

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 23 «Лучик»

СОГЛАСОВАНО:

Председатель

Профсоюзного комитета

Судя Г.В. Судакова

Протокол № 5

от «24» 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

О.М. Попова

Приказ № 116/23-26-06

от «10» января 2023г.

## ИНСТРУКЦИЯ № 4

по охране труда для музыкального руководителя

### 1. Общие требования охраны труда

1.1. Настоящая инструкция разработана в МДОУ №23 «Лучик» (далее Учреждение) в соответствии с X разделом Трудового кодекса Федерального закона от 02.07.2021 № 311-ФЗ «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации, приказом Минтруда России от 29.10.2021 № 772н «Об утверждении основных требований к порядку разработки и содержанию правил и инструкций по охране труда, разрабатываемых работодателем, в целях обеспечения безопасных условий и охраны труда», с требованиями соответствующих профессиональных стандартов, на основании Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Устава учреждения.

1.2. К самостоятельной работе музыкальным руководителем допускаются лица в возрасте не моложе 18 лет, имеющие специальное образования, прошедшие медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья, прошедшие обучение и проверку знаний по общим вопросам охраны труда, по пожарно-техническому минимуму.

1.3. Музыкальный руководитель в своей работе должен:

- знать и выполнять инструкции по охране труда, пожарной безопасности;
- пройти вводный инструктаж и инструктаж на рабочем месте;
- обеспечить режим соблюдения норм и правил охраны труда.

1.4. Музыкальный руководитель обязан:

- соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения аварийных выходов, первичных средств пожаротушения и направления эвакуации при пожаре;
- соблюдать правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдать установленные режимы труда и отдыха;
- соблюдать правила личной гигиены, содержать в чистоте рабочее место, соблюдать гигиенические требования к организации и проведению образовательного процесса с обучающимися (воспитанниками);
- уметь оказать первую доврачебную помощь пострадавшему.

1.5. При несчастном случае оказать первую доврачебную помощь пострадавшему, вызвать медицинскую сестру Учреждения, незамедлительно поставить в известность заведующего Учреждения (при отсутствии – иное должностное лицо).

1.6. Возможны воздействия профессиональных рисков:

1.6.1. Механические опасности:

- опасность падения из-за потери равновесия, в том числе при спотыкании или подскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам;
- опасность падения из-за внезапного перепада высот;
- опасность пореза частей тела, в том числе кромкой листа бумаги, канцелярским ножом, ножницами;

#### 1.6.2. Опасности, связанные с организационными недостатками:

- опасность, связанная с отсутствием информации (схем, знаков) о направлении эвакуации в случае возникновения аварии.
- отсутствием на рабочем месте инструкций, содержащих порядок безопасного выполнения работ, и информации об имеющихся опасностях, связанных с выполнением рабочих операций.

#### 1.6.3. Электрические опасности:

- опасность поражения током вследствие контакта с токоведущими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (косвенный контакт).

#### 1.6.4. Опасности, связанные с воздействием световой среды:

- опасность недостаточной освещенности в рабочей зоне.

#### 1.6.5. Опасности, связанные с воздействием неионизирующих излучений:

- опасность, связанная с воздействием ультрафиолетового излучения.

1.6. При несчастном случае педагог-психолог обязан немедленно сообщить об этом заведующему, при неисправности оборудования прекратить работу и сообщить заведующему хозяйством.

1.7. Музыкальный руководитель обязан соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения, пути эвакуации при возникновении пожара.

1.8. В процессе работы педагог-психолог обязан соблюдать правила личной гигиены, содержать в чистоте рабочее место, соблюдать гигиенические требования к организации и проведению образовательного процесса с воспитанниками.

1.9. На рабочее место музыкального руководителя проведена специальная оценка условий труда.

1.9.1. Согласно СОУТ выявлены следующие физические факторы: световая среда, напряженность трудового процесса. Данные факторы являются допустимыми.

1.10. Музыкальный руководитель, допустивший невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекается к дисциплинарной ответственности в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка и, при необходимости, подвергается внеочередной проверке знаний норм и правил по охране труда.

## 2. Требования охраны труда перед началом работы.

2.1. Включить полностью освещение и убедиться в исправной работе светильников. Наименьшая освещенность рабочего места должна составлять: при люминесцентных лампах – не менее 300 лк.(20 Вт\кв.м); при лампах накаливания – не менее 150 лк. (48 Вт\кв.м.):

- светильники должны быть надежно подвешены к потолку и иметь светорассеивающую арматуру;

- коммутационные коробки должны быть закрыты крышками, а электророзетки- фальшвилками;

- корпуса и крышки выключателей и розеток не должны иметь трещин и сколов, а также оголенных контактов.

2.2. Убедиться в исправности и подготовить к работе необходимый материал, звуковое оборудование, электрическое музыкальное оборудование и инструменты в музыкальном зале

2.3 Проветрить помещение, открыв фрамуги, окна и двери. Окна в открытом положении фиксировать крючками, а фрамуги снабдить ограничителями. Проветривание закончить за 30 мин. до начала занятия.

2.4. Температура воздуха в музыкальном зале должна быть не ниже 19°C.

2.5. Следить за своевременным проведением влажной уборки музыкального зала (перед каждым занятием, утренником, мероприятием). Не допускать проведение занятий с воспитанниками при невысохших полах.

2.6. Необходимо убедиться в том, чтобы ковры и дорожки в музыкальном зале надежно были прикреплены к полу.

### **3. Требования охраны труда во время работы**

3.1. Строго соблюдать установленную методику проведения музыкального занятия.

3.2. Соблюдать продолжительность музыкального занятия:

- для подготовительной группы - 25-30 мин.

- для младшей и средней групп - 10-15 мин.

- для старшей группы - 20-25 мин.

3.3. Во время занятия поддерживать дисциплину и порядок, следить за тем, чтобы дети выполняли все указания музыкального руководителя.

3.4. Запретить детям детского сада самовольно покидать музыкальный зал.

3.5. При использовании на музыкальном занятии электрических звуковоспроизводящих аппаратов и инструментов (магнитофон, проигрыватель, телевизор, синтезатор и др.) следовать инструкции по охране труда при использовании технических средств обучения.

3.6. Соблюдать порядок и не загромождать рабочее место, эвакуационные выходы посторонними предметами.

3.7. При работе с использованием ТСО соблюдать меры безопасности от поражения электрическим током:

- не подключать к электросети и не отключать от нее приборы мокрыми и влажными руками;

- соблюдать последовательность включения и выключения ТСО, не нарушать технологические процессы;

- не оставлять включенные в электросеть приборы без присмотра;

- подключать и отключать электрооборудование держась за вилку, не дергая за шнур.

3.8. При работе с использованием компьютера руководствоваться «Инструкцией по охране труда при работе на персональном компьютере».

3.9. Не допускать нахождения в зале воспитанников без присмотра воспитателя или музыкального руководителя.

3.10. Для поддержания здорового микроклимата следует через каждые 2 часа работы проветривать помещение.

### **4. Требования охраны труда в аварийной ситуации.**

4.1. При возникновении неисправности в работе демонстративного электрического прибора или нарушении заземления его корпуса выключить прибор или отключить от электрической сети. Работу продолжить только после устранения неисправности.

4.2. В случае прорыва сантехнических систем, немедленно вывести детей из группы и сообщить заведующей по хозяйству.

4.3. При возникновении пожара действовать согласно инструкции №1ПБ по пожарной безопасности.

4.4. Обо всех нештатных ситуациях произошедших в процессе работы немедленно сообщать заведующей детским садом.

### **5. Требования охраны труда по окончании работы**

5.1. Проветрить музыкальный зал, закрыть окна и фрамуги.

- 5.2. Привести в порядок рабочее место. Убрать музыкальное и звуковое оборудование в отведенное для них место.
- 5.3. Выключить электроприборы.
- 5.4. Выключить электроосвещение, закрыть зал на ключ.
- 5.5. Обо всех неисправностях, обнаруженных во время проведения учебных занятий, сообщить заведующему, заведующему хозяйством.

Инструкцию разработал:

Заместитель заведующего по ВМР

Н.Ю. Козлова

Согласовано:

Специалист по охране труда

Н.В. Шадрина