



**ИННОВАЦИОННАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
СТАНДАРТОВ**

*Сборник материалов Всероссийской
научно-практической конференции
(с международным участием)*

8-9 декабря 2020г.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Иркутский государственный университет»
Педагогический институт
Отделение педагогического, социального и специального образования
Кафедра психологии и педагогики дошкольного образования

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНДАРТОВ

*Сборник материалов Всероссийской научно-практической
конференции (с международным участием)
8-9 декабря 2020 г.*

Иркутск. 2021

УДК 373.2/.3(063)
ББК 74л0
И66

*Печатается по решению Оргкомитета
Всероссийской научно-практической конференции
(с международным участием) «Инновационная
деятельность педагога дошкольного образования
в условиях реализации образовательного и про-
фессионального стандартов»*

Редакционная группа: Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю.,
Кананчук Л.А., Карих В.В., Пуляевская О.В., Удова О.В., Шинкарева Н.А., Шумовская А.Г.

И66 Инновационная деятельность педагога дошкольного образования в условиях реализации образовательного и профессионального стандартов: материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) (г. Иркутск, 8-9 декабря 2020г.) / отв. ред. О.В. Удова. – Иркутск: «Аспринт», 2021. – 512 с.

ISBN 978-5-6046207-1-7

Сборник содержит материалы Всероссийской очно-заочной научно-практической конференции с международным участием «Инновационная деятельность педагога дошкольного образования в условиях реализации образовательного и профессионального стандартов», в которых отражены проблемы, связанные с современными технологиями реализации основных целей дошкольного образования, профессиональной компетентностью педагога в соответствии с образовательным и профессиональным стандартами.

Обсуждаемые вопросы отражают проблемы дошкольного образования в России и за рубежом, особенности преемственности дошкольного и начального образования, профессиональной компетентности специалистов по дошкольному образованию, управлению качеством дошкольного образования, проектированию образовательной среды ДОО, взаимодействия с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в контексте стратегий развития в современных условиях.

Материалы сборника предназначены для преподавателей и студентов высших учебных заведений, педагогов и руководителей дошкольных образовательных организаций.

ISBN 978-5-6046207-1-7

УДК 373.2/.3(063)
ББК 74л0

© ФГБОУ ВО «ИГУ», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
<u>Общетеоретические и методические основы инновационной деятельности образовательной организации</u>	13
Зайцева О. Ю. СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОВНЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	13
Истомина О. Б. ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ	17
Ковалева Е. Б. ПОЗИТИВНЫЕ И НЕГАТИВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ ЭПОХИ ЦИФРОВИЗАЦИИ	21
Пазюкова М. А. РАЗВИТИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	27
<u>Инновационный опыт проектирования систем управления качеством дошкольного образования</u>	33
Александрова Е. С. ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЛЕКСА НОРМАТИВНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ МОНИТОРИНГА ДИНАМИКИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКОМ САДУ	33
Волкова С. В. ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ В УСЛОВИЯХ ИНДУСТРИИ 4.0.	37
Лопсонова З. Б. УПРАВЛЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫМИ ПРОЦЕССАМИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	42
Удова О. В., Таскаева И. С., Крамник Л. М., Солодченко И. А. МОТИВАЦИЯ СОТРУДНИКОВ – ОСНОВА ЭФФЕКТИВНОЙ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	46
Чупрова А.В., Смирнова Е.Н., Спиридонова Н.М., Журавлева Н.В., Павлова Е.П. ГОТОВНОСТЬ КОЛЛЕКТИВА ДОУ К ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	52
Шипнягова О. В. МОТИВАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ КАК ФАКТОР ЭФФЕКТИВНОСТИ ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	56
<u>Инновационные информационно-педагогические технологии в дошкольном образовании</u>	61
Алексеева П. В. ПОДДЕРЖКА ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ РАБОТЫ	61
Белоусова А. И., Перловская М. В. МУЛЬТСТУДИЯ КАК СРЕДСТВО ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	65
Воронина М. Н., Колоколова М. В. РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДОУ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	68
Давыдова А. Ю. РАЗВИТИЕ СИЛЫ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ	71
Доржиева Т. С. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	77

Коломиец Е. В. НОВЫЙ ФОРМАТ КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ ПЕДАГОГОМ-ПСИХОЛОГОМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	82
Лысова К. Е., Лескова О. В., Максимова А. С., Парицких Т. А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С ПРОТИВОПОЖАРНЫМИ ПРАВИЛАМИ	85
Павлович Ю. Ю., Рафальская Н. Н. ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	88
Попова О. М., Козлова Н. Ю., Иванова Л. Н. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППАХ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ	92
Сересова Т. В., Федосова А. А., Магомедкеримова К. К., Чередниченко А. В. ОРГАНИЗАЦИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ФЕДЕРАЛЬНЫМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ СТАНДАРТОМ С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	96
Смирнова К. А. Широкова В. А. ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	101
Шишкина Н. К., Синицкая С. А., Трунова А. С. СОЗДАНИЕ МУЛЬТФИЛЬМОВ С ДЕТЬМИ ТНР В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	104
Юнина Н. П. ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ДОУ	106
Янькова А. Б. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ИННОВАЦИОННОГО ПОДХОДА К ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ В ДОУ	109
<u>Подготовка педагога к инновационной деятельности в образовательном учреждении: проблемы, перспективы</u>	113
Кадырова В. Н. ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО ПОТЕНЦИАЛА У ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	113
Качина Е. В. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	117
Кекух Н. А., Шаманова Ж. В. ПЕДАГОГ БУДУЩЕГО В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОФЕССИИ	121
Милостных Ю. А. ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К РАЗВИТИЮ СЮЖЕТНОЙ ИГРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	124
Петрова И. В., Мальчикова А. А., Филюшина С. С., Ляхова Н. А. ЛАБОРАТОРИЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА «ОТ ИНИЦИАТИВЫ – К МАСТЕРСТВУ: ПУТЬ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ УСПЕХУ»	128
Тепер Е. М. МОДЕЛЬ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГА ДОУ К ВОСПИТАНИЮ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	131
Фещенко Е. А., Скубченко Е. В., Бессонова Н. Б., Пожидаева А. В., Ромик И. В. ИННОВАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ	137

<u>Самообразование и инновационный поиск педагога</u>	140
Акеньшина И. С. САМООБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГА ДОУ В РЕЖИМЕ ИННОВАЦИЙ	140
Печейкина Т. В. НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ САМООБРАЗОВАНИЯ: ПОИСК НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ	142
Русакова Е. В. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГОВ ПО ВНЕДРЕНИЮ ПРОГРАММЫ «ВДОХНОВЕНИЕ»	145
Шипникова И. А. САМООБРАЗОВАНИЕ КАК УСЛОВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА	149
<u>Инновационные образовательные технологии позитивной социализации детей дошкольного возраста</u>	152
Аникина С. В. РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДОШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ	152
Багадаева О. Ю. ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ДЛЯ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	154
Вербицкая Е. А. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ДИАЛОГА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ И КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	160
Ворончук Н. Е. ВЛИЯНИЕ СТИЛЯ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ НА РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	164
Гаманец А. А. ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА СЕМЬИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР В ПРОЦЕССЕ СОЧИНЕНИЯ СКАЗОК	169
Головина Н. А. ТЕХНОЛОГИЯ ПОДДЕРЖКИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД	173
Илюшина Н. В. РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОЦИО-ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ	177
Ковтун Е. И. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНСУЛЬТАТИВНОЙ ПОДДЕРЖКИ СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	182
Кольцова И. В. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ДРУЖЕСКОГО ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ	186
Крулехт М. В., Алексеева Е. Н. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАНИИ ОСНОВ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКА В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛИЗАЦИИ В МЕГАПОЛИСЕ	189
Лыскова М. Л. ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	194
Матерь Н. К. ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПО РЕШЕНИЮ ЗАДАЧ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	197
Михайлова А. А. ТРЕНИНГ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ КАК СРЕДСТВО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ РЕБЕНКА	200
Морозюк С. Н., Кузнецова Е. С. АЛГОРИТМ КОНСУЛЬТАТИВНОЙ РАБОТЫ С МАТЕРЯМИ СО СТИЛЕМ РОДИТЕЛЬСКОГО ОТНОШЕНИЯ «СТРОГОСТЬ САНКЦИЙ»	206
Мыльникова Т. В. СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С УЧРЕЖДЕНИЕМ КУЛЬТУРЫ КАК ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ РЕСУРСОМ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	212

Нечаева С. М., Кузнецова Е. С. ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	217
Полякова С. С., Новосёлова И. В. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОРОЛЕВЫХ СТЕРЕОТИПОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ	220
Пономарева А. А. ОСОБЕННОСТИ РАЗУМНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	223
Слободинюк Н. С. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПОЗИТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ 6- 7 ЛЕТ В ПРОЦЕССЕ СОЗДАНИЯ МУЛЬТФИЛЬМА	227
Фёдорова С. Е., Чаевская В. В. СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ АНИМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	231
Филюшина Т. А. МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	233
Чибисова Н. А. ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА СЕМЬИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	237
Шандра М. В., Кузнецова Е. С. СВЯЗЬ ЭМОЦИЙ И ВООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	240
Шинкарёва Н. А., Сухова И. Н., Казанович Е. В. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	244
Щапова Л. А., Поломошнова Л. А., Серых О. Н., Чередниченко А. В. ПОЗИТИВНАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ СРЕДЕ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА ЧЕРЕЗ ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ «ПОРТФОЛИО»	252
<u>Инновационные подходы к реализации образовательных задач в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей</u>	257
Акуленко С. Н. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ИНИЦИАТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	257
Бурлакова Т. С. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ТРАНСПОРТЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ СИТУАЦИЙ	260
Бухарова М. Ю., Мелентьева Е. Г. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ И ПОДДЕРЖКИ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	265
Вахменцева А. В., Гроцкая Т. В. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ: «БАЙКАЛ – ЖЕМЧУЖИНА СИБИРИ» В РАЗВИТИИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТНР	269
Власова Т. В. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И СОЗДАНИЕ АВТОРСКОГО ТЕАТРА	273
Волгина М. А. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ИСТОРИЧЕСКОМУ ПРОШЛОМУ РУССКОГО НАРОДА	277

Волосатых Е. Н. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВЕЛИЧИНЕ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ	281
Гладкова Ю. В. ТЕХНОЛОГИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА К РАЗВИТИЮ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ СЮЖЕТНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ДОО	285
Дуброва М. В. РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	289
Иванова Е. С., Ширяева О. А., Спивак А. Н., Серебренникова А. М., Собинова М. М. РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	294
Иванова О. Н. РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ РИСОВАНИЯ	298
Казакова М. Н., Красильникова С. И. ПРОЕКТ СОЗДАНИЯ МИНИ-МУЗЕЯ «НАРОДЫ ПРИБАЙКАЛЯ»	303
Коваль О. В. ОСОБЕННОСТИ ИНИЦИАТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	305
Кончик О. С., Маньзей А. В., Савченко Е. Ю. ОРГАНИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРИМЕНЕНИЕМ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	310
Копытина Д. Д. СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЖИВОТНЫХ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ	313
Кузьминых Г. С. ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ	318
Кулакова Л. А. ВОЗМОЖНОСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	324
Лещенко Н. П. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ» В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ КОРЕННЫХ НАРОДОВ	327
Лифантьева Ю. А. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИГР «VAУ TOУ»	331
Максимова К. В. ПРАЗДНИК К НАМ ПРИХОДИТ: СОВМЕСТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРАЗДНИКА С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	333
Маркова Т. А. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОО	336
Марушенко Л. Ю., Шевченко В. С. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛИСТА АДАПТАЦИИ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ В ГРУППАХ МЛАДЕНЧЕСКОГО И РАННЕГО ВОЗРАСТА	343
Панкратова И. С. РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	349

Петрова И. В., Швалова И. А., Лесникова Т. А., Селезнева А. И., Баранова Ю. В. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОУ	352
Рамазанова И. Н., Северина О. В. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР СРЕДСТВАМИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	356
Сапельникова Е. А., Кадникова Н. В. КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ КАК ОДИН ИЗ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	359
Середа В. Н. ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КАЧЕСТВ МУЖЕСТВЕННОСТИ У МАЛЬЧИКОВ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ	363
Смоляная Н. А. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПЕРЕДПОСЫЛОК ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ РЕФЛЕКСИИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	367
Уфилина Н. М. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	370
Филатова Е. С. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «СТАНЬ ПРИРОДЕ ДРУГОМ С ЭКОЛЯТАМИ»	374
Карих В. В., Харанутова У. М. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В LEGO-КОНСТРУИРОВАНИИ	379
<u>Современные аспекты развития образовательных технологий на уровне дошкольного образования</u>	385
Алабугина С. А. ИГРОВЫЕ СИТУАЦИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ У ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ	385
Барышева Е. В., Лазукова Н. Н. ПРИОБЩЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ СИБИРСКИХ АВТОРОВ ПОСРЕДСТВОМ КЛУБНОЙ РАБОТЫ	389
Бахтина В. В. ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ С ПРИМЕНЕНИЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ «ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТА»	392
Беликова Т. М. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МЕТАНИЯ КАК ОСНОВНОГО ДВИЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ	396
Белоногова Е. В. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ В РАЗВИТИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	402
Бичан Н. А., Горянская И. В. СИСТЕМА РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЗДОРОВЫЕ ЛЮДИ В СТРАНЕ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ»	407
Болоева К. Ю., Гурова Е. В. ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКЕ	410
Гурова Е. В. МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	414

Даниловцева Ж. С. ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ДОСУГИ КАК СРЕДСТВО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	418
Долгова А. А. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ПРИРОДЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	423
Дуброва Т. В. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	427
Дуринова К. В. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ И УСЛОВИЯ ЕЕ ФОРМИРОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	432
Захарова Т. В., Филина А. К., Иванова М. В. ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ В РАБОТЕ ГРУППЫ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ С ДЕТЬМИ С ТУБЕРКУЛЕЗНОЙ ИНТОКСИКАЦИЕЙ	437
Ильинкова Г. Р. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ В.В. ВОСКОБОВИЧА В ОБУЧЕНИИ СЧЁТУ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	443
Исайкина Т. А. К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА	448
Кармадонова Л. Е. СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ЛОГОПЕД-РОДИТЕЛЬ-РЕБЁНОК»	452
Кашина А. Н. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПЕРФОКАРТ И ОПОРНЫХ КАРТОЧЕК	456
Орлова Н. В., Пуляевская О.В. РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ВОВЛЕЧЕНИИ ИХ В НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО	459
Парицких Т. А., Магомедкеримова К. К., Лысова К. Е. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ АНИМИРОВАННЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ	467
Пенигина Н. В. ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ МОДЕЛИРОВАНИЯ	469
Петрова И. В., Вершинина Е. Н., Жилиндина Г. А. РЕАЛИЗАЦИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА (ЗАБАЙКАЛОВЕДЕНИЕ) В СОДЕРЖАНИИ ПРЕЕМСТВЕННЫХ УРОВНЕЙ ОБРАЗОВАНИЯ	473
Петрова Т. Г. ПОВЫШЕНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ ПОСРЕДСТВОМ РОДИТЕЛЬСКОГО УНИВЕРСИТЕТА В ДОУ	477
Санина И. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	482
Черкашина Е. Д. РАЗВИТИЕ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ	485
Шапурова А. В., Логачёва И. А. РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ВЕДЕНИЯ «ДНЕВНИКА ЮНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЯ»	489
Шункова Г. О. ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ ПОИСК В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	492

Шуркова А. А. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	496
<u>Движение WorldSkillsRussia как фактор развития инновационной деятельности педагога дошкольного образования</u>	502
Медведева С. С., Щемелева О. И. ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К КОНКУРСУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА WORLDSKILLS «МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ» ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ»	502
Митрошина Г. М. ДВИЖЕНИЕ WORLDSKILLS RUSSIA КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	506
Шеверновская Ю. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА К УЧАСТИЮ В ЧЕМПИОНАТЕ WORLDSKILLSRUSSIA ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ»	509

ВВЕДЕНИЕ



Уважаемые коллеги!

8-9 декабря 2020 г. в Иркутске состоялась Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) **«Инновационная деятельность педагога дошкольного образования в условиях реализации образовательного и профессионального стандартов»**, которую проводила кафедра психологии и педагогики дошкольного образования ФГБОУ ВО «ИГУ» при участии

сектора дошкольного образования ГАУ ДПО «Института развития образования Иркутской области».

В этом году, в связи с объективными обстоятельствами, мы решили изменить традиционный формат очного проведения на дистанционный, преобразовав его в двух часовую пленарную сессию по актуальным проблемам инновационной деятельности в современной системе дошкольного образования с участием вице-президента по дошкольному образованию Института мобильных образовательных систем, федерального эксперта, члена Экспертного совета по дошкольному образованию Государственной Думы РФ Оксаны Алексеевны Скоролуповой.

Если говорить о секционной программе конференции – это трехчасовой дистанционный марафон дискуссий, мастер-классов, презентаций педагогических инициатив, опыта поддержки инноваций органами управления образованием.

Тематические направления секционных он-лайн встреч: современные аспекты развития образовательных технологий на уровне муниципальной системы дошкольного образования; самообразование и инновационный поиск педагога; инновационные информационно-педагогические технологии в дошкольном образовании; инновационный опыт проектирования систем управления качеством дошкольного образования; инновационные подходы к реализации образовательных задач в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей; инновационные образовательные технологии позитивной социализации детей дошкольного возраста.

Внедрение ФГОС дошкольного образования привело к подъему педагогического творчества, на сегодня можно выделить следующие результирующие эффекты инновационного поиска в системе дошкольного образования: во-первых, сформировался «банк педагогических идей», которые могут быть ассимилированы в практику реализации личностно-ориентированного дошкольного образования, во-вторых, существенно расширились масштабы инновационного движения, участниками которого становятся педагогические коллективы образовательных организаций; в-третьих, стали складываться механизмы общественной поддержки педагогического творчества в системе дошкольного образования.

Проблематика научных докладов представленных в сборнике, затрагивает комплекс психологических, социально-педагогических и педагогических исследований: теории и практики инновационной деятельности современных педагогических работников дошкольного образования, вопросы психолого-педагогического, социально-педагогического сопровождения методической деятельности, направленной на проектирование и организацию эффективной реализации профессионального и образователь-

ного стандартов в практике управления. Обращение в проблематике статей данной конференции к иному, в том числе и зарубежному опыту работы в области инновационной деятельности педагогов, условий и эффектов ее реализации, позволило нам расширить рамки обсуждаемой темы, внести новые акценты, познакомить с иными формами управления педагогическими инновациями, а также обозначить собственные «точки роста и продвижения».

Раздел сборника, посвященный проблематике движения WorldSkillsRussia как фактора развития инновационной деятельности педагога дошкольного образования позволил выделить и сформулировать содержательные тенденции в обсуждаемой теме, зафиксировать принципиальные для педагогического сообщества специалистов дошкольного образования проблемы. Авторы статей, представленных в данном разделе, на наш взгляд, представляет интересный, актуальный для современной практики управления опыт проектирования способов эффективной подготовки практико-ориентированного специалиста дошкольного образования.

Развитие готовности воспитателя к инновационной деятельности в современных условиях превращается в деятельность, ориентированную на личностное, индивидуальное развитие профессионализма педагога в процессе неформального и формального обучения, педагогического общения. Это в корне меняет и функционал, и позицию старшего воспитателя в отношении субъектов образовательной среды. Сегодняшний руководитель дошкольной образовательной организации значительно ближе к педагогическим работникам, он иначе проектирует инновационные процессы развития. Как руководитель, ориентированный на стратегию развитие, а не функционирования, он видит потенциал инновационной деятельности педагога под иным углом зрения.

В целом, данный сборник не только обозначил контуры актуальных подходов к инновационной деятельности в области дошкольного образования, но и поставил целый ряд актуальных вопросов. Как развитие инновационной компетентности педагога может изменить и меняет ситуацию с управлением качеством дошкольного образования? Как реализация профессионального стандарта может генерировать изменения в дошкольном образовательном пространстве? Что можно рассматривать как перспективные направления в образовательной деятельности педагога с детьми, какие инновации в системе управления качеством дошкольного образования могут привести к качественным изменениям в образовании, профессиональной компетентности педагога дошкольного образования.

Особо хотелось бы подчеркнуть, что ответственность за добросовестность и отсутствие плагиата в статьях находится на авторах публикаций, а не на редакционной коллегии. В случае обнаружения недостатков в сборнике конференции, просим сообщить об этом по адресу: drp.lida@ya.ru

Оргкомитет конференции
Зайцева О.Ю., Удова О.В.

Организационный комитет конференции надеется, что поставленные на данной научно-практической конференции вопросы не останутся на периферии педагогического внимания специалистов дошкольного образования.

ОБЩЕТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

УДК 373.2

СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОВНЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Зайцева О.Ю.,

канд. психол. наук, доцент, зав. кафедрой психологии и педагогики дошкольного образования, Педагогический институт, Иркутский государственный университет г. Иркутск

Аннотация. В статье анализируются проблемы развития образовательных технологий на уровне дошкольного образования. Автор рассматривает проблемы управления развитием технологической компетенции педагогов дошкольного образования. Среди них наиболее значимых факторов, препятствующих развитию данного вида компетенции: инертность педагогов к реализации технологического принципа образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, отсутствие системной методической работы по развитию технологической компетенции педагогов дошкольного учреждения, недостаток времени для освоения и реализации новых педагогических проб в практике работы с детьми дошкольного возраста.

Ключевые слова: образовательные технологии, методическая работа, Федеральный государственный образовательный стандарт, образовательный процесс, педагогическая компетентность педагога дошкольного образования, вариативность дошкольного образования

MODERN ASPECTS OF EDUCATIONAL TECHNOLOGIES DEVELOPMENT AT THE LEVEL OF PRESCHOOL EDUCATION

Zaytseva O. Y.,

Candidate of Psychological Sciences,
Assistant Professor of the Preschool Education Pedagogics
and Psychology Department
Irkutsk State University

Abstract. The article analyzes the problems of the educational technologies development at the level of preschool education. The author examines the problems of managing the development of preschool teachers' technological competence. Among them, the most significant factors hindering the development of this type of competence: inactivity of teachers to implementation the technological principle of educational activity with preschool children, lack of systematic methodological work to develop the technological competence of preschool teachers, lack of time for mastering and for realization of new pedagogical tests in the practice with preschool children.

Key words: educational technologies, methodological work, Federal State Educational Standard, educational process, pedagogical competence of a preschool teacher, variability of preschool education.

Педагогическое сообщество на разных уровнях обсуждает и сегодня содержание образовательного и профессиональных стандартов. Очевидно, что проблемы дошкольного образования, готовности педагогов, отраженные в них, для многих педагогов и руководителей образовательных учреждений оказались секретом Полишинеля, поскольку уже давно были видны «изнутри». Тем не менее, значим сам факт признания на самом высоком уровне существующих недостатков, что позволяет надеяться на позитивные изменения в обозримом будущем.

В целом в стандарты заложен принцип диверсификации образования, что значительно расширило возможности педагогических работников в области выбора приемов, методов и технологий эффективной образовательной деятельности с детьми наряду с увеличением их ответственности в области целесообразности внедрения новых образовательных технологий, методик, приемов.

Трансформация образовательного процесса в сторону его технологизации непосредственно связана с инновационной деятельностью образовательной организации дошкольного образования. Если проанализировать тематику направлений инновационной деятельности современных детских садов г. Иркутска и Иркутской области, то следует констатировать, что огромный интерес педагогической общественности сосредоточен на поиске технологий поддержки детской инициативы и самостоятельности, амплификации образовательной среды организации, детского экспериментирования как формы познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста, развития креативного потенциала детей, создания поликультурного образовательного пространства в ДОО. Мы убеждены, что инновации необходимы только в том случае, когда они идут от потребности образовательной организации, воспитателя. Представленная палитра исследовательского поиска педагогов-практиков свидетельствует об их готовности к технологической трансформации традиционного формата образовательной деятельности с детьми, который, как правило, носил объяснительно-иллюстративный характер.

Огромное значение в успешном достижении целей педагогической инноватики, на наш взгляд, является объединение усилий ученых-педагогов и педагогов-практиков. Поэтому наша кафедра рассчитывает на исследовательские проекты по данному направлению в совместной деятельности с сектором дошкольного образования ГАУ ДПО Института развития образования Иркутской области и на свою совместную деятельность с экспериментальными площадками других городов России. Только при таком сотрудничестве мы создадим систему опережающего обучения и разработаем программу, по которой будем повышать квалификацию по профессиональной компетентности в области внедрения и реализации педагогических технологий на уровне ДОО.

В содержании данной статьи мы остановимся на важных проблемах управления развитием технологической компетенции педагогов дошкольного образования, как необходимо ресурса развития образовательных технологий на уровне дошкольного

образования. Если проанализировать статистику опубликованных научных статей в электронных библиотеках Cyberleninka, Elibrary.ru, связанных с тематикой компетентности педагогов дошкольного образования, то подобных статей несколько тысяч вышло за последние несколько лет и интерес к данной теме не ослабевает. Применительно к предмету нашего исследования, мы не случайно используем понятие технологическая компетенция, а не компетентность, так как компетенция в данном случае, нами понимается как совокупность функциональных задач, связанных с реализацией педагогических технологий релевантных целям, содержанию образовательной программы дошкольного образования. В качестве ключевых задач выступают такие, как обеспечение эффективности образовательной деятельности педагога с детьми с использованием педагогических технологий развивающего обучения; создание оптимальных условий личностно-ориентированного обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста на основе интерактивных технологий; разработка методики оценки эффективности реализации образовательной программы на основе выбранных педагогических технологий.

Ряд современных исследований [1, 2, 3, 4] доказывает, что технологическая компетенция педагогов дошкольного образования имеет многоаспектные характеристики недоразвития, в том числе, в области наличия профессиональной мотивации к изучению образовательных технологий, ориентировки в современных образовательных технологиях, как правило, исследователи указывают на «формальные знания технологий, отсутствия осознания их системности, концептуальности, комплексности» [3, С.89] На наш взгляд, причинами подобного положения являются отсутствие поддержки со стороны других педагогических работников коллектива, непринятие нового в практике работы дошкольного учреждения, желание работать в традиционном устоявшемся режиме, отсутствие педагогов с выраженной авторской педагогической позиции в коллективе учреждения у которого можно было бы поучиться, отсутствие системы методической работы в образовательной организации по вопросам формирования технологической компетенции воспитателя.

Каким же образом осуществляется разработка и внедрение педагогических технологий в рамках образовательного учреждения? Какой эффективный алгоритм развития образовательных технологий на уровне дошкольного учреждения можно было бы предложить? В данном случае, наиболее уместным является трехкомпонентная структура управленческого цикла. Обязательным условием является очередность следующих этапов:

1. *Теоретический* – изучение имеющихся материалов, подходов и разработок по интересующему направлению.

2. *Экспериментальный* – создание инициативной группы воспитателей, работающих в режиме эксперимента, разработка и апробация соответствующих технологий.

3. *Практический* – внедрение технологии в практику работы педагогов ДОО, осуществление корректирующей деятельности.

Надо сказать, что все образовательные организации находятся на разных уровнях и этапах развития, поэтому спецификация данного управленческого цикла для каждой из них будет иметь свое предметное наполнение. И образовательная

технология, например, игровая, для одной образовательной организации может стать чем-то новым, для другой будет уже освоенной функциональной задачей.

Поэтому первая главная задача состоит в том, что каждое ДОО выделит для себя свой комплекс образовательных технологий в аспекте актуального развития технологической компетенции педагогов.

Вторая задача – определить функциональные задачи развития технологической компетенции педагогов, позволяющие успешно внедрять образовательную технологию в процессе совместной деятельности в системе «старший воспитатель – педагог», «старший воспитатель – группа педагогов».

И третье – нужно более активно использовать ресурсы неформального образования для развития технологического компонента образовательной деятельности в организациях дошкольного образования.

Чем может быть обусловлен выбор той или иной образовательной технологии для ее реализации в дошкольной образовательной организации, отвечая на подобный вопрос, можно выделить несколько аргументов:

Во-первых, потенциальными возможностями для создания таких образовательных условий, в которых будет обеспечено всестороннее развитие воспитанника как субъекта образовательной деятельности.

Во-вторых, способностью педагогического коллектива к освоению технологии на данном этапе.

В-третьих, необходимостью продолжения работы по уже освоенным технологиям.

На основе данного управленческого алгоритма развития образовательных технологий на уровне дошкольного учреждения нами определены принципы отбора внедряемых образовательных технологий:

1) технологии должны быть ориентированы на поддержку детской инициативы и самостоятельности в деятельности;

2) технологии должны обеспечивать расширение деятельностно-практической составляющей образовательного процесса;

3) учет возможности выбранной технологии интегрироваться с уже применяемыми образовательными технологиями в ДОО.

Главное, мы полагаем, состоит в том, чтобы наметить на уровне методической службы дошкольной образовательной организации систему определенных управленческих действий уже сейчас. И на основе ведущей образовательной парадигмы выделить актуальные для конкретного образовательного учреждения образовательные технологии, наиболее релевантные ценностным ориентирам ФГОС дошкольного образования.

Список литературы:

1. Руденко, И.В. Формирование технологической компетентности воспитателей детского сада в процессе дополнительного профессионального образования//И.В. Руденко, Н.Ю. Каракозова//Балтийский гуманитарный журнал.2015.№1(10).С.139-142

2. Манько, Н.Н. Теоретико-методические аспекты формирования технологической компетентности педагога: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.01/Н.Н. Манько. – Уфа, 2000. – 288с.

3. Каракозова, Н.Ю. Методика изучения сформированности технологической компетентности педагогов дошкольного образования / Н.Ю. Каракозова//Вестн. Сам. Гос. техн. ун-та. Сер. Психолого-педагогич. науки.2014.№3(23).С. 86-93.

4. Шинкарёва, Н.А. Педагогические условия формирования гендерной компетентности современного воспитателя/Н.А. Шинкарёва, Ж.А. Грязнова// Балтийский гуманитарный журнал.2016.№4(17).С.344 – 347.

УДК 681.3.06

ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ

Истомина О. Б.,

д-р филос. наук, зав. кафедрой социально-
экономических дисциплин, Педагогический институт,
Иркутский государственный университет
г. Иркутск

Аннотация. В статье анализируются проблемы перехода образовательного процесса всех уровней в дистанционный формат обучения в связи с обострением пандемической ситуации 2020 года. Автор рассматривает проблемы организации дистанта для руководителей образовательных организации, педагогического коллектива и детской аудитории. Среди них наиболее значимы: организационно-технические затруднения в организации и должном сопровождении со стороны авторов онлайн-курсов; недостатки материального и информационного оснащения как образовательных организаций, так и обучающихся; проблемы синхронизации взаимодействия; психологическая и материально-техническая неготовность всех участников образовательного процесса к новым информационно-коммуникативным реалиям; затруднения обратной связи; увеличение нагрузки на педагогов и обучающихся; технические сбои в связи с растущей нагрузкой на популярные платформы и мн. др.

Ключевые слова: образовательный процесс, дистанционное обучение, новые информационно-коммуникативные реалии, образовательные траектории, проблемы организации и сопровождения онлайн-курсов.

PROBLEMS OF DISTANCE LEARNING IN EXTREME PANDEMIC CONDITIONS

Istomina O. B.,

Dr. Philos. of Sciences, Head of the Department of Social and
Economic disciplines, Pedagogical Institute,
Irkutsk State University
Irkutsk

Abstract. The article analyzes the problems of all levels educational process move to remote learning in connection with the worsening situation of the pandemic in 2020. The author considers the problems of organizing a distance learning for the heads of an educational organizations, teaching staff and children. Among them, the most significant: organizational and technical difficulties in organizing and conducting the online courses by authors; disadvantages of material and informational equipment of both educational organizations and students; interaction synchronization problems; psychological and technical lack of readiness of all participants in the educational process for new information and communication reality; difficulties in feedback; increasing the load on teachers and students; technical failures due to the growing load on popular platforms, etc.

Key words: educational process, distance learning, new information and communication reality, educational trajectories, problems of organization and maintenance of online courses.

Современная социальная реальность стремительно трансформируется под влиянием экономических, политических изменений и воздействием санитарно-эпидемической ситуации. В связи с распространением новой вирусной инфекции реализация образовательного процесса в 2020 г. проходила в экстремальных условиях перехода на дистанционную форму.

Условия обязательного присутствия дистанционных образовательных технологий в учебном процессе определены Федеральным законом №273 «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 г.), статьей 16 «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» [5]. Несмотря на достаточно протяженный период организации обязательного электронно-информационного компонента современного института образования, многие образовательные организации, независимо от уровня и формы собственности, испытывают затруднения в организации и сопровождении дистанта и онлайн-обучения в условиях экстремного перевода обучающихся на удаленный формат коммуникаций. Многие затруднения объясняются переходом от фрагментарного, «точечного» дистанта к тотальному, отсутствием возможности проведения предварительных организационных мероприятий, несоответствием материально-технической базы, неготовностью многих семей обеспечить детей-школьников рабочим местом, персональными устройствами связи и устойчивым каналом интернет-соединения, особенно в провинциальных поселениях и сельской местности, а также нарастанием фрустрации от общего психо-эмоционального фона, увеличения нагрузки на зрительные каналы восприятия и объема информации.

Очевидно, что продление карантинных и ограничительных мер, определяющих пролонгированный характер доминирования дистанционных форм обучения, требует осмысления содержания данного социально-педагогического феномена, поиска сильных и слабых сторон, методических и организационных преимуществ, а также методов снижения риска погрешностей восприятия опосредованной информации. Сформированный на данный момент опыт позволяет выделить ряд проблем, требующих решения, поиска новых методов минимизации негативных последствий неверно выстроенной модели дистанционного обучения.

Среди наиболее значимых следует выделить:

- диссонанс учебных целей и объема информации онлайн-курса;

- отсутствие преподавателя в онлайн-среде, замена прямого опосредованного общения обучающегося и преподавателя на текстовое информирование. Данная форма получила наибольшее распространение в начальном периоде удаленного обучения;
- несоответствие педагогических технологий учебной цели занятия;
- некорректность темпа освоения учебного материала (отмечены полярные позиции: отставание в хронологии курса и значительное нарастание темпа в ущерб качеству обучения);
- снижение или утрата объективности оценивания ввиду замены форм контроля, отсутствия проктора на промежуточной и итоговой аттестации. Данную проблему в большей степени озвучивали студенты, отмечая «распространение нечестного поведения студентов на экзамене.., которое существенно увеличит результаты аттестации (63%). И только 30% не ожидают значительных изменений результатов сессии [4];
- однородность роли обучающегося (доминирование вопросно-ответной системы, вызывающей утрату внимания и снижения интереса по причине отсутствия прямого эмоционального контакта педагога и аудитории);
- сложности построения эффективной обратной связи;
- отсутствие социальной и организационно-технической поддержки обучающихся (при очном обучении аудитория и технические средства предоставляются педагогу работодателем, обучающемуся – администрацией образовательной организации. В дистанционном режиме решение технических проблем перекладывается на плечи педагогов и семьи обучающегося). В силу снижения реальных доходов населения усилилась стратификация ученической аудитории на основании критерия «доход семьи», что обусловило разность доступности образовательных ресурсов. По результатам опросов, «только 38% обучающихся имели возможность выполнять домашние задания на образовательных онлайн-платформах» [3];
- полярность степеней технической оснащенности образовательных организаций крупных и малонаселенных городов, территорий центральной части России и провинции, городских и сельских поселений;
- увеличение нагрузки на педагогов и обучающихся. По результатам социологических опросов, 84% педагогов отметили значительное увеличение временных и энергозатрат при дистанционном формате. Следует отметить, что обучающиеся также наблюдали увеличение нагрузки, что отметили 59% респондентов [3].
- технические сбои в связи с растущей нагрузкой на популярные платформы;
- сложности организации дисциплин естественно-научного и творческого профилей;
- снижение степени обученности по причине подмены дистанционного обучения на электронную рассылку заданий и их проверку, часто вызванное элементарным отсутствием технических средств, адекватных требованиям современного дистанционного обучения. О данном снижении говорят многочисленные обращения студентов российских вузов о снижении размера выплат за обучение;
- затруднения, в некоторых случаях, невозможность работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья с когнитивными, интеллектуальными нарушениями;
- психологическая и эмоциональная усталость от онлайн-режима дистанционного обучения;

- дефицит прямого общения, как с педагогическим коллективом, так и с учебной группой, в которой, как правило, складываются дружеские отношения. Так, 43% студентов вузов отметили нехватку общения с одногруппниками, и 41% респондентов испытывали дефицит очных дискуссий с преподавателями, что, на наш взгляд, является главной задачей института образования всех уровней подготовки [4] и мн. др.

Дистанционное обучение, которое, безусловно, является неременным атрибутом современного института образования и имеет значительные перспективы в образовании будущего, тем не менее, нуждается в рефлексии и трансформации многих позиций для актуализации значимых ресурсов и минимизации негативных эффектов, массово обнаруженных в российском социально-образовательном пространстве в новых экстремальных условиях 2020 года. На наш взгляд, обретают особое значение такие методы коррекции сложившихся форм дистанционного обучения, как: расширение форм доставки контента аудитории; разнообразие методов формирования новых знаний, умений и навыков, закрепления учебного материала и контроля образовательных результатов; увеличение возможностей педагогического дизайна на платформах индивидуального пользования педагогов; тщательная проработка моделей обучения, что особенно значимо при онлайн-формате и смешанном обучении, которое является сегодня доминантой в среднем и высшем образовании; корректировка набора педагогических технологий, соответствующих учебным целям; координация временных затрат на выполнение заданий в соответствии с индивидуальными особенностями ученической аудитории; внедрение методов адаптивного обучения; расширение форм бесстрессового контроля (особенно значимо в условиях растущей психо-эмоциональной нагрузки и стресса в экстремальных условиях пандемии); обеспечение гетерогенности в ролях педагога и обучающегося; обеспечение реактивной положительной обратной связи. Конечно, данные рекомендации будут более результативными при условии развития IT-инфраструктуры образовательной организации, создания электронной образовательной среды, доступной для обучающихся и дающей возможности демонстрации личных результатов ученика [подробнее см: 2], при обеспечении системы обучения и повышения квалификации как педагогического, так и ученического коллективов, при обеспечении мотивирующей и психологической помощи участникам образовательного процесса, при условии «создания гибкой интерактивной студентоцентрированной онлайн-среды для контролируемого освоения знаний и навыков обучающимися» [1].

Список литературы:

1. Дистанционное обучение в экстремальных условиях. – URL: <https://academia.interfax.ru/ru/analytics/research/4491/> (дата обращения: 02.11.2020).

2. Истомина О.Б. Электронное портфолио обучающегося как средство оценки сформированности общих и профессиональных компетенций // Подготовка кадров для силовых структур: современные направления и образовательные технологии: сб. материалов XXII Всероссийской науч.-метод. конф., 2-3 марта 2017 г. – В 2 тт. – Т.1. – Иркутск: Изд-во ВСИ МВД РФ, 2017. – С. 184-187.

3. Итоги опроса об отношении учителей к переходу на дистанционное обучение. – URL:

https://www.eseur.ru/podvedeni_itogi_oprosa_ob_otnoshenii_uchiteley_k_perehodu_na_distancionnoe_obuchenie (дата обращения: 02.11.2020).

4. Студенты назвали основные проблемы онлайн-обучения. – URL: <https://www.rbc.ru/society/19/08/2020/5f3bbdae9a7947d167dela41> (дата обращения: 02.11.2020).

5. Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации» – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/9ab9b85e5291f25d6986b5301ab79c23f0055ca4 (дата обращения: 02.11.2020).

УДК 373.24

ПОЗИТИВНЫЕ И НЕГАТИВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ ЭПОХИ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Ковалева Е.Б.,

кандидат психологических наук, доцент кафедры дошкольного образования
ГОУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования»,
г. Санкт-Петербург

Аннотация. Статья посвящена вопросам образовательной деятельности педагогов дошкольной образовательной организации в условиях цифровизации разных сфер жизни общества. В ходе обобщения работы ДОО в период пандемии коронавируса были выявлены позитивные и негативные особенности в деятельности педагогов детского сада.

Ключевые слова: образовательная деятельность, позитивные и негативные тенденции, цифровизация.

POSITIVE AND NEGATIVE TRENDS OF THE PRESCHOOL TEACHER'S ACTIVITIES IN THE ERA OF DIGITALIZATION

Kovaleva E. B.,

Candidate of Psychological Sciences,
Assistant Professor of Preschool Education Department
SEI CPE "Saint Petersburg Academy of Postgraduate Pedagogical Education"
Saint Petersburg

Abstract. The article is devoted to the issues of educational activities of preschool teachers in the conditions of various social spheres digitalization. In the course of summarizing the work of preschool institutions during the coronavirus pandemic, positive and negative features were identified in the activities of preschool teachers.

Key words: educational activities, positive and negative trends, digitalization.

Современная ситуация развития дошкольного образования отличается требованием высокой мобильности, гибкости и сформированности «мягких навыков» работы

педагогов дошкольной образовательной организации. Особенно ярко потребность оперативно реагировать на изменяющиеся условия социализации детей проявилась в период начавшейся пандемии коронавируса весной 2020 года. Вопросы, связанные с позитивными и негативными тенденциями в деятельности педагогов ДОО в сложившихся условиях, обсуждались на секциях и дискуссионных площадках VI съезда работников дошкольного образования 17-18 ноября 2020 года, который прошел в онлайн режиме с участием более 24 тысяч заинтересованных лиц.

В данной статье изложены результаты работы дискуссионной площадки в Санкт-Петербурге «Детский сад в цифровую эпоху: позитивные и негативные стороны развития». Профессиональное сообщество пыталось найти ответы на следующие вопросы, поставленные перед нами.

1. Как цифровизация страны влияет на содержание дошкольного образования?

Общеизвестно, что цифровизация страны – это внедрение современных цифровых технологий в различные сферы жизни и производства [3]. Цифровая трансформация системы образования, в том числе и дошкольного, в первую очередь, предполагает оснащение детских садов современными цифровыми технологиями, которые призваны повысить доступность обучения и обучающих материалов для всех.

Цифровизация предполагает построение новой интерактивной образовательной системы с обратной связью, когда человек имеет возможность выбирать темп и программу своего обучения в соответствии с наличием свободного времени и исходным уровнем, стартовыми возможностями. Содержание дошкольного образования в эпоху цифровизации изменяется. Во-первых, происходит обновление задач дошкольного образования. Образование не может быть оторвано от жизни, оно как раз готовит ребенка к жизни в реальном времени, особенно в условиях изменяющегося мира, условий, ситуаций. Основная задача – это вариативность современного человека, его гибкость, реактивность, адаптивность к изменяющимся условиям жизни.

Во-вторых, обновляется тематическое планирование за счет изменяющихся представлений детей старшего дошкольного возраста об окружающем мире, в том числе и о цифровых технологиях. Сегодня мы замечаем перенос этих представлений в игровую деятельность детей, видим их влияние на игровые сюжеты и игровое взаимодействие.

В-третьих, идет обновление образовательных технологий как инструментов, помогающих повышать качество дошкольного образования, начиная с групп раннего возраста: интерактивные доски, столы, полы, песочницы и др. Особая роль этих цифровых инструментов в решении образовательных задач для детей с ОВЗ и ООП.

При этом требуется нормативно-правовая база использования цифровизации в ДОО, которая должна быть представлена на государственном уровне. Единые, общие платформы и программы как инструменты реализации вариативного развития дошкольников в условиях смешанного обучения.

2. Содержание работы воспитателя и глобальное информационное пространство для детей: как успеть за изменениями?

Глобальное информационное пространство диктует приобретение воспитателями новых компетенций: владение ИКТ-технологиями на уровне уверенного пользователя; хорошей ориентацией в потребностях современных детей и их родителей;

мобильностью, гибкостью и готовностью учиться без отрыва от рабочего места. Как бы ни были хороши и качественны информационные ресурсы, они эффективны только в руках владеющего современными образовательными технологиями педагога.

Считается, что человек, умело и эффективно владеющий технологиями и информацией, имеет другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникающих проблем, организации своей деятельности. А педагог, который организует деятельность детей с использованием ИКТ, имеет выход в Интернет, обладает качественным преимуществом перед коллегой, действующим только в рамках традиционных технологий. При этом, ИКТ-компетентность педагога понимается «как его готовность и способность самостоятельно использовать современные информационно-коммуникационные технологии в педагогической деятельности для решения широкого круга образовательных задач и проектировать пути повышения квалификации в этой сфере» [2].

Применение ИКТ в образовательной деятельности: подбор иллюстративного материала и для оформления стендов, группы, кабинетов; создание интерактивных игр и электронных пособий; разработка сценариев праздников и других мероприятий; оформление групповой документации, методических разработок; обработки результатов психолого-педагогической диагностики респондентов в среде Microsoft Excel; сбор информации и анкетирование в Google; создание презентаций в программе Power Point, Prezi.com; проведение вебинаров и дистанционного обучения на различных платформах и сервисах; создание аудиофайлов, видеороликов в различных редакторах; трансляция хода образовательного процесса через мессенджеры и социальные сети; владение навыками работы в сервисах дополненной и виртуальной реальности; электронные публикации; владение методикой алгоритмики и робототехники.

Педагоги, быстро реагируя на меняющуюся ситуацию жизни общества в условиях пандемии, создавали интересные ресурсы на уровне детского сада, района, а также межрегионального и международного общения. Проекты, созданные и реализуемые педагогами Санкт-Петербурга, отличаются высоким качеством контента, познавательной направленностью, разнообразием средств и способов коммуникаций, адресованы всем субъектом образовательных отношений.

Следует отметить, что данная задача весьма сложна для педагога ДОО, требует помощи специалистов, способных обеспечить высококачественный контент цифрового образования и воспитания, либо сами педагоги должны иметь соответствующее образование, позволяющее реализовывать данные проекты, сопровождать их развитие, пополнять материалы, обеспечивать обратную связь и т.д. Здесь были подняты важные вопросы экспертизы того множества онлайн-продуктов, которые создаются без учета критериев и анализа последствий обращения и активного использования таковых в образовательном процессе. Следовательно, должны быть четко определены требования к подобного рода разработкам, учитывающие санитарно-педагогические нормы, возрастные особенности детей и качество содержания информации, касающейся этических, культурных и нравственных норм. Участники дискуссии высказали пожелание иметь доступные методические рекомендации к отдельным «инструментам» цифрового образования.

3. Плюсы и минусы дистанционного образования дошкольников. Этот вопрос получил довольно яркое освещение в ходе дискуссии, так как впервые столкнувшись с необходимостью реализовывать дистанционное образование для детей дошкольного возраста, педагоги на практике ощутили дихотомические эффекты самого процесса в условиях дистанционного взаимодействия с детьми и их родителями. Мы подробно раскрыли данный вопрос с точки зрения плюсов и минусов для организации, для детей, для родителей и даже для школы как следующего уровня образования наших выпускников.

Таблица 1

Плюсы и минусы дистанционного образования дошкольников

<i>Плюсы дистанционного образования дошкольников для образовательной организации</i>	<i>Минусы дистанционного образования дошкольников для образовательной организации</i>
Дистанционное образование дошкольников - это современная технология, которая позволяет сделать образование более качественным и доступным для решения образовательных задач в цифровой образовательной среде ДОО средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность в форме взаимодействия участников образовательного процесса ДОО - родителей (законных представителей), детей и педагогов	Отсутствие или неприятие цифровых инструментов и Интернета в семье дошкольника не позволит решить образовательные задачи в форме дистанционного взаимодействия участников образовательного процесса ДОО - родителей (законных представителей), детей и педагогов
Дистанционное образование частично удовлетворяет получению образовательной услуги детьми дошкольного возраста	Дистанционное образование не является альтернативой получения образовательной услуги традиционным способом
Дистанционное образование способствует повышению доступности дошкольного образования, индивидуализации и расширению возможностей построения образовательной траектории дошкольника в условиях цифровой образовательной среды ДОО	Нежелание родителей (законных представителей) брать на себя ответственность за качество образования не даст положительного результата в области освоения образовательной программы ДОО
Оказывая образовательную услугу в форме дистанционного образования, дошкольная образовательная организация обеспечивает и формирует педагогическую культуру родителей и содействует формированию родительских навыков; стимулирует родителей к обеспечению максимально благоприятных условий для реализации творческих интересов и способностей ребенка	Низкая цифровая культура родителей негативно сказывается как на общей культуре, так и в области формирования педагогической культуры
<i>Плюсы дистанционного образования для дошкольников</i>	<i>Минусы дистанционного образования для дошкольников</i>
Формы дистанционного образования развивают предпосылки учебной деятельности у старших дошкольников, что способствует переходу на следующую ступень образования	Дистанционное образование трудно реализовать с детьми раннего и младшего дошкольного возраста

Ребенок выполняет задания в том темпе, который для него наиболее приемлем	Индивидуальный темп работоспособности старшего дошкольника определить сложно, ведь ещё не сформирована мотивация к обучению
Старший дошкольник усваивает дидактический материал лучше в игровой форме. Эта форма может быть представлена различными сервисами с образовательными ресурсами при условии строгого контроля со стороны педагогов и родителей по отбору содержания психологически безопасного и педагогически целесообразного контента	Пренебрежение родителями правил работы с цифровыми устройствами и соблюдения безопасности в сети Интернет
Ребёнку педагогом предоставляется выбор образовательного и игрового материала в соответствии с его интересами и возрастными особенностями	Стремление родителя освоить больше образовательного материала ребёнком может привести к нарушению зрения и расстройству нервной системы
Ребёнок может взаимодействовать с родителями в рамках получения дистанционного образования	Родитель не готов уделять время ребёнку для решения образовательных задач
<i>Плюсы дистанционного образования дошкольников для родителей (законных представителей)</i>	<i>Минусы дистанционного образования дошкольников для родителей (законных представителей)</i>
Родители получают представления об Образовательной Программе ДОО, о специфических видах деятельности детей раннего, младшего и старшего дошкольного возраста	Родители не имеют педагогического образования, поэтому не могут методически правильно организовать образовательный процесс своего ребёнка
<i>Плюсы дистанционного образования дошкольников для школы как следующей ступени образования</i>	<i>Минусы дистанционного образования дошкольников для школы как следующей ступени образования</i>
Предоставление образовательных услуг в дистанционном формате дошкольной организацией способствуют формированию ответственности родителей в получении таких услуг на следующей ступени образования, ответственно подходить к вопросу выбора школы, уметь оценить возможности своего ребёнка	Не все школы готовы воспринимать детские сады как равного партнёра

Таким образом, можно зафиксировать следующие преимущества дистанционного образования:

- возможность охвата дошкольным образованием более широкого круга, в том числе семей, выбравших для своего ребенка форму семейного обучения, а также для детей, длительно не посещающих детский сад;
- позволяет родителям повышать свою компетенцию в более удобной для них форме;
- появляется возможность установления оптимального режима занятий, с учетом особенностей ребенка; родители сами определяют наиболее подходящее время, когда взаимодействие наиболее продуктивно;

- удобно, что ребенок не «привязан» к определенному месту, он может свободно обучаться в любой точке, где есть доступ к интернету;

- возможность смешанного обучения, реальный образовательный процесс дополняется цифровыми ресурсами (это могут быть виртуальные задания, экскурсии, обучающие видеоролики, использование интерактивного оборудования, что позволяет интересно преподнести информацию);

- широкий потенциал использования цифровых ресурсов в сетевом взаимодействии участников образовательного процесса.

К недостаткам дистанционного образования можно быть отнесена:

- психологическая и деятельностная несостоятельность в силу возраста, невозможность ребенка самостоятельно без участия взрослого пользоваться цифровыми ресурсами;

- необходима особая готовность и возможность взрослого к такому типу взаимодействия. Это отдельная мотивация родителя, так как в этом случае он будет нести ответственность за качество образования через условия, которые создает детский сад. Закономерен вопрос, а насколько к этому готов обычный среднестатистический родитель?

- требуется адаптирование, трансформация содержания материалов для занятий взрослого с детьми в домашних условиях;

- далеко не все имеют возможность получения дистанционного обучения в силу сложных материальных условий, так как необходимо оборудование;

- отсутствие нормативных документов, регламентирующих механизмы дошкольного дистанционного образования, существуют только методические рекомендации. Этого, на наш взгляд, недостаточно, нужен четкий алгоритм и регламент.

В итоге были обозначены позитивные тенденции в деятельности воспитателя эпохи цифровизации: умение найти необходимую информацию, следовательно, повысить квалификацию; освоение различных компьютерных программ способствует обновлению учебно-методических материалов; собственный образовательный контент приводит к распространению педагогического опыта; владение информационно-коммуникационными технологиями - создание комфортных социально-экономических условий.

Словом, одна из семи революций, которые переживает современное общество, цифровая революция [1]. Участие и эффективное использование инновационных подходов, связанных с цифровизацией образования, является результатом педагогического мастерства воспитателя.

Список литературы:

1. Комарова, И. И. Будущее дошкольного образования в эпоху цифровизации // Современное дошкольное образование. – 2018. - №8 (90). С. 16-25. DOI: 10.24411/1997-9657-2018-10032.

2. Очирова, О. Д. Формирование ИКТ-компетентности у педагогов ДОУ [Текст] / О. Д. Очирова, Л. А. Шаманова // Педагогика: традиции и инновации: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, апрель 2013 г.). – Т. 0. – Челябинск: Два

комсомольца, 2013. – С. 60-62. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/69/3656/> (дата обращения: 22.11.2020).

3. Технологии цифровизации в России – настала эпоха перемен [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://center2m.ru/digitalization-technologies> (дата обращения 16.11.2020).

УДК: 373.2.016

**РАЗВИТИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ
К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ
С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Пазюкова М. А.,

Кандидат педагогических наук, доцент
ГБПОУ ИО «Иркутский региональный
колледж педагогического образования».
г. Иркутск

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития у студентов педагогического колледжа – будущих воспитателей технологической компетентности. В ней раскрываются основные педагогические позиции в подготовке студентов к реализации проектной технологии с детьми дошкольного возраста в соответствии с требованиями «WorldSkills Россия» по компетенции «Дошкольное воспитание».

Ключевые слова: технологическая компетентность, проектная технология.

**DEVELOPMENT OF PRESCHOOL TEACHERS' TECHNOLOGICAL COMPETENCE
IN THE PROCESS OF PREPARATION TO IMPLEMENT THE PROJECT TECHNOLOGY
WITH PRESCHOOL CHILDREN**

Pasyukova M. A.,

The Candidate of Pedagogical Sciences, Assistant Professor
of Irkutsk Regional College of Pedagogical Education,
Irkutsk

Abstract. The article is devoted to the problem of technological competence development of pedagogical college students – future preschool teachers. It reveals the main pedagogical positions in training students to realize project technology with pre-school children in conformity with the requirements of “WorldSkills Russia” according to the competence “Preschool education”.

Key words: technological competence, project technology.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (2013 г.), ориентирует педагогов дошкольного детства на обеспечение в условиях деятельности дошкольной образовательной организации становления ребенка как субъекта деятельности. И, соответственно, создание возможностей для развития у детей интересов, любознательности и познавательной активности, воображения и творческих способностей в различных видах деятельности, готовности действовать самостоятельно в различных ситуациях, что связано с внедрением различных технологий в практику работы детских садов. Поэтому в процессе профессиональной подготовки специалистов в системе среднего профессионального образования вопросу развития технологической компетентности будущих воспитателей отводится особое внимание. В общепрофессиональный цикл образовательной программы по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование» включена учебная дисциплина «Современные технологии дошкольного образования», основное назначение которой – развитие технологической компетентности, обеспечивающей готовность «разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде» [1].

Отечественные ученые (Л.К. Гребенкина, Е.В. Зволейко, А.А. Вербицкий, Н.Н. Манько, Д.В. Санников, В.Э. Штейнберг и др.) считают, что «технологическая компетентность» характеризует наличие у педагогов умений при организации образовательного процесса самостоятельно и творчески относиться к поиску, выбору и использованию различные педагогические средства, методы, приемы и технологий обучения. По мнению Н.Н. Манько, технологическая компетентность педагога представляет собой систему знаний и способностей по преобразованию действительности, а Н.Б. Пикатова, Д.В. Санников, Л.А. Ядвиршис связывают ее с готовностью педагога к реализации современных технологий за счет сочетания определенных личностных особенностей и качеств.

Анализ содержания понятия, представленный в исследованиях А.А. Вербицкого, Л.К. Гребенкиной, А.А. Майер, Н.Н. Манько, Е.И. Никифоровой, Н.Б. Пикатовой, В.Э. Штейнберг и др., позволил выявить структурные компоненты технологической компетентности (определенные виды прикладных умений): мотивационный, когнитивный, операциональный (деятельностный), рефлексивно-оценочный компоненты (.). В деятельности воспитателя детей дошкольного возраста данные компоненты имеют свою специфику, связанную с особенностями реализации профессиональных функций. Именно ими и должны овладеть студенты, овладевая основами профессиональной деятельности.

Мотивационно-ценностный компонент определяет:

– мотивацию будущих педагогов на овладение современными педагогическими технологиями для успешной организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста;

– осознание значимости педагогической технологии как эффективного способа достижения результатов формирования личности воспитанников, обладающими определенными качествами (заявленными через целевые ориентиры ФГОС дошкольного образования);

– стремление к более осознанному и глубокому изучению и применению современных образовательных технологий в профессиональной деятельности.

Когнитивный компонент в структуре технологической компетентности воспитателей, предполагает:

- владение научно-теоретическими знаниями о различных современных педагогических технологиях, применяемых в работе с детьми дошкольного возраста; их видах, концептуальных подходах, свойствах, специфических методах реализации;

- знание методики применения педагогических технологий в образовательном процессе с детьми разных возрастных групп детского сада.

Деятельностный компонент технологической компетентности обеспечивается проектировочными, организационно-педагогическими, операционно-техническими умениями реализации педагогических технологий. Так проектировочные умения позволяют формулировать цели, задачи деятельности, планировать образовательный процесс с воспитанниками с использованием форм, методов и технологий по их достижению. Организационно-педагогические умения помогают найти наиболее эффективные способы организации деятельности и взаимодействия детей на всех этапах реализации технологии с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Операционно-технические умения проявляются в готовности применять современные педагогические технологии в реальном образовательном процессе с детьми дошкольного возраста; разрабатывать дидактическое (игры, пособия, раздаточные материалы) и методическое (технологические карты, конспекты занятий и др.) обеспечение.

Рефлексивно-оценочный компонент технологической компетентности связан с освоением рефлексивно-оценочных умений. Они позволяют осуществлять анализ эффективности использования технологий на этапах ее реализации в образовательном процессе и с учетом полученных выводов корректировать деятельность воспитанников и педагогические подходы к ее организации.

Проведенный теоретический анализ позволил сделать вывод, что технологическую компетентность воспитателя детского сада можно представить как интегрированное качество, включающие знания, профессионально-педагогические умения, способы деятельности и мотивационно-ценностную направленность на изучение, освоение и реализацию современных образовательных технологий, обеспечивающих эффективность развития воспитанников в разных видах детской деятельности.

Свою технологическую компетентность наши студенты могут показать во время демонстрационного экзамена. Демонстрационный экзамен показывает результаты готовности будущих воспитателей к практической деятельности с детьми дошкольного возраста и представляет новую форму независимой оценки качества подготовки кадров с привлечением экспертов-работодателей. Задания демонстрационного экзамена разрабатываются на основе заданий Национального чемпионата «WorldSkills Россия» по компетенции «Дошкольное воспитание» и утверждаются Национальным экспертом. Они предполагают достаточно высокий уровень владения современными технологиями в области дошкольного образования в рамках профессии воспитателя.

Одним из таких заданий, очень сложным для наших студентов, является разработка совместного проекта воспитателя, детей и родителей и представление продукта проектной деятельности на родительском собрании в форме презентации. При выполнении заданий от студентов требуется:

- разработать совместный проект с привлечением всех субъектов образовательного процесса;
- оформить паспорт проекта в соответствии с заданной темой (на бумажном носителе) по предложенной схеме. В паспорте проекта отражаются: цель, задачи проекта (для детей, для родителей, для педагога), вид проекта, продукт проекта, особенности проекта, итоги проекта, а также деятельность педагога, детей и родителей на разных этапах разработки и реализации проекта (предварительном, основном, заключительном);
- подобрать материалы и оборудование для реализации задуманного;
- определить содержание презентации, отразив ход и результаты проектной деятельности;
- создать и оформить презентацию для представления результатов проекта на родительском собрании.

Особый интерес к технологии проектной деятельности вызван тем, как считает Н. Е. Веракса, что «при работе с современными дошкольниками возникает особая необходимость не только обеспечить «встречу» ребенка с культурой, но и дать ему возможность значимым образом проявить позиции самостоятельности, активности, инициативности в культурной форме. Для этого ребенок должен не только действовать спонтанно, но и уметь оформлять результаты этого движения, создавая собственные культурные продукты, которые можно использовать в играх и практической деятельности»[2].

Главная идея разработки совместных детско-взрослых проектов – быть вместе (дети, педагоги, родители):

- в формулировании идеи и выборе содержания проекта;
- в планировании хода разработки и реализации проекта;
- в выборе места и роли участников проекта в выполнении намеченного плана действий (действуя индивидуально, в партнерстве или в команде);
- в определении и использовании нужных ресурсов (источников знаний и умений, различных материалов, технических средств и др.);
- при анализе, коррекции и оценке результатов проектной деятельности;
- в осмыслении и применении проектного продукта.

Будущие воспитатели должны принять и реализовать при выполнении задания исходные научно-методические позиции использования проектной технологии с детьми дошкольного возраста:

- 1) в центре внимания – ребенок, содействие «амплификации» развития, поддержка его инициативы в различных видах деятельности, раскрытие познавательных и творческих способностей;
- 2) организации работы над проектом в логике деятельности, имеющей для ребенка личностный смысл;
- 3) предоставление детям максимальной возможности проявления активности, самостоятельности, индивидуальных способностей и талантов при работе над проектом, что обеспечит выход каждого ребенка на свой уровень развития;
- 4) формирование познавательных интересов, базовых знаний и познавательных действий воспитанников при работе над проектом обеспечивается за счет их активного

участия в различных видах деятельности и складывающихся ситуациях взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

5) результатом работы над проектом (его выходом) является теоретически или практически значимый для детей (а возможно и взрослых) продукт, который создается совместно участниками проекта. Существенно, что в этот продукт является результатом интеграции реальных, продуктивных действий, несущих образовательное содержание.

Преподавателям колледжа важно помочь студентам овладеть механизмами технологии проектного обучения. Данный процесс связан с освоением умений моделировать и организовывать образовательных ситуаций, в которых дети выполняют активные действия, направленных на их разрешение и создание творческого продукта. Эти активные действия и обеспечивают развитие у воспитанников умения самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве, конструировать свои знания и оформлять их в виде проектного продукта.

Будущим воспитателям важно понять свою роль в организации проектной деятельности воспитанников. Он, как считает А.Н. Касьянова, – «организатор детской продуктивной деятельности, он источник информации, консультант, эксперт. Он – основной руководитель проекта и последующей исследовательской, игровой, художественной, практико-ориентированной деятельности, координатор индивидуальных и групповых усилий детей в решении проблемы. При этом взрослый выступает партнером ребенка и помощником в его саморазвитии» [3].

Большие трудности испытывают наши студенты и при подготовке сообщения об этапах проекта и его результатах на родительском собрании с использованием презентации. Перед ними встают проблемные задачи: как отразить формы, методы и средства работы воспитателя с родителями (законными представителями); как показать методы и приемы организации детей и родителей в совместной деятельности; как раскрыть методику поэтапной разработки проекта. Создание презентации также предполагает владение разными информационными и коммуникационными технологиями. Практически это связано с учетом законов композиции построения слайдов, цветоведения, размещения изображений (авторских иллюстраций, фотографий), оформления заголовков и текста с использованием разных фонов, шрифтов, применения гиперссылок, анимации, видеоматериалов и др.

Соответственно, преподаватели колледжа при подготовке студентов к выполнению задания по разработке и презентации на родительском собрании совместного проекта воспитателя, детей и родителей, раскрытые выше позиции вынуждены учитывать при организации практических занятий, пересматривать формы и методы работы со студентами. Преподаватели поставлены в ситуацию постоянного поиска новых знаний, возможностей стажироваться в качестве экспертов Чемпионатов WS в различных организациях с целью получения профессиональных умений, чтобы в дальнейшем передавать их студентам и т.д. Получается, что и студенты, и преподаватели колледжа оказываются включенными в процессы, отражающие современные тенденции развития дошкольного и среднего профессионального образования. Активно участвуя в них, они приобретают и повышают свою технологическую компетентность, а значит, профессионально развиваются.

Список литературы:

1. Профессиональный стандарт: педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) – воспитатель, учитель. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10 2013 г. N 544н.

2. Веракса, Н.Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве. Учебное пособие.– М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 336 с.

3. Касьянова, А. Н. Метод проектов в ДОУ как инновационная педагогическая технология / А. Н. Касьянова // Инновационные педагогические технологии: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2016 г.). – Казань: Бук, 2016. – С. 210-213.

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ ПРОЕКТИРОВАНИЯ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК: 373.24

ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЛЕКСА НОРМАТИВНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ МОНИТОРИНГА ДИНАМИКИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКОМ САДУ

Александрова Е.С.,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования
СПБ АППО
г. Санкт-Петербург

Аннотация. В статье представлено описание технологии формирования нормативной документации мониторинга динамики развития детей с указанием места в ней каждого компонента в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта дошкольного образования в контексте реализации примерной основной образовательной программы дошкольного образования в логике управления качеством образовательного процесса.

Ключевые слова: образовательный процесс, мониторинг динамики развития детей, детский сад, комплекс нормативной документации, инновационный потенциал, качество образовательного процесса.

TECHNOLOGY OF FORMING A SET OF REGULATORY DOCUMENTATION FOR MONITORING THE DYNAMICS OF PRESCHOOL CHILDREN DEVELOPMENT IN KINDERGARTEN

Alexandrova E. S.

Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of Preschool Education Department
SPB APPE
Saint Petersburg

Abstract. The article describes the technology of forming normative documentation for monitoring the dynamics of children development, indicating the place of each component in it in accordance with the requirements of the Federal State Educational Standard of preschool education in the context of implementing an approximate basic educational program in the logic of quality management of the educational process.

Key words: educational process, monitoring the dynamics of children development, kindergarten, set of regulatory documentation, innovative potential, quality of the educational process.

Среди приоритетных направлений современного дошкольного образования особое место занимает проблема организации и реализации мониторинга, который направлен на изучение динамики развития воспитанников в детском саду. Актуальность вопросов мониторинга индивидуального развития, способствует созданию системы работы, ориентированной на получение и распространение достоверной информации, направленной на совершенствование качества образовательной деятельности в дошкольном учреждении.

Понятие «мониторинг» распространено в социологической и психолого-педагогической литературе в качестве системы сбора, обработки, хранения, распространения информации о состоянии образовательной системы или отдельных ее компонентах [1].

Изучение аспектов качества образовательного процесса предполагает исследование потенциала развития образовательного учреждения. Детский сад как сложно организованная структура постоянно изменяется, преобразуется в ходе опытно-экспериментальной работы на фоне стремительной цифровизации в сфере образования.

Цифровизация образования как вариант социальной ситуации в качестве цифровой социализации участников образовательных отношений. При этом фундаментально меняется, трансформируется структура образовательного процесса, что фиксируется в процессе наблюдения за образовательной деятельностью детского сада.

Среди профессионального педагогического сообщества популярно обсуждение вопроса рационализации способов сбора данных о ходе образовательного процесса, то есть его документирование.

При организации мониторинга внимание уделяется нормативному обеспечению, которое регулирует системное функционирование дошкольного образовательного учреждения в контексте управления качеством его работы.

Инструментально данный процесс может быть обеспечен технологией разработки комплекса нормативно-правовой документации, который включает три этапа, нацеленных на последовательное выполнение определенного ряда задач для последующих действий и представлен тремя взаимосвязанными и взаимозависимыми этапами.

Специфика аналитического этапа заключается в определении компонентов системы мониторинга, которые нуждаются в обновлении и дают возможность обосновывать решения относительно выбора нормативных документов федерального, регионального, локального уровней с учетом комплекса нормативно-правовой документации мониторинга динамики развития детей в дошкольном образовательном учреждении.

Особенностью поискового этапа является отбор нормативно-правовой документации разных уровней, максимально позволяющих устранить выявленные недостатки в работе учреждения и направить ее деятельность на достижение целевых ориентиров, содержащихся в тексте ФГОС дошкольного образования. На формирующем этапе осуществляется формирование комплекса нормативно-правовой документации мониторинга динамики развития детей с учетом выбранных комплексных и парциальных образовательных программ. Затем следует выстраивание мониторинга в логике структуры и содержания примерной основной образовательной программы дошкольного образования и осуществляется подготовка комплекса отчетной документации.

Работа по систематизации комплекса нормативно-правовой документации мониторинга завершается процедурой обсуждения его содержания всеми участниками образовательных отношений и утверждением на заседании педагогического совета.

Сформированный комплекс нормативно-правовой документации можно использовать при реализации мониторинга с учетом требований регионального законодательства.

Важным аспектом разработки комплекса нормативно-правовой документации дошкольным образовательным учреждением является погруженность в содержание основных идей ФГОС дошкольного образования и основной примерной образовательной программы дошкольного образования [2; 3].

Формируя комплекс нормативно-правовой документации мониторинга, педагогический коллектив определяет частоту проведения мониторинга, режим мониторинговых процедур в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельный срок заполнения отчетной документации. По аналогии с данной технологией, разрабатываются и реализуются комплексы нормативно-правовой документации к разным видам мониторинга. Комплекс нормативно-правовой документации может обеспечивать реализацию мониторинга в течение года, или нескольких лет.

Особое внимание в формировании комплекса нормативно-правовой документации мониторинга уделяется вопросам участия потенциала семей воспитанников в мониторинге динамики развития детей, в том числе в контексте образовательной деятельности. В процессе поиска ответов на вопросы о том, какие возможности семей можно реализовать в организации и проведении мониторинга динамики развития воспитанников дошкольного образовательного учреждения; в каких формах может проходить взаимодействие педагогов и родителей; какие методы организации подобного общения можно использовать, и происходит интеграция спектра возможностей участия семей воспитанников в единое образовательное пространство.

Существует несколько уровней формирования комплекса нормативно-правовой документации в рамках одного дошкольного образовательного учреждения, которые представлены, например, отдельной образовательной деятельностью; разделом образовательной программы; рабочей программой воспитателя, специалистом; образовательной программой.

Обладая характеристикой конкретности, которая позволяет, как руководителям, так и педагогам непосредственно обеспечить реализацию мониторинга в контексте примерной основной образовательной программы дошкольного образования на любом из вышеуказанных уровней, комплекс нормативно-правовой документации регулирует деятельность детского сада. В тоже время его содержание абсолютно универсально для реализации в разных условиях образовательных учреждений. В таком случае комплекс нормативно-правовой документации образовательной программы дошкольного учреждения выступает как детально регламентированная модель мониторинга динамики развития детей. Технологически модель может применяться для организации работы педагогов и специалистов в соответствии с ФГОС дошкольного образования путем ее апробации в образовательном пространстве.

Построение комплекса документации мониторинга на разных уровнях, указанных выше, соответствующих основным положениям ФГОС дошкольного образования и при-

мерной основной образовательной программе дошкольного образования, рекомендуется структурировать по критериям актуальности, потенциальной полезности и обеспеченности ресурсами, а также соответствия компонентов друг другу.

Актуальность комплекса нормативно-правовой документации мониторинга динамики развития воспитанников выражается в его направленности на коррекцию несоответствий в различных контекстах образовательной системы конкретного учреждения. Например, если управленческая команда дошкольного образовательного учреждения установит необходимость совершенствования исследовательской деятельности детей дошкольного возраста, то для нее будет актуален комплекс нормативно-правовой документации, содержащей информацию методического характера. Если в детском саду выявлены недостатки в работе по созданию речевой развивающей среды, то необходимо будет формировать систему документации, которая содержит методологическое описание алгоритма решения данного вопроса.

Инновационный характер комплекса нормативно-правовой документации мониторинга динамики развития детей для реализации положений ФГОС дошкольного образования в логике реализации основной образовательной программы дошкольного образования проявляется в вариативности составляющих его содержательных компонентов.

Критерий инновационного потенциала комплекса нормативно-правовой документации представляет степень потенциально возможного решения задач деятельности дошкольного учреждения в плане методической деятельности по реализации образовательной программы. При этом основным показателем инновационности комплекса документации может стать сокращение несоответствия между тем, что есть в образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения, и тем, что должно быть согласно ФГОС дошкольного образования и примерной основной образовательной программе дошкольного образования с целью активизации потенциала, способствующего динамике развития детей.

В зависимости от особенностей специфики образовательного процесса, с учетом периода динамики развития воспитанников в дошкольном образовательном учреждении целесообразно создать организационно-управленческую модель мониторинга для определения соответствия между деятельностью или блоками ее видов.

Таким образом, технологический подход к созданию комплекса нормативной документации позволит использовать информацию для принятия управленческих решений на разных уровнях, обеспечивая доступность информации для всех заинтересованных лиц в различных форматах современной информационной системы.

Список литературы:

1. Абакумова Н.Н., Система мониторинга в образовании [Текст]: Учебное пособие / Н.Н. Абакумова. - Томск: Издательский дом Томского государственного университета, 2018. - 140 с.

2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 N 2/15) [Электронный документ]. - Режим доступа: <https://www.legalacts.ru/doc/primernaja-osnovnaja-obrazovatel'naja-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-odobrena-resheniem-federalnogo/> (дата обращения: 22.11.2020).

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. – М.: Сфера, 2017. - 96 с.

УДК 330.341.13

ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ В УСЛОВИЯХ ИНДУСТРИИ 4.0.

Волкова С. В.,

аспирант кафедры экономики и управления народным хозяйством
(по отраслям и сферам деятельности)

Байкальский государственный университет
заведующий МБДОУ г. Иркутска детского сада № 77
г. Иркутск

Аннотация. Наше общество сегодня является свидетелем кардинальных изменений по всем отраслям экономики, которые отмечены коренным преобразованием систем производства, потребления, поставки и транспортировки. Одновременно происходит и трансформация на уровне правительства, образовательных организаций разного уровня начиная с первой ступени дошкольного образования и заканчивая высшей школой. Тенденции развития современного образования в первую очередь представлены в стратегических документах развития нашей страны. Стратегия определена до 2025 года. Необходимо обеспечить современные тенденции развития инновационных образовательных проектов в условиях четвертой промышленной революции.

Ключевые слова: «Индустрия 4.0», национальный проект Образование, промышленные предприятия, дошкольные образовательные организации (ДОО), инновации, инновационные образовательные проекты, современные тенденции государственной политики, современные достижения науки, техники и технологий, рыночная экономика, промышленная революция.

ENSURING DEVELOPMENT OF INNOVATIVE EDUCATIONAL PROJECTS IN INDUSTRY 4.0.

Volkova S. V.

Postgraduate,

Department of National Economics and
Management of Economy

(by Industries and Spheres of Activity)

Baikal State University

Irkutsk

Head, of MBPEI of Irkutsk, kindergarten № 77

Abstract. Our society today is witnessing dramatic changes in all sectors of the economy, which are marked by a radical transformation of production, consumption, supply and transportation systems. At the same time, a transformation is taking place at the level of the government, educational organizations of various levels from the first stage of preschool education to higher school. Trends in the development of modern education are primarily presented in the strategic documents of our country's development. The strategy is determined until 2025. It is necessary to ensure modern trends in the development of innovative educational projects in the conditions of the fourth industrial revolution.

Key words: Industry 4.0, national project Education, industrial enterprises, preschool educational organizations, innovations, innovative educational projects, modern trends of state policy, modern achievements of science, technology and technology, market economy, industrial revolution.

Современное развивающееся общество стоит на пороге глобализационных изменений. На пороге четвертой промышленной революции («Индустрия 4.0»). Революционная концепция, которой была сформулирована на Всемирном экономическом форуме в Давосе в 2011г. президентом Клаусом Швабом. Суть данной концепции состоит в ускорении внедрения интеграции киберфизических систем в промышленные и заводские процессы, в результате чего значительная часть производства будет проходить без участия человека. Что должно будет привести к принципиальной модификации окружающего мира технологий и структуры занятости человеческого труда [4, 5]. По данным Высшей экономической школы (далее ВШЭ) лидером развития «Индустрии 4.0» является Германия, где создан аналог Кремниевой долины — Intelligent Technical Systems Ost Westfalen Lippe. Аналогичные программы запущены в Нидерландах, Франции, Великобритании, Италии, Бельгии и др. В США с 2012г. существует некоммерческая «Коалиция лидеров умного производства», объединяющая бизнес, образование, университеты и госструктуры [1].

В условиях жесточайшей международной конкуренции в России инновации являются ключевым фактором достижения государством лидерских позиций и промышленных предприятий в целом. Все страны – мировые лидеры реализуют комплексную и гибкую политику поддержки различных инноваций, а глобально конкурентоспособный бизнес тратит значимую долю выручки на исследования и разработки [6; 7; 9; 10]. Достаточными шагами продвигается и наша страна к развитию цифровой экономики. При существенной государственной поддержке за несколько последних лет была создана инфраструктура для развития инноваций, реализующая национальные проекты, в том числе «Образование», «Цифровая экономика», «Наука», и ряд других проектов, задающих вектор долгосрочного инновационного развития.

Для развития технологий в условиях реализации указанных нацпроектов, в доминирующей степени реализуются через крупные корпорации, которые могут себе позволить вложить значительные средства и осуществить маневр ресурсами для изменения наиболее приоритетных отраслей [3]. Первыми шагами можно считать: создание промышленного интернета, по инициативе «Ростелекома» и «Роскосмоса»

По данным аналитиков НИУ ВШЭ, в индексе глобальной конкуренции Всемирного экономического форума (ВЭФ) – Россия в 2017 г. поднялась на 43 место за счет высоко-

го качества образования, развития инфраструктуры и инновационного потенциала, то есть показателей, имеющих прямое отношение к «Индустрии 4.0». Но по данным от 2 сентября 2020 года в очередном докладе «Глобальный инновационный индекс» (ГИИ, Global Innovation Index), содержит результаты сопоставительного анализа инновационных систем 131 страны и их рейтинг по уровню инновационного развития. Лидерами, как в прошлом году, стали Швейцария, Швеция и США. Россия заняла 47-е место, потеряв одну позицию по сравнению с 2019 годом, по результатам 2019 г. в Глобальном инновационном индексе Россия находится на 46-м месте из 129 стран и четыре позиции по сравнению с 2017 годом [6, 7].

Мы видим, что на сегодня в России происходят глубочайшие изменения во всех сферах общества, трансформируется общественное сознание и пересматривается система ценностей. Система образования находится на гребне событий, потому что люди учатся, учат, повышают квалификацию, цели содержания образования определяют настоящее и будущее нашего общества. Рассмотрим основные тенденции развития образования, в условиях становления «Индустрии 4.0».

Таблица 1

Тенденции развития системы образования в России

№	Тенденции развития образования	Перспективы развития	Сдерживающие факторы и проблемы
1	Обеспечение единства образовательной системы. Инновационные технологии в образовании - онлайн среда - проектное обучение - перевернутая модель образования	- Онлайн образование как инструмент работы с большими данными. - Онлайн образование как инструмент консолидации общества - Экономия времени - Ломается и перестраивается геном системы образования - Применение искусственного интеллекта в образовательных программах	- Отсутствие личностного и эмоционального подхода и общения между субъектами образовательного процесса - Консервативное настроение внутри системы образования. - Страх нового внутри структуры.
2	Задача дошкольного образования – мотивация к обучению в соответствии с трендами в образовании	- Научить детей готовых к рынку высшего и средне-специального образования - Соответствовать тренду рынка образования	- Проблемы системы образования: динамично меняющаяся агрессивная среда - Недостаточное количество материально-технической базы
3	В профессии педагога – обучение в течении всей профессиональной жизни. Самообразование педагогов	- Корпоративное обучение - Хардскиллс, ситуативное обучение - COURSER –мировая образовательная платформа - открытое образование – образовательные платформы - Онлайнтехнологии - Конкурентоспособность на рынке образовательных услуг - Внедрение программ финансовой грамотности начиная с до-	- Проблемы с концентрацией внимания и с мотивацией педагога, низкая вовлеченность; - Концентрация внимания на получении знаний (много отвлекающих факторов). Доказать самому себе что нужно улучшать знания - Слабое покрытие интернета

		школьного возраста	
4	Использование в работе Google форм	Активное применение в образовательных организациях со всеми участниками образовательных отношений	- Слабое покрытие интернета
5	Интерактивный класс 21 века	- Интерактивные парты – подключенные к компьютеру педагога. - Инновационный продукт для коррекционной работы - логопедический стол	- Компания по разработке интерактивного класса находится в Санкт-Петербурге. Существует проблемные факторы в доставке оборудования и ценовой политике. - Недостаточное финансирование ОО
6	Игровая отрасль, игра – базовая модель обучения.	- Онлайн веб-чаты - Геймификация игровых платформ - Передовые технологии монетизации	- Консервативное настроение внутри системы образования. - Страх нового внутри структуры.
7	Создание сети центров цифрового образования детей "IT-куб"	- Центры цифрового образования детей "IT-куб" – разработаны методические рекомендации для субъектов РФ во исполнения Федерального проекта «Цифровая образовательная среда» Национального проекта «Образование», Распоряжение от 01.03.2019г. № Р-24	- Недостаточное финансирование ОО - Консервативное настроение внутри системы образования. - Страх нового внутри структуры.

Каждый педагог, который считает себя прогрессором инноваций, должен изменить свой консервативный взгляд и консервативный подход. Инновации сегодня в образовании это инновации в подходах к реализации образовательных технологий в вызовах современного общества. Но, высокая степень износа основных материально-технических средств, технического оборудования, необходимого для осуществления высоко эффективного образовательного процесса, в образовательных организациях разного уровня. Очевидно, что моральный износ учебной техники тормозит процесс обучения и освоения новых технологий. Расширять рынок промышленных товаров и возможностей их использования в образовательных организациях. Инновации необходимы для: поддержки качества образования, повышения конкурентоспособности, расширения возможности образовательного выбора, повышения автономии учебных заведений, оптимизации бюджетных расходов. А также проблема заключается в том, что качественного скачка в развитии инноваций пока не произошло: Принятая в 2010 г. «Стратегия инновационного развития России» осталась без ресурсного обеспечения и не достигла поставленных целей.

Среди национальных проектов нет проекта по поддержке инновационной активности. И еще, по оценке ведущих экономистов российской школы О. Занулина, Н. Волчковой, В. Крюкова и многих других, из-за ограничения входа на рынок альтернативных производителей, в результате чего подавляются стимулы к инновациям, внедрению технологий и повышению производительности, что является основой экономического роста.

Экономический рост, в свою очередь требует в первую очередь масштабных инвестиций и роста производительности труда в новые производственные отрасли и инфраструктуры.

Однако, в России действует государственная программа «Развитие промышленности и повышение ее конкурентоспособности», утвержденная Правительством РФ до 2024 года. По итогам реализации которой наша страна должна стать способной к эффективному саморазвитию на основе интеграции применения передовых промышленных технологий, нацеленных на освоение новых рынков инновационной продукции, обеспечивающие экономическое развитие страны.

Список литературы:

1. Шломо, В. Будущее российской экономики [Текст] / В. Шломо, Р.С. Ениколов. – М.: Эксмо, 2020. – 240 с.
2. Кириенко, С. IT-продукты, созданные в рамках «Цифрового прорыва», решают практические задачи. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://futurerussia.gov.ru/nacionalnye-proekty/kirienko-it-produkty-sozdannye-v-ramkah-cifrovogo-proryva-resaut-prakticeskie-zadaci> (дата обращения 10.12.2020г.)
3. Казарцева, А.И. Формирование и развитие инновационной экосистемы на основе корпоративной модели открытых инноваций. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/formirovanie-i-razvitie-innovatsionnoi-ekosistemy-na-osnove-korporativnoi-modeli-otkrytykh> (дата обращения 10.12.2020г.)
4. Шваб, К. Технологии четвертой промышленной революции [Текст] / К.Шваб, Н.Дэвис [перевод с английского]. – М.: Эксмо, 2019. – 320с.
5. О,Коннелл, М. Искусственный интеллект и будущее человечества [Текст] / М.О,Коннелл. – М.: Эксмо, 2020. – 272 с.
6. Позднякова, У.А. и др. Предпосылки формирования и развития индустрии 4.0 в условиях экономики знаний. [Электронный ресурс] – Режим доступа <https://www.archilab.online/konferentsii-2018-goda/36-2018-xxi/590-predposylki-formirovaniya-i-razvitiya-industrii-4-0-v-usloviyakh-ekonomiki-znaniy>(дата обращения 11.12.2020г.)
7. Россия 4.0: четвертая промышленная революция как стимул глобальной конкурентоспособности. [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://tass.ru/pmef-2017/articles/4277607> (дата обращения 11.12.2020г.)
8. Франклин, Д. Мегатех. Технологии и общество 2050 года в прогнозах ученых и писателей [Текст] / Д.Франклин. – М.: Эксмо, 2018. – 400 с.
9. Ширванян, А.К., Литвина К.О. Индустрия 4.0: направления и проблемы развития в России. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://scienceforum.ru/2020/article/2018020105> (дата обращения 11.12.2020г.)
10. Шумская, Е.И. Экономический потенциал четвертой промышленной революции. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/ekonomicheskii-potentsial-chetvertoi-promyshlennoi-revoljutsii> (дата обращения 11.12.2020г.)

УПРАВЛЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫМИ ПРОЦЕССАМИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Лопсонова З. Б.,

кандидат педагогических наук
доцент кафедры педагогики начального и дошкольного образования
ФГБОУВО «Бурятский государственный университет
имени Доржи Банзарова»,
г. Улан-Удэ

Кленина Н. В.,

заведующий
МБДОУ г. Улан-Удэ детский сад № 35 «Алые паруса»,
г. Улан-Удэ

Аннотация. Статья посвящена проблеме управления инновациями в детском саду. Сущность управления инновациями предполагает поиск проблемных зон в деятельности образовательной организации, направленной на повышение качества образовательной деятельности. Инновационный режим работы требует выработки способов системного управления инновациями.

Ключевые слова: управление, стратегия управления, инновационный процесс, инновационная деятельность, качество образования, оценка результатов.

MANAGEMENT OF INNOVATION PROCESSES IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Lopsonova Z.B.,

Candidate of Pedagogical Sciences, Assistant Professor,
Department of Pedagogy of Primary and Preschool Education
FSBEI HE "Buryat State University
named after Dorzhi Banzarov"

Ulan-Ude

Klenina N.V.,

Head of MBPEI, Ulan-Ude, kindergarten number 35 "Scarlet Sails"

Ulan-Ude

Abstract. The article is devoted to the problem of innovation management in kindergarten. The essence of innovation management involves the search for problem areas in the activities of an educational organization aimed at improving the quality of educational activities. An innovative mode of operation requires the development of methods for systematic innovation management.

Key words: management, management strategy, innovation process, innovation activity, quality of education, assessment of result.

В настоящее время система дошкольного образования претерпевает модернизационные процессы и одним из факторов развития организации является управление инновационными процессами.

По мнению В.С. Лазарева [1], «деятельность, в ходе осуществления которой производятся целенаправленные инновационные изменения в педагогической и управленческой системах школы, приводящей к повышению ее эффективности» называют инновационной.

Стимулом к изменению существующей образовательной деятельности организации дошкольного образования выступает неудовлетворенность тем, что есть, стремление к тому, как сделать лучше, эффективней. Остановимся на опыте деятельности МБДОУ № 35 «Алые паруса» г. Улан-Удэ, которое на данном этапе своего развития находится в процессе динамических изменений.

Развитию поиска эффективных способов управления деятельностью ДОО сопутствовало ряд факторов, среди которых, выработка стратегии развития учреждения, внедрение ФГОС ДО, которые повлекли за собой необходимость:

- конструирования новой модели организации образовательного процесса, с учетом интересов и мотивов детей, образовательных потребностей семьи, педагогов;
- обновления содержания образования путем проектирования новой образовательной программы, продумывания содержания части, формируемой участниками образовательных отношений;
- внедрения эффективных технологий обучения и воспитания дошкольников в условиях новых вызовов;
- разработки механизмов оценки качества образовательных результатов.

Одной из ведущих стратегий развития детского сада является организация взаимодействия всех структурных подразделений в реализации инновационных подходов, который позволяет отвечать новым вызовам времени, потребностям родителей и детей, педагогов, окружающей социальной среды в целом. На наш взгляд стратегия управления инновационной деятельностью, включает четкую организацию, планирование, систему мотивации педагогов к реализации самых смелых идей, контроль за их исполнением.

Любая инновационная деятельность начинается с организации условий, в первую очередь кадровых. От современного педагога требуются не только методические знания и владение педагогическим мастерством, но и восприимчивость к новому, готовность к инновационной работе в целом. Педагогический коллектив является основной единицей управления, так как от его профессионализма, компетенций, личностных качеств во многом зависит решение широкого спектра проблем учреждения. В работе с педагогами важно начать с открытого диалога которое дает понимание того, что нужно меняться самим, а также использовать способы командного управления. Для молодых педагогов, пришедших после окончания педуниверситета и колледжа разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, организуется система наставничества опытных над начинающими педагогами. Здесь многое зависит от координации групповой творческой работы, понимания того, что нужно дать свободу личности, которая в свою очередь, пе-

перастет в активную самостоятельную творческую личность, впоследствии и команду единомышленников.

Как справедливо отмечает А.В. Хуторской [3], «инновационный процесс в образовании – это процесс управления изменениями в образовании». SWOT-анализ деятельности нашей образовательной организации с позиций ее инновационности, выявил ряд проблем: отсутствие системы внедряемых педагогических инноваций; недостаточность сформированной нормативно-правовой базы регулирования инновациями на региональном уровне; отсутствие системы мониторинга качества инновационной деятельности и эффективности их внедрения. На наш взгляд, организация научно-методического обеспечения инновационных процессов способствовала бы расширению возможностей для творческого поиска, стимулировала бы инновационную деятельность педагогов. Любая инновация является продуктом научно обоснованной, целенаправленной деятельности специалистов, ученых, руководителей. Если проследить наш путь к инновационной деятельности, можно вычленить условные этапы:

- первый этап – начало спонтанных, стихийных действий, которые чаще иницируются сверху, а также инновационные идеи появляются эпизодически от случая к случаю;

- второй этап – участие ДОО в пилотных проектах, стажировочной площадке, активное взаимодействие с другими организациями-партнерами, инновационные проекты отдельных педагогов детского сада, творческих групп;

- третий этап – это процесс целенаправленного управления инновационными процессами (проектами).

Организационно-управленческий аспект инновационных процессов включает: целеполагание, планирование, организацию деятельности, мотивирование коллектива. Они же являются значимыми компонентами стратегии управления образовательной организацией. Постепенно такая стратегия выводит организацию в режим инновационной деятельности. Что мы под этим понимаем? Прежде всего, это готовность всего коллектива к изменениям, гибкость, умение мыслить перспективно, масштабно, искать новые способы, проявлять творчество и инициативу. Следует отметить, что не всегда вновь прибывший педагог может адаптироваться к инновационному режиму детского сада, поэтому есть прецеденты, когда этот человек уходит, не выдерживая такой темп работы.

Нами были определены механизмы подготовки педагогов к инновационной деятельности, и поставлены следующие задачи.

1. Формировать актуальные потребности и мотивировать педагогов к инновационной деятельности.

2. Совершенствовать систему стимулирования и поощрения педагогов, занимающихся инновационной деятельностью.

3. Создавать условия для развития новых компетенций педагогов в соответствии с профессиональным стандартом Педагог, повышения их профессиональной квалификации.

4. Создавать инновационные центры, проектные группы по приоритетным направлениям дошкольного образования в детском саду и управлять их деятельностью.

5. Разработать единую систему мониторинга инновационной деятельности ДОО.

6. Осуществлять возможности диссеминации инновационного опыта образовательной деятельности другим организациям и поиска механизмов взаимодействия по проблемным вопросам.

Анализ инновационных процессов в нашем ДОО показал, что они задаются выбором общих приоритетных направлений образовательной деятельности детского сада, среди которых обучение бурятскому языку как государственному, обучение английскому языку как глобальному, развитие технического творчества дошкольников, актуализация ценности здоровья детей и их родителей и др. Как показала практика, введение частных разработок и новшеств со стороны одних педагогов способствует повышению качества всей образовательной деятельности и отражается на работе всего коллектива. К примеру, отказ от фронтальных форм работы путем организации деятельности детей по центрам активности сподвигнул педагогов к творческому поиску построения плавающего плана работы, нетрадиционного метода оценивания образовательных результатов, содержательного продумывания работы каждого центра, где раскрывается субъектность ребенка. Согласно ФГОС дошкольного образования, одним из принципов дошкольного образования является «индивидуализация дошкольного образования» [2].

Деятельность в таком режиме потребовала развития таких компетенций педагогов как умение разрабатывать индивидуальный образовательный маршрут ребенка, тщательно продумывать способы организации деятельности ребенка, где приоритетным является ситуация выбора, поддержка инициативы ребенка, развитие способов межвозрастного общения. Только в условиях создания конкурентоспособной среды появляется мотивация, желание что-то изменить в своей работе. С этой точки зрения, организуя работу центров активности, педагоги проектируют образовательную программу центра, продумывают способы интеграции детей по интересам в совместной деятельности (проектная группа, творческая мастерская, исследовательская лаборатория), формы самовыражения и др.

Одним из инновационных подходов стала презентация работы по центрам активности для родителей воспитанников. Родители попробовали себя в роли детей, выбрали центр по интересам, включались в совместную творческую деятельность, активно взаимодействуя друг с другом. Средством мониторинга и открытости образовательной деятельности ДОО является планинг, который висит на кабинке каждого ребенка, где педагоги фиксируют выбор детьми того или иного центра активности по дням недели, а родители могут отслеживать предпочтения своих детей.

Одним из способов инновационного развития учреждения является участие в грантовых проектах. В 2020 г и на 2021 г. наш коллектив стал победителем двух грантовых проектов национального проекта «Образование». Участие педколлектива в реализации федерального проекта «Поддержка семей, имеющих детей», способствовало укреплению материально-технической базы ДОО, развитию компетенций педагогов по консультированию родителей, имеющих детей с ОВЗ, а также в целом организации слаженной работы воспитателей и специалистов: логопеда, психолога, инструктора по физической культуре и др. Проект научил просчитыванию рисков: финансовых, кадровых, решению организационных вопросов, ведению отчетной документации. Одним из главных результатов проектной деятельности является умение планировать деятельность проектной команды и достигать качественного результата. С этой точки зрения необхо-

димо развитие навыков soft-skills, понимаемые, как гибкие или мягкие навыки. Развитие этих навыков способствует продвижению вперед, умению взаимодействовать с командой, убеждать, управлять своим временем, проявлять лидерские качества и др.

Таким образом, инновационные процессы затрагивают все сферы деятельности детского сада, требуют эффективного управления, выработки единой стратегии развития.

Список литературы:

1. Лазарев, В. С. Инновационная деятельность в школах развивающего обучения [Текст]: Научно методическое пособие для работников школ / Лазарев В. С., Афанасьева Т.П., Алексеева И.А. - М.: Некоммерческое партнерство «Авторский клуб», 2015. – 136 с.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 [Электронный документ]. - Режим доступа: <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/> (дата обращения 26.11.2020)

3. Хуторской, А.В. Педагогическая инноватика [Текст]: Учебное пособие для студентов высших уч. заведений / А.В. Хуторской. - М.: издательский центр «Академия», 2010. – 256 с.

УДК 371.132

МОТИВАЦИЯ СОТРУДНИКОВ – ОСНОВА ЭФФЕКТИВНОЙ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Удова О.В.,

к.пс.н., доцент ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»

Таскаева И.С.,

начальник сектора образовательных учреждений
службы управления персоналом

Восточно-Сибирской железной дороги – филиала ОАО «РЖД»,

Крамник Л.М.,

заведующий,

частное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №220 ОАО «РЖД»

Солодченко И.А.,

заместитель заведующего по инновационной деятельности,

частное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №220 ОАО «РЖД»

Аннотация: В статье представлен обзор подходов к определению уровня мотивации работников, выделены условия формирования мотивации и факторы, определяющие наличие мотивации достижения. Сделан акцент на особенностях мотивации педа-

гогов. Приведены примеры стимулирования работников образовательных организаций через управленческие механизмы.

Ключевые слова: мотив, мотивация, мотивация достижения, уровни мотивации, управление мотивацией

EMPLOYEE MOTIVATION – THE BASIS OF EFFECTIVE MANAGEMENT ACTIVITIES

Udova O.V.,
The Candidate of Psychological Sciences, Assistant professor,
Irkutsk State University,
Taskaeva I.S.,
The Head of the Department of Educational Institutions of the Personnel Management Service East Siberian Railway-a branch of Russian Railways»,
Kramnik L.M.,
The Head of the Private Preschool Educational Institution
“Kindergarten No. 220 of JSC “Russian Railways”
Solodchenko I.A.,
The Deputy Manager of Innovation Activity,
Private Preschool Educational Institution
“Kindergarten № 220 of JSC “Russian Railways”

Abstract. The article provides an overview of approaches to determining the level of employees motivation, identifies the conditions for the motivation formation and factors that determine the presence of achievement motivation. The emphasis is made on the features of the teachers' motivation. Examples of staff incentives of educational institutions through management mechanisms are given.

Key words: motive, motivation, achievement motivation, motivation levels, motivation management

Управление как целенаправленное воздействие во многом зависит от имеющихся ресурсов и средств. Управленческая модель «5 У» одним из компонентов определяет управление мотивами.

Мотив – это внутренняя побудительная сила, которая помогает человеку проявлять активность и формирует мотивацию. Мотивация является одним из средств воздействия на поведение человека для достижения как общих групповых, так и индивидуальных целей. Мотивация – это процесс побуждения себя и других к деятельности для достижения личных целей или целей организации.

Ларри У. Стаут, в своей книге «Управление персоналом. Настольная книга менеджера» [6] дает характеристику уровней мотивации педагогов (низкий, средний, высокий, очень высокий). Низкий, или начальный, уровень удовлетворённости трудом соотносится с хорошими условиями труда и отношениями в коллективе, занимаемой должностью или статусом. Средний уровень связан с продвижением по службе и профессиональным ростом. Высокого уровня достигает педагог, которому доверяют выполнение сложной и интересной работы на уровне всего учреждения, за результат которой он несёт личную

ответственность, и именно ему принадлежат все заслуги в случае успеха. Очень высокий уровень удовлетворённости трудом появляется в том случае, когда педагог получает публичное признание коллег за свои достижения. Следовательно, в педагогическом коллективе необходимо создавать хорошие условия труда, способствовать становлению благоприятного психологического климата в коллективе, предоставлять возможность занимать должность в соответствии с ожиданиями, предлагать сложную и интересную работу, желательно творческую, разделять степень ответственности по мере возможностей каждого и публично признавать достижения.

В каждой конкретной ситуации результативность воздействия руководителя на подчиненного зависит от индивидуальных особенностей личности. Стараясь изучить каждого члена коллектива, выявив его мотивацию, определив его основные потребности, мы имеем возможность способствовать повышению качества труда и достижению целей организации. Важно выяснить, чего этому человеку не хватает, в чем его конкретная потребность и нужда. Это и будет являться основным мотиватором его активности. Затем в том, что мы выяснили, определяем приоритеты. Главный приоритет является ведущим мотиватором. Помогая человеку удовлетворять его особые потребности, можно ожидать от него плодотворной деятельности, в соответствии с его целью в организации, и целью организации в целом. А значит, способствовать более эффективному труду и повышению качества.

Изучив подходы В.К. Вилюнаса, Д.А. Гализина, Г.С. Михайлова, Л.Э. Филатовой, Н.И. Шевандрина к управлению мотивацией [1; 5; 7; 9], мы определили, что наиболее верным шагом считается использование идеи сродства в мотивации, а не различий. То есть, важно объединять работников в подгруппы со схожей мотивацией. Тогда взаимопонимание будет больше и достижения, как общие, так и индивидуальные будут значительные. Индивидуальные нужды и запросы, мы не отвергаем, обязательно их учитываем, создавая необходимые условия для каждого члена коллектива. Но, чувство принадлежности к команде формируется именно при наличии сходных взглядов, единых потребностей, что позволяет сплотить трудовой коллектив и достичь основных целей организации.

А.Г. Здравомыслов, В.А. Ядов сделали вывод о том, что каждый человек по своему относится к труду и это отношение определяется сочетанием объективной и субъективной стороны. К объективной стороне авторы относят ряд составляющих: характер труда (творческий, механический, умственный, физический и пр.); содержание труда (функции конкретного вида трудовой деятельности); типологические особенности личности. Субъективно отношение к труду зависит от актуальных потребностей личности; структуры мотивов трудовой деятельности; принятой системы стимулирования труда [2].

Из предложенных авторами типологий мотивации нам показался интересным подход С. Полукеева, предложившего к рассмотрению девять уровней мотивации [8]. Вслед за автором начнем характеристику с третьего уровня, так как мы считаем, что в образовательных организациях ОАО «РЖД» ниже этого уровня мотивации не представлено. Третий уровень мотивации соотносится с «жизнью тихого обывателя, адаптированного к среде», живущего по принципу: «Моя хата с краю, я ничего не знаю», который доволен всем, что происходит вокруг. Люди, находящиеся на этом уровне, живут под де-

визом: «Минимум усилий с максимальной экономией!». У них самая безмятежная и комфортная жизнь. Такой педагог не отличается особыми стремлениями, не проявляет активности, инициативности. Обучающиеся у него, обычно, также инертны, но зато спокойны и чувствуют себя достаточно удобно, так как от них многого не требуют.

На четвертом уровне располагаются те, кто «стремится к благоустройству жизни без риска». Им хочется, чтобы было комфортно. Они не возражают иметь определенные достижения, получить признательность, но без усилий. Хорошо, если сделает кто-то, а достижения разделятся поровну. Такую позицию могут занять педагоги, за кого более активные и целеустремленные напарники делают большую часть работы и готовы делиться результатами своего труда.

Пятый уровень отличается позицией, определенной как «поиск удачи с риском». То есть поиск успеха без гарантий, в надежде «на русский авось» и удачу. Что касается педагогов, то этот уровень характеризует готовность участвовать в конкурсах, но без особой старательности, «будь что будет», главное – участие.

«Стремление к идеалу знаний и творчества» отличает сотрудников, находящихся на шестом уровне. Для многих, в том числе для педагогов, работа по профессии – это возможность добиться призвания стремление к самореализации. Этот уровень связан с творчеством, стремлением проявить свои лучшие качества, самосовершенствоваться. Однако, признание своего призвания приходит к людям, находящимся на данном уровне, не всегда. Лишь часть педагогов, по нашему мнению, находятся на шестом уровне мотивации и довольствуются возможностью саморазвития и самореализации в профессии.

Три следующих уровня – «Стремление к идеалу успеха», «Стремление к идеалу победы», «Жертвенность» (полное отречение от всего) – не свойственны педагогам.

При переходе с одного уровня мотивации на другой, более высокий, человек берет на себя ответственность, принимает волевое решение и делает выбор, преодолевая страх – страх быть более свободным. Выходя из привычной зоны комфорта, человек рискует быть отвергнутым, смешным или обманутым. И так на каждом этапе развития – новый уровень мотивации, новое волевое усилие.

Как подчеркивает С. Полукеев, именно у руководителя есть шанс открыть в человеке то, что спрятано где-то глубоко, пробудить те желания, которые есть у человека, но пока не реализованы, чтобы он смог достигнуть их и насладиться результатом [8].

Но это возможно лишь в том случае, если руководитель занимает не ниже шестого уровня и может «заразить» коллектив, мотивируя на достижение успеха.

Крайне важно выявить у педагогов мотивацию достижения и сравнить, насколько она превосходит мотивацию избегания неудачи. В этом снова оказывает помощь педагог-психолог, проводя диагностику и выявляя у членов коллектива стремление к успеху, к высоким результатам в своей деятельности. В зависимости от преобладания потребности в достижении или в избегании неудачи человек выбирает, чем будет заниматься и сколько усилий приложит для профессионального совершенствования. Педагогам просто необходимо ориентироваться на мотивацию достижения, чтобы и своих воспитанников вести к результатам, к намеченным целям и победам.

Среди факторов, определяющих мотивацию достижения, называют:

- 1) стремление достигнуть высоких успехов – результативность деятельности;

- 2) желание делать лучше всех;
- 3) выбор сложных заданий и стремление их выполнить;
- 4) потребность в самосовершенствовании.

Для успешной деятельности человека, необходимо помимо способностей еще желание, целеустремленность и настойчивость в достижении успеха, учение во многом тоже достижение. Целеустремленность и настойчивость – качества, которые в зрелом возрасте достигли определенного развития, но, тем не менее, могут зависеть от потребностей человека, его желаний. А вот на желания возможно оказать влияние, создавая сотруднику комфортную обстановку и ситуацию успеха.

Успешность в деятельности зависит, с одной стороны, от способностей человека, с другой, от стремления добиться желаемого результата, от целенаправленного труда ради достижения цели, т.е. от наличия мотивации достижения и степени ее развития.

Мотив достижения проявляется во многих ситуациях (являясь относительно устойчивым личностным образованием), когда человек стремится достигать высоких целей. Но, может определяться и ситуативными факторами (шансы на успех, ценность деятельности, сложность задания).

Учитывая, что результативность деятельности образовательной организации в настоящий момент определяется достижениями (победами в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах), задача административной команды – замотивировать педагогов к участию в разного рода мероприятиях. Причем, не просто участвовать, а стремиться к успеху.

Создание зоны комфорта включает, в том числе, конкретную постановку задачи и методическую помощь, чтобы трудность выполнения была оптимальной для человека. В такой ситуации даже человек с низким мотивом достижения при посильности задания, больших шансах достичь успеха, привлекательности деятельности покажет высокий уровень мотивации достижения и действительно добьется высоких результатов. Поэтому для формирования чувства эффективности в деятельности мы стремимся помочь членам коллектива приобрести хотя бы небольшие успехи и продемонстрировать их сначала среди членов своего коллектива, потом для родителей обучающихся, педагогов других образовательных организаций, широкой общественности. Учитывая возможности, предлагаем каждому идти «от простого к сложному», повышая, например, уровень участия (от муниципального к региональному, затем к всероссийскому).

Не только детям, но и взрослым важно обрести уверенность в собственных способностях, что помогает повысить веру человека в эффективность деятельности. Следовательно, одна из задач воспитательной работы с коллективом – раскрытие способностей, точнее, стимулирование осознания того, какие возможности имеются у человека. Этому способствует процедура самообследования, когда к ежегодному отчету педагог демонстрирует собственные достижения, а также проводимые педагогом-психологом диагностические процедуры, помогающие лучше узнать себя.

По мнению Д. Макклелланда, основными условиями формирования мотивации достижения являются формирующие влияния четырёх групп: формирование синдрома достижения, самоанализ, формирование стремления и навыков ставить перед собой высокие, но адекватные цели, межличностная поддержка [4].

Исходя из перечисленного, понимаем, что важно:

- помогать людям добиваться достижений, чтобы стремление к успеху было выше стремления избегать неудачи;
- учить педагогов рефлексии собственного опыта, что позволяет продвигаться вперед, достигать наилучшего результата;
- способствовать адекватной постановке целей, исходя из возможностей каждого конкретного человека;
- оказывать поддержку, создавая творческие группы, сообщества по интересам, предоставляя возможность презентовать собственный опыт и оценивать опыт других педагогов.

Для улучшения качества работы применяем признание – выражение благодарности человеку, обязательно указывая конкретные детали (за что хвалим), личные качества (что способствовало), полученные результаты (что получили в итоге).

Таким образом, администрация дошкольного образовательного учреждения, учитывая индивидуальные особенности сотрудников, способствует самоанализу, формированию стремления к достижениям, демонстрирует возможности сотрудника и ставит адекватные цели, оказывает межличностную поддержку.

Список литературы:

1. Вилюнас, В.К. Психологические механизмы мотивации человека / В.К. Вилюнас. – М. : Изд-во МГУ, 1990. – 283 с.
2. Здравомыслов, А.Г. Человек и его работа в СССР и после [Текст] Учебное пособие для вузов / А.Г. Здравомыслов, В.А. Ядов. - М.: Аспект Пресс, 2003. – 485 с.
3. Кожухова Т.М. Мотивация педагогов дошкольного образовательного учреждения как организационное условие повышения эффективности профессиональной деятельности [Текст] / Т.М. Кожухова // Педагогический ИМИДЖ, 2018. - №3 (40). - С. 25–33.
4. Макклелланд, Д. Мотивация человека [Текст] / Д. Макклелланд. - СПб.: Питер, 2007. - 672 с.
5. Михайлов Г.С. Мотивация поведения как функция управления /Г.С. Михайлов // Школьные технологии, 2002. - №4. – С. 156-166.
6. Стаут, Л.У. Управление персоналом. [Текст] Настольная книга менеджера / пер. с англ. А. Стативка. - М. : Добрая книга, 2006. – 532 с.
7. Филатова, Л.Э. Мотивационные факторы трудовой деятельности педагогов в условиях модернизации системы образования в России [Текст] / Л.Э. Филатова, Д.А. Гализин // Человек в условиях неопределенности: сборник научных трудов: в 2-х томах. – Самара, 2018. – С.176-178.
8. Чередниченко, И.П. Психология управления [Текст] / И.П. Чередниченко, Н.В. Тельных. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. – 608 с.
9. Шевандрин, Н.И. Психодиагностика, коррекция и развитие личности / Н.И. Шевандрин. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 507 с.

ГОТОВНОСТЬ КОЛЛЕКТИВА ДОУ К ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Чупрова А.В.,
заведующий,
Смирнова Е.Н.,
заместитель заведующего,
Спиридонова Н.М.,
старший воспитатель,
Журавлева Н.В., Павлова Е.П.,
воспитатели,
МБДОУ г. Иркутска детский сад №55

Аннотация. В статье представлены размышления о важности внедрения инноваций в образовательную деятельность ДОУ, оценке эффективности данного процесса, мотивирования коллектива к инновационной деятельности. Приведены результаты выявления проблем готовности педагогов к инновационной деятельности и перспектив создания команды единомышленников.

Ключевые слова: инновация, инновационная деятельность, руководство инновационной деятельностью, коллектив ДОУ, портфолио педагога.

READINESS OF THE PSEI STAFF FOR INNOVATION

*Chuprova A.V.,
The Head of MBPEI Irkutsk kindergarten No. 55,
Smirnova E.N.,
Deputy manager, MBPEI Irkutsk kindergarten No. 55,
Spiridonova N.M.,
Senior educator, MBPEI Irkutsk kindergarten No. 55,
Zhuravleva N.V., Pavlova E.P.,
Educators, MBPEI Irkutsk kindergarten No. 55*

Abstract The article presents reflections on the importance of innovation technologies implementation into the educational activities of pre-school educational institution, analysing the effectiveness of this process, motivating the staff to innovate. The results of analysing the problems of teachers' readiness for innovative activity and contemplation of creating a team of like-minded people are presented.

Key words: innovation, innovation activity, leadership of innovation activity, team of pre-school institution, teacher's portfolio.

Общая цель инновационной деятельности – улучшение способности педагогической системы образовательного учреждения достигать качественно более высоких результатов образования

В. С. Лазарев

Инновационные процессы становятся чертой современного образовательного учреждения. Постоянное обновление нормативной базы и перспективные социальные тенденции требуют активной творческой деятельности педагогов. Главной особенностью современной образовательной ситуации является поиск путей модернизации системы образования. В образовательных учреждениях, особенно в последнее десятилетие, ведется множество инновационных процессов. Важнейшей фигурой воспитательной деятельности является педагог как создатель его содержания и технологии.

Инновационный режим деятельности ДОО, позволил определить ряд проблем:

1) педагогические инновации внедряются точечно, отдельными педагогами, отсутствует система;

2) разносторонность инновационных тенденций не позволяет планомерно реализовать программу развития, хотя, демонтирует творческий потенциал коллектива и раскрывает возможность делиться опытом и совершенствовать деятельность всего коллектива;

3) недостаточность научной и методологической поддержки инновационных процессов,

4) нормативно-правовая регламентированность инновационной деятельности учреждения, дает возможность для стимулирования инновационной деятельности педагогов, но не влияет на статус каждого участника и учреждения в целом;

5) несовершенство контроля качества и динамики эффективности внедрения инновационных технологий.

Эти проблемы, как мы осознали, требуют продуманных решений и четкой стратегической позиции. Мы пришли к выводу о необходимости обучения педагогов, способных грамотно реализовать инновационные задачи. Особенно это касается молодых педагогов, недавно работающих в детском саду и вновь пришедших.

Поиск путей решения этих проблем привел к мысли, что важно начинать с перестройки системы управления ДОО, потому что только в результате эффективного управленческого содействия педагогам, включенным в инновационную деятельность, возможно обновление и модернизация образовательного процесса.

На основе анализа исследований в области инноваций [1, 2, 4, 5] мы определили алгоритм сопровождения педагогов к инновациям в ДОО:

1. Развитие позитивного отношения и потребности педагогов в инновациях.
2. Создание условий для повышения компетентности педагогов.
3. Создание инновационных структурных подразделений и управление их деятельностью.
4. Создание уникальной системы мониторинга инновационной деятельности.
5. Выявление и распространение инновационного опыта.
6. Разработка и внедрение системы поощрения инновационной деятельности педагогов.

Работа, проделанная в первых двух вышеупомянутых пунктах, объективно привела нас к необходимости выработки системы оценки готовности отдельных педагогов и коллектива в целом к инновационной деятельности. Мы ориентировались на уровни сформированности готовности к педагогическим инновациям, предлагаемые И.М. Дичковской: интуитивный, репродуктивный, поисковый, творческий (продуктивный) [3].

На интуитивном уровне педагог рассматривает проблемы инноваций как альтернативу традиционной практике. В основе этого подхода – эмоциональное отношение и интуитивно-положительный настрой в отношении новой концепции, потому что это новая идея. На репродуктивном уровне развития готовности к инновационной деятельности педагог знаком с теоретическими основами, содержанием и специальными методами педагогов-новаторов, часто используя элементы этих систем в своей педагогической деятельности. Педагоги, которые хотят работать по-новому, внедрять в свою деятельность современные технологии и образовательные методы, находятся на уровне поиска.

Творческий уровень сформированности готовности к инновационной педагогической деятельности характеризуется тем, что педагог обладает широкими и значимыми знаниями новых научных и инновационных подходов к обучению и образованию, обладает новейшими технологиями и создает свои собственные. Многие из них понимают, что творческий потенциал инновационного процесса является наиболее важным ориентиром в их деятельности.

Готовность к инновационной педагогической деятельности формируется не сама по себе. Каждый уровень является необходимым условием для образования следующего. Своевременное объективное выяснение уровня подготовки конкретного педагога к инновационной деятельности, позволяет спланировать работу, по развитию инновационного потенциала каждого.

Любой педагогический коллектив всегда неоднороден и наш не исключение. Его изучение и анализ помогают адекватно организовать инновационную деятельность с учетом оценки готовности членов команды принять инновации.

В ходе опросов мы обнаружили, что педагогический состав был готов принять новый режим работы и активно участвовать на 60%, остальные 40% либо не хотели ничего менять (20%) или не думали, что что-то нужно изменить (20%). Большинство педагогов, которые были готовы изменить рабочее время (70%), находились на интуитивном уровне готовности к инновационной педагогической деятельности, то есть инновации рассматривались ими как альтернатива традиционной практике, тогда как меньшая часть (25%) хотела работать по-новому, используя известные образовательные технологии и методы в своей деятельности, то есть на поисковом уровне.

Таким образом, на старте реализации нашей программы развития мы столкнулись с тем, что помимо необходимости повышения теоретической грамотности и профессиональной компетентности, есть настоятельная необходимость в формировании мотивационного компонента. Определилась задача руководителей дошкольного учреждения – создание мотивационных условий вхождения коллектива в инновационную деятельность, учет индивидуальных качеств участников инновационного процесса, их профессионального уровня, психологической готовности к новым видам деятельности, к дополнительной педагогической нагрузке. Невозможно внедрение инноваций в практику работы коллектива без инновационности управляющей системы в ДОО (формы стимулирования, участие руководства, уровень свободы, предоставляемой участникам инновационной деятельности).

Как решить эти задачи?

1. Это, прежде всего, опора на педагогов, чья потребность в профессиональном росте продиктована не рекомендациями руководства, а желанием быть восприимчивой к инновациям, учиться и внедрять знания в практическую деятельность. Это хорошо организованная деятельность, направленная на развитие высокого уровня коммуникативной компетентности, позволяющая команде участвовать в инновационной деятельности.

2. Использование финансовых ресурсов помогает правильно оценить качество сотрудников и распределить финансовые стимулы команде. Одним из стимулов для педагогов является надбавка за осуществление работы в экспериментальном режиме, возможность оплачивать самофинансируемые курсы. Участие в общих мероприятиях, дополнительных задачах и расширении деятельности выражается в деньгах. Рациональное распределение рабочей нагрузки между работниками позволяет повысить уровень заработной платы в коллективе в пределах установленной заработной платы.

3. Социально-психологические факторы: единство, взаимопонимание, взаимопомощь, ощущается не только ежедневная работа, но и совместная рекреационная деятельность, совместные посещения театров, подготовка конкурсных программ, концерты для детей, взрослых, активное участие во всех спортивных мероприятиях

Люди, у которых мало мотивации учиться и внедрять инновации, могут оказывать ему сопротивление в разной форме. Поэтому задача управления ДОУ – создать в коллективе чувство неудовлетворенности достигнутыми результатами и позитивное общественное мнение об инновациях, поощряя педагогов к инновациям. Творческая педагогическая работа мотивируется моральными и материальными стимулами. Эта система действий направлена на создание ситуации успеха для всех работников, ориентируясь на индивидуальность и личное самоопределение отдельных педагогов, повышение их творческого потенциала, их профессиональной мотивации и, как следствие, стабильности основного состава педагогического коллектива в течение длительного времени.

Анализ готовности педагогов к инновациям и результативности профессиональной деятельности помогает применение технологии «Портфолио педагога».

Портфолио педагога в нашем ДОУ – это не просто своеобразное досье достижений, повышения компетентности педагога.

В портфолио педагога детского сада №55 содержатся те разделы, которые можно назвать традиционными: «Общие сведения о педагоге», «Результаты педагогической деятельности», «Научно-методическая деятельность», «Сведения о повышении квалификации», «Эффективность работы с родителями».

В портфолио обязателен раздел «Самоизучение». В этом разделе педагог по собственному желанию помещает позитивные характеристики своей личности, полученные в результате психологической диагностики. Может разместить эссе – рассуждения по поводу своей профессиональной деятельности, творческого роста.

То есть, портфолио позволяет самому педагогу проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, достижения, а руководству ДОУ обеспечить мониторинг его профессионального и личностного роста.

Кроме того, была выстроена система методической поддержки педагогов, стремящихся к реализации инноваций в своей профессиональной деятельности. Эта система включала:

- оперативное распространение информации о предстоящих мероприятиях и результатах деятельности;
- формирование микрогрупп (творческих групп) с целью конкретизации деятельности каждого и эффективного управления;
- консультирование по конкретным проблемам и проектам;
- информационная и аналитическая поддержка, обеспечение методическими разработками;
- помощь в поиске оптимальных технологий и методик;
- организация информационного обмена и личных контактов между педагогами;
- диагностирование и разрешение профессиональных проблем.

Таким образом, мотивация педагогов к активной профессиональной деятельности, создание коллектива единомышленников, способных к внедрению инноваций в образовательный процесс – это результат эффективного управления учреждением и, в тоже время, – ключ к успеху в инновационной деятельности ДОУ.

Список литературы:

1. Белая, К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ / К.Ю. Белая. - М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64 с.
2. Деркунская, В.А. Инновационные формы активизации профессионального творчества воспитателей ДОУ в условиях опытно-экспериментальной работы / В.А. Деркунская, Н.П. Поведенок, Н.Н. Тимофеева // Управление ДОУ. - 2005. - № 5. - с. 24.
3. Дичковская, И.М. Инновационные педагогические технологии: Учебное пособие / И.М. Дичковская. - Киев: Академвидав, 2004. - 352 с.
4. Лазарев, В.С. Педагогическая инноватика / В.С. Лазарев, Б.П. Мартиросян. - М.: ИИО РАО, 2006. - 352 с.
5. Туракулова, М.М. Проблемы подготовки и переподготовки педагогических кадров дошкольных образовательных учреждений к инновационной деятельности / М.М. Туракулова // Молодой учёный.- 2015. - № 14 (94). – С. 532-535.

УДК 371.132

МОТИВАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ КАК ФАКТОР ЭФФЕКТИВНОСТИ ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Шипнягова О.В.,
заместитель заведующего,
МБДОУ г. Иркутска детский сад № 153

Аннотация. Статья посвящена мотивации педагогических работников, содержит результаты исследования мотивов, включает рекомендации по созданию условий для повышения мотивации к профессиональной деятельности.

Ключевые слова: мотивация, мотивы, эффективность профессиональной деятельности.

MOTIVATION OF TEACHERS AS AN EFFECTIVENESS FACTOR OF THEIR PROFESSIONAL ACTIVITY

Shipnyagova O. V.,
Deputy manager,

Municipal budget preschool educational institution of Irkutsk kindergarten №153

Abstract. The article is devoted to the motivation of teachers, contains the results of the motives study, and includes recommendations for creating conditions for increasing motivation to professional activity.

Key words: motivation, motives, efficiency of professional activity

Повышение профессионализма педагогических работников, эффективности их деятельности – необходимое условие совершенствования системы образования, продиктованное содержанием образовательного и профессионального стандартов.

Вопросами мотивации труда педагогов занимались ряд ученых: мотивацию трудового поведения педагогов рассматривали В. Г. Асеев, А. Б. Бакурадзе, В. В. Гузеев, А. Маслоу и др.; психологию управления освещали Е. П. Ильин, Н. Н. Вересов, П. Мартин, Ш. Ричи; экспертизу инновационной деятельности педагога рассматривали Т. Г. Новикова, А. С. Прутченков и другие. Сущность, факторы и условия профессионального роста педагогов исследовались в работах А. А. Бодалева, Б. З. Вульфа, П. Т. Долгова, Л. М. Митиной. Авторы характеризуют личность педагога, его образование, развитие и профессиональную деятельность как многоаспектную, сложную и развивающуюся систему.

Мотивация педагогов детского сада – это процесс побуждения сотрудников к эффективной деятельности для достижения целей организации. Существует три группы методов мотивации: организационно-административные, экономические и социально-психологические методы. При низком мотивационном потенциале у работника наблюдаются изоляция и индифферентность к целям организации. Средний мотивационный потенциал подразумевает начало включенности в организацию на уровне патерналистских потребностей. Высокий мотивационный потенциал задает включенность и идентификацию работника с целями организации.

Нами было проведено исследование по теме «Мотивация педагогических работников как фактор эффективности их профессиональной деятельности» на базе МБДОУ г. Иркутска детского сада № 153.

Для исследования мотивов педагогических работников детского сада нами был применен тест структуры мотивации Герцберга. Тест позволяет определить ведущие мотивы профессиональной деятельности, выяснить к какой группе – внешних или внутренних мотивов они относятся. В тесте структуры мотивации Герцберга к внешним мотивам относятся: финансовый мотив, отношение с руководством, сотрудничество в коллективе, общественное признание. Внутренние мотивы включают: ответственность содержание работы, карьера, достижение личного успеха,

В исследовании приняли участие 23 педагога детского сада. Анализ результатов исследования педагогов детского сада выявил следующее соотношение мотивов, представленных в порядке убывания:

- финансовый мотив (внешняя мотивация) - 15,77% от общей суммы баллов;
- мотив личного успеха (внутренняя мотивация) - 15,7%;
- мотив «содержание работы» (внутренняя мотивация) - 15%;
- мотив сотрудничества в коллективе (внешняя мотивация) - 13,17%;
- мотив общественного признания (внешняя мотивация) – 11,13%;
- мотив «карьера» (внутренняя мотивация) - 10,43 %;
- мотив «отношение с руководством» (внешняя мотивация) - 10,1%;
- мотив «ответственность» (внутренняя мотивация) - 9,1%.

Таким образом, во внешних мотивах преобладает финансовый мотив (15,77%), во внутренних мотивах – мотив личного успеха (15,7%). Средний процент по внутренним мотивам составил 49,83%, по внешним мотивам 50,17%, то есть, в среднем, педагоги не отдают ярко выраженного предпочтения внешней или внутренней группе мотивов.

Для формирования устойчивой внутренней мотивации педагогов управление профессиональным развитием должно быть комплексным, дифференцированным, гибким и оперативным. Важно применять три группы мотивирующих методов: административные, экономические и социально-психологические.

В нашем исследовании эффективности профессиональной деятельности педагогов мы рассмотрели три группы критериев: первая группа критериев - качество создания психолого-педагогических условий; вторая группа критериев - организации развивающей предметно-пространственной среды, третья группа критериев – личностные проявления и достижения педагогов: активность и результативность участия в методических мероприятиях различного уровня, участие в конкурсах, инновационная деятельность педагогов, трансляция опыта работы, участие в управлении детским садом.

Полученные результаты были распределены в три группы: группы педагогов с высокими, средними и ниже средних результатами педагогической деятельности. Анализ результатов позволил сформулировать дифференцированные рекомендации для принятия управленческих решений с целью улучшения эффективности профессиональной деятельности педагогов.

Педагогов с высокими результатами эффективности профессиональной деятельности, полученными, в основном, за счет активного участия в мероприятиях, повышающих общественный статус педагога, дающих основания для аттестации, получения премиальных выплат важно ориентировать не только на атрибутивную успешность, но и на наставничество в коллективе, расширение сферы своих профессиональных компетенций. Для этого нужно закреплять за успешными педагогами наставничество над молодыми специалистами; включать в план работы ДОО проведение открытых занятий педагогами-наставниками. Давать возможность осуществлять помощь в методическом сопровождении различных конкурсов профессионального мастерства. Участвовать в управлении ДОО. Ориентировать успешных педагогов на необходимость помощи менее опытным коллегам, на работу в команде – это может быть руководство творческими группами, проектами, участие в общих мероприятиях, давать возможность нести ответственность за общее дело, то есть пытаться сместить вектор действий с «Я успешен» на «Мы успешны». Повышать ценность, в том числе материально подкрепляемую, практических результатов образовательной деятельности (показатели, организации психолого-

педагогических условий и организации РППС). При этом важно не умалять ценности ранее наработанных способов достижения высоких результатов, а расширять спектр новых.

Контингент педагогического коллектива, показавший средние результаты, при правильно спланированной и реализованной управленческой работе, может дать значительное повышение результативности педагогической деятельности в ДОУ, так как у этих педагогов выявлена не четко дифференцированная мотивационная сфера. Для таких педагогов можно применять широкий спектр стимулов. Очень важно давать возможность почувствовать себя успешными в тех видах деятельности, в которых ранее они себя не проявляли: участие в конкурсах профессионального мастерства, методических разработок, публикация опыта работы в сборниках (возможно в соавторстве с более опытными педагогами), выступление с опытом своей работы для коллег в детском саду и за его пределами. Мотивировать и помогать им в подготовке к прохождению аттестации. Включать в работу творческих групп и проектов, давать возможность творческого самовыражения. Можно делегировать больше ответственности за выполнение определенной работы. Переводить на самоконтроль, предоставлять больше самостоятельности в действиях. Поощрять их успехи устной похвалой, грамотами и благодарностями, премиальными выплатами. Переориентировать их позицию с «Я бы хотела» на «Я могу».

Мотивировать группу педагогов, у которых по результатам исследования выявлена результативность педагогической деятельности ниже средней, можно через систему мероприятий, направленных на приобретение новой информации, изучение практического опыта других педагогов, повышение квалификации на курсах, вебинарах и других формах. Необходимо давать им возможность почувствовать себя успешными. Важно помогать им планировать и прогнозировать свою деятельность и осуществлять систематический административный контроль. Будет эффективна система психологических и материальных поощрений за работу, направленную на распространение своего практического опыта организации психолого-педагогических условий и РППС для начинающих педагогов. Часто у них преобладает желание иметь безопасное и комфортное рабочее место, желание спокойной работы без излишнего напряжения. Педагоги данной группы часто занимают позицию «Вы нас не трогайте, и мы вас трогать не будем», часто имеют низкий уровень интереса к профессиональному росту и профессии в целом. Иногда это связано с профессиональным выгоранием, также это может быть связано с особенностями темперамента, характера и нервной системы, затрудняющими работу в детском саду, такими как низкая эмоциональность, замкнутость, флегматичность, неуверенность в себе, неуверенность в правильности выбранной профессии, социальная неустроенность. Компенсировать эти проявления и мотивировать данную группу педагогов может психолого-педагогическое сопровождение, направленное на личностный рост и самопознание, профилактику профессионального выгорания. Важно их переориентировать с позиции «Ожидания высокой оплаты труда без приложения к этому усилий» на позицию «Хочу и могу». Для корректировки данных тенденций нами был подобран мотивационный тренинг.

Таким образом, для повышения эффективности педагогической деятельности важно искать и внедрять новые механизмы мотивации профессионального развития пе-

дагогов путем совершенствования системы оценки и механизмов стимулирования труда; создания эмоционально благоприятной мотивационной среды; внедрения системы доброжелательного и требовательного наставничества; обращения к потребностям педагогов; подчеркивание значимости и уникальности каждого; снижения напряженности в условиях нестабильности; согласования общих ценностей; создания корпоративной культуры с высокой ценностью качества образовательной работы.

Кроме того, остается актуальным повышение профессионального уровня всех групп педагогических работников через самообразование, курсы повышения квалификации, участие в семинарах, вебинарах, конференциях, конкурсах, методических объединениях и других современных формах повышения квалификации.

Список литературы:

1. Бурмистров, А.Н. Какие методы повышения мотивации персонала являются наиболее действенными? [Текст] / А. Н. Бурмистров // Управление персоналом. - 2002. - №7. - С. 48 - 49.

2. Кирдянкина, С.В. Концепция «Мотивация профессионального роста педагогов» [Текст] / С.В. Кирдянкина // Управление современной школой. - № 6. – 2010. – С. 14-19.

3. Ричи, Ш. Мартин, П. Управление мотивацией. 12 факторов мотивации [Текст]: Учеб. пособие для вузов: Пер. с англ. / Под ред. Е. А. Климова. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 399 с.

4. Ямбург, Е.А. Что принесет учителю новый профессиональный стандарт педагога? [Текст] / Е. А. Ямбург. – М.: Просвещение, 2014. – 134 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ИНФОРМАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

УДК: 373.24

ПОДДЕРЖКА ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ РАБОТЫ

Алексеева П. В.,
музыкальный руководитель
МБДОУ Детский сад общеразвивающего вида № 106,
г. Братск

Аннотация. Статья посвящена проблеме использования инновационных форм работы в музыкальной деятельности дошкольников. В данной статье приведены примеры интерактивных игр, творческих заданий для детей, способствующих развитию детской инициативы в музыкальной деятельности.

Ключевые слова: Интерактивные игры, творчество, музыкальные способности.

SUPPORTING THE PRESCHOOL CHILDREN CREATIVITY IN MUSICAL ACTIVITY BY MEANS OF INTERACTIVE FORMS OF EDUCATION

Alekseyeva P. V.
Musical Director
MBPEI kindergarten of general developmental type № 106,
Bratsk

Abstract. The article is devoted to the problem of using innovative forms of education in the musical activity of preschool children. This article provides examples of interactive games and creative tasks for children that contribute to the development of children's initiative in musical activities.

Key words: interactive games, creativity, musical abilities.

Современный, быстро меняющийся мир требует от человека умения нестандартно мыслить, быть мобильным, быстро искать решение сложных творческих задач. Также очень важно обладать умением проявить инициативу, доказать свою точку зрения. Помимо этого, необходимо обладать хорошо развитыми коммуникативными навыками.

Дошкольный возраст является сенситивным периодом для развития коммуникативной сферы, ведь именно в детстве зарождаются отношения между людьми. Поэтому очень важно, чтобы первый опыт взаимодействия был положительным и способствовал успешному социальному становлению будущего взрослого человека.

ФГОС ДО предполагает обновление подходов к воспитанию и образованию детей дошкольного возраста.

Сегодня актуальны такие методы, как совместный поиск истины, решение творческих задач, диалогические методы обучения. Приоритет отдается личностно – ориентированному подходу.

Современные педагоги все чаще используют интерактивные формы работы для обучения и развития детей в разных видах деятельности.

В музыкальной деятельности также используются различные интерактивные формы работы, которые позволяют каждому ребенку ярко проявить свои музыкальные способности и раскрыть свой творческий потенциал.

Что же такое интерактивность, интерактивные игры?

Интерактивность – способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы. Следовательно, интерактивное обучение – это обучение, основанное на взаимодействии ребенка с окружающими его взрослыми, сверстниками, а также с развивающей учебной средой.

Интерактивные формы обучения можно условно разделить на три вида по составу участников образовательного процесса:

- взрослый-ребенок;
- ребенок-ребенок;
- ТСО (компьютер) – ребенок.

Для того, чтобы интерактивное обучение было успешным, необходимо, чтобы соблюдались обязательные условия:

- доверительные, позитивные отношения между педагогом и детьми;
- демократический стиль;
- сотрудничество в процессе общения;
- опора на личный опыт детей, включение в образовательный процесс ярких примеров, фактов, образов;
- многообразие форм и методов представления информации.

Педагог, используя интерактивные методы в своей работе, создает доброжелательную и творческую обстановку, в которой дети учатся мыслить, общаться и принимать решения.

В работе по музыкальному развитию дошкольников применяются следующие интерактивные формы работы:

- Мультимедийные интерактивные игры: «Музыкальный островок»; «Приключения Маши в стране Домисолька», «Веселый оркестр» и др.

Такие игры представляют собой красочные мультимедийные презентации, в которых ребенок самостоятельно выполняет задания, связанные с музыкальными произведениями, инструментами, композиторами и т.д. Эти игры помогают расширить представления ребенка о мире музыки.

- Сказки – шумелки.

«Чей голос лучше?», «Осень в лесу», «Трусливый заяц» и др.

Это небольшие сказки, все действия в которых озвучиваются на различных музыкальных инструментах. Вместо инструментов можно использовать предметы быта (ка-

стрюли, ложки, бокалы т.д) и бросовый материал (фантики, палочки, целлофановые пакеты и др.)

В процессе обыгрывания у детей появляется возможность реализовать свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах, в сказочной игровой ситуации, что всегда сопровождается положительными эмоциями.

С помощью сказок-шумелок дети знакомятся с детскими музыкальными инструментами, овладевают различными приёмами извлечения звуков. Такие сказки развивают слуховую память и тембровый слух. Формируются навыки сотрудничества и сотворчества. Развивается выдержка.

- Коллективное решение творческих задач.

Под творческой задачей понимаются задания, которые требуют от детей творческих решений и идей, проявления артистических способностей и работы в коллективе. (Такие решения, как правило, используются в создании новых танцев, придумывании распевок):

- «Танцевальная цепочка» Дети встают друг за другом по 4 человека. Последний в колонне придумывает и показывает следующему танцевальное движение. Тот повторяет его и добавляет свое движение. И так по цепочке. Четвертый игрок исполняет танец из четырех движений;

- «Поиграем-потанцуем» (Дети делятся на две команды, включается музыка. Одна команда играет на инструментах, другая танцует);

- Инсценирование песен;

- Придумай песенку (создание новой вокальной распевки, детям задается тема для распевки, они предлагают варианты исполнения с игровыми или театрализованными элементами.

- Проговаривание скороговорок.(Дети делятся на 2-3 команды.Каждая команда по – своему проговаривает скороговорку: медленно, быстро, нараспев и др.)

- «Разные голоса». Дети делятся на 2 команды (например: медвежата и мышки) Педагог напоминает, что звуки бывают разные: высокие, низкие. Командам необходимо спеть поочередно, либо одновременно высоким и низким голосом одну и ту же песню.

В данной игре дети учатся понимать многоголосие. Также развивается звуковысотный слух.

- Цепочка («Волшебный микрофон»)

Дети исполняют песню по цепочке, разделяя ее на фразы или куплеты. В процессе исполнения активизируется внимание каждого исполнителя, тренируется внимание, умение сосредоточиться на общем деле.

- Мини-выступления:

На протяжении всего занятия, каждый успевает побыть солистом в индивидуальном или в ансамблевом исполнении (дуэт, трио). Это помогает перебороть чувства страха перед зрителем, почувствовать себя в центре внимания.

- Музыкальный батл.

Это особенный вид состязания, в котором участники (командами, подгруппами либо индивидуально) импровизируют в музыкальных видах деятельности.

- Публичное исполнение:

Результат работы на занятиях - исполнение на мероприятиях, концертах и конкурсах. Где происходит адаптация к концертным условиям: пространство сцены, качество звука и психологическое давление со стороны зрителя.

Это также способствует развитию чувства успешности и интереса к музыкальной деятельности.

Таким образом, необходимость внедрения в образовательный процесс интерактивных форм очевидна, так как благодаря им на музыкальных занятиях создается атмосфера сотрудничества и взаимодействия.

В результате использования интерактивных форм в музыкальной деятельности у дошкольников:

- Расширяются представления и формируется целостное представление о картине современного музыкального мира;

- Развиваются музыкально-эстетические чувства, проявляющиеся в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке во всем многообразии ее стилей, форм и жанров;

- Развивается определенный уровень развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;

- Совершенствуются умения сотрудничать в ходе реализации коллективных творческих проектов, решать коллективно и индивидуально различные музыкально-творческие задачи.

- Формируется аргументированная точка зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;

- Появляется возможность участвовать в жизни группы, учреждения, района и т.д., происходит общение в совместной творческой деятельности.

Отсюда вывод – педагог должен ставить перед собой задачу обеспечения самостоятельной творческой и мыслительной деятельности детей как на музыкальном занятии, так и в свободной деятельности, в синтезе с интерактивными технологиями.

Список литературы:

1. Просвирина Г.И. Информационные технологии в организации работы музыкального руководителя [Текст] / Г.И.Просвирина, Н.В. Держак//Справочник музыкального руководителя. - 2014. №1.- С. 18-20.

2. Картушина О.Ю.Вокально-хоровая работа в детском саду [Текст] /О.Ю. Картушина. - Москва, ООО Издательство Скрипторий , 2010. – 176 с.

3. ТютюнниковаТ.Э. Шумовой оркестр снаружи и изнутри [Текст] / Т.Э. Тютюнникова. // Музыкальная палитра. - 2006. №6, - С.3-9.

УДК: 373.21

МУЛЬТСТУДИЯ КАК СРЕДСТВО ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Белоусова А.И., Перловская М.В.,

воспитатели

МДОУ г. Саянска «Детский сад № 23 Лучик»

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме позитивной социализации дошкольников средствами мультстудии. В статье рассматриваются возможности анимационной технологии в поддержке и развитии детской инициативы, самостоятельного творческого поиска. Статья представляет интерес для воспитателей дошкольных учреждений.

Ключевые слова: анимационная технология, воспитание, дошкольники, детская инициатива, пространство детской реализации.

CARTOON STUDIO AS A MEANS OF OLDER PRESCHOOLERS' POSITIVE SOCIALIZATION

Belousova A.I., Perlovskaya M.V.,

Educators of MBPEI Sayansk «Kindergarten No. 23 Luchik»

Abstract. The article is devoted to the currently central problem of preschool children's positive socialization by means of a cartoon studio. The article discusses the possibilities of animation technology in supporting and developing children's initiative and independent creative search. The article is of interest for pre-school teachers..

Key words: animation technology, education, preschoolers, children's initiative, children's implementation space.

Расширяя возможности познания мира, современные дети активно используют средства цифровых технологий (телевидение, компьютер, телефон), что дает возможность для их интеллектуального развития, стимулирует познавательную активность, готовность к самообразованию. Организация игровой деятельности с использованием средств цифровых технологий пробуждает интерес ребёнка техническому образованию, выявляет и поддерживает инициативы ребёнка в проектировании, экспериментировании, конструировании. Одними из критериев результативности процесса позитивной социализации детей дошкольного возраста можно считать: включение детей в систему социальных отношений с ровесниками и взрослыми, накопление дошкольниками социального опыта, развитие саморегуляции и социальных навыков, формирование у дошкольников позитивного отношения к миру. Все это происходит в игре, как адекватном возрасту виду детской деятельности, где дошкольники учатся разрешать конфликты, взаимодействовать с окружающими и адекватно выражать свои эмоции.

Одной из инновационных форм совместной партнерской деятельности педагога и ребенка в детском саду является проектная деятельность как один из важнейших элементов пространства детской реализации. Чтобы вовлечь детей в творческую работу с использованием информационных технологий, мы в нашем дошкольном учреждении создали мультстудию «Кадрики», т.к. считаем, что анимационная технология, которая способствует рациональной организации образовательного процесса в дошкольном учреждении, применению деятельностного подхода, активному использованию технических средств обучения, интеллектуальному развитию ребенка и раскрытию его творческих способностей, является современной и эффективной.

Основное направление деятельности мультстудии – создание короткометражных мультфильмов методом покадровой съемки в различной технике: пластилиновая, бумажная перекладка, объемная анимация и другие. В мультстудии происходит синтез видов деятельности, который требует от дошкольников проявления умений в разных видах творчества: в литературном – написание сценария мультфильма, изобразительном – изображение персонажей, декораций, конструктивно-модельном – изготовление макетов, моделей и игрушек, в музыке – звуковое оформление мультфильма. Параллельно с этим дети учатся работать с цифровым фотоаппаратом с микрофоном, монтировать мультфильм на компьютере с помощью программы Sony Vegas Pro.

Создание творческого продукта начинается с поэтапного знакомства детей с азами анимации. Мы с воспитанниками знакомимся с историей создания мультфильмов, понятием «мультипликация», профессиями людей, создающими мультфильмы, предметами, используемыми для его создания, иногда, совершенно неподходящие для этого процесса.

Затем происходит изучение самого процесса создания мультфильма. Главным моментом является выбор содержания, сюжета. Это может быть экранизация любого литературного произведения, выбранного детьми. Или ребята сами придумывают историю, по которой будет сниматься мультфильм. Часто в ходе обсуждения будущего сюжета, дети предлагают идеи эмоционально значимые для них. Примером может служить сюжет мультфильма «Сказка про цифры». Один из детей предложил создать мультфильм про цифры для своей младшей сестры. На этом этапе дошкольники могут проявить свою инициативу, коммуникативные навыки, умение договариваться, планировать, обсуждать.

На следующем этапе происходит выбор декораций, подбор персонажей, которые станут главными действующими лицами будущего фильма. В процессе совместной творческой деятельности у детей формируются умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать. Немаловажно становление умения доказывать, аргументированно защищать свои идеи. Создавая героев, окружающую их действительность, дошкольники учатся активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства. Процесс принимает характер коллективного творчества, в процессе которого дети должны согласовывать свои действия друг с другом, договариваться о том, кто какую часть работы будут выполнять, как отдельные части будут объединяться в общую картину.

На этапе съемки мультфильма работа ведется с малыми подгруппами детей, используя цифровой фотоаппарат, штатив, лампу и ватман в качестве фона. При работе детей в малых группах ребенку вместе со своими ровесниками искать знания более интересно, он более мотивирован на образовательную деятельность, а это развивает такие личностные универсальные действия как самоопределение и смыслообразование, т.к. в группе равных дети вместе выполняют какое-то дело и умеют организовать так, чтобы не было тех, у кого не получилось и тех, кто уже давно все сделал.

Самое сложное, что при всей простоте этой техники то, что детям необходимо постоянно контролировать свои действия. Совместная деятельность на этом этапе формирует у старших дошкольников навыки саморегуляции и умение контролировать собственное поведение, что немаловажно при подготовке к предстоящему обучению в школе.

Во время озвучивания подбирается музыка, фоновые шумы, дети придумывают фразы и реплики героям. В процессе совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи, формируется умение составлять небольшие творческие рассказы и отрабатывается интонационная выразительность речи.

Неоспоримая значимость мультсудии заключается в том, дети создают свой неповторимый творческий продукт, который интересен их сверстникам, родителям, педагогам. В качестве продуктов выступают идеи, предложенные ребенком для общего обсуждения, и анимационный фильм, воплощающий замысел ребенка и выполненный самостоятельно или с помощью взрослого.

А значит, и ребенок его создавший, будет утверждаться в глазах окружающих и своих собственных, что важно для становления детской личности.

Список литературы:

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников (5-7 лет)[Текст] /Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте [Текст] / Л.С. Выготский. -СПб.: СОЮЗ, 1997. – 96 с.
3. Галкина И.А., Галеева Е.В. «Байкал – жемчужина Сибири»: методическое сопровождение речевого развития детей дошкольного возраста[Текст]/ И.А. Галкина, Е.В. Галеева: Учебное пособие - Иркутск: Изд –во «Аспринт», 2018.-292 с.
4. Моница Г. Б. Технология формирования у детей 6-7 лет инициативности, самостоятельности, ответственности и парциальная программа «Лесенка РОСТА» [Текст] / Г.Б. Моница. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - 176 с.
5. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. - 368 с.
6. Савченко В.И. Педагогическая сказка как средство поддержки позитивной социализации старших дошкольников [Текст]/ В.И. Савченко.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 112 с.

РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДОУ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Воронина М.Н.,
заведующий,
Колоколова М.В.,
старший воспитатель
МБДОУ «ДСКВ № 115»,
г. Братск

Аннотация. В статье представлена практика работы педагогического коллектива по созданию модели информационно-образовательной среды дошкольного образовательного учреждения с использованием возможностей системы «Мобильное Электронное Образование».

Ключевые слова: модель информационно-образовательной среды, образовательное пространство, электронные образовательные ресурсы.

THE PRESCHOOL EDUCATION INSTITUTION INFORMATION AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT DEVELOPMENT AS ONE OF THE CONDITIONS OF SUCCESSFUL COMPLETION OF THE FEDERAL STATE PRESCHOOL EDUCATION STANDART

Voronina M.N.,
manager
Kolokolova M.V.,
senior caregiver
MBDOU «Combined kindergarten № 115».
Bratsk

Abstract. The article presents the teaching staff practice of creating a model of the information and educational environment of a preschool educational institution using the capabilities of the "Mobile Electronic Education" system.

Key words: model of information and educational environment, educational space, electronic educational resources.

Одной из стратегических задач программы развития нашего дошкольного образовательного учреждения является расширение образовательной среды за счёт внедрения новых современных форм и технологий в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, направленных на образование, воспитание и развитие детей нового поколения с учетом запросов родителей, а самое главное, интересов и потребностей детей.

Нами рассматривались различные варианты электронных образовательных ресурсов, которые мы могли бы использовать в образовательной работе с дошкольниками.

ми. И когда два года назад был дан старт инновационному проекту муниципального уровня «Развитие информационно-образовательной среды для дошкольного обучения на основе внедрения в образовательный процесс информационно-образовательной системы «МЭО. Детский сад», к реализации подключилось наше дошкольное учреждение, определив для себя тему исследования «Развитие информационно-образовательной среды ДООУ как одно из условий успешной реализации ФГОС дошкольного образования». Мы определили основную стратегию своей деятельности: создание нового формата оснащения дошкольного учреждения, который позволит решать педагогические задачи, используя новейшие технологии электронного обучения.

Основной целью исследовательского проекта стало: определение текущего состояния информационно-образовательной среды и создание модели информационно-образовательной среды посредством внедрения в образовательный процесс системы «МЭО. Детский сад».

В соответствии с целью поставили перед собой задачи:

1. Расширение образовательной среды ДООУ за счёт внедрения в образовательный процесс информационно-образовательной системы «МЭО. Детский сад»;
2. Повышение профессиональной компетентности педагогов в условиях инновационной исследовательской деятельности в соответствии с профессиональным стандартом Педагога;
3. Вовлечение педагогов, родителей, воспитанников в информационно-образовательное пространство;
4. Поддержка детской инициативы, активности, самостоятельности.

В состав участников проекта вошли воспитанники 2-х групп, в том числе группы компенсирующей направленности (5-7 лет); В состав рабочей группы – воспитатели и узкие специалисты, работающие на данных группах.

Первый и очень важный шаг, который мы сделали, это довели до педагогов понимание актуальности, необходимости и полезности изменений в работе с воспитанниками в современных условиях. Мы проводили разъяснительную работу среди педагогов, информировали о нововведениях родителей. Нашей задачей на начальном этапе также стало создание у педагогов понимания неудовлетворенности нынешним состоянием работы с воспитанниками, что стимулировало бы осознанную мотивацию к работе в условиях исследовательской деятельности. Вторым очень важным шагом, который мы сделали, это создание рабочей группы педагогов, педагогов – единомышленников, которые хотели и могли работать в данных условиях.

Перед нами встал вопрос, как будут реализовываться возможности системы в деятельности с детьми в условиях групповой работы? Мы решили, что это будут разумные вставки в образовательный процесс в соответствии с комплексно-тематическим планом работы по пяти образовательным областям в соответствии с ФГОС дошкольного образования в двух видах:

Первый вид – педагог организует занятия, предусмотренные в системе, но при нехватке материала дополняет своим содержанием. Такой вид работы был особенно актуален в первое время, когда мы только осваивали возможности системы, слабо ориентировались в предложенном нам инструментарии.

Второй вид – педагог по своему усмотрению вставляет в своё разработанное занятие инструментарий, представленный в системе «МЭО» (иллюстративный, демонстрационный материал, физкультминутки, музыкальный репертуар и т.д.).

В образовательном процессе возможности системы «МЭО. Детский сад» педагоги используют и в индивидуальной работе с воспитанниками в форме дидактических игр и упражнений при закреплении и обобщении пройденного материала, или тогда, когда ребёнок пропустил занятия. Применение инструментов системы даёт возможности для реализации индивидуальной образовательной траектории каждого ребёнка, находящегося в центре обучения. При этом меняется роль педагога: он становится тьютором для ребёнка. А сам дошкольник – не объект, а субъект образовательной деятельности, который познаёт то, что ему интересно, реализуя свои возможности и потребности.

Система МЭО позволяет решить вопрос активного вовлечения и включения родителей в информационно-образовательное пространство дошкольного учреждения. В самом начале реализации проекта мы провели обучение родителей с работой в системе, рассмотрели библиотеку курсов и предложенный план занятий, проиграли в предложенные игры. Каждый родитель получил свой логин и пароль для авторизации в онлайн-системе «МЭО». Имея доступ к системе, родители имеют возможность проводить занятия с детьми в домашних условиях. Это особенно актуально для семей, имеющих часто болеющих детей, детей с особыми образовательными потребностями. Родители прошли анкетирование на сайте «Мобильное образование». С материалами по проекту наши родители могут познакомиться на информационных стендах в ДОУ. На сайте ДОУ мы сделали вкладку «МЭО», где родители могут также найти интересующую их информацию. Мы проводим опросы и анкетирования, в том числе и на сайте, для выявления степени заинтересованности родителей работой в системе «МЭО. Детский сад».

И, на сегодняшний момент, когда дошкольные образовательные учреждения осуществляют свою деятельность в дистанционном режиме, роль электронных образовательных ресурсов системы в реализации основной образовательной программы дошкольного образования приобрело особую значимость. Через разнообразные мессенджеры и рассылки воспитатели рекомендуют родителям материал для обучения в домашних условиях в соответствии с комплексно-тематическим планом работы. Меню системы обеспечивает быстрый доступ к разнообразным ресурсам по каждой теме. Педагоги также подбирают материал в соответствии с индивидуальным запросом ребёнка или родителя. Ведь обучение может проходить в гибком формате и в соответствии с индивидуальным планом.

В реализации системы МЭО в дистанционном режиме есть и свои определённые трудности: не все родители владеют достаточными ИКТ-компетенциями для работы в системе, не достаточные условия дома для организации занятий – наличие компьютера, ноутбука, скоростного интернета, а также понимание родителями значимости данного процесса.

И сегодня можно говорить о том, что созданная с помощью системы «Мобильное Электронное Образование», модель информационно-образовательной среды нашего дошкольного образовательного учреждения является единой образовательной средой, позволяющей успешно реализовать ФГОС ДОВ полном объеме. Система «МЭО. Детский сад» является эффективным ресурсом реализации основной образовательной про-

граммы дошкольного образования и в условиях дистанционного режима обучения. Работая в системе «Мобильное электронное образование», педагоги восполняют дефициты в профессиональных компетенциях, связанных с умением организовывать и проводить образовательную деятельность с использованием электронных ресурсов, а также с новой для них трудовой функцией – реализация ООП ДО в дистанционном режиме.

Список литературы:

1. Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 16.11.2020).
2. Паспорт национального проекта «Образование» утвержденный по итогам заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам 24 декабря 2018 года [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://base.garant.ru/72192486/> (дата обращения 16.11.2020).
3. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. N 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027> (дата обращения 16.11.2020).

УДК 373.373

РАЗВИТИЕ СИЛЫ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

Давыдова А. Ю.,

бакалавр

ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»,

г. Иркутск

Аннотация: в статье раскрывается проблема развития силы у детей младшего дошкольного возраста. Эффективным средством развития силы является подвижная игра. В статье представлены результаты исследования силы младших дошкольников, раскрыты особенности их проявления.

Ключевые слова: сила, силовые способности, младший дошкольный возраст, подвижная игра.

STRENGTH DEVELOPMENT IN PRESCHOOL CHILDREN BY MEANS OF ACTION-ORIENTED GAMES

Davydova A. Y.

bachelor

Irkutsk State University,

Irkutsk

Abstract. The article deals with the problem of strength development in children of early preschool age. An effective means of developing strength is an action-oriented game. The article presents the results of the early preschoolers strength study, reveals the features of its manifestation.

Key words: strength, strength abilities, early preschool age, action-oriented game.

В младшем дошкольном возрасте происходит становление двигательных способностей. Развитие физических качеств в младшем дошкольном возрасте является базой для физического развития в целом.

По мнению Т.П. Завьяловой, особое место в процессе развития физических способностей должно быть отведено воспитанию силовых способностей, так как отставание в их развитии является серьезным тормозом для успешности освоения многих двигательных действий.

Е.Н. Вавилова [2], А.В. Кенеман [5], Д.В. Хухлаева [5] отмечают, что при низком уровне развития силы у детей формируются неправильные элементы техники выполнения основных движений.

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования сегодня четко прослеживается образовательная деятельность по физическому развитию дошкольников, в части формирования общей культуры личности детей и развитие физических качеств.

Анализ научно-методической литературы и педагогической практики показал, что проблеме развития силовых качеств не уделяется должного внимания. Практически отсутствуют исследования роли подвижных игр на развитие силы как физического качества в младшем дошкольном возрасте. Педагоги так же не уделяют внимание данной проблеме, считают ее не существенной и не актуальной.

Проведенный анализ литературных источников, личный опыт работы с детьми в дошкольной образовательной организации позволяет выделить следующие противоречия:

- между формированием силы как физического качества в младшем дошкольном возрасте и отсутствием механизмов его формирования в подвижной игре;
- между формированием силы как физического качества и отсутствием системы педагогических условий направленных на его формирование в младшем дошкольном возрасте в подвижной игре.

Выделенные противоречия направили нас на изучение теоретических основ развития силы у детей младшего дошкольного возраста.

Изучив работы А.В. Антипова [1], В.М. Клевенко [6], И.А. Гуревич [3] мы пришли к выводу о том, что сила – это есть способность противодействовать сопротивлению и преодолевать его за счет мышечных усилий. А в качестве показателей проявления силы выступают собственно силовые способности, скоростно-силовые и собственно-силовые способности.

В тоже время силовые и скоростно-силовые качеств находятся в стадии становления и зависят от роста костной и мышечной тканей. Двигательная активность детей повышается, они продолжают овладевать основными видами движений, в результате чего развиваются и физические качества, в том числе и сила.

В младшем дошкольном возрасте в физическом развитии детей происходят изменения, которые положительно влияют на развитие силы (укрепление различных систем организма, развитие центральной нервной системы). В то же время силовые и скоростно-силовые качества находятся в стадии становления и зависят от роста костной и мышечной тканей. Двигательная активность детей повышается, они продолжают овладевать основными видами движений, в результате чего развиваются и физические качества, в том числе и сила.

Эффективным средством развития силы детей младшего дошкольного возраста является подвижная игра. Она как специально организованная игровая деятельность ребенка, основанная на движениях в соответствии с правилами игры, обладает достаточно широкими возможностями в плане развития силы как физического качества детей младшего дошкольного возраста.

Подвижная игра играет важную роль в развитии силы детей дошкольного возраста, поскольку в подвижных играх выполняются различные движения динамического характера скоростно-силовой направленности. Т.П. Завьялова [4] считает, что для развития силы должны быть подобраны подвижные игры, в которые включены упражнения, стимулирующие увеличение степени напряжения мышц: подвижные игры с включением упражнений с внешним отягощением и отягощенные весом собственного тела.

Эмпирическая часть исследования проводилась на базе МБДОУ детский сад г. Иркутска №74 с детьми младшего дошкольного возраста по следующим критериям: тестирование собственно силовых способностей: кистевая динамометрия; тестирование скоростно-силовых качеств: прыжок в длину с места, бросок набивного мяча двумя руками из-за головы, подъем туловища в сед (за 30 секунд); силовая выносливость (вис на прямых руках).

По результатам комплекса тестов мы установили, что 50% детей уровень силы находится на уровне ниже нормы. Данный уровень характеризуется тем, что у детей наблюдаются следующие технические проблемы при исследовании скоростно-силовых способностей: одновременный толчок обеими ногами, отсутствие согласованных движений рук и ног, отсутствие взмаха, одновременность толчка ногами и взмаха руками, падение. Например, Слава Н. прыгнул только 30 см, так толчок был воспроизведен сначала одной рукой, потом другой.

При подъеме туловища дети все время убрали руки из-за головы, могли подняться с очень большим усилием. Так, Катя смогла выполнить задание только 3 раза, при этом руки вытягивала вперед, пытаясь убирать из-за головы.

Изучение собственно силовых способностей показало, что жим ведущей руки у детей этого уровня составлял меньше возрастной нормы. Так, например, София Д. руку сжимала в локте, присаживалась. Ее выполнение норматива было всего 2 кг. А Анна К. сделала жим менее 1,5 кг из-за того, что резко сжала динамометр. Изучение силовой выносливости показало, что дети напрягали руки, и ноги, в результате чего время провисания значительно сокращалось. Так, например, Женя Д. провисел всего 6 сек, он напрягал руки, пытался подтянуться, в результате чего время провисания значительно сокращалось.

Полученные результаты позволяют говорить о том, что среди детей младшего дошкольного возраста отмечается недостаточное развитие силы: скоростно-силовых

способностей, собственно-силовых способностей, силовой выносливости, многие дети испытывают затруднения при выполнении заданий, технически неверно выполняют тестовые задания, в результате чего страдают количественные показатели, у них повышается утомляемость, что влияет на общий результат. Так, при тестировании силовых способностей дети выполняли подъем туловища с ошибками, все-время убрали руки из-за головы, могли подняться с очень большим усилием. При измерении собственно силовых способностей дети демонстрируют в основном выжим в пределах нормы. Однако есть дети, у которых ручная сила сформирована для их возраста не достаточно. У 50% детей наблюдается нормативный уровень развития силы. Дети с уровнем выше нормы выявлены не были.

Цель формирующего этапа исследования состояла в апробации педагогических условий развития силы у детей младшего дошкольного возраста в посредством подвижной игры.

Первым этапом работы – подготовительным, выступало обогащение «Центра спорта «Спортик» материалами для поддержания у детей интереса к подвижным играм. Для этого было добавлены мешочки с песком весом 80, 100, 150, 200, 250 грамм, для тренировки силы при метании, обручи, шнуры для тренировки прыжков.

В рамках реализации второго основного этапа мы спланировали системную работу по развитию силы у детей младшего дошкольного возраста через подвижные игры.

С этой целью мы использовали комплекс подвижных игр, направленный на развитие как собственно силовых способностей, так и скоростно-силовых качеств и силовой выносливости. Отбор подвижных игр мы осуществляли с учетом тех движений, которыми должны овладеть дети младшего дошкольного возраста. Мы исходили из понимания того, что практически все подвижные игры, обеспечивают развитие силы. Так как все движения, которые лежат в основе игр, направлены на развитие мышц, которые и обеспечивают прирост силы.

В рамках одной и той же недели мы знакомили детей с новыми играми в начале недели, а затем, в течение недели, проигрывали данные игры, но постепенно усложняли содержание игры, варьировали скорость выполнения игровых действий, осуществляли индивидуальную работу с детьми. Например, если при разучивании игры мы увидели, что некоторые дети не справляются с игровыми действиями, планируя индивидуальную работу, мы подбирали упражнения, которые помогали детям освоить те или иные движения для более продуктивного их выполнения в игре. Кроме того, организуя игры, вначале на ведущие роли мы старались выбирать детей с более высоким уровнем развития физических качеств, которые могли быть примером для других детей, а затем стимулировали детей, у которых уровень развития физических качеств является средним.

По отношению к детям с низким уровнем развития физических качеств мы осуществляли индивидуальный подход. Так, для развития силы прыжка мы использовали такую игру, как «Поймай комара». В этой игре дети должны были достать удочку, подпрыгнув на двух ногах. Чтобы увеличить силу прыжка мы удочку сначала ставили низко, над головой, а затем высоту удочки увеличивали, тем самым обеспечивали высоту прыжка и силу мышц. Важную роль при организации подвижных игр имело дозирование нагрузки с учетом возраста детей, что мы осуществляли обязательно.

На третьем этапе мы организовали пропедевтическую работу с педагогами и родителями по развитию силы детей младшего дошкольного возраста.

Планируя мероприятия с родителями, мы выбирали такие формы, которые с одной стороны будут учитывать уровень компетентности родителей, с другой стороны позволят родителям быть активными участниками данных мероприятий. Многие родители в рамках совместных форм работы рассказывали о своем опыте развитие силы, о своём отношении к организации данной работы. Мы знакомили родителей с отдельными упражнениями и играми на развитие силы. Из предложенных мероприятий родителям в большей степени понравилось совместное развлечение с детьми «Мы сильные. Мы смелые», в котором демонстрировались подвижные игры для развития силы. Перед педагогами ставилась задача спланировать тематику игр по образовательной программе дошкольного образовательного учреждения и на основе этого разработать перспективный план реализации подвижных игр на три месяца для развития силы. Все игры были систематизированы в виде картотеки, проанализированы на предмет соответствия требованиям и представлены к использованию в работе. Педагогам было дано задание, разработать конспекты проведения подвижных игр.

В конце с педагогами был проведен рефлексивный анализ, который показал, что эта тема является интересной. Например, Валентина С. написала что «это было очень познавательно, практические занятия очень помогли осознать тему, проведение подвижных игр позволило увидеть наши недочеты при составлении подвижных игр, которые мы учтем.

В работе с педагогами использовались интерактивные формы, благодаря которым педагоги актуализировали представления о подвижной игре и силовых способностях

На заключительном этапе был проведен контрольный эксперимент. Было выявлено, что детей на уровне выше нормы стало на 30% больше, уровень в пределах нормы был выявлен у 70% детей, что на 20% больше, чем на констатирующем этапе. Уровень ниже нормы выявлен не был.

Полученные результаты позволяют говорить о том, что среди детей младшего дошкольного возраста отмечается увеличение детей с уровнем выше нормы и в пределах нормы. Более высокие показатели продемонстрировали дети при измерении ручной силы, метании мяча. Хуже показатели были выявлены при измерении вися на перекладине. Изучение готовности родителей показало, что на повышенном уровне находится 35% родителей (ранее 15%). На базовом уровне 50 % опрошенных нами родителей группы (ранее 50%). На критическом уровне было выделено 15 % родителей (ранее 35%). Результаты в контрольной группе не изменились.

Результаты анкетирования родителей показали, что все родители стремятся развивать силу. Они дают точное определение понятию «силы», также знают, с какого возраста необходимо развитие силы. Кроме того родители написали, что эффективной технологией развития силы является подвижная игра.

Анализ ответов педагогов показал, что на контрольном этапе количество педагогов с повышенным уровнем готовности увеличилось на 25%, количество педагогов с базовым уровнем увеличилось на 15%, показатели критического уровня уменьшилось на 40%. Эти результаты означают, что проведенная работа являлась эффективной и спо-

способствовала обогащению теоретических знаний педагогов. У них расширились представления об особенностях организации собственной педагогической деятельности. Они овладели основами самоанализа и самооценки собственной деятельности. Педагоги стали четко и правильно давать определение понятию «сила». Так, например, Н.А. дала следующее определение «это способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противостоять ему за счет мышечных усилий (напряжений)». Также педагоги прислушались к рекомендациям по обогащению развивающей предметно-пространственной среды и пополнили её необходимым оборудованием.

Таким образом, развитию силы детей младшего дошкольного возраста посредством подвижной игры способствует учет следующих педагогических условий:

- обогащение «Центра спорта «Спортик» в группе детского сада оборудованием и материалами (картотека игр, атрибуты к играм (гимнастическая стенка, канат, камни, подушки с песком и пр., музыкальное сопровождение игр и т.д.) для проведения подвижных игр, направленных на формирование собственно-силовых и скоростно-силовых качеств младших дошкольников;

- подбор и проведение системы подвижных игр, направленных на формирование силы как физического качества младшего дошкольного возраста в триаде «ребенок-воспитатель-родитель» в режиме дня;

- консультирование педагогов и родителей по вопросам формирования силы как физического качества младшего дошкольного возраста в подвижной игре через родительское собрание, консультацию, семинар-практикум.

Список литературы:

1. Антипов, А.В. Формирование специальных скоростно-силовых способностей у футболистов [Текст] / А.В. Антипов. – М., 2002-148с.

2. Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость; пособие для воспитателей детского сада [Текст] / Е.Н. Вавилова. - М.: Просвещение, 2009. – 124 с.

3. Гуревич, И. А. Круговая тренировка при развитии физических качеств [Текст] / И. А. Гуревич. - М.: Высш. шк., 1985. - 180 с.

4. Завьялова, Т. П. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Туризм в детском саду [Текст] / Т. П. Завьялова. — М.: Юрайт, 2020. – 228 с.

5. Кенеман, А.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста [Текст] / А.В. Кенеман, Д.В. Хухлаева. – М.: Просвещение, 2015. – 271 с.

6. Клебенко, В.М. Сила как развитие физических качеств [Текст] /В.М. Клебенко. – М.: ФиС, 2008 – 104с.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Доржиева Т.С.,

воспитатель

МБДОУ №35 «Алые паруса» г. Улан Удэ

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме внедрения цифровых технологий в систему дошкольного образования. Автор делится опытом использования цифровых образовательных ресурсов в проведении онлайн занятий с детьми, организации продуктивной деятельности дошкольников, осуществления методической работы дошкольной образовательной организации.

Ключевые слова: цифровизация, компетентности, цифровая образовательная среда, информационно-коммуникационные технологии.

DESIGNING A DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT FOR A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Dorzhieva T. S.,

Educator MBPEI No. 35 «Scarlet sails»

Ulan-Ude

Abstract. The article is devoted to the actual problems of digital technologies implementation into the preschool education system. The author describes experience of using digital educational resources in conducting online classes with children, organizing productive activities of preschoolers, and implementing methodological work of a preschool educational organization.

Key words: digitalization, competencies, digital educational environment, information and communication technologies.

Анализ теоретических источников и реальной практики дошкольного образования позволяет вычленить актуальные проблемы в области использования цифровых технологий:

- готовность педагога использовать ИКТ в образовательном процессе: (создание электронных презентаций, использование интерактивной доски, смарт-столов, организовывать дистанционные занятия и проекты для детей);

- педагогам не всегда хватает времени на обработку и передачу информации, так как главная задача – это взаимодействие с детьми;

- отсутствие в ДОО должного финансирования для приобретения оборудования, выделения отдельной ставки программиста, человека, который будет вести сайт, разрабатывать платформы, консультировать педагогов.

Сегодня существует множество трактовок понятия «цифровизация образования». Рассмотрим некоторые из них. По мнению одних авторов, цифровизация – это то, что требуется, чтобы «сделать процесс образования более гибким, приспособленным к се-

годняшним реалиям» [1]. По мнению других, термин «цифровизация» имеет тенденцию использования для описания трансформации, которая идет дальше, чем просто замена аналогового или физического ресурса на цифровой. Например, книги не просто превращаются в электронные книги, а предоставляют целый спектр интерактивных и мультимедийных ресурсов. Соответственно, процессы могут стать уже онлайн-диалогами между различными сторонами образовательного процесса.

В настоящее время окружающее цифровое пространство стало неотъемлемой частью жизни современного ребенка, начиная с раннего детства. Дошкольника привлекает яркость и динамичность образов, которые возникают на экране, а также интерактивные возможности использования гаджетов.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» цифровая среда включает в себя электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных и телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения. Организация современной цифровой среды в ДОО способствует реализации ключевых принципов, целей и задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [2].

Проектирование цифровой образовательной среды в дошкольной образовательной организации стало необходимостью, так как оно несет особую миссию, которая заключается в подготовке развитого дошкольника, обладающего необходимыми компетенциями для жизни в высокоразвитом информационном обществе. Сегодня мы не представляем методическую составляющую работы современного воспитателя детского сада без создания цифровой образовательной среды.

Следует отметить, что цифровая образовательная среда - это управляемая и динамично развивающаяся система эффективного и комфортного предоставления информационных и коммуникационных услуг, цифровых инструментов объектам процесса обучения [3].

На наш взгляд, содержанием цифровизации образования является широкое внедрение компьютерных и сетевых технологий в организацию деятельности ДОО, необходимых для его функционирования. В связи с этим можно выделить два направления:

1. Работа через глобальные сети с различными организациями (электронный документооборот, работа на электронных площадках с поставщиками материальных ресурсов и т.д.).

2. Использование информационных технологий в организации образовательного процесса, его учебно-методического обеспечения. Немаловажное значение имеет повышение ИКТ-компетентности педагогов ДОО, их умение создавать и пользоваться электронными образовательными ресурсами. Данная компетентность позволяет педагогу общаться в профессиональном сообществе, обмениваться информацией, эффективно презентовать свой опыт, продвигаться в своем развитии.

Педагог ДОО при помощи администратора точки доступа к сети Интернет может воспользоваться техническими и сетевыми ресурсами для выполнения образовательной деятельности. К примеру, в нашем учреждении все рабочие места оснащены компьютерами и подключены к сети Интернет. Рассматривая процессы повышения эффек-

тивности образовательного и управленческого процессов через призму информатизации, мы считаем, что хорошее владение компьютерными технологиями позволяет повысить эффективность и качество образовательной деятельности:

- использование мультимедиа-материалов (видео, иллюстрационного материала) повышает его наглядность при обучении дошкольников;

- использование цифровых образовательных ресурсов предметной направленности позволяет организовать изучение материала каждым воспитанником индивидуально, в наиболее предпочтительном для него темпе (логопедическая диагностика для детей, программа 1С: Дошкольная психодиагностика, интерактивная доска);

- сетевые возможности компьютера позволяют выйти в поисках необходимой информации за рамки группового помещения, того объема информации, которая предоставляется воспитателем или родителями.

Одним из важных аспектов деятельности современного детского сада является сайт учреждения. В нашем ДОО создан и функционирует постоянно обновляющийся сайт, на котором располагается информация об основных направлениях деятельности учреждения, истории и традициях ДОО, воспитанниках и педагогических работниках. Сайт ДОО помогает осуществлять обратную связь с родителями через электронную почту детского сада или через вкладку сайта «обращения граждан». Администратором сайта является педагог-воспитатель, поддерживающий и сопровождающий работу сайта в соответствии с приказом заведующего детского сада. На самом деле выполнение функции администратора требует дополнительного времени, так как педагог должен заниматься непосредственно своей образовательной деятельностью с детьми. На наш взгляд, этим должен заниматься специальный человек в детском саду, чаще не хватает финансовых возможностей для обеспечения деятельности такого специалиста поэтому эту работу в детском саду выполняет педагог, владеющий компетенциями в данной области.

Хотелось бы остановиться на опыте ведения электронной педагогической документации в нашем детском саду.

- во-первых, это проектирование планов образовательной работы, где воспитатели создают текстовые файлы планов работы и по локальной сети ДОО пересылают документы в сетевую папку старшего воспитателя, которую он проверяет, вносит коррективы и со своими дополнениями и замечаниями отправляет воспитателям;

- во вторых, формирование электронного портфолио воспитателя на сайте «Нетфолио», которое отражает динамику формирования профессиональной компетентности и профессионального развития педагога в целом. В перспективе нами планируется создание электронного портфолио для дошкольника, электронного журнала.

Благодаря реализации гранта по федеральному проекту «Поддержка семей, имеющих детей» национального проекта «Образование» нам удалось оснастить цифровую образовательную среду нашего детского сада. К примеру мы приобрели на средства гранта мультстудию, оргтехнику, программу для психологов «1С: Дошкольная психодиагностика», для оказания психологической помощи и консультаций воспитанникам дошкольных учреждений, их родителям и воспитателям. Также одной из составляющих нашей работы по проекту является удаленная консультационная работа с родителями, которая осуществляется через платформы Zoom, мессенджер Viber. Также создан от-

дельный консультационный центр психолого-педагогической поддержки развития детей «Открытое детство», где наши педагоги дают онлайн или оффлайн консультации родителям детей от дошкольного возраста, не охваченных услугами ДОО, в том числе детям с ОВЗ.

Еще одним из интересных опытов внедрения практики дистанционного образования является организация развивающих онлайн-занятий с дошкольниками в период изоляции. Учителя английского и бурятского языков нашего ДОО проводили интересные он-лайн занятия с детьми на платформе ZOOM. Следует отметить, что не у всех семей были условия и возможности подключения к данной платформе. В таких случаях, мы «встречались» по видеосвязи в мессенджере Viber. В Zoom занятие длилось примерно 25-30 минут. Содержание таких занятий включало следующие моменты: приветствие друг друга, проведение разминки или легких физических упражнений, затем начиналась образовательная деятельность, где педагог осуществлял непосредственную образовательную деятельность через показ презентации. По окончании занятий выполнялись занимательные задания совместно с воспитателем и детьми (например, нарисовать или слепить, сделать поделку).

Еще одним из событий жизни нашего детского сада можно считать организацию и проведение он-лайн «Выпускного». Выпускной для наших воспитанников – это первое самостоятельное подведение итогов, осознание достижений и волнующее ожидание предстоящих событий. Наши выпускники подготовили видеоряд стихов, вспомнили яркие события из жизни детского сада, поблагодарили всех сотрудников детского сада за доброту, заботу, любовь к детям. После праздника дети получили дипломы и подарки от нашего образовательного учреждения. Таким образом, в период карантина, удалось создать атмосферу праздника нашим детям и родителям. Благодаря возможностям платформы Zoom, была произведена запись выпускного утренника.

Еще одним из интересных методов он-лайн обучения является организация деятельности мультстудии. Учитель бурятского языка Л. Е. Бальжурова, ведет проектную деятельность в саду под названием «Создаем мультки сами», чтобы заинтересовать детей мультипликацией, научить самим создавать мультки, закрепить речевые навыки, используя ролевые игры по сказкам «ГЭРХЭН», «Табан Нухэд» и др. на бурятском языке.

Деятельность по созданию мультфильма предполагает несколько этапов:

1 шаг – придумать сюжет, можно выбрать сказку, рассказ, стихотворение и т.д., разработать сценарий;

2 шаг – подготовка к съемке, изготовление персонажей;

3 шаг – подготовка декораций и фона;

4 шаг – освещение;

5 шаг – съёмка мультфильма;

6 шаг – озвучивание ;

7 шаг – монтаж мультфильма;

8 шаг – титры.

Мультфильм готов!

Таким образом, цифровизация образования позволяет эффективно использовать современные цифровые технологии и средства в образовательном процессе. Они спо-

способствуют повышению мотивации детей к изучению нового, обогащают восприятие окружающего мира, создают условия для развития инициативы. Также педагог отталкиваясь от потребностей детей старается совершенствовать свои ИКТ-навыки.

Таким образом, внедрение цифровой образовательной среды в ДОО позволяет обеспечить:

- повышение информационной открытости системы дошкольного образования, обеспечение обратной связи с родителями и вследствие этого их вовлечение в образовательный процесс;
- фиксацию и мониторинг образовательных результатов на основе технологий оценивания в виде индивидуального рейтинга достижений, электронного портфолио;
- активное использование социальных сетей для популяризации деятельности ДОО и информирования социальных партнеров, родителей;
- обеспечение доступности дошкольных образовательных программ для родителей, имеющих детей с ОВЗ и инвалидов;
- обогащение цифровой среды в группах детского сада и самой образовательной организации.

Список литературы:

1. Антонова Д.А., Оспенникова Е.В., Спирин Е.В. Цифровая трансформация системы образования. Проектирование ресурсов для современной цифровой учебной среды как одно из ее основных направлений // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия: Информационные компьютерные технологии в образовании. 2018. №14. [Электронный документ]. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-transformatsiya-sistemy-obrazovaniya-proektirovanie-resursov-dlya-sovremennoy-tsifrovoy-uchebnoy-sredy-kak-odno-iz-ee> (дата обращения: 20.12.2020).

2. Государственная программа Российской Федерации «Развитие Образования» на 2013-2020 годы. [Электронный документ]. - Режим доступа: http://new.volsu.ru/upload/medialibrary/809/Проект_Развитие_образования_2013-2020.pdf (дата обращения: 20.11.2020)

3. Касторнова, В.А., Дмитриев Д.А. Информационно-образовательная среда как основа образовательного пространства // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. 2012. – № 2 (18). – С. 83-90.

НОВЫЙ ФОРМАТ КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ ПЕДАГОГОМ-ПСИХОЛОГОМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Коломиец Е.В.,
педагог-психолог
«Детский сад №220 ОАО «РЖД», г. Иркутск

Аннотация. В статье представлены новые подходы к организации взаимодействия с родителями, консультирования родителей в условиях дистанционного общения. Перечислены достоинства и недостатки онлайн-консультирования родителей. Представлен опыт проведения консультаций с помощью платформы Zoom.

Ключевые слова: взаимодействие с семьями воспитанников, консультирование родителей, социальные сети, платформа Zoom, дистанционные образовательные технологии

A NEW FORMAT OF CONSULTING PRESCHOOL CHILDREN'S PARENTS BY A PSYCHOLOGIST OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Kolomyets E.V.,
Educational Psychologist
Kindergarten № 220 of Russian Railways, Irkutsk

Abstract. The article presents new approaches to organizing interaction with parents, consulting parents in the context of distance communication. The advantages and disadvantages of online parenting counseling are listed. The experience of consulting using the Zoom platform is presented.

Key words: interaction with pre-school children parents, counseling of parents, social networks, Zoom platform, distance educational technologies

Сегодняшнее положение ставит перед нами новые задачи, над решением которых стоит поразмышлять. Современное образование претерпевает все новые и новые изменения. Педагогам приходится постоянно саморазвиваться, вводя в образовательный процесс что-то новое, шагающее в ногу со временем.

Инновации в образовании – это те нововведения, которые способствуют повышению качества воспитательного и образовательного процесса.

В связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией нам приходится искать новые и безопасные формы и методы взаимодействия с воспитанниками и родителями. Из-за повышенных санитарных требований сейчас не всегда есть возможность использовать традиционные методы работы [1]. На помощь нам приходят социальные сети и мессенджеры, через которые мы общаемся дистанционно. В частности, в дошкольном образовательном учреждении функционирует сайт, созданный как социальная сеть, позволяющая эффективно общаться и взаимодействовать всем участникам образовательных отношений [2].

Самоизоляция в нашей стране внесла свои коррективы в образовательный процесс не только школ, но и дошкольных учреждений. Наряду с организацией работы с детьми и коллегами, также обязательно требуется выстраивать работу с родителями – доносить до них актуальную информацию, оказывать помощь в построении воспитательно-образовательного процесса для детей.

Несомненно, можно использовать социальные сети – Вконтакте или Инстаграм; различные мессенджеры – Viber, WhatsApp или Skype. Но у них у всех есть свои ограничения в работе.

Для проведения онлайн-занятий с детьми и консультирования родителей в условиях самоизоляции необходим инструмент. Можно использовать всем известный Skype. Однако мы остановили свой выбор на платформе Zoom.

Почему Zoom? Это доступная платформа для видеоконференцсвязи, которая позволяет организовать виртуальную встречу с другими людьми через видео, только аудио или и то, и другое. К такой видеоконференции можно присоединиться через веб-камеру на компьютере, телефоне или планшете. Педагогу он удобен тем, что во время занятия виден не только он, но и экран всем, кто подключился к трансляции. Кроме этого данная платформа позволяет во время трансляции подключать демонстрацию экрана.

Одни из основных плюсов, которые весьма актуальны и значимы для психолога при использовании именно платформы Zoom при консультировании родителей:

- 1) возможность демонстрировать документы в различных форматах: аудио, видео, фото;
- 2) возможность использовать индивидуальный подход к каждому конкретному родителю;
- 3) возможность сочетания индивидуальной и групповой форм работы с родителями;
- 4) возможность быстро доводить информацию до родителей;
- 5) возможность вносить информационные изменения и дополнения;

До и после консультации в онлайн режиме мы используем также gogle-формы. Они помогают нам:

- оперативно получать обратную связь от родителей
- проводить опросы и быстро обрабатывать информацию.

В нашем ДООУ онлайн консультирование педагогом-психологом происходит по всем направлениям. Основной поток консультаций направлен на родителей младших групп – по вопросам адаптации, и подготовительных групп – по вопросам готовности к школе.

По вопросам адаптации на индивидуальных и подгрупповых встречах с родителями мы знакомим с протеканием адаптационного периода самого ребенка (видеоролики, фото, фрагменты адаптационной работы), обсуждаем ход адаптации, предлагаем интересные задания, игры или упражнения, способствующие гармонизации настроения и эмоционального состояния ребенка.

По вопросам готовности к школе на индивидуальных беседах родители знакомятся непосредственно с самой работой ребенка, которая демонстрируется на экран. Также родители знакомятся с видеофрагментами работы с ребенком, результатом.

Один из значимых моментов проведения консультаций в онлайн-формате активность родителей. Им гораздо удобнее подключиться на консультацию через Zoom, нежели в режиме реальной встречи. Появляется время на дополнительные вопросы, отсутствует спешка. Подключение идет в удобном режиме именно для родителя (с рабочего места, из дома, из другого населенного пункта во время командировки). Кроме того, вся семья может присутствовать в виртуальном кабинете педагога-психолога. Большинство родителей высоко оценили именно дистанционное консультирование, аргументировав постоянной спешкой, нехваткой времени в реальном режиме прийти на консультацию.

Новый формат консультирования предполагает подготовку рекомендаций по воспитанию и обучению детей для родителей, а также подбор игр, упражнений и заданий по актуальным темам для занятий дома.

Безусловно, имеются и недостатки онлайн-консультирования. К ним можно отнести: возможные перебои Интернет-соединения, отсутствует возможность контакта глаза-в-глаза, из-за фокусировки видео на говорящем, не всегда получается считать невербальные реакции родителя, вовремя заметить изменения мимики. Не видно позу консультируемого. А, если отключена видеочасть, то сложно определить степень настроения на консультацию, заинтересованности родителя.

Непростой период в пандемии covid-19 период следует воспринимать как один из этапов работы, который позволил нам повысить ИКТ-компетентность и педагогическую компетентность родителей.

При грамотном подходе к новому формату консультирования посредством дистанционных образовательных технологий мы помогаем родителям организовать образовательную деятельность детей дома, общение с дошкольниками будет более интересным и насыщенным. Кроме того, в рамках дистанционного формата взаимодействия родители становятся полноценными участниками образовательных отношений, примеряют на себя роль педагога и начинают воспринимать компьютер и другие гаджеты не как игрушку, а как средство обучения.

Список литературы:

1. Крамник, Л.М. Участники образовательных отношений – одна семья // Материалы VI международных Байкальских родительских чтений «Экология современной семьи: ценности, традиции, установки», 31 марта – 1 апреля 2017г. – Иркутск: Изд-во «Аспринт», 2017. – 120-123.

2. Удова, О.В., Крамник Л.М. Сайт с возможностями социальной сети – способ достижения партнерских взаимоотношений с родителями воспитанников // VII Международная научно-практическая конференция «Воспитание и обучение детей младшего возраста». Материалы конференции: сборник тезисов. – М. : МГУ им. М.В. Ломоносова, 2018 . – С.359-360.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С ПРОТИВОПОЖАРНЫМИ ПРАВИЛАМИ

Лысова К. Е., Лескова О.В., Максимова А.С., Парицких Т.А.,
воспитатели
МБДОУ г. Иркутска детский сад №115

Аннотация: Статья посвящена применению мультимедийных презентаций в процессе ознакомления детей с противопожарными правилами. Рассмотрена эффективность применения мультимедийных презентаций в образовательной деятельности. А так же рассмотрены дидактические задачи, которые позволяют решать мультимедийные презентации.

Ключевые слова: информационные технологии, дошкольники, мультимедийная презентация, противопожарные правила.

USE OF MULTIMEDIA PRESENTATIONS IN THE PROCESS OF FAMILIARIZING CHILDREN WITH FIRE SAFETY RULES

Lysova K. E., Leskova O. V., Maximova A. S., Paritzky T. A.,
Educators
MBPEI Irkutsk kindergarten № 115

Abstract. The Article is devoted to the use of multimedia presentations in the process of familiarizing children with fire safety rules. The effectiveness of using multimedia presentations in educational activities is considered. As well as considered didactically tasks that allow you to solve multimedia presentations.

Key words: information technology, preschool children, multimedia presentation, fire regulations.

В современном мире информационные технологии встречаются во всех сферах жизни человека. Современное образование не исключение. Новые требования заставляют педагога осваивать и применять информационные технологии в обучении. Применение компьютера на занятиях в детском саду позволяют расширить педагогу возможности использования разных способах представления материала и повысить эффективность педагогической деятельности.

Наиболее эффективная форма работы с компьютером в детском саду – использование мультимедийных презентаций на занятиях. Мультимедийные презентации позволяют наглядно продемонстрировать дошкольникам события, явления при изучении сложных для их понимания тем. Мультимедийные презентации содержат динамику, звук, изображение, поэтому они могут долго удерживать внимание дошкольников.

Мультимедийные занятия позволяют решить следующие дидактические задачи:

1. Систематизировать усвоенные знания;
2. Сформировать мотивацию к учению;
3. Расширить словарный запас детей и их знания об окружающем мире;
4. Формировать звуковую культуру речи;
5. Развивать восприятие, память, внимание, мышление, творческие способности.

Об эффективности применения мультимедийных занятий, говорят следующие факторы:

1) дети лучше воспринимают изучаемый материал за счет того, что презентация несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам, не умеющим читать и писать;

2) у воспитанников повышается мотивация к работе на занятии за счет привлекательности компьютера и мультимедийных эффектов. Движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание детей;

3) полученные знания остаются в памяти на более долгий срок и легче восстанавливаются для применения на практике после краткого повторения;

4) презентации позволяют моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

Дети – наше будущее, поэтому приоритетной задачей педагога, является забота об их здоровье, а так же профилактика гибели и травматизма при пожарах. Важно начинать решать эту задачу с раннего возраста. Для этого педагогу необходимо подбирать эффективные формы работы с дошкольниками.

За последние годы значительно увеличилось количество пожаров, которые произошли по вине человека. Часто причиной пожара является детская шалость. Родители подходят к этой проблеме недостаточно серьезно. Разрешают детям играть огнеопасными предметами, у многих зажигалка является привычной игрушкой. Чтобы изменить отношение человека к этой проблеме, нужно уже на дошкольном этапе развития ребёнка начинать заниматься этой проблемой. Необходимо изменить сознание и отношение людей к противопожарной безопасности, а детский возраст является самым благоприятным для формирования правил пожарной безопасности. Работа должна проводиться не только в стенах ДОУ, но и в семье, поэтому необходимо начать работу с ознакомления родителей с опасностью пренебрежения пожарной безопасности. Потому что детскому саду и родителям необходимо объединить усилия, для того, чтобы уберечь детей от возможной трагедии, поэтому требуется целенаправленная работа над формированием у них культуры пожаробезопасного поведения.

При ознакомлении с противопожарными правилами необходимо чтобы материал был представлен детям доступно, наглядно и привлекал внимание дошкольников. Важно чтобы изученный материал надолго остался в памяти и легко воспроизводился на практике и в чрезвычайных ситуациях. Презентация представляет образный тип информации, который понятен дошкольникам. Поэтому эффективно применять мультимедийные презентации при ознакомлении дошкольников с противопожарными правилами. А так же мультимедийные презентации помогут смоделировать жизненные ситуации, в которых педагог сможет не только проверить степень усвоения знаний противопожарных

правил, но и потренировать обучающихся в том, как нужно себя вести при возникновении чрезвычайной ситуации.

При выборе материала для презентаций воспитателю необходимо помнить, что ему нужно сформировать у детей осознанное и ответственное отношение к правилам пожарной безопасности. Практика показала, что только систематические занятия с мультимедийными презентациями повышают эффективность работы. Работа должна проводиться в несколько этапов, а так же иметь четкую последовательность для того, чтобы дошкольник хорошо усвоил противопожарные правила и успешно применял их на практике. Мультимедийная презентация позволяет расширить объем материала, который необходимо усвоить.

Мультимедийная презентация дает возможность представить нужный материал дошкольникам в виде структурированной информации в алгоритмической последовательности, а так же в системе ярких образов.

Мы систематически проводили занятия по противопожарной безопасности, в которой использовали мультимедийные презентации в сочетании с традиционными формами работы.

На первом этапе мы познакомили детей с происхождением огня, как его добывали древние люди. Зачем нужен огонь. Дети должны понимать, что огонь не опасен только тогда, когда с ним правильно обращаются, иначе он превращается в нашего врага. Важно, чтобы дети усвоили, что без взрослых огонь опасен и может причинить вред.

На втором этапе мы разбирали с детьми, из-за чего происходит пожар. Важно с самого младшего дошкольного возраста объяснить детям, что нельзя без взрослых включать бытовые приборы, играть со спичками и зажигалками. А так же на данном этапе мы разбирали, какие действия человека могут привести к возникновению пожара в лесу. Так же дети подробно знакомятся с работой пожарной службы, с профессией пожарного, его формой, инструментами. Знакомятся с историей возникновения пожарной службы.

На третьем этапе мы знакомимся, как себя вести, если случился пожар. При этом детям наглядно показывается с помощью мультимедийной презентации план действий при возникновении пожара в лесу, в квартире, в детском саду, в виде памятки в картинках. На картинках понятно и последовательно нарисованы действия, которые необходимо совершить при возникновении пожара. Проводилась экскурсия по детскому саду, педагог показывал пожарный уголок детского сада.

На четвертом этапе детям предлагалось помочь героям, попавшим трудную ситуацию. На данном этапе дети актуализировали полученные знания и применяли их на практике. Дети вспоминали памятку и работами по ней. Нужно отметить, что большая часть детей справилась с заданиями, потому что они запомнили то, что было изображено на презентациях на предыдущих занятиях. На этом этапе презентация помогла смоделировать и показать детям ситуации, в которые они могут попасть, но которые педагог не может смоделировать в условиях группы.

В ходе всей работы детям представлялись мультимедийные презентации, содержащие яркие, запоминающиеся картинки, которые откладываются в памяти и легко воспроизводятся при необходимости. Детям было не сложно запоминать материал, потому что рассказ воспитатель подкреплялся наглядным материалом. Потому что у дошколь-

ников преобладает наглядно-образное мышление, им лучше увидеть, чем несколько раз услышать. Презентация помогает поэтапно изучить сложный материал и дает возможность возвращаться к изученному ранее материалу.

Правильное использование ИКТ технологий в образовательной деятельности открывает возможности значительно повысить уровень знаний детей о противопожарных правилах, применять в повседневной жизни, а так же при сложных, опасных ситуациях.

Но стоит помнить, что компьютерные технологии должны органично встраиваться в систему работы педагога, не заменяя непосредственного межличностного общения с детьми, а лишь помогая решать поставленные задачи. Педагогу необходимо помнить, что для повышения эффективности образовательного процесса ему необходимо постоянно развиваться и пробовать разные формы работы с детьми.

Список литературы:

1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / К. Ю. Белая. – Москва: Мозаика-Синтез, 2011. – 63 с.

2. Белая, К. Ю. Я и моя безопасность : кодекс семейной безопасности : тематический словарь в картинках / Белая К. Ю. – Москва: Школьная Пресса, 2010. - 48 с.

3. Чермашенцева, О. В. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации / сост. О. В. Чермашенцева. - Волгоград : Учитель, 2008. - 207 с.

УДК 373.24

ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Павлович Ю. Ю.,
заведующий
Рафальская Н. Н.,
старший воспитатель МБДОУ «ДСКВ № 90»,
г. Братск

Аннотация. В силу сложившейся ситуации пандемии в образовательных учреждениях появилась необходимость активного использования дистанционных форм работы со всеми участниками образовательного процесса (дети, родители, педагоги). Как организовать дистанционное обучение? Как заинтересовать родителей воспитанников к совместной деятельности с детьми для успешного освоения образовательной программы? Статья раскрывает систему взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса.

Ключевые слова: образовательный процесс, дистанционные формы взаимодействия/обучения, линии взаимодействия.

THE ORGANIZATION OF DISTANCE INTERACTION WITH PARTICIPANTS OF THE EDUCATIONAL PROCESS

Pavlovich Yu. Y.,
The Head,
Rafalskaya N. N.,
Senior Educator of MBPEI «Combined kindergarten No. 90»,
Bratsk

Abstract. Due to the pandemic, there is an urgent need to use remote forms of interaction actively with all participants of the educational process (children, parents, teachers) in educational institutions. How should distance learning be organized? How can parents be interested in working together with their children to master successfully the educational program? The article reveals the system of interaction with all participants of the educational process.

Key words: educational process, remote forms of interaction/education, lines of interaction.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, с учетом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объема обязательных занятий педагогического работника с обучающимися осуществляется в очной, очно-заочной или заочной форме» [1].

Организации, осуществляющие образовательную деятельность реализуют образовательные программы или их части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в предусмотренных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» формах обучения или при их сочетании, при проведении учебных занятий, практик. Организации доводят до участников образовательных отношений информацию о реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, обеспечивающую возможность их правильного выбора [2].

В силу сложившейся ситуации пандемии в дошкольных образовательных учреждениях появилась необходимость активного использования дистанционных форм работы со всеми участниками образовательного процесса (дети, родители, педагоги).

В нашем дошкольном учреждении разработана система взаимодействия с использованием дистанционных технологий, включающая в себя несколько направлений или линий взаимодействия.

Первая линия взаимодействия: педагог – дети.

Многие семьи вынуждены находиться в режиме самоизоляции. Ребенок не посещает дошкольное учреждение. При этом наша важная задача – обеспечить ребенку возможность непрерывного обучения, освоение образовательной программы дошкольного образования.

На сайте нашего дошкольного учреждения создана вкладка ВМЕСТЕСИДИМДОМА для заинтересованных родителей, где размещены различные познавательные материалы для изучения детьми по тематическим неделям в соответствии с содержанием образовательной программы. Представлены рекомендации, как

интересно и с пользой провести время в период самоизоляции; педагогами ДООУ подготовлены развивающие авторские интерактивные игры, задания, упражнения по тематическим неделям посредством презентаций в PowerPoint, текстовых документов, мультфильмы, видеоролики с мастер-классами, полезные ссылки в сети интернет. Так, дети, находясь дома, могут поиграть с инструктором по ФК детского сада в музыкально-ритмическую игру «Паровозик», а с музыкальным руководителем послушать и спеть «Сказочную песенку»; освоить артикуляционную гимнастику с учителем-логопедом, сделать поделку вместе с воспитателем группы и т.д.

Содержание странички каждую неделю пополняется новыми интересными материалами.

Кроме этого родителям и детям, находящимся дома, предлагается принимать участие в различных онлайн - акциях, конкурсах, выставках, организуемых дошкольным учреждением или другими организациями города. О проводимых мероприятиях родители с ребенком узнают из родительских чатов, где размещается необходимая информация с помощью мессенджеров Viber, ватсапидр. Современным педагогам за короткий промежуток времени пришлось освоить и эти формы взаимодействия, с помощью которых родители присылают фотографии детских работ (рисунков, поделок) для организации выставок и участия в конкурсах.

Следующая линия взаимодействия: Родители – Дети.

Ситуация пандемии привела к запретам массовых мероприятий, ограничению пребывания взрослых в помещениях детского сада. А любому любящему родителю интересно, как ребенок проводит время в детском саду, какими видами деятельности занимается. И, конечно же, хочется полюбоваться на своего ребенка во время праздников, развлечений, досугов. Поэтому нами организуется просмотр деятельности детей через систему удаленного доступа. Так, завершились осенние праздники. Педагогами ДООУ подготовлен видеофильм с участием ребяташек, который разослан на электронные адреса родителей или посредством мессенджеров. И дома родитель с ребенком могут насладиться праздничной атмосферой, совместно посмотрев видеозапись, а ребенок повторить песенки и танцы.

Педагог – родитель. Взаимодействие педагогов с родителями также несколько ограничено. Для успешного образовательного процесса необходимы систематическая передача информации; консультирование, решение организационных вопросов, многие из которых решаются во время коллегиального обсуждения с родителями. Родительские собрания нами проводятся в дистанционной форме. Опробованы такие формы взаимодействия с родителями, как групповой звонок в мессенджерах, общение на платформе Zoom. Подготавливаются материалы в формате презентаций для предварительного изучения родителями накануне собраний и рассылаются родителям. Конечно, возникают определенные трудности: не все родители имеют современные телефоны с возможностью подключения к сети интернет, компьютерную технику. Но, на наш взгляд, действительно заинтересованные родители всегда могут найти возможность подключения к предлагаемым мероприятиям. По итогам организованных общих родительских собраний в дистанционном режиме отмечено, что большая часть родителей принимают активное участие в обсуждении ряда вопросов с помощью предложенных форм взаимодействия, дают положительную обратную связь.

Педагогами групп посредством мессенджеров созданы родительские чаты, где родителями и педагогами обсуждаются волнующие вопросы.

Педагог – Педагог. Дистанционные формы предоставляют педагогам большие возможности по повышению своей квалификации. Сейчас многие мероприятия организованы в онлайн-режиме. Педагоги в любое удобное время могут дистанционно пройти курсовую подготовку, прослушать вебинары по интересующим темам, принять участие в конференциях, форумах, мастер-классах, методических объединениях и т.д. В дошкольном учреждении педагоги представляют свой опыт работы, подготавливая материал в формате презентаций и текстовых документах, с последующей рассылкой на электронные почты коллег. При этом важное значение имеет получение обратной связи от педагогов, для чего предлагается заполнение опросных листов по изученным материалам.

Это внутренняя система взаимодействия участников образовательного процесса.

Существует внешняя система взаимодействия с социальными партнерами, в которую входит сотрудничество с организациями культуры, другими дошкольными учреждениями, институтами, департаментом образования, учреждениями, организующим конкурсы, выставки, акции.

Взаимодействие также осуществляется посредством дистанционных форм: информирование по электронной почте, мессенджеры, мероприятия, проводимые на образовательных платформах и т.д.

Таким образом, создана площадка активного участия и продуктивного взаимодействия педагогов, родителей, воспитанников ДОО, социальных партнеров.

Список литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ / [Электронный документ]. - Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

2. Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.09.2017 N 48226) от 23.08.2017 N 816 [Электронный документ]. - Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_278297/

3. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19 марта 2020 г. №ГД-39/04 Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий [Электронный документ]. - Режим доступа: <https://www.eduirk.ru/8-novosti/162-normativnye-dokumenty-po-organizatsii-obrazovatel'nogo-protssessa-s-ispolzovaniem-distantcionnykh-tekhnologij.html>

УДК: 373.21

МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППАХ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

Попова О. М.,
заведующий,
Козлова Н. Ю.,
заместитель заведующего по воспитатель-методической работе,
Иванова Л. Н.,
педагог-психолог
МДОУ г. Саянска «Детский сад № 23 Лучик»

Аннотация. Статья посвящена информатизации образовательного процесса в ДООУ. В статье описана модель образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с использованием электронных образовательных ресурсов.

Ключевые слова: мобильное электронное образование, электронные образовательные ресурсы, цифровая образовательная среда, гиперссылочные коллекции.

MODEL OF THE EDUCATIONAL PROCESS USING ELECTRONIC EDUCATIONAL RESOURCES IN GROUPS OF COMPENSATIONAL ORIENTATION FOR CHILDREN WITH SEVERE SPEECH DISORDERS

Popova O.M.,
The Head of Sayansk kindergarten «Kindergarten №. 23 «Luchik»
Kozlova N. Yu.,
The Deputy manager of educational and methodical work
Ivanova L. N.,
The educational psychologist
Sayansk kindergarten «Kindergarten №. 23 «Luchik»

Abstract. The article is devoted to the informatization of the educational process in a preschool educational institution. The article describes a model of the educational process in groups of a compensational orientation for children with severe speech disorders by means of electronic educational resources.

Key words: mobile electronic education, electronic educational resources, digital educational environment, hyperlinked collections.

Федеральный проект «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации» нацелен на создание возможностей для получения качественного образования гражданами разного возраста и социального положения.

Организация современной цифровой среды в ДОУ способствует реализации ключевых принципов, целей и задач ФГОС ДО, является эффективным средством для реализации деятельностного подхода, обогащения развивающей среды ДОУ.

Вместе с тем, анализ материально-технической, развивающей среды и финансовых условий детского сада, компетентности педагогических кадров в области цифровых технологий показал нам недостаточный уровень готовности детского сада к удовлетворению интересов и потребностей семей во взаимодействии в цифровом пространстве. Таким образом, было выявлено противоречие между заказом государства в создании возможностей для получения качественного образования гражданами разного уровня, личностного развития и социального положения, потребностями детей и родителей к взаимодействию в цифровом пространстве и возможностями дошкольной образовательной организации. В этой связи, для МДОУ №23 «Лучик», имеющего группы компенсирующей направленности для детей с ТНР, в настоящее время актуальна проблема организации развивающей цифровой среды детского сада, способствующей реализации государственных гарантий в получении качественного образования и удовлетворяющей потребностям семьи

Начиная с февраля 2020 года педагогами групп компенсирующей направленности началось использование в образовательном процессе цифровой платформы «Мобильное электронное образование» (МЭО). Задачами инновационного проекта мы определили:

- Создать информационно-образовательную среду для дошкольного обучения на основе внедрения в образовательный процесс информационно-образовательной системы «МЭО».

- Создать модель образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с использованием Мобильного электронного образования, способствующего формированию положительной мотивации у дошкольников к обучению в школе.

- Повысить уровень профессиональной компетентности педагогов по вопросам применения технологий мобильного обучения в образовательном процессе.

- Повысить мотивацию родителей для использования ресурса Мобильного электронного образования совместно с ребенком вне детского сада.

На первом этапе мы разработали модель образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР с использованием ресурсов МЭО и ИКТ (рис.1).

Реализация модели осуществлялась через включение цифровых образовательных ресурсов во все части образовательного процесса. Специально организованное обучение и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия включают использование ресурсов МЭО: 180 занятий (36 тем) по пяти образовательным областям. Каждый ресурс содержит интерактивные мультимедийные объекты в виде игр и заданий, подборки стихов, презентации, игры, музыкальное сопровождение. Сформулированы вопросы детям и включены материалы к каждой теме. Все эти материалы доступны по гиперссылкам. Несмотря на то, что в ресурсе прописан ход образовательной деятельности, педагоги следуют потребностям и интересам детей, варьируя тему и содержание занятия, а также учитывают индивидуальный темп развития ребенка.

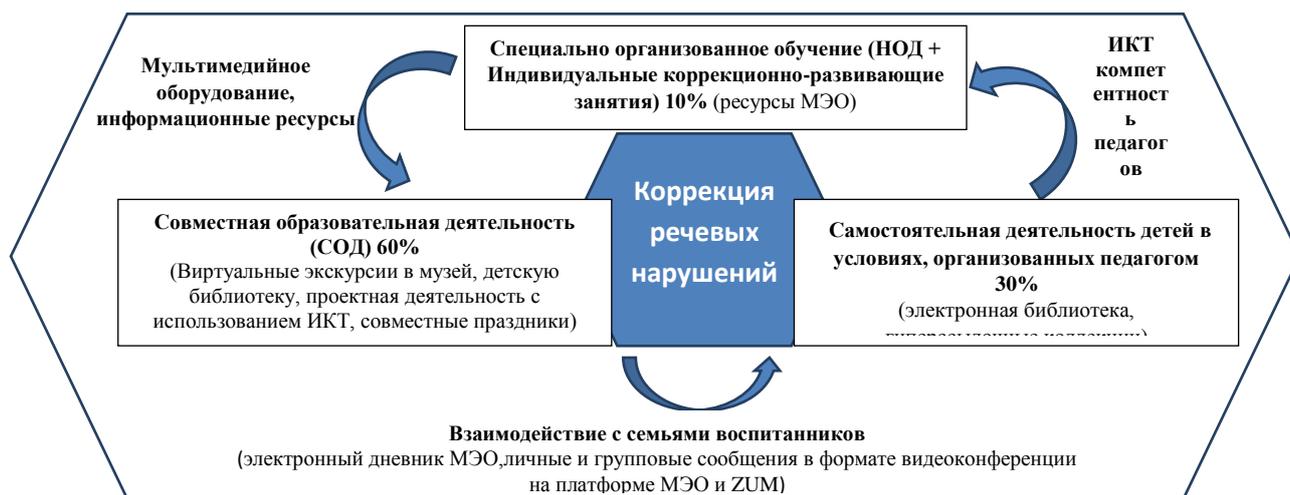


Рис. 1 Модель образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР

Совместная образовательная деятельность с использованием ИКТ предполагает полноценно осуществлять проектную деятельность исследовательского типа. Так в процессе реализации проектов, дошкольники используют, в том числе и компьютер, планшеты с выходом в Интернет, для получения информации о новом объекте в процессе его исследования. Педагогами групп к новому учебному году создана электронная библиотека (тексты и аудио) художественных произведений, рекомендованных УМК программы «От рождения до школы». У каждого воспитателя и специалиста детского сада есть возможность их использовать на занятиях, индивидуальных коррекционно-развивающих занятиях с педагогом-психологом, в режимных моментах и для чтения и слушания дома вместе с родителями.

Педагогами создаются условия для самостоятельной детской деятельности. Для этого используем гиперссылочные коллекции. Гиперссылочные коллекции по своей сути представляют электронные картотеки, аудио библиотеки, музыкальные подборки песен, произведений для прослушивания и т.п. Их не только используют воспитатели в совместной деятельности с детьми, но также и сами дети в самостоятельной деятельности. Примером может служить электронная аудиобиблиотека, которой может воспользоваться ребенок в «литературном центре». Для этого ему необходим планшет с подключенными наушниками и графическое изображение, символ сказки, стихотворения (а в подготовительной группе и название литературного произведения).

Родители каждой семьи получили полный доступ к ресурсу МЭО, что дало им возможность зайти на сайт под своим персональным логином и паролем для автоматизации в онлайн-системе МЭО в домашних условиях, для индивидуальной работы с собственным ребёнком.

Предложенные родителям задания носят рекомендательный характер, тщательно проанализированы педагогами для продуктивного и целесообразного использования самостоятельно. Это особенно актуально стало во время самоизоляции и дистанционного обучения.

Родителям МЭО дана возможность использовать ресурс совместно с ребенком вне детского сада, активно участвовать в жизни дошкольного учреждения. Возможность непосредственного контакта ребенка с родителями в ситуациях, когда он в этом нуждается.

Для эффективной реализации проекта у педагогов, должны быть сформированы компетенции в использовании цифровых образовательных ресурсов, работы с родителями.

На момент начала работы 6 педагогов были включены в инновационную деятельность по реализации инновационного проекта. На 1 сентября 2020 г. в проект включилась еще одна группа и, таким образом, уже 8 педагогов работают в инновационном режиме по реализации модели образовательного процесса с использованием ресурсов МЭО и ИКТ.

За 2019-20 год 22 педагога прошли обучение по программам создания блогов и 19 человек обучились на курсах по работе с интерактивной доской. Совместно педагогами разработано комплексно-тематическое планирование на учебный год с включением тем МЭО. Однако, темы не регламентированы жестко планированием и последовательностью курса МЭО, педагоги следуют потребностям и интересам детей. Анализ анкетирования педагогов позволяет сделать вывод, что уровень владения ИКТ компетентностями вырос по сравнению с началом реализации инновационного проекта с 51,4 % до 75,6%.

Для реализации проекта в дошкольном учреждении каждая группа и кабинеты специалистов имеют доступ к сети Интернет. 3 группы компенсирующей направленности, кабинеты педагога-психолога и учителя-логопеда оснащены мультимедийным оборудованием, в них установлены интерактивные доски. Кабинет «Детская библиотека» оснащен 6 планшетами. В группах компенсирующей направленности установлены стационарные компьютеры с выходом в Интернет. К информационным ресурсам, позволяющим обеспечить работу в проекте, мы относим официальный сайт детского сада <https://luchik23.tvoysadik.ru/>, блоги групп и специалистов детского сада, подборка сайтов с готовыми интерактивными играми и конструкторами таких игр. (Learning Apps, logiclike, Мерсибо и другие). В дальнейшем мы планируем, что воспитатели самостоятельно расширят методическую копилку интерактивных игр за счет уже готовых и разработанных самостоятельно, включив региональный компонент.

В 2020-21 учебном году использовать цифровые образовательные ресурсы стали не только педагоги, участники инновационного проекта, но воспитатели групп общеразвивающей направленности для детей 4-7 лет. Педагоги используют в совместной партнерской деятельности с детьми интерактивные тематические презентации, аудиофайлы электронной библиотеки детских художественных произведений, интерактивные игры с использованием SMART доски, в том числе разработанные участниками инновационного проекта и самостоятельно, др. В группах раннего возраста востребована аудио картотека «Народный фольклор для малышей» (потешки, песенки, колыбельные), что особенно актуально в период адаптации детей к условиям детского сада.

Результаты реализации проекта были представлены на заседании городского научно-методического совета (протокол № 1 от 28.08.2020г. <https://www.sayansk-cro.ru/17-proforientatsiya-novosti/47-resheniya-nms.html>) и послужили решением включения дошкольного учреждения в работу муниципальной инновационной площадки «Рас-

ширение спектра цифровых навыков для применения их в повседневной профессиональной деятельности педагогических работников» в форме кооперации в рамках инновационной педагогической площадки ГАУ ДПО ИРО, МОУ ДПО ЦРО по направлению «Развитие кадрового потенциала муниципальной системы образования в условиях реализации проекта «Учитель будущего».

Список литературы:

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников (5-7 лет)[Текст] /Н.Е.Веракса , А.Н.Веракса.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.

2. Галкина И.А., Галеева Е.В. Формирование навыков словообразования у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр // Балтийский гуманитарный журнал. - 2020. - Том 9 № 2(31). - С. 45-49.

3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. - 368 с.

4. Паспорт приоритетного проекта "Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации" (утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 25 октября 2016 г. N 9) (с изменениями и дополнениями) [Электронный документ]. - Режим доступа: <https://base.garant.ru/71677640/>. – Загл. с экрана.

УДК 373.24

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ФЕДЕРАЛЬНЫМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ СТАНДАРТОМ С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Сересова Т.В., Федосова А.А., Магомедкеримова К.К., Чередниченко А.В.,
воспитатели
МБДОУ г.Иркутска детский сад №115

Аннотация. Статья посвящена вопросу применения дистанционных образовательных технологий в системе дошкольного образования, где выделены положительные и отрицательные моменты дистанционного обучения.

Ключевые слова: дистанционное образование, инновационные технологии, педагогический опыт, онлайн-платформы.

ORGANIZATION OF PRESCHOOL EDUCATIONAL ACTIVITIES WITH THE APPLICATION OF DISTANCE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN ACCORDANCE WITH THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD

Seresova T. V., Fedosova A. A., Magomedkerimova K. K., Cherednichenko A. V.

Educators

MBPEI Irkutsk kindergarten №115

Annotation. The article is devoted to the application of distance learning technologies in the preschool education system, where the positive and negative aspects of distance learning are highlighted.

Key words: distance education, innovative technologies, teaching experience, online platforms.

Весной 2020 года, в связи распространением COVID 19, Всемирной организацией здравоохранения объявлена пандемия коронавирусной инфекции. Исполняя рекомендации Роспотребнадзора, по проведению профилактических мероприятий в целях предотвращения распространения новой инфекции общество столкнулось с рядом проблем, для решения которых требуются новые методы и подходы для полноценного функционирования основных сфер жизни, в том числе образовательного процесса. Возникла необходимость перевода процесса обучения в дистанционный формат с использованием инновационных мультимедийных технологий, в частности онлайн-платформ, новых форм взаимодействия для всех участников образовательного процесса.

Для эффективного построения рабочего процесса дошкольной образовательной деятельности с применением дистанционных технологий, электронного обучения следует учитывать ряд факторов, которые помогут продуктивной организации процесса взаимодействия педагога с ребёнком и семьёй в новой образовательной ситуации.

В период сложной эпидемиологической обстановки в стране во многих регионах стало актуально дистанционное образование не только в школах, но и в ДОУ. Многие оказались в сложном положении – мало кому приходилось работать дистанционно. В дошкольном образовании реализовать формат онлайн общения педагогов с детьми сложнее, чем в других учебных заведениях, однако больше вариативных возможностей, которые зависят от креативности, новаторства педагога.

Дистанционное образование представляет собой взаимодействие детей и педагогов на расстоянии, реализуемое посредством интернет технологий, предусматривающими интерактивность. Также оно обязательно должно отражать все компоненты образовательного процесса: цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения и т.д.

Отличительной чертой дистанционного обучения в ДОУ является необходимое присутствие в образовательном процессе родителей воспитанников. Многие из них в период пандемии находятся на работе, поэтому обучение должно проходить не только Online, но и Offline, когда местонахождение и время не является существенным, так как все взаимодействие организовывается в отложенном режиме. Следовательно, никаких

обязательных требований к выполнению заданий, отчётов не должно быть. Всё носит исключительно рекомендательный характер.

Педагоги должны оговорить с родителями каждой возрастной группы время занятий, перечень материалов к ним, время, проводимое детьми за компьютером [12.21. (...непосредственно образовательная деятельность с использованием компьютеров для детей... следует проводить не более одного раза в течение дня...) 1, стр. 188, СанПиН 2.4.1.2660-10.]. Необходимо обеспечить родителей инструкциями, правилами поведения, режимом, карточками с заданиями, картинками, презентациями, видеороликами, в соответствии с темами, в форме обучающих и развивающих занятий по всем образовательным областям. Все рекомендации и инструкции должны быть чёткими и понятными, так как большинство родителей далеки от педагогики, задача педагога помочь справиться с поставленными задачами.

Также необходимо определить средства дистанционного общения их (*E-mail, Messenger, Viber, Facebook, Skype, Zoom4 и др.*). Должна быть налажена обратная связь с семьёй по вопросам воспитания и образования каждого ребёнка, необходим индивидуальный подход к каждой семье. Образовательную деятельность онлайн желательно проводить в утреннее время, так как когнитивная и физическая активность дошкольника в этот период выше. Содержание обучающей деятельности должно осуществляться в соответствии с утвержденным календарно-тематическим планом работы.

Практика показала, что дистанционная работа с детьми дошкольного возраста имеет как отрицательные, так и положительные моменты. Среди положительных моментов можем отметить следующие: такая работа способна помочь родителям с воспитанием и образованием детей внутри семьи во время самоизоляции. Многие родители отметили, что эта работа дала им возможность переосмыслить подход к воспитанию своих детей, они начали вникать в интересы ребёнка, узнали, как занять ребёнка грамотно, как эффективно использовать гаджеты, не в ущерб психическому здоровью малыша. Эмоциональное напряжение в семьях спало, общение детей и родителей стало более насыщенным, дети не скучали, проводили время с пользой, получили больше внимания и любви.

Важно, чтобы родители участвовали в процессе, шли на контакт, развитие ребёнка не должно прерываться, он не должен быть предоставлен самому себе. В одну из задач педагога входит умение привлечь каждого родителя, чтобы каждый понял всю важность и необходимость воспитания всесторонне развитой личности, помог маленькому исследователю познавать этот удивительный мир, быть счастливым, чувствовать себя нужным и любимым!

Хочется отметить, что во время дистанционной формы работы положительные моменты были и у педагогов. Появилась возможность повышать свой педагогический опыт через участие в дистанционных онлайн-семинарах, конференциях, конкурсах; проведение педагогических собраний коллектива на платформе Zoom; обсуждение и выстраивание образовательного процесса; взаимодействие с детьми и их семьями; обмен опытом с педагогами других детских садов, консультации со специалистами (так как не во всех детских садах города есть логопеды, психологи и др.).

На сайте нашего детского сада созданы приложения для родителей детей каждой возрастной группы, в которых размещены рекомендации по всем образовательным областям в виде таблиц, где доступно излагаются психолого-педагогические рекомендации по воспитанию и образованию детей во время самоизоляции, а также практический материал для реализации деятельности. Была налажена обратная связь педагогов и родителей.

Ниже представлен пример одной из таблиц.

Таблица

Рекомендации для родителей по развитию и воспитанию детей второй младшей группы в период нахождения ребёнка на домашнем режиме

Уважаемые родители! Не теряйте время, пока вся семья вынуждена оставаться в изоляции на карантине. Используйте его максимально полезно для себя и детей. Мы предлагаем вам практический материал и рекомендации по одной из тем. Тема недели: «Международный день птиц»			
п/ №	Образовательная область	Содержание	Обратная связь с воспитателем
1.	Познавательная деятельность. Ознакомление с окружающим миром (экология)	Тема: «Весна. Перелётные птицы». 1. Посмотреть познавательное видео "День птиц" https://www.youtube.com/watch?v=5UCAfi-eRHs 2. Для того чтобы, дети лучше усвоили материал, родителям рекомендуется: рассказать, где они живут и чем питаются; обратить внимание ребёнка на то, какие птицы часто прилетают во двор, рассмотреть перелётных птиц, живущих в Сибирском регионе, на иллюстрациях в книгах и журналах или интернете. Дидактическая игра «Сложи картинку» (разрезную из частей; из кубиков). Пальчиковая игра «Сорока – ворона»	
2.	Развитие речи (восприятие художественной литературы)	Поиграйте с ребёнком в игру «Доскажи словечко» (помогите ребёнку отгадать загадки, по возможности выучите одну): к нам в окно зимой стучится Желтогрудая - ... (синица). Почернели без листвы всех деревьев кроны. Украшают их теперь только лишь ... (вороны). Чик-чирик! К зёрнышкам прыг! Ключ, не робей! Кто это? (воробей) Словесная игра «Кто как голос подаёт?» Ворона — «как-кар» — она каркает, воробей — ... Дидактическая игра «Один — много» (согласовывать существительные в единственном и множественном числе): утка — утки, лебедь — лебеди... Чтение Птичка (В.Жуковский), Весенняя гостья (И.Белоусов), Скворцы прилетели (А.Барто)	записать видео как ребёнок заучил данное произведение и отправить на WhatsApp или Viber
3.	Физическое развитие	Координация движений в ходьбе и беге между предметами; упражнения в ползании и сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. https://yandex.ru/efir?stream_id=44f61b8992911f009d7fb3bce1a91181&from_block=logo_partner_player	Сфотографировать как дети делают упражнения и отправить на WhatsApp или Viber

		<p>Игра малой подвижности «Сорока - белобока» Цель: развитие концентрации внимания, памяти. Игровой материал и наглядные пособия: 5-6 небольших предметов (игрушек). Описание: разложить на столе предметы (игрушки). Предложить ребёнку внимательно посмотреть на стол, запомнить, какие предметы на нем лежат, а затем попросить ребёнка отвернуться. Убрать или заменить один или несколько предметов. Ребёнок должен определить, что сорока утащила, а что подменила.</p>	
4.	Художественно-эстетическая деятельность	<p>1. Тема: «Книжки- малышки» https://ok.ru/video/89548524064 2. Рисование ладошками. Обмакнуть свою ладошку в тарелочки с краской и аккуратно сделать отпечаток ладошки на листе бумаги при помощи взрослого. Подключив фантазию и воображение, увидеть в отпечатках ладоней силуэты птиц. Затем дети дорисовывают к изображению клюв, хохолок, гребешок, лапки, глазки и другие элементы.</p>	Сфотографировать и отправить на WhatsApp или Viber
5.	Социально- коммуникативное развитие	<p>Игровая деятельность: д\игра(познавательная) «Летает, плавает, бегают» -закреплять знания об объектах живой природы. д\игра (Сенсорное). «Угощение для птиц» (рассыпьте на столе фасоль и горох; предложите малышу рассортировать их). Развивать мелкую моторику рук. д\игра ФЭМП Скворечник. <u>Цель:</u> повторять геометрические фигуры; упражняться в конструировании; развивать речь; воспитывать любовь к птицам. <u>Материал:</u> геометрические фигуры из бумаги разного цвета. <u>Ход игры</u> Люди помогают птицам, когда кормят их и строят для них домики. Давай выложим скворечник из геометрических фигур. Какие геометрические фигуры мы использовали? Какого цвета квадрат? Треугольник, круг, прямоугольник? ОБЖ : Беседа «Безопасность при общении с птицами» - как себя вести, чего нельзя делать. Труд. деят-сть: КГН: «Моем руки с мылом» - намыливать руки до образования пены, насухо вытираться полотенцем. Здоровье:Беседа «Здоровая кожа» -вызвать интерес к своему организму. Валеология: «Чистота – залог здоровья» - закрепить знания о том, что нужно знать и делать, чтобы не заболеть.</p>	

Список литературы:

1. Комарова Е. С. Справочник по дошкольному образованию [Текст] / Е.С.Комарова, Г.Н. Панкратова. - М.: Скрипторий. - 2011. - 685с
2. Никуличева, Н. В. Внедрение дистанционного обучения в учебный процесс образовательной организации: практ. пособие[Текст] / Н. В. Никуличева. – М.: Федеральный институт развития образования, 2016. – 72с.
3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО [Текст] / под ред. Т.В. Цветковой: Изд-во Сфера, 2016. - 96с.

УДК: 373.24

ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Смирнова К.А., Широкова В.А.,
студентки ГАОУ ВО МГПУ,
г. Москва

Аннотация. Статья посвящена проблеме внедрения инновационных педагогических технологий в дошкольное образование. В статье рассматриваются некоторые инновационные технологии. Особое внимание уделяется влиянию инновационных технологий на развитие личности дошкольника.

Ключевые слова: дошкольное образование, инновационные технологии, развитие личности.

IMPLEMENTATION OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN PRESCHOOL EDUCATION

Smirnova K.A., Shirokova V.A.,
students of Moscow City Pedagogical University,
Moscow

Abstract. The article is devoted to the problem of implementation of innovative pedagogical technologies in preschool education. The article discusses some innovative technologies. Special attention is paid to the impact of innovative technologies on the development of the preschool child's personality.

Key words: preschool education, innovative technologies, personal development.

На сегодняшний день человеку необходимо быстро овладевать большим количеством информации и подстраиваться под быстроменяющийся мир. Современность диктует свои правила. Уже сейчас обучение, воспитание и развитие должны строиться с использованием современных инновационных педагогических технологий, начиная с первой ступени образования.

Традиционные образовательные организации реализуют классическую модель образования, которая с каждым днем утрачивает продуктивность. Возникает реальная проблема: как усовершенствовать образовательный процесс для получения обучающимся навыков, необходимых для будущей жизни. Внедрение в образовательный процесс различных технологий поможет разнообразить учебно-воспитательную работу.

Выбор технологии осуществляется в соответствии с предметным содержанием, особыми образовательными потребностями, возрастом и возможностями обучающихся.

Слово «технология» непедagogическое понятие, оно имеет прямое отношение к промышленности. Это процесс изготовления продукции оптимальными способами. В трудах Б.Т. Лихачева можно найти понятие «педагогическая технология», которое определяется как «совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств» [2].

Для модернизации образовательного процесса применяются инновационные педагогические технологии, отличающиеся от традиционных. Это новые формы и методы преподавания, которые способствуют более эффективному развитию ребенка. Именно они позволяют сформировать компетенции будущего у дошкольников. Какими качествами личности должен обладать современный ребенок? Это такие характеристики как гибкое мышление, толерантность, экологическая культура, самостоятельный поиск решения задач и др.[3].

Приведем ряд инновационных технологий, которые можно использовать в дошкольном образовании.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования описаны требования к организации и обновлению развивающего предметно-пространственного компонента среды дошкольной организации [1].

Технология «Говорящие стены» предназначена для социализации ребенка в обществе. Главная идея этой технологии – преобразование стандартной среды в обучающую и воспитывающую. Это интерактивный элемент в образовательном пространстве.

Так на музыкальных занятиях педагог может разместить на «говорящей стене» иллюстрации к детским музыкальным произведениям. Например, героев популярного анимационного фильма «Холодное сердце». Педагог по физической культуре может оформить стену в соответствии с программой занятия: обозначить правила безопасного поведения на воде (если занятие проходит в бассейне) в доступной для детей форме. Педагог-психолог может использовать «говорящую стену» для рефлексивной практики. К примеру, прикрепить на стену «елочку», на нее дети наклеивают изображения эмоций, которые их сопровождали во время занятия. Верхние ветки дерева – «радость», нижние – «грусть».

Следующая инновационная технология, которая может быть применима ДОО, «социальная акция». Это комплекс мероприятий, в которых воспитанник проявляет активную деятельность, посредством чего он усваивает социальный опыт и функционирует в обществе. Цель мероприятий – формирование у детей отношения к общественной жизни, развитие их гражданской позиции. Сбор батареек, крышечек, макулатуры; проведение конкурса «Кормушка для птиц»; «субботники» – все это способствует развитию экологической культуры дошкольников.

Волонтерство тоже относится к технологии «социальная акция». Волонтерство – это добровольческий труд. При грамотной организации волонтерской деятельности у детей начинает формироваться активная жизненная позиция, умение ориентироваться в социуме, жить среди людей и по возможности помогать им. Благодаря этой технологии у ребенка формируется общественно-полезное поведение.

В современном обществе приоритетным является здоровье детей. Сейчас это важно, как никогда раньше, так как информационно-коммуникационные средства стали неотъемлемой частью жизни. Стоит понимать, что во время просмотра видео или игры в телефоне дети занимают статическое положение. Эта проблема является предметом первоочередной важности. Всемирная организация здравоохранения рекомендует родителям и педагогам проводить физкультурно-оздоровительные мероприятия [2].

Сохранить здоровье детей поможет использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе. К инновационным здоровьесберегающим технологиям можно отнести фитбол-гимнастику – занятия на больших упругих мячах. Эта технология преследует цель развития физических качеств и укрепление здоровья детей. Фитбол-гимнастику с дошкольниками целесообразнее проводить с помощью игровых упражнений. Например, занятие с фитболом можно начинать с использованием сказки, представив мяч «колобком». Выполнение движений с сопровождением сказки не только улучшает подвижность суставов, но и нормализует эмоциональное состояние.

Таким образом, использование инновационных педагогических технологий оказывает положительное влияние на всех участников образовательных отношений: разностороннее развитие обучающихся, активное включение родителей в образовательный процесс, расширение инструментария педагогического процесса. Однако существует ряд противоречий, которые нуждаются в разрешении, между внедрением инновационных технологий и объективными трудностями в реализации. К ним относятся нехватка материально-технического обеспечения, слабо сформированная компетентность педагога к применению технологий, недостаточная разработанность педагогических условий и др.

Список литературы:

1. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, 2013.
2. ВОЗ. Глобальные рекомендации по физической активности для здоровья.- 2019. - 660 с.
3. Сайфуллина В. В. Понятие технологии обучения [Текст] / В. В. Сайфуллина // Молодой ученый. - 2020. -№ 2 (292). - С. 409-411.

СОЗДАНИЕ МУЛЬТФИЛЬМОВ С ДЕТЬМИ ТНР В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Шишкина Н. К., Сеницкая С. А.,
воспитатели
Трунова А. С.,
учитель-логопед
МБДОУ г. Иркутска детский сад № 185

Аннотация. В статье представлен опыт работы по созданию мультфильмов совместно с детьми ОБЗ. Считаем, что анимация – это многогранный способ развития ребенка в современном информационно насыщенном мире.

Ключевые слова: информационное пространство, информационно-коммуникативные технологии, социально-коммуникативные навыки, тяжелые нарушения речи.

CREATION OF CARTOON FILMS IN THE PROCESS OF EDUCATING CHILDREN WITH SEVERE SPEECH DISORDERS IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Shishkina N.K., Sinitskaya S.A.,
Educators
Trunova A.S.,
speech therapist
MBPEI Irkutsk kindergarten № 185

Abstract. The article presents the experience of creating cartoons in the process of educating children with health limitations. We believe that animation is a multifaceted way of developing a child in a modern information-rich world.

Key words: information space, information and communication technologies, social and communication skills, severe speech disorders.

Что ждет нас впереди, каким будет наш мир предугадать невозможно. Общество прогрессирует, меняется жизнь, её ритм ускоряется и, как следствие, меняются дети. Не секрет, что интернет и высокотехнологические новшества входят в жизнь ребенка с ранних лет, становясь частью жизни подрастающего поколения. Современные дети с ранних лет умеют пользоваться компьютером. С одной стороны, это хорошо – они учатся ориентироваться в информационном пространстве, но, зачастую игры с компьютером и выход во всемирную сеть Интернет происходит бесконтрольно со стороны взрослых, что оказывает негативное влияние на формирование личности ребенка и на процесс формирования речи.

Тем не менее, по силе воздействия на детскую психику современные информационные технологии несравнимы с другими средствами. Поэтому устоявшиеся представ-

ления на воспитание и развитие детей сильно модифицировались. Как поменялись взгляды на жизнь, так и изменились приоритеты в сфере образования. Так, например, Р. Джерард, доктор философии, изучая феномен «нового поколения», говорит о необходимости реформации образования в целом – все больше педагогов подтверждают тот факт, что старые методы обучения и образования изжили себя, в настоящее время претерпели свою актуальность [2]. Вследствие этого, в первую очередь нам, взрослым надо пересмотреть и разработать новые методы обучения и образования. Мы считаем, что применение информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности педагога – это шаг в сторону детей, умение идти с ними в одну ногу. Важно, чтобы современный педагог задействовал все новейшие технические возможности для достижения высоких результатов. Это все нам даст потрясающие результаты, новые просторы для создания различных инновационных проектов, которые развивают коммуникативные навыки и познавательный интерес у дошкольников.

Перед нами встал вопрос: как повысить познавательную мотивацию и социально – коммуникативные навыки у детей нового поколения? Как, не отказываясь от традиционной, проверенной временем предметно-развивающей и обучающей среды, включить в образовательную деятельность широкие возможности информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)? Компьютер является мощным мотивационным средством к развитию дошкольников. У детей проявляется интерес к познавательной деятельности и творчеству. Все дети старшего дошкольного возраста любят играть в компьютерные игры и смотреть мультфильмы. Именно на этих интересах мы построили нашу работу.

В начале учебного года мы для детей организовали студию по созданию анимационных фильмов под названием «Мульты-пульти».

Создание мультипликационных фильмов мы выбрали не случайно. Помимо тяжелого нарушения речи для таких детей характерно нарушение психических процессов, недоразвитие общей и мелкой моторики, быстрая утомляемость, но легкая возбудимость и раздражительность все это снижает и затрудняет процесс обучения. Со всем этим нам помогает справиться совместная работа по созданию мультфильма, которая делает образовательный процесс интересным и занимательным для детей.

Работа над созданием мультфильма проводится как фронтально, так и в малых подгруппах в зависимости от этапа. Частота проведения занятий не менее 2 занятий в неделю. Продолжительность каждого занятия от 15 до 25 минут в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей детей.

В процессе создания мультфильма, начиная со сценария и разработки фона и персонажей, до организации просмотра мультфильма мы вместе с детьми проходим множество этапов. Нам, педагогам это позволяет ставить разные коррекционно-образовательные задачи и в интересной для детей форме их решать. Важным является не только то что, дети принимают активное участие в работе по созданию мультфильмов, но и являются равноправными партнерами для педагогов. Создавая с детьми мультфильмы, мы наблюдали за тем, что у них раскрылись индивидуальные способности, есть возможность высказаться, проявить инициативу, нестандартное мышление и при этом быть услышанным. У детей сформировались коммуникативные навыки, командный дух. В том числе расширился кругозор, обогатился активный и пассивный словарь, повы-

силась эмоциональная культура и культура мышления. Воспитанники приобрели опыт работы с информационными объектами, с помощью которых осуществлялась видеосъемка. Так же стоит отметить, что у детей развились сенсорные ощущения, связанные с непосредственной работой рук ребенка, так как в процессе деятельности они быстро и точно усваивали технические приемы в различных видах деятельности, узнали особенности объемной и плоской формы, произошло восприятие пропорций, познали характерные линии пространственных отношений; цвета, ритм, движения.

Таким образом, можно утверждать, что использование технологии по созданию мультипликационного фильма с детьми, является мощным средством для развития речи, познавательных, эмоциональных и волевых процессов.

Для педагога такая система наиболее выгодна, так как дает большую результативность.

Список литературы:

1. Бородина О. В. Роль семейных традиций в духовном воспитании детей дошкольного возраста. //Духовные ценности в воспитании и образовании детей и молодежи: Материалы городской научно-практической конференции (16 апреля 2015 г.) /Отв. Ред. Т. А. Семенова. - М.: Издательство «Спутник+» 2015. - с.185–187.

2. Медведева Е. А. Формирование личности ребенка с проблемами психического развития средствами искусства в артпедагогическом и арттерапевтическом пространстве [Текст] / Е.А. Медведева. - М.:Институт консультирования и системных решений, - 2009. – 269 с.

3. Тихонова Е. Р. Рекомендации по работе с детьми в студии мультипликации. Детская киностудия «Поиск». г. Новосибирск [Текст] / Е.Р. Тихонова. – Новосибирск, - 2011.

УДК 373.24

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ДОУ

Юнина Н. П.,
воспитатель
МБДОУ «ДСКВ № 82»,
г. Братск

Аннотация. Данная статья посвящена вопросу применения в профессиональной деятельности воспитателя нетрадиционных форм работы с родителями, а также раскрывает эффективность данных форм.

Ключевые слова: родители, воспитатель, взаимодействие, формы, результаты.

EXPERIENCE OF USING NON-TRADITIONAL FORMS OF WORK WITH PARENTS IN PRE-SCHOOL INSTITUTIONS

Yunina N. P.,
Educator
MBPEI «Combined kindergarten № 82»,
Bratsk

Abstract. This article is devoted to the use of non-traditional forms of work with parents in the professional activity of a teacher, and also reveals the effectiveness of these forms.

Key words: parents, educator, interaction, forms, results.

Одним из важнейших условий воспитания и развития детей в ДООУ является взаимодействие с семьями воспитанников. К сожалению, в практической деятельности педагогичаще использует традиционные формы работы с родителями, которые не позволяют полностью раскрыть суть возникающих проблем, имеют четкие очерченные границы и формы общения.

Для эффективной и продуктивной работы системы «детский сад – семья» необходимо, чтобы на всех этапах взросления ребенка обе стороны проявляли ответственность и активное участие в жизни ребенка. Поэтому так важно, чтобы педагоги ДООУ смогли найти нужные формы работы с родителями.

Перед воспитателем возникает ряд вопросов: как правильно организовать работу с родителями, привлечь их к совместной деятельности и помочь им стать непосредственными участниками воспитательного и образовательного процессов.

Для решения данных вопросов необходимо правильно подобрать формы работы. Для себя помимо традиционных форм общения с родителями я выделила и множество нетрадиционных. Их применение показало, что родители гораздо быстрее становятся активными участниками образовательного и воспитательного процессов, выстраивают партнерские и доверительные отношения с воспитателем.

В своей работе использую следующие формы взаимодействия с родителями воспитанников: общественно-полезные, познавательные, информационно-аналитические, досуговые.

Анкетирование нужно проводить при подготовке к родительскому собранию, так как за короткое время можно узнать какие у родителей есть вопросы, какие темы им интересны и какой материал необходимо подобрать воспитателю.

Помимо анкетирования, выяснить интересующие проблемы, вопросы, предложения, идеи по поводу образования и воспитания от родителей мне помогает «Почта группы». В почтовый ящик, сделанный своими руками родители кладут записки. Дальше я провожу анализ, после чего включаю на рассмотрение некоторые вопросы в план ближайшего родительского собрания или выношу на заседание родительских гостиных, вечер вопросов и ответов и т.д. А личные проблемы и вопросы решаю с помощью письменных консультаций или устных индивидуальных форм.

Наши родители принимают активное участие в различных «Мастер-классах» по изготовлению поделок ко всем праздникам. Во время их проведения общение между мною и родителями получается непринужденным и доверительным, мы лучше узнаем

друг друга, возникают доверительные отношения. А также большой плюс заключается в том, что родители и дети создавая совместные творческие работы, проводят время с пользой и укрепляют отношения между собой.

Применение такой формы работы как проектная деятельность дает положительный результат, ведь в современном образовании каждый проект содержит блок работы с семьей. Для реализации проектной деятельности можно включать создание материалов с помощью воспитанников и их родителей: поделки, проведение исследовательской деятельности, презентации и другое.

Досуговая форма работы позволяет раскрывать возможности для проявления творчества, сотрудничества, поэтому она является самой популярной и любимой. Сотрудничество с семьей помогают укрепить различные соревнования и развлечения. Благодаря, смене обстановки появляется возможность увидеть друг друга с другой стороны.

Организацию *выставок совместного творчества* считаю одной из лучших форм взаимодействия с родителями. Перед их проведением необходима предварительная работа, которая заключается в определении темы, цели, задач, а также в показе уже готовых работ-образцов. Такие образцы служат стимулом, побуждающим к созданию новых композиций, рисунков, фотогазет, альбомов, поделок, изготовленных совместными усилиями. Преимуществом такой формы является поощрение, так как после выставки совместного творчества все участники получают грамоты во время проведения собраний или утренников.

Родители с удовольствием принимают участие в *акциях* «Помоги бездомным животным», «Украшь елочку». Привлекаю родителей к совместной деятельности по благоустройству участка группы, украшению группы.

Большой интерес воспитанники и их родители проявляют к *совместным прогулкам, экскурсиям*. Такие формы работы приводят к положительным результатам, потому что проведение времени в неформальной обстановке открывает возможности в достижении нового уровня взаимодействия с родителями, повышая их интерес к воспитанию детей и педагогическую культуру. После проведения экскурсий и прогулок я устраиваю фотовыставку в приемной группы. Кадры с совместных мероприятий становятся памятными и помещаются в альбомах каждой семьи.

Преградой для положительного развития взаимоотношений педагогов и родителей является такой фактор, как нехватка времени как с одной, так и с другой стороны. В связи с этим я считаю, что необходимо использовать в своей работе интернет. Он дает возможность отправлять необходимую всем родителям, несмотря на их занятость. Создание *общих родительских групп* в различных мессенджерах позволяет дистанционно сообщать новости группы, размещать объявления, общаться. Главное, что это очень быстрый способ связи и общения. Такая форма работы позволяет осуществлять *дистанционное сопровождение* проблемных семей. А также это новый и удобный способ для работы и получения обратной связи на дистанционном образовании.

В результате анализа моей работы с родителями необходимо сделать вывод: современное дошкольное образование включает в себя множество различных форм работы, как с детьми, так и во взаимодействии с родителями, поэтому педагогу

необходимо применять и включать в свою работу традиционные и новые технологии, благодаря которым взаимоотношения с родителями становятся интересными и плодотворными.

Список литературы:

1. Алексеева, Л.Н. Инновационные технологии как ресурс эксперимента [Текст] / Л.Н. Алексеева // Учитель, – 2013. - № 3. - С. 78-82.
2. Назарова, Т.С. Педагогические технологии: новый этап эволюции? [Текст] / Т.С. Назарова // Педагогика, – 2013. - № 3, С. 52-57.
3. Слостенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность. [Текст] / В.А. Слостенин, Л.С. Подымова // М.: ИЧП «Издательство Магистр», - 2015. – 456 с.

УДК 373.24

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ИННОВАЦИОННОГО ПОДХОДА К ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ В ДОО

Янькова А. Б.,
воспитатель
МБДОУ г. Иркутска детский сад №53

Аннотация. Внедрение ФГОС в дошкольное образование и требования к структуре базовой образовательной программы для дошкольного образования привело к значительным изменениям в организации управления и потребовало улучшения системы управления ДОО. В данное время нельзя обойтись без информационно-коммуникационных технологий в обучении и воспитании в детском образовательном учреждении.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, компьютерные технологии, воспитательно-образовательный процесс.

INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES AS A MEANS OF INNOVATIVE APPROACH TO TEACHING AND UPBRINGING IN PRESCHOOL INSTITUTIONS

Yankova A. B.,
Educator
MBPEI Irkutsk kindergarten №53

Abstract. The introduction of the Federal State Educational Standard in preschool education and the requirements for the basic educational program structure for preschool education led to significant changes in the management organization and required an improvement in the preschool management system. At this time, one cannot do without information and communication technologies in teaching and upbringing in preschool educational institution.

Key words: information and communication technologies, computer technologies, upbringing and educational process.

В настоящее время процессы перемен в системе образования связаны с внедрением новых образовательных технологий. Наряду с традиционной системой образования успешно развивается и новая форма обучения – дистанционная. Эта форма обучения, сохраняя образовательные технологии, методы, формы и средства традиционного обучения, широко использует образовательные информационные и коммуникационные технологии. Что же такое информационно-коммуникационные технологии? Это совокупность процессов и методов поиска, сбора, хранения, обработки, представления, распространения информации и способы осуществления таких процессов и методов [1].

Одним из показателей профессиональной компетентности педагога является его способность к саморазвитию. Основными критериями саморазвития воспитателей ДООУ являются: эффективность профессиональной педагогической деятельности, творческий рост педагогов, внедрение новых педагогических технологий в воспитательно-образовательный процесс [3]. Прогресс не стоит на месте, он движется вперед широкими шагами. Практически в каждой российской семье есть информационно-коммуникационные технологии (далее ИКТ). Ими могут являться не только персональный компьютер, игровая приставка, фото и видео аппаратура, но и смартфоны и электронные игры. Все эти устройства помогают быстро и легко найти нужную информацию, обработать и выучить ее.

Высокие возможности современных компьютеров разрабатывают абсолютно новые и интересные возможности и варианты для обучения. С помощью компьютерных технологий в обучении можно научить читать, писать, считать, рисовать и узнавать много нового и интересного. Рассмотрим несколько примеров электронных игр, используемых в детских образовательных учреждениях (далее ДООУ):

- книги с аудиограммами сказок или детских песен;
- электронные викторины;
- электронные лаборатории;
- звуковые плакаты (алфавиты, «ферма», «подводный мир» и т.д.);
- электронные музыкальные инструменты;
- детские обучающие планшеты;
- графические LCD-планшеты для рисования.

Преподаваемую через ИКТ информацию дети усваивают намного быстрее. Используя компьютерные технологии, они знакомятся с явлениями, выходящими за рамки их жизненного опыта, развивают инициативность и любознательность, формируют основы исследовательского мышления.

На данный момент в ДООУ могут быть использованы только такие компьютерные программы и игры, которые соответствуют психолого-педагогическим и санитарно-гигиеническим требованиям, изложенным в инструктивно-методическом письме Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 года № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения». Это могут программы, используемые на следующих устройствах:

- ❖ персональный компьютер;
- ❖ ноутбук;
- ❖ мультимедийный проектор;
- ❖ интерактивная доска;
- ❖ электронные игры;
- ❖ телевизор;
- ❖ принтер;
- ❖ сканер;
- ❖ магнитофон;
- ❖ фотоаппарат;
- ❖ видеокамера.

В «Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (СанПиН 2.4.1.2660-10) говорится: для занятия детей с использованием компьютерной техники выделяют отдельное помещение. Оборудование помещения, организация и режим занятий должны соответствовать требованиям к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. 6.11. Для показа диафильмов используют стандартные проекторы и экраны с коэффициентом отражения 0,8. Высота подвеса экрана над полом должна быть не менее 1 м и не более 1,3 м. Показ диафильмов непосредственно на стене не допускается. Соотношение расстояния проектора от экрана и расстояния зрителей первого ряда от экрана представлено в таблице. 6.12. Для просмотра телевизионных передач и видеофильмов используют телевизоры с размером экрана по диагонали 59 – 69 см. Высота их установки должна составлять 1 – 1,3 м. При просмотре телепередач детей располагают на расстоянии не ближе 2 – 3 м и не дальше 5 – 5,5 м от экрана. Стулья устанавливают в 4 – 5 рядов (из расчета на одну группу); расстояние между рядами стульев должно быть 0,5 – 0,6 м. Детей рассаживают с учетом их роста».

Правильное использование ИКТ позволяет повысить интерес детей к обучению и их показатели в развитии. На занятиях с использованием современных технологий у педагога появляется возможность воссоздавать реальные предметы или явления в цвете, движении и звуке. Это способствует раскрытию творческих способностей детей, активизации их умственной деятельности и развитию креативного мышления [2].

Еще один плюс использования ИКТ в настоящее время – возможность дистанционного обучения. Многие родители, у детей которых нет возможности посещать детский сад из-за ограниченного режима в условиях пандемии, а также те, кто сидят дома на больничном, хотели бы заниматься с детьми самостоятельно. Но зачастую они не знают, чем именно занять ребенка, как это сделать методически грамотно и так, чтобы занятие было интересным. Дистанционное обучение предполагает разнообразие занятий не только в школе, но и в детском саду. Педагог может предлагать родителям занятия на информационных носителях, записывать видео-уроки, готовить анимированные презентации или скидывать мультипликационные обучающие видеоролики [4].

Использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДООУ и повысить его эффективность. Таким образом, в статье раскрыта значимость и

необходимость введения информационно-коммуникационных технологий как средство инновационного подхода к обучению и воспитанию в ДОУ.

Список литературы:

1. Атемаскина Ю. В. Современные педагогические технологии в ДОУ [Текст]/Ю. В. Атемаскина. -М.: Детство-Пресс, 2011. - 112 с.
2. Инновационные тенденции развития системы образования: материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 19 февр. 2017 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. - Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. -С. 131–134.
3. Калинина Т.В. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве» [Текст] / Т.В. Калинина. - М.: Сфера, 2008.
4. Кудина Я. В. Инновационные технологии, применяемые в ДОУ / Я. В. Кудина // Инновационные тенденции развития системы образования: материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 19 февр. 2017 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. - Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. - С. 131–134.
5. Ревнивцева, Р. М. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовательном учреждении / Р. М. Ревнивцева // Педагогика: традиции и инновации : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2012 г.). - Челябинск : Два комсомольца, 2012. - С. 67-69.
6. Султанова, Э. Н. Использование современных инновационных технологий, соответствующих ФГОС ДО, в воспитательно-образовательном процессе / Э. Н. Султанова. -Текст : непосредственный // Молодой ученый. - 2018. -№ 2 (188). -С. 146-148.

ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГА К ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ: ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

УДК: 373.2.016

ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО ПОТЕНЦИАЛА У ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Кадырова В.Н.,
заместитель заведующего
МБДОУ г. Иркутска детский сад № 184

Аннотация. Статья посвящена проблеме исследования развития креативного потенциала педагогов дошкольного образования. В статье раскрываются условия, способствующие развитию креативного потенциала педагогов дошкольного образования. Разработка структурно-функциональной модели развития креативного потенциала педагогов, представленная целевым, организационно-деятельностным и оценочно-результативным блоками.

Ключевые слова: креативность, развитие креативности, педагог дошкольного образования, интерактивные технологии, структурно-функциональная модель.

THE PROBLEM OF DEVELOPING PRESCHOOL TEACHERS' CREATIVE POTENTIAL

Kadyrova V.N.,
The deputy head MBPEI Irkutsk
kindergarten №184

Abstract. The article is devoted to the problem of researching the development of the preschool teachers creative potential. The article reveals the conditions that contribute to the development of the preschool teachers creative potential. Designing of a structural and functional model for the development of educators creative potential, represented by target, organizational, activity and evaluative and productive blocks.

Key words: creativity, creativity development, preschool teacher, interactive technologies, structural and functional model.

На сегодняшний день проблема развития креативного потенциала у педагогов дошкольного образования является недостаточно разработанной.

Современное образование представляет собой динамичную систему, в которой стремительно происходят разнообразные изменения, внедряются инновации, кроме того, возникают разного рода проблемы, успешное решение которых во многом зависит от креативного потенциала педагога.

Исследование, в рамках темы, отражающей проблему методического сопровождения в процессе развития креативного потенциала у педагогов, проводилось на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада № 184.

В качестве респондентов выступили педагогические работники детского сада №184, имеющие педагогическое образование и стаж работы от 1 месяца до 10 лет, в данном учреждении. В исследовании приняли участие 15 педагогов.

С целью исследования организационно-педагогических условий методического сопровождения педагогов была запланирована и проведена опытно-экспериментальная работа и определены следующие задачи:

- осуществить диагностику и выявить исходный уровень развития креативного потенциала педагогов;
- апробировать модель организационно-педагогических условий методического сопровождения развития креативного потенциала педагогов;
- обосновать эффективность организационно-педагогических условий методического сопровождения развития креативного потенциала педагогов.

Необходимость достижения поставленных задач обусловила соответствующую организацию опытно-экспериментальной работы.

Анализ методических условий развития креативного потенциала педагогов дошкольной образовательной организации свидетельствует о том, что работа по данному направлению не выделяется в отдельное направление, а рассматривается как вопрос в контексте общего повышения уровня профессиональной компетентности педагогов, поэтому процентное соотношение мероприятий, проводимых в рамках методического сопровождения, является недостаточным.

По результатам проведенной диагностики мы установили, что педагоги дошкольной образовательной организации характеризуются недостаточным креативным потенциалом. Как видно на гистограмме, представленной на рисунке 1 в выборке исследования преобладают педагоги с критическим уровнем (39%).

Как видно из рисунка 1, на оптимальном уровне: проявляют положительное отношение к профессиональной деятельности, стремятся к саморазвитию, решению задач повышенной сложности, стремлением к профессиональному росту, сформированы умения и навыки для решения творческих задач, открыты для инноваций. На высоком уровне сформирована рефлексия.

На достаточном уровне: стремятся к саморазвитию, но делают это нерегулярно, потребность в профессиональном росте проявляется неустойчиво. Закрыты для инноваций и современных технологий, редко проявляют активность в обмене педагогическим опытом. У них наблюдаются трудности, связанные с оценкой своей деятельности, педагогическая рефлексия развита на среднем уровне.

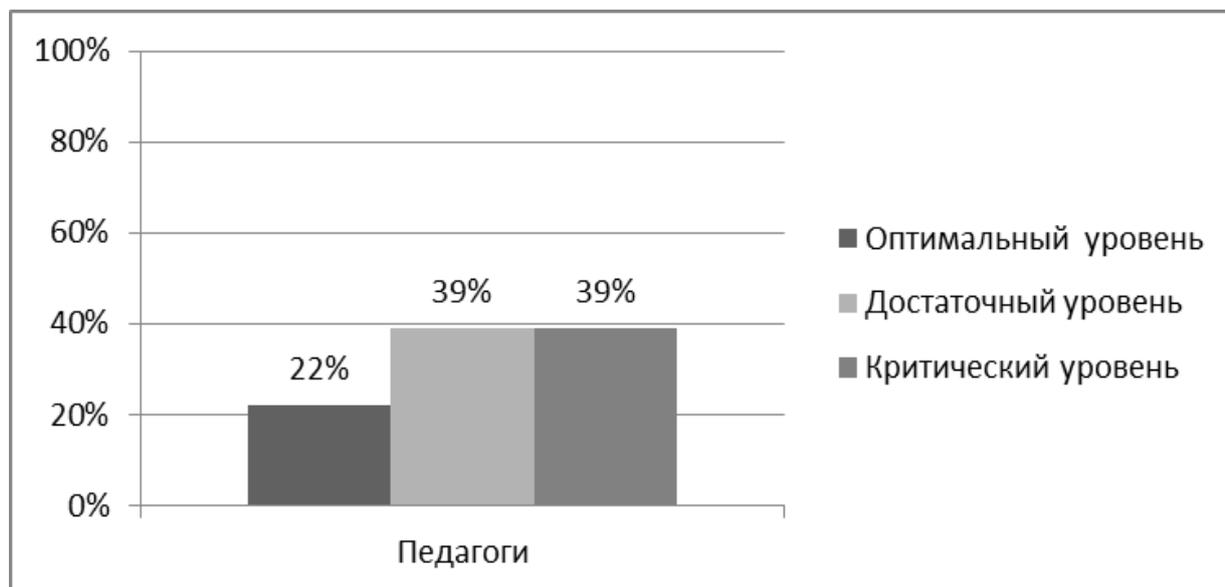


Рис. 1 Уровни креативного потенциала педагогов

Критический уровень характеризуется неустойчивой потребностью к саморазвитию, профессиональному росту и самосовершенствованию, педагоги испытывают дефицит профессиональных знаний и умений, не проявляется стремление решать более сложные задачи, подходить творчески к решению задач, представлять свой опыт, получать новые впечатления. Уровень рефлексии низкий.

Следующим этапом нашей работы была разработка функциональной модели развития креативного потенциала педагога.

В представленной модели сопровождения педагогов, мы взяли за основу организацию интерактивных педагогических технологий, на наш взгляд, они наиболее полно отражают подготовку педагогов в решении обозначенной проблемы.

Целевой блок	Цель: создать условия для развития креативного потенциала педагогов дошкольной организации посредством интерактивных методических технологий			
	Методологическая основа: системный, деятельностный подход			
	Компоненты креативного потенциала педагога			
	Мотивационно-ценностный компонент	Когнитивный компонент	Деятельностный компонент	Рефлексивный компонент

Организационно-деятельностный блок	Интерактивные методические технологии развития креативного потенциала педагогов ДОУ (социально-психологический тренинг, педагогический ринг, дискуссия, мозговой штурм, деловая игра, банк идей, «большой круг», творческие игры, метод ассоциаций, метод провокаций)
	Организационно-педагогические условия развития креативного потенциала педагогов <ul style="list-style-type: none"> – организация методической работы с учетом индивидуальных особенностей креативности педагогов (уровень креативного потенциала); – разработка системы мероприятия для педагогов с использованием интерактивных педагогических технологий; – развитие профессионального самосознания и рефлексии педагогов;

Оценочно-результативный блок	<p>Показатели:</p> <p>положительное отношение к своей профессиональной деятельности, стремление к саморазвитию, решению задач повышенной сложности, стремление к профессиональному росту, сформирована совокупность профессиональных знаний, которые обеспечивают успешную реализацию поставленных задач, позволяют педагогам обобщать и представлять свой профессиональный опыт. Сформированы необходимые умения и навыки для решения творческих задач. Открытость для инноваций и современных технологий, активное представление своего опыта для получения обратной связи. На высоком уровне сформирована рефлексия.</p>	<p>Уровни креативного потенциала педагогов:</p> <p>Оптимальный</p> <p>Базовый</p> <p>Критический</p>
------------------------------	---	--

Рис. 2 Функциональная модель развития креативного потенциала педагога посредством интерактивных педагогических технологий

Анализируя систему работы по методическому сопровождению педагогов, на основе функциональной модели, мы особое внимание, также обращаем на организационно-педагогические условия методического сопровождения, где прослеживается особенность поддержки педагогов в процессе развития креативного потенциала.

Организационно-педагогические условия развития креативного потенциала педагогов

- организация методической работы с учетом индивидуальных особенностей креативности педагогов (уровень креативного потенциала);
- разработка системы мероприятия для педагогов с использованием интерактивных педагогических технологий;
- развитие профессионального самосознания и рефлексии педагогов;

Как итог реализации функциональной модели, мы предполагаем создание эффективных условий для развития креативного потенциала педагогов дошкольной организации посредством интерактивных методических технологий.

Список литературы:

1. Богоявленская, Д. Б. Проблемы диагностики креативности [Текст] / Д. Б. Богоявленская / Журнал практического психолога. – 2007. – №3. – С.133-148.
2. Виноградова, Н. А. Методическая работа в ДОУ Эффективные формы и методы [Текст] / Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева, Ю. Н. Родионова. – М. : АЙРИС ПРЕСС, 2018. – 188 с.
3. Зайцева, О. Ю. Креативность воспитателя как условие развития креативности детей старшего дошкольного возраста [Текст] / О. Ю. Зайцева, В. В. Карих // АНИ: педагогика и психология. – 2017. – №3 (20). – С. 96-99.
4. Козырева, Н. В. Использование интерактивных форм в методической работе с педагогами [Текст] / Н. В. Козырева // Образование. Карьера. Общество. – 2018. – №1 (56). – С. 35-37.
5. Креативность как ключевая компетентность педагога. Монография [Текст] / Под ред . М. М. Кашапова, Т. Г. Киселевой, Т. В. Огородовой. – Ярославль : ИПК «Индиго», 2013. – 392 с .

УДК: 373.2.016

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Качина Е.В.,

воспитатель

МБДОУ г. Усолъе-Сибирское детский сад № 22

Аннотация. Статья посвящена проблеме взаимодействия педагогов и родителей в решении проблемы развития основ экологической культуры. В ходе анализа научно-методической литературы определены критерии оценки экологической культуры детей старшего дошкольного возраста. На основе экспериментального исследования доказана эффективность взаимодействия педагогов и родителей в развитии экологической культуры детей.

Ключевые слова: экологическая культура, дошкольный возраст, взаимодействие педагогов и родителей.

INTERACTION OF TEACHERS AND PARENTS AS A CONDITION FOR THE DEVELOPMENT OF THE BASICS OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN ECOLOGICAL CULTURE

Kachina E. V.,

Educator

MBPEI Usolye-Sibirskoe, kindergarten № 22

Abstract. The article is devoted to the problem of interaction between teachers and parents in solving the problem of developing the foundations of ecological culture. In the course of the analysis of scientific and methodological literature, the criteria for assessing the ecological culture of older preschool children were determined. On the basis of an experimental study, the effectiveness of interaction between teachers and parents in the development of the ecological culture of children has been proved.

Key words: ecological culture, preschool age, interaction between teachers and parents.

Актуальность проблемы повышения экологической культуры подрастающего поколения обусловлена целым рядом факторов, связанных с глобальной проблемой нерационального использования природных ресурсов, загрязнением окружающей среды, низким уровнем развития экологического сознания людей, несформированностью экологических ценностей (О.М. Дорошко) [4]. Дошкольный возраст является самым важным этапом в развитии основ экологической культуры, поскольку именно в этот период происходит формирование основ личности, закладывается положительное отношение к окружающему миру, к природе. Важнейшими предпосылками развития основ экологиче-

ской культуры в дошкольном возрасте является эмоциональность, открытость ребенка, любознательность и стремление к познанию окружающего мира.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в числе задач отмечаются задачи, связанные с развитием любознательности, познавательной активности детей, изучением свойств объектов окружающего мира, знакомство с миром природы. Роль дошкольного этапа в развитии основ экологической культуры часто недооценивается, прежде всего, в семье. Именно поэтому взаимодействие педагогов с родителями в развитии основ экологической культуры, на наш взгляд, является одним из важнейших условий ее становления. Вместе с тем при анализе проблемы мы сталкиваемся с противоречиями между сензитивностью старшего дошкольного возраста к развитию основ экологической культуры и недостаточной организацией работы по ее развитию в практике дошкольного образования; между ролью семьи в развитии основ экологической культуры и недостаточной разработанностью условий взаимодействия педагогов и родителей в процессе развития основ экологической культуры, в связи с чем, была определена цель нашего исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия взаимодействия педагогов и родителей в развитии основ экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста.

Достижение данной цели мы начали с анализа имеющихся в научно-методической литературе подходов к проблеме развития основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста. На основе позиции разных авторов (Т.А. Анахина, М.В. Машарина и др.) мы определили экологическую культуру как сложное личностное образование, которое включает в себя систему экологических представлений, отношение к природе, опыт деятельности по изучению и охране природной среды, природоохранное поведение [1, 2].

Дошкольный возраст характеризуется определенными предпосылками становления личности ребенка, которые положительным образом сказываются на развитии экологической культуры. В работах Т.В. Поданевой определены критерии экологической культуры, которые взаимосвязаны с основными предпосылками ее развития. Автор считает, что оценить экологическую культуру детей старшего дошкольного возраста можно на основе оценки экологических представлений о природе, адекватности знаний и чувств детей, желания сохранять и улучшать природную среду, способности прогнозировать и оценивать последствия своих действий и действий сверстников в природе, стремление сохранять свое здоровье через взаимодействие с природой[3].

На основе представленных критериев, а также анализа работ ряда авторов мы выделили критерии и показатели экологической культуры на основе структуры экологической культуры. Так, в качестве основных критериев, исходя из компонентов экологической культуры, мы выделили когнитивный, эмоциональный и деятельностный. Для оценки данных критериев нами был использован комплекс методик диагностики, разработанных О.А. Соломенниковой. Кроме оценки уровня экологической культуры детей старшего дошкольного возраста в исследовании мы также изучили педагогические условия формирования экологической культуры детей в дошкольной организации.

Исследование проводилось на базе МБДОУ «Детский сад №22» г. Усолье-Сибирское. В исследовании принимали участие 52 ребенка дошкольного возраста, раз-

деленные на контрольную и экспериментальную группу, по 26 человек в каждой, 16 педагогов и 52 родителя. Для диагностики педагогических условий развития основ экологической культуры в дошкольной организации мы разработали специальный вопросник для педагогов и родителей, также мы проанализировали состояние развивающей предметно-пространственной среды в группе (Центр природы) и выявили уровень экологической культуры детей старшего дошкольного возраста. Результаты, которые мы получили в исследовании, являются следующими: при оценке сформированности взаимодействия педагогов с родителями мы определили уровень готовности к взаимодействию.

Согласно результатам, 42% педагогов оказались на критическом уровне, поскольку их готовность к взаимодействию характеризуется тем, что общение с родителями является нерегулярным, педагоги не владеют достаточной информацией о семьях воспитанников, проявляют не устойчивый интерес к взаимодействию, к вовлечению родителей в образовательный процесс, не уделяют внимание вопросу совместной с родителями деятельности по развитию основ экологической культуры.

В ходе анализа готовности родителей к взаимодействию мы также обнаружили, что среди родителей преобладающим является критический уровень, поскольку на этом уровне оказались 66% родителей в экспериментальной группе и 61% родителей в контрольной группе. У родителей критический уровень готовности к взаимодействию проявился в том, что они затрудняются в установлении доброжелательного взаимодействия с педагогами, характеризуются низкой активностью, не стремятся к расширению своих знаний, редко оказывают помощь педагогам, в развитии основ экологической культуры проявляют пассивность, незаинтересованность, к рекомендациям педагогов прислушиваются недостаточно.

В результате оценки уровня готовности педагогов и родителей к взаимодействию нами была выявлена проблема, связанная с недостаточной готовностью к взаимодействию. Это может являться фактором, осложняющим развитие основ экологической культуры детей.

Развивающая предметно-пространственная среда группы, как мы определили, характеризуется достаточным наполнением различных материалов (игровых, дидактических, наглядно-иллюстративных), которые будут способствовать развитию основ экологической культуры детей, но, как мы полагаем, их эффективность может снижаться, если в семье или в дошкольной организации не создаются необходимые условия для совместной и самостоятельной деятельности детей, имеющие экологическое содержание.

По результатам диагностики уровня экологической культуры детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе мы выявили преобладание среднего уровня экологической культуры, поскольку данный уровень составляет 42% в экспериментальной группе и 42% в контрольной группе. Низкий уровень также является достаточно выраженным, потому что он отмечается у 42% детей экспериментальной группы и 39% детей контрольной группы.

Полученные результаты показали, что у детей старшего дошкольного возраста отмечается недостаточная сформированность экологических представлений, способствующих ориентации детей в окружающем мире, неустойчивой является мотивация

общения с природой, мотивация природоохранного поведения, снижена потребность участвовать в совместной деятельности природоохранного характера.

Для повышения уровня развития экологической культуры детей старшего дошкольного возраста мы организовали взаимодействие педагогов и родителей. Мы определили этапы взаимодействия, разработали план мероприятий и последовательно реализовали педагогические условия взаимодействия. Всего в экспериментальной работе мы выделили три этапа: мотивационно-побудительный, этап сотрудничества и обобщающий этап. Для каждого из этапов мы разработали комплекс мероприятий на основе разных форм работы: круглого стола, рефлексивной беседы, дискуссии, педагогической мастерской, информационного проекта, экологической игры, вечера вопросов и ответов, практикума, мастер-класса и других форм.

В организации взаимодействия педагогов с родителями основное внимание мы уделяли следующим аспектам: повышению мотивации родителей и педагогов к решению проблем развития экологической культуры детей, расширению знаний об экологической культуре, методах и приемах ее развития, формированию необходимых умений и навыков, связанных с развитием экологической культуры. В ходе мероприятий мы использовали разные приемы и методы работы: беседы, упражнения, рефлексии, самоанализ, моделирование ситуаций, самодиагностику и т.д. Всего нами было проведено 14 мероприятий, из которых три мероприятия относились к мотивационно-побудительному этапу, 8 мероприятий к этапу сотрудничества и 3 мероприятия к обобщающему этапу.

На контрольном этапе мы провели оценку результатов экспериментальной работы, нами была выявлена положительная динамика в уровне готовности педагогов и родителей к взаимодействию в развитии основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста, выявлено повышение уровня развития экологической культуры старших дошкольников. В частности, количество старших дошкольников с высоким уровнем увеличилось на контрольном этапе в экспериментальной группе на 20%, в контрольной группе на 4%, количество детей со средним уровнем в обеих группах увеличилось на 4%, сократилось количество детей, у которых уровень экологической культуры остался низким на 23% в экспериментальной группе и на 8% в контрольной группе. Используя Т-критерий Стьюдента, мы выявили различия в уровне экологической культуры детей старшего дошкольного возраста, и они оказались достоверными.

Таким образом, полученные результаты подтвердили нашу гипотезу о том, что взаимодействие педагога с родителями в развитии основ экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста является более эффективным при учете следующих педагогических условий: определении уровня готовности родителей и педагогов к взаимодействию и учете полученных результатов; выделении этапов взаимодействия педагогов и родителей и обозначения планируемых результатов достижения цели на каждом этапе; планировании и проведении разных форм совместной работы.

Список литературы:

1. Анахина, Т.А. Формирование основ экологической культуры дошкольников в процессе повседневной деятельности [Текст] / Т.А. Анахина, С.Н. Васильева // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. – № 2. – С. 3-5.

2. Машарина, М.В. Развивающая предметно-пространственная среда как условие формирования основ экологической культуры детей дошкольного возраста [Текст] / М.В. Машарина. – Архангельск:Издательство «КИРА», 2014. – 162 с.

3. Поданева, Т.В. Формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] / Т.В. Поданева // Мир науки, культуры, образования. – 2018. – №4(71). – С. 86-90

4. Формирование экологической культуры как цель образования для устойчивого развития [Текст]: монография / под науч. ред. О.М. Дорошко. – Гродно: ГрГУ им. Я. Купалы, 2010. – 303 с.

УДК 373.24

ПЕДАГОГ БУДУЩЕГО В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОФЕССИИ

Кекух Н. А.,
заведующий,
Шаманова Ж. В.,
старший воспитатель,
МБДОУ города Иркутска детский сад № 180

Аннотация. В данной статье рассмотрены основные требования, которые предъявляются на сегодняшний день к современным педагогам ДОО. Представлены Soft skills («мягкие», «гибкие» навыки), которыми должен обладать современный педагог. Рассматриваются подходы к организации методического сопровождения педагогов ДОО и обоснование возможностей влияния условий ДОО на развитие педагогического коллектива в профессиональной деятельности.

Ключевые слова: стандарт, компетентность, качество, эффективность образования, мотивация, профессиональная среда, Soft skills - гибкие навыки, методическая деятельность.

TEACHER OF THE FUTURE IN THE SYSTEM OF PRESCHOOL EDUCATION: KEY REQUIREMENTS FOR THE PROFESSION

Kekukh N. A.,
Head of,
Shamanova Zh. V.,
Senior teacher,
MBPEI Irkutsk kindergarten № 180

Abstract. This article discusses the main requirements that are imposed to modern preschool teachers today. Soft skills ("soft", "flexible" skills) that a modern teacher should have are presented. Approaches to the organization of methodological support for preschool teach-

ers and substantiation of the possibilities of the influence of preschool conditions on the development of the teaching staff in professional activity are considered.

Key words: standard, competence, quality, efficiency of education, motivation, professional environment, Soft skills - flexible skills, methodological activity.

Развивающемуся обществу нужны предприимчивые люди, способные к сотрудничеству, отличаются мобильностью, конструктивностью, готовы к межкультурному взаимодействию.

Говоря о дошкольной организации, мы отмечаем, что персонал и профессиональная компетентность педагогов, их профессиональный уровень играет огромную роль в повышении эффективности деятельности дошкольной организации.

Сегодня важно не просто обеспечивать качество образования относительно критериев, а обеспечение соответствия образовательных результатов меняющимся запросам современного общества (населения).

Изменяется мир – меняется и профессиональная среда. Сегодня актуален девиз: «Сейчас это сделал – завтра это не нужно!». Мир XXI века принято определять, как VUCA-реальность, здесь все происходит в десятки и сотни раз быстрее, чем в прошлом столетии. Информация прирастает на 100% качественно и количественно уже не в течение 20 лет, а за пару недель.

VUCA-мир обладает характеристиками: нестабильность, неопределенность, сложность, неоднозначность.

Изменчивая и сложная среда современного мира, где не существует гарантированной стабильности.

Здесь важно понимать, что развитие человека – длиною в жизнь, и только тогда оно успешно, когда личность мотивирована на его осуществление.

Во ФГОС ДО педагога и родители обозначены как «субъекты». Оптимальный стандарт XXI века ориентирован на успешную интеграцию участников образовательного процесса в VUCA-реальность.

Для сферы дошкольного образования сегодня стали уже вполне понятными такие инструменты как робототехника, Lego-конструирование и даже 3D-моделирование, и сегодня все чаще мы слышим, что следующий уровень базовых навыков, требуемый обществом, - SOFT SKILLS.

Личностный ресурс педагога — один из главных факторов, влияющих на развитие детей.

Пять навыков, на которые стоит обратить внимание педагога:

- *Навык эффективного общения;*
- *Умение работать в команде;*
- *Понимание влияния технологий на работу;*
- *Способность мыслить критически;*
- *Умение управлять собой (self-managment).*

Все, что обозначено мы можем адаптировать к детям, развивая у себя такую компетенцию soft skills, как креативность.

В условиях модернизации образования, а в конечном счете - повышение качества образования воспитанников мы видим, методическую работу как деятельность, направленную на профессиональное развитие и подготовку кадров к решению задач в соответствии с ФГОС ДО. Где особый акцент выделяем мотивации педагога, как первоначальному компоненту профессиональной компетентности педагогов.

На наш взгляд, главным условием является: признание его значимости для коллектива и ДОО в целом, включение в деятельность в ДОО, методическое и психологическое сопровождение каждого педагога. Чем понятнее педагогу, что нужно делать и чем он обеспеченнее, чем он более сопровождаем, чем более ему регулярно помогают, только тогда появляется мотивация и профессиональный интерес.

И сегодня нам важно поставить акценты, при которых педагог в дошкольной организации мог бы развиваться и профессионально расти:

1. Персонализация не только ребёнка, но и педагога
2. Личная образовательная среда мобильная каждому педагогу, а нацеленная на определённого педагога
3. Образовательный профиль педагога – это не количество грамот и благодарностей – это новые знания!
4. Взаимообучение (воспитанник как воспитатель).

Подведем итог, «Ключевые черты современного педагога: такие как стремление к знаниям, изобретательству, свободное владение технологиями, умение творчески мыслить, быть лидером» плюс «Требования общества к конкурентному специалисту» равно «Педагогический профессионализм педагога 21 века».

Список литературы:

1. Softskills и Hardskills - в чем разница? [Электронный документ]. - Режим доступа: <http://www.mental-skills.ru/synopses/6981.html>
2. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями и дополнениями) от 25 декабря 2014 г., 5 августа 2016 г. [Электронный документ]. - Режим доступа: <https://base.garant.ru>
3. Шляйхер, А. Образование мирового уровня. Как выстроить школьную систему XXI века. М: Национальное образование, 2018 – 328 с.
4. Ямбург, Е.А. С учителя нельзя требовать того, чему его никто не учил / Е.А. Ямбург // Вестник образования России. - 2013. - № 15 [Электронный документ]. - Режим доступа: <http://vestniknews.ru>

ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К РАЗВИТИЮ СЮЖЕТНОЙ ИГРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Милостных Ю. А.,

воспитатель

МБДОУ г. Усолье-Сибирское детский сад №1 «Росток»

Аннотация. В статье предлагается общий обзор о подготовке педагогов к развитию сюжетной игры детей дошкольного возраста. Особое внимание уделяется выбору форм работы с педагогами, учитывая когнитивный, мотивационно-ценностный и деятельностный компонента готовности педагогов.

Ключевые слова: сюжетно-ролевая игра, когнитивный, мотивационно-ценностный и деятельностный компоненты.

PREPARATION OF TEACHERS FOR THE DEVELOPMENT OF PRE-SCHOOL CHILDREN ROLE PLAY

Milostnykh Y.A.,

educator

MBPEI Usolye-Siberian kindergarten number 1 «Rostok»

Abstract. The article offers a general overview of the teachers preparation for the development of role play in preschool children. Particular attention is paid to the choice of forms of work with teachers, taking into account the cognitive, motivational-value and activity components of teachers' readiness.

Key words: role-playing game, cognitive, motivational-value and activity components.

Педагоги в рамках своей профессиональной деятельности должны быть в достаточной степени подготовлены к развитию у детей дошкольного возраста важнейших составляющих, в том числе к развитию сюжетной игры.

Отличительная особенность сюжетно-ролевой игры дошкольников в том, что ее создают сами дети. По мнению Д.Б. Эльконина, самодетельный характер этого вида игр в том, что дети самостоятельно выбирают тему, осуществляют сговор на игру, определяют последовательность действий и др. [6].

Несмотря на то, что сюжетно-ролевые игры организуются детьми самостоятельно, только при последовательном систематическом руководстве и педагогической поддержке, возможно, её полноценное развитие. В руководстве сюжетно-ролевыми играми выделяются, как правило, следующие задачи: развитие игры как деятельности и использование игры как средства воспитания [3].

Старший дошкольный возраст является периодом, который характеризуется изменением характера межличностных отношений детей. Главным содержанием общения является игровое сотрудничество. Сюжетная игра выступает практикой общения и отношения детей, но такое общение происходит в развитой игре.

По мнению Е.О. Смирновой, в последние годы педагоги и психологи все чаще отмечают отсутствие или недоразвитие сюжетной игры, сокращается время игр, содержание игр становится более примитивным, сводится к предметным действиям. Это, в свою очередь, оказывает негативное влияние на развитие межличностных отношений детей [4].

Огромная значимость сюжетные игры для детей дошкольного возраста делает актуальным вопрос о подготовке педагогов к развитию сюжетной игры детей.

По проблеме подготовки педагогов к развитию сюжетной игры детей можно определить готовность педагогов взаимосвязаны: когнитивный, мотивационно-ценностный и деятельностный компоненты.

Когнитивного компонента готовности педагогов могут выступать также формы, связанные с самообразованием и различные варианты самообразования (подготовка тематических выступлений, поиск информации при работе в творческой группе, поиск информации для участия в дискуссии). Данный компонент может использоваться в таких формах работы, как проблемный семинар, самообразование, интерактивная лекция. Мотивационно-ценностный компонент тесным образом связан с осознанием значимости игры и стремлением развивать сюжетную игру детей. Форма работы позволяет создать атмосферу творчества и исследовательской деятельности, обменяться педагогическим опытом, предполагает совместную деятельность, в ходе которой участники могут осознавать разные стороны организации своей профессиональной деятельности (самоанализ, дискуссия, педагогическая мастерская). Для деятельностного компонента в тренинге создаются благоприятные условия, поскольку этот компонент формируется на основе практических заданий и упражнений, которые используются в тренинге. Одной из современных форм методической работы является творческая группа. Формы, направленные на формирование когнитивного и операционно-деятельностного компонентов готовности, могут быть следующие: тренинг профессиональных умений, творческая группа, стажерские пары и т.д.

Данные структурные компоненты определяют содержание работы по подготовке педагогов к развитию сюжетной игры дошкольников. В процессе работы с педагогами формируются все вышеперечисленные компоненты. В структуре подготовки педагогов к развитию сюжетной игры детей дошкольного возраста мы выделили четыре блока: целевой, содержательный, операционно-деятельностный, оценочно-результативный. Условия подготовки педагогов к развитию сюжетной игры детей дошкольного возраста выступают: обогащение методического оснащения в ДОО материалами по игровой деятельности дошкольников и сюжетной игре; разработка и проведение мероприятий с педагогами, направленных на формирование компонентов готовности к развитию сюжетной игры.

Проблемы готовности педагогов к развитию сюжетной игры детей дошкольного возраста определяет структурные компоненты готовности и их характеристики. Моделирование содержания процесса подготовки педагогов к развитию сюжетной игры детей дошкольного возраста включает в себя 4 этапа. Первым является этап общего теоретического моделирования, на котором определяются представления о составе, структуре моделируемого явления или процесса, определяется перечень общепредметных знаний, умений и навыков. Вторым этапом является моделирование в предметной области,

то есть идет раскрытие содержания того материала, который будет изучаться в соответствии со структурными компонентами. На третьем этапе наполняются элементы содержания посредством определения форм, методов и приемов работы. На заключительном, четвертом этапе проектируется сама технология процесса, то есть определяются этапы и их характерные особенности.

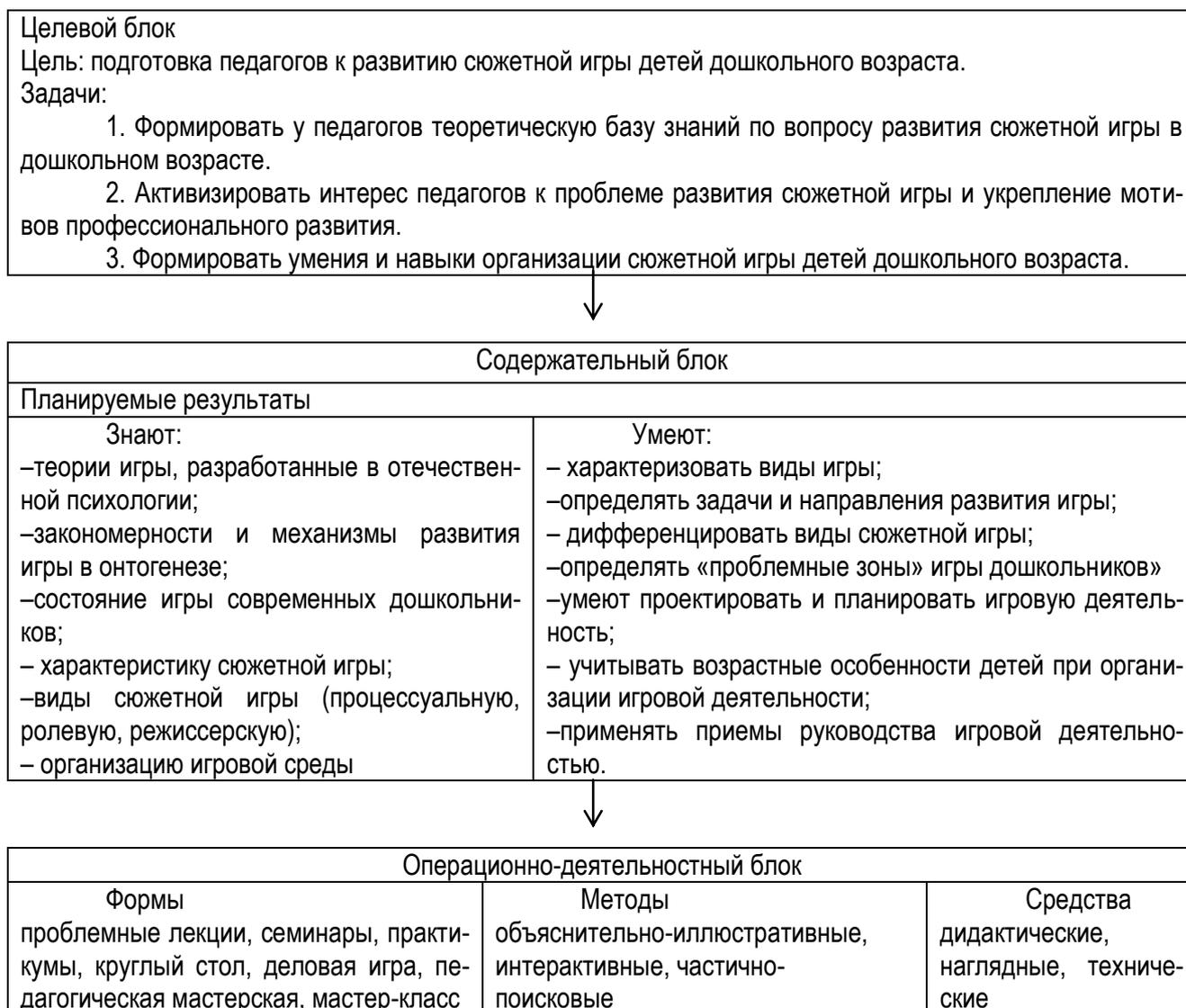
В работе Е.С. Заир-Бек представлен вариант разработки моделей-проектов, который включает в себя следующие этапы:

- определение идеи проекта;
- эскиз модели проекта;
- разработка основных действий или стратегий;
- планирование на уровне задач и условий;
- организация обратной связи и оценки результатов;
- анализ результатов [2].

Для определения структуры модели мы выделили в ней блоки: целевой, содержательный, операционно-деятельностный, оценочно-результативный.

Таблица 1

**Модель подготовки педагогов к развитию сюжетной игры
детей дошкольного возраста**



Оценочно-результативный блок		
Когнитивный компонент (совокупность знаний педагогов, касающихся игры, ее развитие в онтогенезе сюжетной игры, приемов руководства игрой, возрастных особенностей развития игры у детей дошкольного возраста)	Мотивационно-ценностный компонент (отношение педагога к развитию сюжетной игры детей, стремление улучшить качество игровой деятельности, способствовать развитию игровых умений и навыков детей)	Деятельностный компонент (умения и навыки, связанные с организацией игры, развитием игры через создание необходимых условий, а также использование приемов руководства сюжетной игрой)
↓		
Результат: педагог подготовленный к развитию сюжетной игры детей дошкольного возраста		

Готовность педагогов к организации игровой деятельности детей представляет интегративное образование, состоящее из когнитивного, мотивационно-ценностного и деятельностного компонентов, которое объединяет в себе совокупность знаний, умений и навыков педагогов в отношении организации игровой деятельности детей и руководства ею, а также личностных составляющих в виде установок, мотивов, интересов, потребностей педагога, а также отношения педагогов к развитию сюжетной игры.

Список литературы:

1. Белая, К. Ю. Методическая работа в ДОУ. Анализ, планирование, формы и методы [Текст] / К.Ю. Белая. – М. : Сфера, 2010. – 96 с.
2. Заир-Бек, Е. С. Основы педагогического проектирования. [Текст] / Е. С. Заир-Бек. – СПб.: Сфера, 1995. – 324 с.
3. Зайцева, О.Ю., Карих, В.В. Готовность педагога к реализации игровой деятельности с детьми / Современные подходы в отечественном и зарубежном образовании: коллективная монография [Текст] / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2018. – 354-368 с.
4. Смирнова, Е. О. Психологические особенности игровой деятельности современных дошкольников [Текст] / Е.О. Смирнова, И.А. Рябкова // Вопросы психологии. – 2013. – №2. – С. 15-23.
5. Халецкая, Т. Н. Готовность педагога дошкольной образовательной организации к профессиональной деятельности [Текст] / Т.Н. Халецкая // Профессиональное образование в России и за рубежом.– 2018.– №4 (32). –С.27-30.
6. Эльконин, Д. Б. Психология игры [Текст] / Д.Б. Эльконин. – 2-е изд. – М. : Гуманит. центр Владос, 2015. – 360 с.

**ЛАБОРАТОРИЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА «ОТ ИНИЦИАТИВЫ –
К МАСТЕРСТВУ: ПУТЬ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ УСПЕХУ»**

Петрова И. В.,
главный специалист Комитета по управлению образованием
Администрации муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокамен-
ский район», Забайкальский край
Мальчикова А. А., Филюшина С. С.,
воспитатели
МАДОУ детский сад №4 «Тополек»,
г. Краснокаменск, Забайкальский край
Ляхова Н. А.,
воспитатель
МАДОУ детский сад №9 «Росинка»,
г. Краснокаменск, Забайкальский край

Аннотация. В статье раскрывается потенциал текущего состояния дошкольного образования в условиях применения мер по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) и даются ответы на возникающие вопросы: Как организовать работу с педагогами и грамотно использовать режим самоизоляции с использованием дистанционных форм общения? Как создать пространство интересов, новых смыслов, как влиять на атмосферу, время и управлять коммуникациями?

Ключевые слова: индивидуальный профессиональный маршрут, программа методического сбора, наставник, наставничество, лаборатория молодого педагога, гибкие навыки, цифровизация.

**YOUNG TEACHER'S LABORATORY «FROM INITIATIVE TO MASTERY:
THE PATH TO PROFESSIONAL SUCCESS»**

Petrova I. V.,
Chief specialist of the education management Committee
Administration of the municipal district «City of Krasnokamensk and Krasnokamensky
district», Zabaykalsky Krai
Malchikovaya. A. A., Filyushina S. S.,
Educators of MAPEI kindergarten № 4 «Topolek»,
Krasnokamensk, Zabaykalsky Krai
Lyakhova N. A.,
Educator of MAPEI kindergarten № 9 «Rosinka»,
Krasnokamensk, Zabaykalsky Krai

Abstract. The article reveals the potential of the current state of preschool education in the context of applying measures to prevent the spread of a new coronavirus infection (2019-nCoV) and provides answers to emerging questions: How to organize work with teachers and use the self-isolation mode using remote forms of communication rationally? How to create a space of interests, new meanings, how to influence the atmosphere, time, and manage communications?

Key words: individual professional route, methodical training program, mentor, mentoring, young teacher's laboratory, flexible skills, digitalization.

В целях компенсации вынужденного простоя в работе с педагогами из-за всеобщей пандемии и страха перед ней, педагогические и руководящие работники системы дошкольного образования муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район», Забайкальского края с успехом воспользовались антикризисным планом методической работы. Он помогает организовать коммуникацию даже с теми коллегами, которые сейчас на домашнем режиме, и в целом для всего коллектива, чтобы предотвратить авральные мероприятия в дальнейшем по выполнению годового плана работы дошкольного учреждения [1]. Также, в период распространения коронавирусной инфекции не уходит на второй план и система обучения, подготовки, переподготовки и аттестация педагогических работников.

Лейтмотивом работы с молодыми педагогами стала трактовка о наступлении времени новых «гибких» навыков – это управление собственным состоянием в пору перемен. Практически чрезмерный сфокусированный результат на всю педагогическую деятельность, ограничивает наши действия, потенциал, порождает внутреннее ограничение, барьеры, препятствия, а главное страх. Об этой ситуации в целом и, в частности, о приемах снятия стресса, тревоги и страха перед новым знанием, публичным выступлением, по отработке функций организатора проектной и исследовательской деятельности и образовательных практик, консультанта, исследователя, руководителя проектов, «навигатора» в образовательной, в том числе цифровой, среде [2] шла речь в Лаборатории молодого педагога. «От инициативы – к мастерству: путь к профессиональному успеху» на муниципальном уровне. Инициатива (франц. initiative, от лат. initium — начало) - почин, первый шаг в каком-либо деле, побуждение к началу какого-либо дела; способность к самостоятельным активным действиям.

Актуальность заявленной проблемы напрямую связана с выполнением Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 в части решения задач и достижения стратегических целей по направлению «Образование». Реализация всех предложенных в нем проектов меняет требования к профессиональной роли учителя и воспитателя. Инициативность педагогов – необходимый источник саморазвития образовательной системы, профессионального роста самих педагогов [2]. Приступая к практической реализации знаний и первичных умений, полученных на курсах, педагог испытывает индивидуальные затруднения, снять которые призвана методическая работа в дошкольном учреждении, разнообразные формы методической поддержки на уровне муниципалитета.

«Молодые профессионалы» – один из федеральных нацпроектов. Задача проекта: модернизация профессионального образования, в том числе с помощью внедрения

адаптивных, практико-ориентированных и гибких образовательных программ, как на уровне Вузов, так и на рабочем месте. Перевод многих мероприятий муниципального уровня в дистанционный формат предъявляет к педагогическим работникам требования к овладению компетенциями по разработке и представлению собственных материалов в режиме звуковой презентации, фильма, ролика.

Для оказания действенной помощи молодым педагогам для выполнения вышеперечисленных задач, был создан электронный портфель, который включает в себя: методические рекомендации «Методическая разработка и требования, предъявляемые к ней»; методические рекомендации «Как представить лучшую педагогическую практику по вопросам реализации ФГОС ДО»; образец методической разработки (инновационный опыт работы); образец методической разработки (описание технологии обучения, воспитания, развития); образец методической разработки (описание современного метода обучения); схема описания передовой педагогической практики; методика рекламирования передовой педагогической практики по реализации ФГОС ДО; дневник воспитателя; материалы для наставника (положение, программа наставника, экспертное заключение наставника, нормативно-правовые документы наставничества в ДОУ; презентация «Как живешь, молодой педагог?»; «Как представить передовую педагогическую практику»; анкета для молодого воспитателя; раздаточный практический материал. Такая методическая поддержка в условиях цифровизации помогает молодым педагогам достичь желаемых целей [3].

После публичной защиты методических разработок, молодые педагоги совместно с наставниками организуют и проводят методический сбор в своих учреждениях, на которых демонстрируют внедрение технологий в образовательную работу с детьми. *Например*, такое мероприятие включает три раздела: теоретико-методологический компонент профессионального развития (индивидуальный профессиональный маршрут молодого педагога и презентация наставника «Роль наставника в профессиональном становлении молодого педагога»), практико-ориентированный компонент (отработка с участниками методического сбора «гибких» навыков по внедрению технологии, опыта, метода в дистанционном формате) и рефлексивно-оценочный компонент (анкета обратной связи, которая предполагает обсудить определенное содержание по предложенным темам, согласно критериев: степень актуальности вопроса для Вас (от 0 до 5); степень актуальности вопроса для Вас (от 0 до 5); удовлетворенность содержанием полученной теоретической и практической информации (от 0 до 5); удовлетворенность от совместной работы (от 0 до 5).

В результате проведенной работы сформулирован вывод, что к факторам, негативно влияющим на «хрупкое» состояние молодого педагога, относятся: «неопределенность, вариативность, неполное знание, вероятность, хаос, переменчивость, беспорядок, время, неизвестность, случайность, смятение, стрессор, ошибки, разброс результатов, незнание». Преподнесение материала в доступной, эмоционально-окрашенной форме, с ярко выраженным индивидуальным подходом наставника и наставляемого в условиях дистанционного мероприятия, позволило участникам Лаборатории понять основную идею, выделить смысловое знание о проблеме, создать для себя определенный вектор развития, обеспечить внутреннюю точку опоры во время пандемии и, тем самым,

создать для себя воодушевление на формирование новых «гибких» навыков в работе в будущем.

Список литературы:

1. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции» от 02.04.2020 г. №239.
2. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2008 г. №204 в части решения задач и достижения стратегических целей по направлению «Образование».
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: сб. документов / предисловие В. Кудрявцева. – М.: Федеральный институт развития образования, 2013. – 56 с.

УДК 373.24

МОДЕЛЬ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГА ДОО К ВОСПИТАНИЮ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Тепер Е. М.,
воспитатель
МБДОУ г. Иркутска детский сад № 20

Аннотация: статья определяет необходимость готовности педагогов ДОО к учебному процессу детей по привитию им интереса к чтению художественной литературы. Умение ребёнка дошкольного возраста понимать прочитанное является основным навыком при подготовке уже к школьному образованию. Проблема воспитания интереса к чтению сейчас является наиболее важной, так как масштабная компьютеризация вытесняет книгу из жизни детей. В работе представлена модель формирования готовности педагогов к реализации вопросов приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе

Ключевые слова: готовность педагога, воспитание интереса к чтению, интерес, модель готовности педагога ДОО.

MODEL OF PRESCHOOL TEACHER READINESS TO FOSTER PRESCHOOL CHILDREN INTEREST IN READING

Teper E.M.
educator
MBPEI Irkutsk kindergarten No. 20
Irkutsk
e-mail: emteper@yandex.ru

Abstract. The article defines the need for the preschool educational institutions readiness for the educational process to instill in children an interest in reading literature. The ability of a preschool child to understand readings is a basic skill in preparing for school education. The problem of fostering an interest in reading is now the most important, since large-scale computerization is pushing the book out of children's lives. The paper presents a model for the formation of teachers' readiness to implement the issues of introducing pre-school children to literature.

Key words: teacher readiness, fostering interest in reading, interest, preschool teacher readiness model.

Проблема готовности педагога ДОО к воспитанию интереса к чтению всегда занимает одно из главных мест в воспитательной деятельности. В настоящее время речевое развитие выделено в отдельную область. Наиболее важное значение в которой занимает воспитание интереса к художественной литературе.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования идет модернизация учебного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. При организации занятий по воспитанию у ребёнка интереса к чтению цели, задачи и направления в работе дошкольных образовательных учреждений выделяются в отдельную категорию, с целью привития ребёнку интереса к чтению как основе его готовности к восприятию уже школьного материала.

А.В. Святцева, С.Б. Шухардина ставят перед педагогом ДОО задачу, быть готовым показать дошкольнику, на примере правильно подобранных по возрасту и восприятию произведений, ориентироваться в окружающей обстановке, понимать как, необходимо действовать в конкретной ситуации, способность найти правильное решение для достижения цели, определить порядок и содержание выполняемых действий, взять на себя ответственность за свои действия [2]. Педагог ДОО должен быть готов на примере подобранной им художественной литературы научить ребенка понимать жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Педагог должен быть готов подобрать художественную литературу таким образом, что бы она помогала развивать мышление и воображение ребенка, распознавать эмоции, прививать эстетику прекрасные русского литературного языка.

Введение Федерального Государственного Образовательного Стандарта даёт более расширенное право педагогу ДОО самому выбирать из разнообразия форм воспитания интереса к чтению у дошкольника, ту форму, которая соответствует уровню восприятия (игра, чтение – пересказ, инсценировка, заучивание наизусть стихов.... Педагог ДОО основным направлением в организации учебного процесса ориентируется на индивидуальные способности каждого ребёнка, сохранение самой природы детства дошкольника. Это даёт современному воспитателю свободу в выборе форм и методов организации детской деятельности, главным результатом этого выбора должны быть личностные качества ребёнка, а не сумма его знаний, умений и навыков

Одна из главных задач педагогов по воспитанию интереса к чтению, является поиск интересных методов, технологий организации и ознакомления с книгой нахождение интересных форм организации работы по воспитанию интереса к чтению у детей стар-

шего дошкольного возраста и привлекая к этой форме работы с книгой дошкольников и их родителей.

Рассмотрим характеристику понятия «готовность педагога» с точки зрения научной категории. Проблема «готовности» рассматривалась неоднократно в рамках общей психологии и других областей психологического знания. М.Н. Дьяченко, Л.А. Кандыбович, С.Л. Рубинштейн и другие исследователи отмечали, что готовность является одним из важнейших условий для успешного выполнения любого вида деятельности.

Т.И. Ибрагимов считал, что готовность – динамическое образование. Оно помогает в решении задач по профессиональной деятельности. Автор не даёт понятие готовности, что затрудняет выделения структуры этого понятия.

В структуре готовности педагога ДОО выделяют следующие компоненты: мотивационно – ценностный компонент включает в себя установки, мотивы, ценности педагога, отражающие его отношение к профессии и стимулирующие процесс его профессионального роста и развития; когнитивный компонент включает в себя знания педагогов, помогающие им осуществлять профессиональную деятельность. Операционно – деятельностный компонент включает в себя совокупность педагогических умений и навыков педагогов в профессиональной деятельности.

При работе педагога ДОО с дошкольниками огромное внимание уделяется вышеперечисленным компонентам что позволяет использовать разные виды деятельности с детей, построением образовательного процесса, созданием развивающей предметно – пространственной среды. Большое внимание уделяется работе с родителями.

Рассмотрев разные формы формирования готовности педагогов к реализации своих профессиональных задач в работе с детьми, мы установили, что наиболее эффективными формами выступают интерактивные. Но, прежде чем рассмотреть сами формы, необходимо рассмотреть само понятие «интерактивный».

Л.Г. Богуславец, даёт понятие «Интерактивный», он считает интерактивную форму обучения важной в повышении готовности педагога к занятиям воспитанию интереса к чтению у детей. Интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого педагоги делятся друг с другом своим опытом и каждый педагог выбирает приемлемую для своих детей форму обучения.

Интерактивная форма позволяет педагогам ДОО используя диалог и опыт друг друга найти рациональное решение для подготовки и проведения занятия с дошкольниками. Выделяют следующие формы работы с воспитателями - коллективные или групповые и индивидуальные.

К коллективным формам относятся: педагогические советы, семинары и практикумы, творческие микрогруппы педагогов, консультации, выставки, взаимопосещения, деловые игры и т.д. Вышеуказанные мероприятия позволяют педагогам ДОО повысить свою квалификацию по новым вопросам, так как эти мероприятия формируются на обобщение запросов воспитателей ДОО. Открытые занятия – это показ уровня готовности педагога с последующим обсуждением увиденного и выявлением ошибок.

К индивидуальным формам работы относят индивидуальные консультации, самообразование и т.д. Педагог, периодически учитывая рекомендации Министерства образования, повышает свою квалификацию, самостоятельно изучая опыт других педагогов либо посещая курсы повышения квалификации. В ДОО изученный опыт распростра-

няется путём диалога, дискуссии, миниигр, педагогического ринга и т.д. Данные мероприятия проводятся с целью наработать наиболее приемлемую форму при подготовке занятия по воспитанию интереса к чтению.

Использование всех вышеперечисленных форм работы с педагогическим составом позволяет сформировать готовность педагога к воспитанию интереса к чтению у детей старшего дошкольного возраста.

Помимо данных форм для эффективной организации работы нами была продумана система заданий, которые выполнялись педагогами в период между мероприятиями и которые были представлены в рабочей тетради. С помощью рабочей тетради мы могли разработать систему заданий, дифференцированных по уровню сложности и направленных на формирование у педагогов необходимых умений и навыков, связанных с воспитанием интереса к чтению у детей старшего дошкольного возраста. Задания были построены таким образом, чтобы охватывать основные направления работы педагога, которые включали в себя организацию развивающей предметно – пространственной среды группы, организацию взаимодействия с детьми или организацию образовательной деятельности, а также организацию взаимодействия с родителями. Выбор форм работы с педагогами был продиктован прежде всего результатами диагностики, а также особенностями каждой из форм.

Для формирования мотивационно-ценностного компонента готовности мы выбрали проблемную лекцию, смысл которой состоял в осознании педагогами значимости вопроса воспитания интереса к чтению у детей, осознания педагогами имеющихся затруднений и актуализации первоначальных знаний педагогов, необходимых для последующей работы.

Для формирования когнитивного компонента мы использовали интерактивную консультацию и семинар-практикум. Эти формы содержали в себе разные виды работ с педагогами, которые способствовали формированию когнитивного компонента, а также частично операционно-деятельностного компонента.

На деятельностном этапе мы использовали формы, такие, как педагогическая мастерская и круглый стол, которые были ориентированы на совершенствование у педагогов практических умений и навыков и способствовали в большей степени формированию операционно-деятельностного компонента готовности педагогов.

Организуя работу, мы опирались на ряд принципов взаимодействия с педагогами, которые рассматривали, как основополагающие: принцип активного участия педагогов в совместной деятельности. Этот принцип означал, что педагоги принимали участие в подготовке мероприятий, их проведении, выполнении заданий в период между мероприятиями в организованной рефлексии; принцип обратной связи. В ходе каждого мероприятия, а также на протяжении всего периода экспериментальной работы мы использовали разные формы получения обратной связи (устная рефлексия, письменная рефлексия, беседы, самоанализ, вопросы); принцип поддерживающего взаимодействия. Исходил из того, что уровень готовности педагогов к воспитанию интереса к чтению у детей дошкольного возраста является разным и существует необходимость организации дифференцированного подхода, мы уделяли внимание поддержке педагогов, которым было сложнее всего в процессе организованной работы - педагогам с критическим уровнем готовности. Поддерживающее взаимодействие подразумевало приемы словесной

поддержки, приемы невербальной поддержки, приемы оказания помощи в случае возникновения затруднений при выполнении заданий; принцип контроля над результатами работы.

Одна из эффективных интерактивных форм, введенная в работу с педагогами ДООУ – тренинг (быстрое реагирование, быстрое обучение новым технологиям и методам обучения и воспитания).

Грамотно построенная система интерактивных форм работы с педагогами позволяет сформировать готовность педагога к воспитанию интереса к чтению у детей старшего дошкольного возраста.

Помимо данных форм для эффективной организации работы нами была продумана система заданий, которые выполнялись педагогами в период между мероприятиями и которые были представлены в рабочей тетради. С помощью рабочей тетради мы могли разработать систему заданий, дифференцированных по уровню сложности и направленных на формирование у педагогов необходимых умений и навыков, связанных с воспитанием интереса к чтению у детей старшего дошкольного возраста. Задания были построены таким образом, чтобы охватывать основные направления работы педагога, которые включали в себя организацию развивающей предметно-пространственной среды группы, организацию взаимодействия с детьми или организацию образовательной деятельности, а также организацию взаимодействия с родителями. Выбор форм работы с педагогами был продиктован, прежде всего, результатами диагностики, а также особенностями каждой из форм.

Для формирования мотивационно-ценностного компонента готовности мы выбрали проблемную лекцию, смысл которой состоял в осознании педагогами значимости вопроса воспитания интереса к чтению у детей, осознания педагогами имеющихся затруднений и актуализации первоначальных знаний педагогов, необходимых для последующей работы.

Для формирования когнитивного компонента мы использовали интерактивную консультацию и семинар-практикум. Эти формы содержали в себе разные виды работ с педагогами, которые способствовали формированию когнитивного компонента, а также частично операционно-деятельностного компонента.

На деятельностном этапе мы использовали формы, такие, как педагогическая мастерская и круглый стол, которые были ориентированы на совершенствование у педагогов практических умений и навыков и способствовали в большей степени формированию операционно-деятельностного компонента готовности педагогов.

Организуя работу, мы опирались на ряд принципов взаимодействия с педагогами, которые рассматривали, как основополагающие: принцип активного участия педагогов в совместной деятельности. Этот принцип означал, что педагоги принимали участие в подготовке мероприятий, их проведении, выполнении заданий в период между мероприятиями в организованной рефлексии; принцип обратной связи. В ходе каждого мероприятия, а также на протяжении всего периода экспериментальной работы мы использовали разные формы получения обратной связи (устная рефлексия, письменная рефлексия, беседы, самоанализ, вопросы); принцип поддерживающего взаимодействия. Исходил из того, что уровень готовности педагогов к воспитанию интереса к чтению у детей дошкольного возраста является разным и существует необходимость организации

дифференцированного подхода, мы уделяли внимание поддержке педагогов, которым было сложнее всего в процессе организованной работы - педагогам с критическим уровнем готовности. Поддерживающее взаимодействие подразумевало приемы словесной поддержки, приемы невербальной поддержки, приемы оказания помощи в случае возникновения затруднений при выполнении заданий; принцип контроля над результатами работы.

Список литературы:

1. Беляев, М.Ф. Психология интереса [Текст] / М.Ф. Беляев. - М.: Просвещение, 1957. - 180 с.
2. Беляева, Н.А. Пути повышения интереса к учению [Текст] / Н.А. Беляева. - Новосибирск, 2015. - 34 с.
3. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. Психологическое исследование [Текст] / Л.И. Божович. - М.: Просвещение, 2015. - 464 с.
4. Болотская, С. Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе [Текст] / С. Болотская // Детский сад от А до Я.- 2016. - № 4. - С. 150 -153.
5. Большой психологический словарь / под ред. Б. Г. Мещерякова, В. П. Зинченко [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://psychological.slovaronline.com>
6. Бородина, В.А. Технологии читательского развития [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.emissia.org>
7. Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 5 – 7 лет [Текст] / А.Н. Вераксы, Н.Е. Вераксы. - М.: Мозаика – Синтез, 2014. - 60 с.
8. Выготский, Л.С. Избранные психологические исследования [Текст] / Л.С. Выготский. - М.: АПН РСФСР, 1956. - 434 с.
9. Галкина, И.А. Формирование навыков словообразования у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр [Текст] / И.А. Галкина, Е.В. Галеева // Балтийский гуманитарный журнал. 2020. Т. 9. № 2(31). – С. 45-49.
10. Гончарова, Е.Л. Ранние этапы читательского развития. К теории вопроса [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://psychlib.ru>
11. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2–8 лет: мир природы и мир человека: методическое пособие для воспитателей [Текст] / Т.И. Гризик. - М.: Просвещение, 2015. - 208 с.
12. Гриценко, З.А. Методика приобщения детей к чтению [Текст] / З.А. Гриценко. - М.: Академия, 2008. – 320 с.
13. Гриценко, З.А. Положи свое сердце у чтения: методические рекомендации для родителей по организации чтения дошкольникам в рамках программы [Текст] / З.А. Гриценко - М.: Просвещение, 2015. - 106 с.
14. Гриценко, З.А. Пришли мне чтения доброго: пособие для чтения и рассказывания детям 4–6 лет (с метод. рекомендациями) [Текст]/ З.А. Гриценко. - М.: Просвещение, 2015. - 144 с.

ИННОВАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Фещенко Е. А.,
заведующий,
Скубченко Е. В.,
заместитель заведующего,
Бессонова Н. Б.,
старший воспитатель,
Пожидаева А. В., Ромик И. В.,
воспитатели
МБДОУ г. Иркутска детского сада № 179

Аннотация: В статье рассматривается инновационная компетентность педагога как составляющая профессиональной компетентности. Произведен анализ различных трактовок понятий «инновационная педагогическая компетентность», «профессиональная компетентность», «компетентность». Представлен опыт работы с педагогами в данном направлении на примере дошкольной образовательной организации.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, инновационная компетентность, компетентность.

INNOVATIVE TEACHER'S COMPETENCE AS A COMPONENT OF PROFESSIONAL COMPETENCE

Feshchenko E.A.,
The Head of Municipal Budget Preschool Educational Institution "Kindergarten № 179",
Skubchenko E.V.,
Senior Educator,
Municipal Budget Preschool Educational Institution "Kindergarten № 179",
Pozhidaeva A.V., Romik I.V.,
Educators
Municipal Budget Preschool Educational Institution "Kindergarten № 179

Abstract. The article discusses the innovative competence of a teacher as a component of professional competence. The analysis of various interpretations of the concepts "innovative pedagogical competence", "professional competence", "competence" is carried out. The experience of working with teachers in this direction is presented on the example of a preschool educational organization.

Key words: professional competence, innovative competence, competence.

На современном этапе развития образования важную роль играет инновационный потенциал педагога. Теоретико-эмпирическая составляющая данной предметной области разработана достаточно. К актуальным работам, связанным с инновационной ком-

петентностью педагога, следует отнести диссертационные исследования Л.Т. Чернова, Е.В. Родькина и др.

В настоящее время в педагогике, педагогической психологии, социологии образования ведутся активные научные поиски, направленные на исследование инновационной компетентности педагога. Однако, несмотря на значительное количество теоретических работ и солидный практический опыт по изучению профессионального становления педагога, вопросы формирования и развития данного вида компетентности педагогов дошкольного образования остаются весьма актуальными.

Характер профессиональной деятельности педагогов дошкольного образования многогранен, требует совокупности знаний, умений, навыков и качеств, объединяемых в современной педагогической литературе понятием профессиональной компетентности.

Исходя из анализа различных определений указанного понятия, с учетом специфики деятельности педагога ДОО, мы можем определить инновационную компетентность воспитателя дошкольного общеобразовательного учреждения как способность к поиску нестандартных решений традиционных педагогических задач средствами развивающих образовательных технологий.

В качестве наиболее важного компонента профессиональной компетентности педагога сферы дошкольного образования выступает сегодня инновационная составляющая. Сущность концептуальных требований к инновационной компетентности педагога ДОО сводится к расширению знаний, умений и навыков, необходимых для повышения эффективности образовательной деятельности педагога с воспитанниками.

В нашем дошкольном учреждении административный состав подходит к вопросу развития инновационной компетентности педагогов очень серьезно. Педагогом-психологом разработан и проводится ряд тренингов, которые предполагают достижение высокого уровня результатов взаимодействия педагога со всеми участниками образовательного процесса. А также упражнения на развитие гибкости и оригинальности мышления. В процессе тренинга проводится анализ педагогических ситуаций по созданию развивающей предметно-пространственной среды в группах ДОО, взаимодействию с детьми и родителями.

Решаются нестандартными способами самые разные ситуации по режимным моментам, конфликтным ситуациям, поиск новых форм проведения образовательной деятельности.

Педагоги решают вопросы по организации образовательного пространства. Следовательно, стратегическим направлением работы с педагогическими кадрами является непрерывное совершенствование уровня профессионального мастерства педагогов. Методическая работа с педагогами направлена на повышение компетенций в организации мероприятий различной направленности, создание оптимальных условий для непрерывного повышения уровня общей и педагогической культуры участников образовательного процесса.

В ДООУ проводится работа по внедрению в деятельность с детьми и родителями инноваций: педагоги всех возрастных групп участвуют в инновационном всероссийском проекте «Чердак времени», где вместе с детьми можно погрузиться в таинственную атмосферу и познакомиться с предметами старины.

Педагогами проводятся тематические мероприятия с детьми по тематическим неделям: посещая «Чердак времени» дети знакомятся с историей появления вычислительной техники, когда появилось первое упоминание про Деда мороза и Снегурочку. Погружаются в интересные видеофрагменты про фотоаппараты, телевизоры и радио. Совместно с родителями готовят небольшие сообщения про предметы старины.

Участие в web-квесте, который проводился по инициативе проекта «Чердак Времени» при поддержке Университета детства наши педагоги заняли II место.

Педагоги ДОО являются участниками инновационной площадки «Раннее детство» ФГБНУ «ИХОиК РАО», Всероссийской творческой группы педагогов ДОО «Аничков мост», где представляют свой опыт работы.

В течение года педагоги реализуют тематические проекты совместно с детьми и родителями различной направленности, представляют свой опыт работы на итоговом педагогическом совете. Продуктом проектной деятельности является лэпбук.

В 2020 году педагоги представили опыт работы по проектной деятельности на методическом объединении педагогов Свердловского округа г. Иркутска «Ранняя профориентация детей дошкольного возраста через проектную деятельность», в рамках Фестиваля передовых педагогических практик представлен опыт работы педагогов по проекту «Ребенок и книга».

С этого учебного года педагоги осваивают электронный сервис Мапа.рус, это позволяет выйти на новый уровень во взаимодействии с родителями, приложение актуально в условиях пандемии, родители имеют возможность оперативно узнать интересующую их информацию, а педагоги взаимодействовать в детьми и родителями, которые не посещают дошкольное учреждение.

Список литературы:

1. Бородай, А.Д. Нормативно-методические основы стандартизации в сфере труда и образования: российский и международный опыт / А.Д. Бородай, А.Г. Голова // Знание. Понимание. Умение. – 2016. - № 3. – С. 40-57.

2. Козулина, Ю.Г. Инновационная компетентность педагога: инновационная готовность, профессиональная креативность: технология развития (учебное пособие) /Ю.Г. Козулина, И.Г. Маланчук // Международный журнал экспериментального образования, 2015. - № 10-2. – С.167-168.

3. Шинкарёва, Н.А. Педагогические условия формирования гендерной компетентности современного воспитателя / Н.А. Шинкарёва, Ж.А. Грязнова // Балтийский гуманитарный журнал, 2016. - № (17). – С.344 – 347.

САМООБРАЗОВАНИЕ И ИННОВАЦИОННЫЙ ПОИСК ПЕДАГОГА

УДК 373.24

САМООБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГА ДОУ В РЕЖИМЕ ИННОВАЦИЙ

Акеньшина И.С.,
старший воспитатель МКДОУ ШР
«Детский сад № 5 «Одуванчик»
с. Баклаши. Шелеховского р-на Иркутской обл.

Аннотация. В статье рассматривается вопрос работы педагогов ДОУ в режиме инноваций. Необходимость самообразования педагогов ДОУ.

Ключевые слова: самообразование, инновационные технологии, игровая технология.

PRE-SCHOOL TEACHER'S SELF-EDUCATION IN THE INNOVATION MODE

Akenshina I. S.,
senior educator
MPEPEI SHD «Kindergarten №5 «Dandelion»
Baklashi, Shelekhovsky district of Irkutsk region

Annotation. The article discusses the issue of the work of preschool educational institutions in the mode of innovation. The need for self-education of preschool teachers.

Key words: self-education, innovative technologies, game technology.

Самообразование педагога – одна из форм повышения квалификации.

«Самообразование – это самостоятельное приобретение знаний из различных источников с учетом интересов, склонностей каждого конкретного педагога» [2].

Актуальное направление в системе самообразования педагогов дошкольного учреждения сегодня – инновационная деятельность.

Инновационная деятельность может быть определена как деятельность по созданию, освоению, распространению и использованию инноваций [1].

МКДОУ № 5 укомплектовано педагогами, с соответствующим уровнем образования. Детский сад укомплектован кадрами. Образовательную работу с детьми осуществляют 13 педагогов, в том числе, и узкие специалисты: музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед. Педагогический коллектив – работоспособный, инициативный, что подтверждается уровневыми показателями профессионализма педагогов.

Анализ профессиональных возможностей показал, что 54% педагогов имеют высшее образование, 62% педагогов имеют квалификационную категорию.

Наше учреждение работает в режиме развития. Инновационные технологии, реализуемы нашим учреждением:

- учебно-методическое пособие «Игровая технология приобщения дошкольников к народной культуре «Мы живем в Сибири» цель: создание условий для успешной социализации дошкольников путем введения в традиционную народную культуру;

- технология позитивной социализации дошкольников «Клубный час», цель: саморегуляции (произвольности) поведения, умения планировать деятельность, оценивать результаты [5].

С педагогами, стаж работы которых более пяти лет определяем инновационные темы самообразования.

Обязательно провожу анкетирование педагогов по анкетам Н.В. Микляевой. «Готовность к инновации» и «Ваше отношение к педагогическим инновациям». По результатам анкетирования определяю интерес и готовность педагогов к инновационной деятельности. Более 80% педагогов готовы и положительно относятся к инновационной деятельности. Педагоги разделились на следующие группы:

- педагоги, которые стремятся к творческому росту, готовы к инновационной деятельности;

- педагоги, ориентированные на материальные стимулы и внешние оценки своей деятельности;

- педагоги, которые принимают инновации, но не стремятся реализовать их на практике.

Педагог, выбирая тему по самообразованию, учитывает свой опыт, стаж, интерес к предстоящей работе.

Темы самообразования педагогов: «Инновационные технологии как средство развития самостоятельности и инициативности дошкольников», «Проектная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста», «Применение интеллект-карт в работе с дошкольниками», «Духовно-нравственное воспитание через театрализованную деятельность», «Формируем познавательные способности через развивающие игры» и т.д.

Организую для педагогов семинары, для проработки теоретической стороны вопроса. На данном этапе важно исходить из личных и профессиональных качеств педагога. Совместно определяем цель, задачи, план работы. Учитываю, к какой группе относиться педагог.

На втором этапе применяю интерактивные формы методической работы, которые помогают овладеть способами самостоятельного познания и перехода в режим саморазвития.

«Интерактивный – способный взаимодействовать или находится в режиме беседы, диалога с чем-либо или кем-либо [3].

Интерактивные формы предполагают обучение в диалоговом режиме, при этом создание комфортных условий успешности педагога, его интеллектуальной состоятельности являются ключевыми. Такая позиция делает процесс обучения продуктивным и эффективным.

Очень помогают в работе научно-методические семинары: педагогическая технология «Клубный час», как средство развития саморегуляции поведения, дошкольников», «Технология проектирования занятия: от методической идеи к этапам реализации», которые организует «Кафедра психологии и педагогики дошкольного образования Педагогического института».

Отчеты по темам самообразования проходят в разной форме: мастер-классы, открытые просмотры, лекции доклады. Таким образом, каждый педагог активно, творчески, креативно представляет результаты своей работы.

Опыт инновационной деятельности педагога представляют на мероприятиях различного уровня: чемпионат «Worldskills», «Лучший центр РППС ДОО», муниципальный «Конкурс методических разработок», районная конференция "Современные подходы к организации образовательной деятельности с воспитанниками", проблемно-творческие группы, районные методические объединения.

Что же в итоге дает педагогу инновационная тема самообразования?

У педагогов формируется культура общения, независимое мышление. Творчески организованная инновационная деятельность обеспечивает профессиональный рост педагогов, нацеливает на использование своих знаний в конкретных ситуациях, осмысление собственного педагогического опыта, развитие аналитических способностей, что подтверждается требованиями ФГОС ДО и профстандартом педагога [4].

Список литературы:

1. Белая, К. Ю. Инновационная деятельность в ДОУ. Методическое пособие. [Текст] / К.Ю. Белая. - М.: Творческий центр «Сфера», 2014.
2. Белая, К.Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы [Текст] / К.Ю. Белая. - М.: Творческий центр «Сфера», 2005.
3. Давыдова, О.И. Интерактивные методы в организации педагогических советов в ДОУ [Текст] / О.И. Давыдова, А.А. Майер, Л.Г. Богославец. - СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» - 2008. – 176с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования / Письма и приказы Минобрнауки. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.
5. Шинкарёва, Н.А. Инновационная технология «клубный час» как средство развития самостоятельности детей дошкольного возраста [Текст] // Современные технологии культурно-досуговой деятельности: коллективная монография. Ульяновск: Зебра, 2020. - С. 121-132.

УДК 373.291

НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ САМООБРАЗОВАНИЯ: ПОИСК НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Печейкина Т. В.,

воспитатель

МБДОУ «ДСОВ № 106»,

г. Братск

Аннотация. Статья посвящена поиску новых возможностей повышения компетентности педагога, как хороший пусковой режим для изучения разнообразных технологий и методик, применяемых при обучении детей старшего дошкольного возраста грамоте.

Ключевые слова: компетентность, технологии, обучение, грамота.

NEW HORIZONS OF SELF-EDUCATION: SEARCH FOR NEW OPPORTUNITIES

Pecheikina T. V.,

educator

МБПЕИ «General Developmental Kindergarten No. 106»,

Bratsk

Abstract. The article is devoted to the search for new opportunities to improve the teacher's competence, as a good starting mode for studying a variety of technologies and techniques used in teaching children of older preschool age to read and write.

Key word: competence, technology, training, literacy.

ФГОС ДО предъявляет новые требования к профессиональной компетентности современного педагога, что заставляет каждого педагога повышать уровень своей компетентности и искать новые возможности применения в своей работе.

Так что же такое компетентность? Обратимся к словарю С.И. Ожегова, здесь понятие «компетентный» определяется как «осведомленный, авторитетный в какой-либо области».

В Профстандарте, утвержденном приказом Минтруда РФ от 18 октября 2013 года, закреплены понятия «профессиональный стандарт» и «квалификация». В нем четко прописывается, какими качествами должен обладать педагог. Каждый год, нет, каждый день, мы ищем пути повышения уровня своей компетентности.

В рамках работы над самообразованием, пробуя разнообразные методики, технологии, формы работы приходишь к мнению, что нельзя останавливаться на каком-либо одном варианте. Нужно пробовать различные способы, формы и методы, только так можно добиться полноценного результата. Это не только повышает уровень компетентности педагога, но и позволяет достичь наилучшего результата.

В самом начале работы над темой своего самообразования взяла за основу методику Н.С. Жуковой. Но спустя пару недель работы детям стало скучно, т.к. у детей превалировал игровой вид деятельности, что свойственно детям дошкольного возраста. Пришлось искать новые пути решения этой проблемы.

Прослушав курсы В.В. Воскобовича, работая в Педагогической студии «Сказочные лабиринты игр», приняла решение – знакомить детей с буквами и звуками с помощью игровых персонажей. Эти персонажи помогают детям в игровой форме быстрее запомнить преподносимый материал.

Но на этом останавливаться не стала. Прослушав множество вебинаров по данной теме, познакомившись с методикой Н.А. Зайцева, его кубиками, сравнив их с кубиками В.В. Воскобовича, стала применять их в работе. Детям становятся понятнее понятия звуков, слияния букв в слоги. Зрительный образ, текстура, звуковые компоненты – все это облегчает процесс звукобуквенного периода. Тут же стали раскрываться логопедические проблемы детей. Поэтому пришлось повысить свою компетентность в области логопедии, т.к. процесс работы со звуками невозможен при отсутствии каких-либо звуков. Оговорюсь, с тяжелыми нарушениями речи не работаю – отправляю к специалистам по данной проблеме.

Следующим этапом стало чтение, тут пришлось снова обратиться к возможности использования новых методик. Перепробовав различные методики, становится понятно, что нельзя остановиться на какой-либо одной. Тут в помощь пришли и авторские методики «Словолодочки», «Буквограмма». Путешествуя по слогам, словам, соединяя слоги в слова, «плывя на корабликах» с буквами, начала искать новые формы работы. А когда в группе появилась интерактивная доска Smart, то прошла обучение по возможности создания интерактивных игр. С играми процесс обучения грамоте стал плодотворнее. А как же интересно передвигать на экране объекты, создавать слова, при этом дети не замечают, как очень быстро начинают читать. Но в процессе обучения грамоте это не главный компонент – дети должны уметь слышать, выделять, анализировать звуки, придумывать рассказ и пересказывать его, расширять словарный запас. Тут нам на помощь приходит «Живая азбука», где дети подбирают слова на каждую букву алфавита.

Развивая тему своего самообразования «Обучение детей старшего дошкольного возраста обучению грамоте», используя разнообразные методики, повышая свою квалификацию на курсах, слушая вебинары, повышаешь уровень педагогической компетентности, ищешь новые возможности для достижения результата. Содержание темы самообразования не только расширяет возможности к практической подготовки детей к обучению чтению, подготовки руки к письму, а также вести работу по совершенствованию устной речи.

Подводя итоги, могу сказать, что в содержании своей темы по самообразованию, использую в работе разнообразные технологии и методики, тесно переплетая их между собой. Это и технология «Сказочные лабиринты игр» В.В. Воскобовича, и кубики Н.А. Зайцева, и методика Н.С. Жуковой, а также интерактивные игры с использованием Smart-доски и другие интерактивные игры. В ходе реализации детско-взрослых проектов используется все тот же прием, как «Живая азбука» – дети подбирают слова, картинки, названия которых начинаются на букву алфавита, этот же прием, возможно использовать и при реализации тематических недель в группе. Играя в интерактивные игры, дети совершенствуют слоговую структуру речи, речевое дыхание, звукобуквенный анализ слова. А сказочные персонажи В.В. Воскобовича помогают в игровой форме познакомиться с буквой и звуком и ребята с радостью ждут – когда к ним гости придет новый сказочный герой. Кубики помогают быстрее понять, как можно соединять буквы в слоги.

Такое построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под распределение слухового, зрительного внимания дошкольников, их память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части. В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, игры-путешествия, настольные, малоподвижные. В таких играх формируются: фонематический анализ и синтез, сравнение слов, звуков, букв. Материал, который предлагается ребенку, имеет занимательный характер, содержит несложные и понятные задания.

Все это помогает достичь прекрасных результатов. Такие результаты позволяют поддержать интерес детей от начала и до конца таких занятий. А также повысить компетентность педагогов. Ведь только компетентный педагог сможет организовать свою работу так, чтобы доставлять радость от занятий не только детям, но и себе.

Список литературы:

1. Профессиональный стандарт для педагогов (воспитателей, учителей) в сфере дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 №544н.
2. Чтение через игру. Формирование читательских компетенций у детей средствами развивающих игр / Под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиновой. - С-Пт: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017. – 344с.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный документ]. - Режим доступа: http://base.consultant.ru/cons/rtfcache/LAW173649_0_20150511_131902_53963.rtf – Загл. с экрана.

УДК:373.24

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГОВ ПО ВНЕДРЕНИЮ ПРОГРАММЫ «ВДОХНОВЕНИЕ»

Русакова Е. В.,
педагог-психолог
МБДОУ «ДСОВ№76»,
г. Братск

Аннотация. Статья посвящена психологическому сопровождению педагогов, работающих в инновационном режиме. На основании диагностических наблюдений и анкетирования были составлены циклы встреч, которые помогут педагогам активизировать творческий потенциал.

Ключевые слова: инновационная деятельность, воспитатель-модератор, психологическое сопровождение.

PSYCHOLOGICAL SUPPORT FOR TEACHERS ON THE IMPLEMENTATION OF THE PROGRAM «INSPIRATION»

Rusakova E. V.,
teacher-psychologist
MBPEI «General Developmental Kindergarten № 76»
City of Bratsk

Abstract. The article is devoted to the psychological support of teachers who works in an innovative mode. On the basis of diagnostic observations and questionnaires, a series of meetings were made up to help teachers to activate their creative potential.

Key words: innovative activity, educator-moderator, psychological support.

*«Перед человеком к разуму три пути:
Путь размышления – самый благородный;*

*Путь подражания – самый лёгкий;
Путь личного опыта – самый тяжёлый путь»*

Тема «Психолого-педагогическое сопровождение педагогов по внедрению программы «Вдохновение» была выбрана не случайно, так как наше дошкольное учреждение активно перешло на новую образовательную программу «Вдохновение».

ООП ДОО «Вдохновение» признаёт и утверждает за каждым ребёнком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть. Нет больших и маленьких. Нет достигших и не достигших какой-то внешней нормы. У каждого есть свои сильные стороны и свои проблемы, свои приоритеты и потребности. Каждый прожитый день прибавляет ребёнку личный жизненный опыт. Иногда достаточно наглядный. Чаще, невидимый, но накапливаемый количественно и когда-то прорывающийся в новом качестве.

И, конечно же, по новому, по другому выстраивается весь образовательный процесс – отсюда вопрос: Как? как должен работать воспитатель, как должен по-новому выстроить свою работу? Именно такую задачу поставил перед собой коллектив ДОО.

В данной программе именно детям принадлежит роль инициаторов и активных участников образовательного процесса. Она дает возможность развивать познавательную инициативу дошкольника, быть им активными в выборе содержания своего образования, что позволяет реализовать на практике принципы ФГОС ДО.

Какого воспитателя мы все привыкли видеть – это педагог – учитель: говорит, как делать; показывает образец; в большей степени авторитарен; оценивающий результат.

Новый педагог – это тот, кто сможет изменить стиль и позицию взаимодействия.

Во «Вдохновении» воспитатель – это воспитатель-модератор. Модератор – значит умеющий слушать и слышать детей; принимающий высказывания детей; находящийся в позиции «на равных», а иногда и «под»; воспитатель, который иногда может показать свою неуверенность; в общем, педагог нового формата.

Поэтому я как педагог-психолог решила помочь педагогам стать этими «новыми воспитателями». Совместно были составлена тематика встреч психологического сопровождения педагогов по внедрению программы. Для начала педагоги заполнили Листы самооценки, которые представлены в ООП ДО «Вдохновение», и проведены наблюдения за воспитателями в различных видах деятельности с детьми. Критериями оценивания стало:

*Стиль взаимодействия,

*Умения слушать и слышать детей,

*Возможность предоставлять инициативу детям и возможность выбора детьми (игры, дела, занятия)

*Принятия детских высказываний

По результатам было выявлено, что педагогам сложно даются такие моменты, как отдать инициативу детям, принять все возможные предложения детей по выбору темы недели и занятий в ней. Педагогам сложно поменять стиль взаимодействия с детьми.

Таким образом, по запросам педагогов были запланированы и разработаны семинары-практикумы, где психологическое сопровождение направлено на изучение себя как творческой личности, готовой к изменениям, по отработке навыков общения и со-

трудничества, владению техниками командного взаимодействия, игры и упражнения направленные на создание позитивной атмосферы в группе, игры, помогающие научиться слушать и слышать. Только пробуя на себе, пропуская через себя и делая выводы, педагог учится понимать себя, а, следовательно, лучше понимать ребенка.

Целью встреч будет: создание условий изучения себя как личности готовой к изменениям.

Задачи первого года:

- развитие навыков общения и сотрудничества;
- отработка навыков позитивного восприятия и мышления;
- развитие умений быть терпеливым к детям;
- совершенствование умений слушать и слышать;
- развития навыков работы в команде.

Тематика встреч 1года:

Учитывая результаты наблюдений, и запросы педагогов был составлен план встреч по психологическому сопровождению педагогов по внедрению программы «Вдохновение»

октябрь	Семинар «Воспитатель-модератор?», на данной встрече разбирали, с педагогами какими качествами воспитателя-модератора я обладаю, а какие качества стоит развивать.
ноябрь	Практикум с элементами тренинга «Учимся позитивно мыслить», где через игры педагоги учились обычные простые вещи делать необычным способами, развивали творческое мышление, которое необходимо в условиях инновационной деятельности.
декабрь	Семинар – практикум «Индивидуальность и неповторимость каждого ребенка» рассматривали, что каждый ребенок неповторим, а также насколько мы можем доверять ребенку.
январь	Практикум «Создание атмосферы радостного проживания ребенком детства» Тема выбрана не случайно, так с каким настроением и желанием придет ребенок в детский сад, получит ли он массу положительных эмоций, так и пройдет его день, тем и запомнится, и захочется ли дальше творить, выдумать, предлагать что то - зависит во многом от педагога.
февраль	Практикум «Мы команда», умение работать в паре, уметь договориться, видеть конечный результат, важно не только педагогам, но и важно научить этому ребят.

Все упражнения и игры педагоги пробовали пропустить через себя, проанализировать свои чувства, эмоции и ощущения, для того чтобы лучше научиться понимать ребенка, видеть со стороны свои сильные и слабые стороны, свои промахи и удачные моменты. К концу учебного года по наблюдениям за педагогами было замечено, что стали удачнее проходить «Утренний круг», «Детский совет», «Работа в центрах». Педагоги стали менять стиль и позицию общения с детьми, давать детям возможность выбора, инициативу детям, слышат детей.

Первые успехи.

*Стиль взаимодействия	Меняется у 7 групп
*Умения слушать и слышать детей	Получается у 10 групп
*Возможность предоставлять инициативу детям	Делают в 10 группах
*Принятие детских высказываний	Делают в 7 группах

Работа наша продолжается, и вы можете познакомиться с задачами и тематикой встреч 2 года

Задачи второго года:

- активизировать личностные ресурсы для преодоления различных стрессовых ситуаций в условиях инноваций;
- обучение навыкам быстрого восстановления душевных сил;
- развитие умений поведения в нестандартных ситуациях, развитие креативного мышления;
- обучение психологическим приемам дисциплины в группе.

Тематика встреч:

Август	Тренинг встреча «Как настроится на работу после отпуска»
Сентябрь	Тренинг: «Кухня эмоциональных ресурсов. Открой в себе себя!»
Октябрь	Семинар «Как подготовить педагога к нестандартным ситуациям»
Ноябрь	Педагогический звездопад «Сплоченность – путь к успеху»
Декабрь	Занятие с элементами тренинга для педагогов «В Новый год – новый педагог»
Январь	Семинарское занятие «Психологические приемы организации дисциплины в группе детского сада»
Февраль	Тренинг осознания педагогами своей индивидуальности «Как полюбить себя»

Все темы второго года посвящены изучению себя как личности, которая готова изучать себя, находить сильные стороны, использовать все личностные ресурсы для работы в инновационном режиме.

Практическая значимость и результат

Работа над темой еще продолжается, апробируется. Итогом всей работы будет разработка программы «Психологическое сопровождение педагогов по внедрению программы «Вдохновение» с серией конспектов семинаров-практикумов, тренингов, а также диагностическим инструментарием: Листы самооценки и Листы наблюдений.

Возможность использования

Программа может использоваться психологами ДОО, которые также внедряют программу «Вдохновение» и педагогами других ДОО, возможно заинтересует воспитателей.

Список литературы:

1. Кипнис, М. Ш. Тренинг креативности [Текст] / М.Ш. Кипнис. – М.: Ось, 2006. – 127 с.
2. Михайлова-Свирская, Л.В. Детский Совет [Текст]: учебно-практическое пособие дошкольного образования / Л.В. Михайлова-Свирская. - М.: Издательство «Национальное образование», 2018. – 76 с.
3. Прутченков, А. С. Социально-психологический тренинг [Текст] / А.С. Прутченков. - М.: Эксмо-Пресс, 2014. – 640 с.

УДК: 373.24

САМООБРАЗОВАНИЕ КАК УСЛОВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

Шипникова И. А.,

воспитатель

МБДОУ г.Иркутска детский сад «Сказка»,

Аннотация. В статье обосновывается необходимость самообразования педагога, приведены способы повышения профессионального мастерства и результаты, демонстрирующие профессиональный рост педагога.

Ключевые слова: самообразование, профессиональное мастерство педагога, дошкольное образование

SELF-EDUCATION AS A REQUIREMENT FOR MODERN EDUCATOR'S PROFESSIONAL GROWTH

Shipnikova I. A.,

Educator of the Municipal Budget Preschool Educational Institution
kindergarten «Skazka»

Abstract. The article proves the necessity of self-education for an educator, offers some ways to increase an educator proficiency and presumed results to measure the professional growth.

Key words: self-education, educator proficiency, preschool education

*Перестанешь учиться – не сможешь и учить.
Ибо знания все растут и усложняются.*

Д.С. Лихачев

Воспитание детей – чрезвычайно ответственное дело, особенно если речь идёт о дошкольниках, ведь детство – уникальный период жизни человека, и детский сад призван не только подготовить ребёнка к дальнейшему школьному обучению, но и научить общаться со сверстниками и просто дать детям возможность оставаться детьми: играть, гулять.

Помимо принципов организации образовательной работы воспитателю необходимо хорошо знать особенности становления и развития личности ребёнка, уметь организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников, и при этом важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка. А ещё создавать психологически комфортную и безопасную образовательную среду, обеспечивающую безопасность жизни детей, их здоровье, эмоциональное благополучие в период пребывания в детском саду. Справляться с этими задачами воспитателю ДОУ помогают знания в области детской психологии, анатомии, физиологии и, конечно же, педагогики [5].

Современные условия и развитие информационного сообщества накладывают на педагогов дополнительные обязательства: огромный информационный поток воздействует на малышей 21 века с младенчества, что порой оказывает непредсказуемое влияние на психическое и эмоциональное развитие ребенка; кроме того, физическое развитие детей также зачастую страдает из-за замены физической активности экранами современных гаджетов.

Справляться с вызовом 21 века педагогу независимо от стажа работы позволяют отличные и профессиональные качества, помогающие реагировать на изменения в обществе, а также желание вносить в работу что-то новое, а значит, необходимость постоянно находиться в творческом поиске, что делает сложную работу воспитателя также интересной и динамичной. Чтобы идти в ногу со временем, не останавливаться на достигнутом, используя в своей работе новые технологии, важно постоянно самостоятельно осуществлять поиск, отбор, адаптацию и реализацию в образовательном процессе актуальных педагогических разработок и представлять собственные методические материалы, креативно и творчески подходить к реализации как новых идей, так и накопленного опыта [2]. Поэтому самообразование – это неотъемлемая профессиональная функция современного педагога, условие его профессионального роста. Темой самообразования чаще всего становится проблема, которая вызывает определённые затруднения, но также это может быть и пополнение знаний по уже налаженному воспитательному процессу [3].

Современный мир предлагает богатый выбор путей повышения мастерства, среди которых каждый педагог выбирает наиболее близкие и подходящие ему индивидуально, самостоятельно добывает знания из различных источников, применяет их в своей профессиональной деятельности.

В процессе самообразования можно выделить следующие виды деятельности:

- изучение методической литературы;
- чтение конкретных педагогических периодических изданий;
- обзор информации по педагогике, психологии в Интернете;
- изучение и внедрение инновационных образовательных технологий;
- совещания, дискуссии, обмен опытом с коллегами в ходе методических объединений, семинаров, конференций;
- систематическое прохождение курсов повышения квалификации [1; 4].

Результатом эффективного применения перечисленных выше способов профессионального роста является создание определённого продукта или нахождение максимально эффективного решения для конкретной спорной ситуации. Поэтому в личном плане педагога по самообразованию желателен список планируемых результатов, которые должны быть достигнуты за определённый срок. Примерами таких достижений могут выступать:

- участие в профессиональных конкурсах;
- публикация статей;
- обобщение опыта по исследуемой проблеме;
- выступления на педсоветах, методических объединениях и др.;
- разработка собственных методических пособий, программ, сценариев, проектов;

- изготовление наглядных объектов, дидактических материалов;
- проведение мастер-классов и открытых занятий;
- проведение консультаций для родителей и коллег [6].

Можно уверенно утверждать, что самообразование – это импульс к совершенствованию личностных качеств педагога и повышению уровня его профессионального мастерства.

Таким образом, система работы по самообразованию:

- 1) ставит каждого педагога перед необходимостью повышения своих теоретических и практических знаний, умений и навыков;
- 2) на основе коллективного опыта, наработанного не одним поколением педагогов, создавать современные подходы к воспитанию;
- 3) помогает педагогам постоянно быть в определенном «профессиональном тоне», позволяющем инициировать и поддерживать атмосферу профессионализма и творчества.

Список литературы:

1. Аспекты и тенденции педагогической науки [Текст]: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2018). – СПб.: Свое издательство, 2018.
2. Белая К. Ю. Инновационная деятельность в ДОУ [Текст]: Метод. Пособие / К.Ю. Белая. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.
3. Болта Г. Н. Самообразование педагогов как один из факторов повышения качества работы с дошкольниками [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/417088/>
4. Корнеева Н. М. Самообразование педагогов – главный ресурс повышения профессионального мастерства [Электронный ресурс]. – 2015. –URL: <https://pedkopilka.ru/pedagogika/samobrazovanie-pedagoga.html>
5. Ступени мастерства [Текст] / Под ред. Борисевич А. Р. – Минск: Красико-Принт, 2008. – 176 с. - С. 35-48
6. Тарасова О. Г. Самообразование педагога – главная составляющая учебного процесса [Электронный ресурс] // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 5. – С. 156-159. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2017/770129.htm>.

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

УДК: 159.99

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДОШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ

Аникина С. В.,
педагог-психолог
МБДОУ «ДСОВ №106»
г. Братск

Аннотация: В статье раскрывается актуальность данной темы в дошкольном возрасте. Отмечается важность работы педагогов по развитию эмоционально-двигательного интеллекта. Представлены рекомендации по составлению кинезиологических комплексов для детей.

Ключевые слова: кинезиология, развитие, интеллект, эмоциональная сфера.

DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN EMOTIONAL AND MOTOR INTELLIGENCE BY MEANS OF KINESIOLOGICAL EXERCISES

Anikina, S. V.,
Educational Psychologist
MBPEI «General Development Kindergarten № 106»,
Bratsk

Abstract: The article reveals the relevance of this topic at preschool age. The importance of the teachers' work on the development of emotional and motor intelligence is noted. Recommendations for the preparation of kinesiological complexes for children are presented.

Key words: kinesiology, development, intelligence, emotional sphere.

Всесторонне развитие ребёнка остаётся наиболее актуальной проблемой в практике дошкольного образования, это говорит о необходимости поисков инновационных и эффективных методов и средств её решения.

На наш взгляд таким методом являются кинезиологические упражнения, так как основной целью кинезиологии является развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации двигательной и мыслительной деятельности.

Применение кинезиологических упражнений позволяет улучшить у ребенка память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю, стабилизирует эмоциональную сферу.

Во время проведения кинезиологических упражнений с детьми необходимо соблюдать ряд условий:

- регулярность, повторяем каждый день;
- длительность выполнения упражнения по 1–2 минуте;
- начинаем с самых простых упражнений, а затем переходим к более сложным;
- при подборе упражнений учитываем возраст и индивидуальные особенности детей;
- усложняем упражнения с помощью скороговорок, дополнительных хлопков в ладоши, песенок.

Простые игровые движения и упражнения эмоционально привлекают детей, дают возможность радостного обучения, способствуют формированию учебных навыков.

Рекомендуем использовать комплексы, которые включают в себя следующие виды кинезиологических упражнений:

- ✓ растяжки (нормализуют чрезмерное мышечное напряжение или мышечную вялость);
- ✓ дыхательные упражнения (улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность),
- ✓ глазодвигательные упражнения (позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие),
- ✓ телесные упражнения (развивают межполушарное взаимодействие, снимают мышечные зажимы.),
- ✓ упражнения для развития мелкой моторики (снимают мышечные зажимы)
- ✓ упражнения на релаксацию (способствуют расслаблению, снятию напряжения).

Для повышения эффективности занятий с детьми использую специальное оборудование: балансиры, нейроскакалки, межполушарные доски, а также различные предметы для массажа рук: массажный шарик су-джок, грецкие орехи, шишки, карандаши.

Упражнения с использованием балансира, помогают удерживать задачу вертикального положения тела, когда ребенок научился стоять на балансире, добавляем усложнение: отбиваем мяч, а затем проговаривание скороговорок или ответы на логические вопросы.

Очень интересен для детей межполушарный лабиринт, который представляет собой плоскость с отверстиями. Задача ребенка, управляя поочередно левой и правой рукой, направить шарик между отверстиями так, чтобы он не упал.

Межполушарные доски представляют собой, лабиринт в виде углубления, изображенный на деревянной доске.

Задача ребенка, взяв деревянный бегунок, пройти по лабиринту, сначала одной рукой, затем другой, только потом двумя руками одновременно.

Рисование двумя руками – это упражнение имеет сходство с заданиями на межполушарной доске, но отличается тем, что маркер в руке ребенка не ограничен углублениями и рисовать двумя руками значительно сложнее, чем повторять бегунком рисунок лабиринта.

Такие упражнения обеспечивают активную работу обоих полушарий головного мозга, способствуя формированию межполушарных связей, развитию высших психических функций.

Для развития мелкой моторики и снятия мышечного напряжения использую следующие игры и упражнения:

✓ игры с массажным шариком су-джок – прокатывание по ладоням, в разном темпе;

✓ массаж пальцев рук с помощью карандаша, захватывание и удержание карандаша с помощью двух пальцев, на одной руке, а затем на двух руках одновременно;

✓ игры со счетными палочками – держим в одной руке и складываем и вытаскиваем по одной;

✓ массаж с помощью грецкого ореха или шишки – прокатываем по одной руке, а затем по другой;

Задания на взаимодействие двух полушарий, помогают обеспечить ребенку легкое восприятие информации, долгосрочную память, яркое воображение, логическое мышление, стабильную эмоциональную сферу.

По нашим наблюдениям регулярное применение в работе с детьми комплексов кинезиологических упражнений благотворно влияет на развитие интеллекта и эмоциональной сферы.

Список литературы:

1. Любимова, Н. Кинезиология. Второй уровень познания мудрости тела [Текст] / Н. Любимова. - СПб. : Невский проспект», 2005. – 192 с.

2. Сиротюк, А. Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения [Текст] / А. Л. Сиротюк. - М. : ТЦ Сфера, 2003. – 288 с.

3. Шанина Г. Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков [Текст] : учебное пособие / Г. Е. Шанина. - М. : Всероссийский науч.-исслед. ин-т физ. культуры, 1999. –39 с.

УДК 372.32

ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ДЛЯ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Багадаева О. Ю.,

старший преподаватель кафедры
психологии и педагогики дошкольного образования

Педагогический институт ФГБОУ ВО «ИГУ»

г. Иркутск

Аннотация: в статье раскрываются практические рекомендации по формированию у детей дошкольного возраста чувства принадлежности к группе для позитивной социализации детей. Автор предлагает делать это через разовые или постоянные поручения детям в режимных моментах, в свойственных дошкольникам

видах деятельности, в центрах активности, организованных в группах. Рассматриваются особенности позиции педагога в процессе формулирования поручений и возможности для организации процесса иррадирующего обучения.

Ключевые слова: дошкольный возраст, позитивная социализация, чувство принадлежности, постоянные и разовые поручения, иррадирующее обучение, позиция педагога.

FORMATION OF A SENSE OF BELONGING FOR POSITIVE SOCIALIZATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Bagadaeva O. U.,
Senior Lecturer of the Psychology and Pedagogy of Preschool Education chair,
Pedagogical institute of «Irkutsk State University»,
Irkutsk

Abstract. The article reveals practical recommendations for the formation of a sense of belonging to a group in preschool children for the positive socialization of children. The author proposes to do this through one-time or permanent assignments to children in regime moments, in the types of activities characteristic of preschoolers, in activity centers organized in groups. The features of the position of the teacher in the process of formulating instructions and the possibilities for organizing the process of irradiating teaching are considered.

Key words: preschool age, positive socialization, a sense of belonging, constant and one-time assignments, irradiating teaching, teacher's position.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования трактует основную образовательную программу дошкольного образования как программу позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста[3]. Исходя из такой трактовки вся система образования в дошкольной образовательной организации должна быть направлена на одну цель – позитивную социализацию дошкольника. Роль педагога в таком случае заключается в создании максимально благоприятных условий для раскрытия индивидуальности дошкольника в социальном окружении в социально-принятых формах взаимодействия. По этой логике наличие в группе детского сада детей, не социализированных, или имеющих негативные проявления во взаимодействии свидетельствует о неэффективности реализации образовательной программы. Нежелание или невозможность для ребенка соблюдать социально-приемлемые способы взаимодействия часто говорит о нарушении самости. Экзистенциально-аналитическая теория личности А. Лэнгле[2] одной из причин проблемного поведения называет стремление избежать боли при нарушении самости. Благополучие самости может быть определено через состояние индивида, при котором он в положительном ключе может ответить на четыре вопроса: «Могу ли я быть в этом мире?», «Нравится ли мне жить?», «Могу ли я быть таким?», «Что мне делать?». Позволим себе отметить, что эти четыре вопроса могут быть маркером благополучия дошкольника в группе детского сада – есть ли у него место в этой группе, может ли он в ней пребывать, нравится ли ему там быть, может ли он быть в ней самим собой, знает ли он какие созидательные действия может он совершать, пребывая в группе среди сверстников и педагогов. С нашей точки зрения возможность удовлетворять

потребность в чувстве принадлежности к группе может являться прекрасным средством для обеспечения положительного отклика на перечисленные выше вопросы и способствовать позитивной социализации дошкольников в группе детского сада.

Так как же помочь дошкольникам вносить свой вклад в общую жизнь группы, чувствовать свою принадлежность и нужность как ее члена? В книге С.В. Кривцовой [1, с. 279] мы находим несколько очень действенных и практичных стратегий: поддержка личного вклада ребенка в процесс улучшения жизни своей группы и оказание моральной поддержки воспитанникам, которые стараются помочь другим.

В ходе практического изучения данных стратегий нами были предложены конкретные рекомендации по реализации этих стратегий в группе детского сада.

Первым шагом для поддержки личного вклада детей в улучшение жизни в группе будет анализ режимных процессов, видов активности и центров деятельности на предмет поиска разовых и постоянных поручений которые могут выполнять дошкольники.

В режиме дня достаточно рутинных дел, которые дети могут выполнять самостоятельно, чувствуя свою необходимость как организаторов и помощников. Например, в ходе утреннего приема кто-то из детей может помогать приветствовать одноклассников, помогать им выбрать занятие по душе, проверить все ли в группе на своих местах, на утренней зарядке кто-то из детей может вести всех до физкультурного зала, другой показывать упражнения. В ходе утреннего круга инициатива детей очень активизируется, но начинать можно и в процессе подготовки – подготовить место, обозначив границы круга, выбрать способ рассадки из обычных вариантов, найти предмет символизирующий право высказываться, фиксировать идеи в зарисовках или пиктограммах, созвать всех детей зазывалкой, колокольчиком или песенкой. Во время приемов пищи и подготовки к ним дошкольники также могут почувствовать свою необходимость – расставить салфетницы, рассказать, что будет подано, оповестить всех, что пора мыть руки или садиться кушать, придумать интересную форму благодарности, которую могут повторить его сверстники при выходе из-за стола.

Уже в средней группе дошкольники деятельно могут участвовать в подготовке материалов и пространства к занятиям, сортировать материалы, раскладывать их или собирать по окончании. При подготовке к прогулке можно попросить кого-то из детей напомнить правила поведения или очередность одевания, придумать или выбрать подвижные игры из любимых, помочь вспомнить правила, взять нужные атрибуты для них или напомнить об этом воспитателю. Дети постарше особенно в разновозрастных или инклюзивных группах способны оказывать посильную помощь в одевании своим сверстникам. А по возвращении с прогулки кто-то из детей может напомнить всем повесить для сушки мокрые вещи, например, варежки, проверить, как они разложены. Во время подготовки ко сну дети по очереди могут выбирать сказку для чтения, проверять аккуратность того как положены вещи, после сна придумать приветствие для пробуждения, участвовать в проведении гимнастики после сна.

Эти рутинные поручения хороши для детей, которые не всегда уверены в своих силах, тех, кто только начинает нарабатывать организационные навыки в среде сверстников, поскольку в каждом дне эти поручения выполняют их одноклассники и можно легко учиться на многочисленных примерах.

Разовые поручения по видам активности также могут дать возможность почувствовать свою причастность жизни группы. Дети могут проводить подвижные игры, организовывать пространство для дидактических игр по определенному заранее известному своду правил. Для того, чтобы ребенок чувствовал свою компетентность, важно предоставить ему опору для выполнения более сложных поручений. Например, для того, чтобы ребенок мог подготовить рабочее место – создать вместе с ним визуальный образ – расставить все на столе и зарисовать на схеме или сделать карточку с фотографией. В большинстве своем из занятия в занятие расстановка предметов повторяется и тогда, когда педагог привлечет ребенка к этому поручению стоит лишь дать ему наглядность, чтобы он мог успешно справиться.

Зачастую мы ощущаем свою нужность именно тогда, когда окружающие прислушиваются к нашему мнению, учитывают его в принятии решений. Так педагог может привлекать детей к этому ежедневно: *«Сережа, подскажи как лучше картину поставить на мольберт или на доску повесить, посмотри, как ее лучше видно от того стола?»*. *«Скажи, какую взять пальчиковую гимнастику, сегодня, про капусту или пальчик где ты был?»* Во время занятия важно чтобы дети могли себя чувствовать организаторами своей деятельности – раздать или собрать материал, нажать кнопку, чтобы включилась музыка, зафиксировать на доске букву, повесить рисунок, схему, прочитать заранее выученное четверостишие или загадку, показать разучиваемое действие, зарисовать схему или символ, обозначающий действие. Это поручение может готовиться как сюрприз для других детей или быть спонтанным, если подготовка не требуется.

Еще одним ресурсом для формирования чувства принадлежности могут быть и центры активности расположенные в группе. Они всегда насыщены обилием материалов и требуют постоянного ухода и обновления. Это прекрасная возможность детям ощутить свою нужность. В центре настольных игр всегда нужен кто-то, кто присмотрит за комплектностью игрового материала, наличием игровых кубиков и фишек, комплектностью карточек, целостностью коробочек в которых они хранятся. Центр конструирования обычно активно используется мальчиками и постоянно требует пополнения строительными деталями и модулями, мелкими игрушками для обыгрывания построек, схемами строительства – когда дети сооружают интересную новую постройку, педагог может просить кого-то из авторов зарисовывать схему для пополнения банка идей. Периодически конструкторы, особенно мелкие нужно сортировать, избавляться от сколотых деталей. В центре песка и воды, в центре экспериментирования всегда необходимо следить за ходом экспериментов, своевременностью заполнения записей, за целостностью материалов и их пополнением, нужно изготавливать макеты, пополнять коллекции, иллюстрации. В центре изобразительного искусства также есть немало забот – следить за комплектностью материалов, за их правильным хранением – например, переворачивать ножницы лезвием вниз, а кисточки ворсом вверх, напоминать о необходимости пополнить запас бумаги, красок; убирать с выставки рисунки с прошлой тематической недели, складывать их в альбомы или папки. Уголок сюжетно-ролевой игры или театрализованных игр всегда полон детьми и дети всегда охотно обустроивают его, изготавливают для него атрибуты, украшают пространство, но еженедельная

генеральная уборка в нем также может проводиться силами самих дошкольников. Куклам надо постирать одежду, причесать волосы, развесить костюмы, проверить целостность атрибутов, составить с помощью воспитателя список того, что нужно для полноценной игры. Литературный центр и центр уединения также нуждаются во внимании дошкольников, найти книги по теме недели, поставить их ближе, выбрать те, что нужно починить, или те, что хотят почитать в ближайшее время. Уголок уединения надо наполнить самыми приятными игрушками, нарисовать для него веселую картинку, поднимающую настроение.

Участие дошкольника в постоянной заботе о каком-либо из центров активности в группе дает ему ощутимое основание считать пространство группы своим, ведь его руками здесь создается порядок, уют и комфорт, более того, отсутствие ребенка в группе будет точно замечено одноклассниками, а если нет, то именно педагог может напомнить детям об этом: *«Сразу заметно, что Настя нет сегодня, она бы нам напомнила кисти вверх ворсом поставить сушиться».*

Формулируя разовую просьбу о помощи в адрес ребенка педагог должен придерживаться позиции подстройки снизу – он обращается к ребенку как к тому, в чьей помощи действительно нуждается: *«помоги мне, пожалуйста, сделать...», «буду очень рада если ты мне поможешь...», «не мог бы ты..., я без тебя не справлюсь», «мне было бы легче если бы ты помог мне....», « у тебя так хорошо получается..., не мог бы ты помочь мне...».*

Поручая ребенку какую-либо постоянную обязанность необходимо обосновывать ваше доверие его личными качествами и компетентностью, максимально конкретизировать действие в пределах возможностей ребенка и задать периодичность выполнения. Для этого лучше всего создать вместе с ребенком какой-либо якорь для напоминания. Например: *«Ты очень хорошо разбираешься в конструкторах, а я не успеваю следить за порядком в центре конструирования, не мог ли ты каждое утро проверять, нет ли там сломанных деталей и отдавать их мне. Сможешь, стать инструктором по безопасности в этом центре? О, я рада, что ты согласен, давай нарисуем вместе какой-нибудь знак и повесим на дверь кабинки, чтобы все знали о том, к кому обращаться, если найдут сломанную деталь?»*

Важно чтобы ребенок чувствовал, что вы доверяете ему действительно ответственное дело, которое поможет всем чувствовать себя лучше и комфортнее в группе. Такие фразы подчеркивают ваше доверие и дают ребенку основания считать, что в нем действительно нуждается не только воспитатель, но и его сверстники: *« я знаю, что у тебя это хорошо получается, не можешь ли ты следить за этим, чтобы ребятам было удобнее»; «я бы хотела поручить тебе это ответственное дело, что ты думаешь об этом?»; «мог бы ты стать главным в этом деле, я и ребята будем очень рады, если ты о нас тут позаботишься».*

Следующим логическим шагом к формированию чувства принадлежности является оказание моральной поддержки детям, оказывающим помощь другим. Умение оказать помощь в академических сферах или бытовой и игровой это всегда несколько более высокий уровень освоения навыка – ведь ребенок в этом случае не просто владеет знанием, но и может его передать другому. Такое шефство одного воспитанника над другим полезно обоим, ведь тут действует принцип: «Наконец-то сам

разобрался, пока другому объяснял». Действительно, объяснение вслух да еще «своими словами» закрепляет материал и совершенствует навыки. Этот метод обучения может сейчас звучать как иррадирующее обучение. Вспомните, сколько полезных игровых навыков вы почерпнули от сверстников, скольким бытовым премудростям были обучены, кроме того нередко дети учат друг друга считать, читать, писать и даже иностранным языкам. Этот процесс может строиться стихийно и представляет собой активный взаимообмен идеями, навыками и мудростью, но лучше, если это будет частью подготовленной воспитательской стратегии. Воспитанники всех групп, могут участвовать во взаимном обучении. Причем не только в пределах одной группы. Старшие могут отлично помогать младшим, например, в бытовых навыках. Это легко организовать в разновозрастных группах, но и в одновозрастных есть дети с разным уровнем навыков, кроме этого старшие дети могут приходить помогать одевать малышей на прогулку или нарисовать для них алгоритмы одевания. Пусть все помогают всем, как призывает С.В. Кривцова [1, с. 283]. Группа Колокольчики — группе Капитошки (вместо того чтобы ставить одну группу в пример другой, что педагогически безграмотно, педагоги могут объединить две группы и создать ситуации для взаимопомощи, например в общих репетициях на утренниках), старшие – младшим, обычная группа – логопедической и т.д. Организованное шефство старших детей над младшими группами в учреждении, подготовка группы детей «инструкторов» к занятию для обучения остальных нужным навыкам, осознанное создание пар взаимодополняющих друг друга партнеров в группе это реальная тактика иррадирующего обучения, позволяющая каждому почувствовать свою нужность и принадлежность к группе.

На этой почве у детей всегда будет возможность проявлять благодарность признание и одобрение друг другу. Побуждая детей к выражению признательности, учите их оказывать простые знаки внимания – говорить спасибо, аплодировать, дарить открытки с благодарением, высказывать благодарность вслух, можно создавать для этого специальные условия – например игра «Одобрительный пароль» приведенная С.В. Кривцовой [1, с. 284] – чтобы встать из-за стола после приема пищи или пойти одеваться на прогулку ребенок должен сказать «пароль». Например: *«Хочу сказать спасибо Сереже, за то, что он помог мне собрать самолет»*, или *«Я благодарна Вере за то, что она помогла мне научиться заплетать косичку кукле»*. Выражая свое одобрение важно называть не только действие ребенка, но и личностное качество: *«Мне очень нравится, твоя дипломатичность, ты легко помог ребятам договориться, кто первый будет играть машинкой»*, *«Ты такая отзывчивая, стоило Маше сказать, что ей трудно застегнуться, ты сразу же предложила помочь, спасибо тебе»*.

Замечая детские усилия по улучшению жизни в группе можно использовать «закон ожидания» приводимый Б. Уилкинсом в книге «Семь законов учащегося» [4]. Он выделяет несколько частей в том высказывании, которое звучит как похвала, но имеет более далеко идущие последствия и вот почему. Автор предлагает назвать одобряемое действие (*я видел, как ты помог Сереже*), затем выразить свои положительные чувства по этому поводу (*я так горжусь тобой*), далее назвать качество личности, которое вы увидели в этом поступке (*ты очень отзывчивый*) и в заключении нарисовать картину будущего, которая позволит прийти ребенку к своей мечте с помощью этого качества (*думаю, ты будешь замечательным врачом, ведь ты так отзывчив уже сейчас, я бы*

хотела, чтобы меня лечил такой доктор). Еще пример: «Я заметила, как ты аккуратно складывала Наташины вещи, я так радовалась твоей аккуратности, думаю, это качество поможет тебе стать очень хорошим парикмахером, ведь аккуратность им очень нужна».

Умение педагога выстраивать ощущение своей нужности и принадлежности к группе у каждого воспитанника – это одно из важнейших педагогических умений для формирования полноценной самости воспитанников как базы для позитивной социализации детей дошкольного возраста в группе детского сада. Оно не требует особых материальных ресурсов мало затратное с этой точки зрения, но требует от педагога внимательного отношения к ребенку, видения его внутреннего потенциала, доверия, принятия детской инициативы и способности делегировать детям некоторые традиционно воспитательские обязанности. Без смены педагогической позиции на партнерскую реализовать эти идеи невозможно, тем интереснее будет педагогу проверить истинность своей позиции, где он находится – «над», «рядом» или «вместе»?

Список литературы:

1. Кривцова, С.В.Тренинг: учитель и проблемы дисциплины [Текст]: практическое руководство для школьного психолога / С.В. Кривцова. – 3-е издание, стереотипное. – М.: Генезис, 2000. – 288 с.

2. Лэнгле, А. Что движет человеком? Экзистенциально-аналитическая теория эмоций [Текст]/ А. Лэнгле. – М.: «Генезис», 2009. – 159 с.

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс] – Режим доступа: Система ГАРАНТ: <http://base.garant.ru/70512244/#ixzz40uN5bSc8>. – Загл. с экрана. (Дата обращения 01.12.2020).

4. Уилкинсон Б. Семь законов учащегося[Текст]: учебное пособие/ Б. Уилкинсон. – М.: - Изд-во: Путешествие по библии. – 2005. – 392 с.

УДК: 373.24

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ДИАЛОГА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ И КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Вербицкая Е. А.,
воспитатель
МБ ДОУ ДСКВ №118
г. Братск

Аннотация: Статья посвящена теме диалога с дошкольниками. Рассмотрена проблема общения дошкольников со сверстниками и взрослыми. Проанализированы

особенности учебного диалога. И выявлены задачи и способы эффективного общения с воспитанником ДОУ.

Ключевые слова: общение, диалог, развитие, дошкольники.

EDUCATIONAL DIALOGUE BETWEEN THE TEACHER AND CHILDREN FOR THE DEVELOPMENT OF CURIOSITY AND COMMUNICATION SKILLS

Verbitskaya E. A.,
Educator
MBPEI Combined Kindergarten № 118
Bratsk

Abstract. The Article is devoted to the topic of dialogue with preschool children. The problem of communication between preschool children and their age-mates and adults is considered. The features of the educational dialogue are analyzed. And the tasks and ways of effective communication with the pupil of the preschool are revealed.

Key words: communication, dialogue, development, preschool children.

Общение – это фундамент, на котором строится весь воспитательный процесс. Развитие разговорной речи происходит бессознательно, в процессе диалогов со сверстниками или педагогами в дошкольном учреждении. Общение воспитателя с детьми имеет важное значение для создания благоприятной и дружелюбной обстановки в коллективе, установления доверительных отношений и развития интеллектуальных способностей каждого ребенка.

Чем меньше возраст детей, тем больше потребность в индивидуальном общении. Дети в ясельной группе растеряны и пока не осознают свое место в новых условиях. Именно личное общение помогает ребенку обрести уверенность и адаптироваться к новым социальным условиям.

Дети в старших группах дошкольного учреждения рассматривают общение с воспитателем, как способ удовлетворить свою естественную любознательность. Ребенок задает сотни и тысячи вопросов не только воспитателю, но и окружающим его взрослым. Если взрослые проявляют мудрость и находят время, силы и терпение, чтобы не только выслушать ребенка, но и дать ему исчерпывающие ответы, то ребенок обязательно благодарит искренней радостью, только от того, что его естественная потребность быть услышанным реализуется.

Сложность общения с детьми в детском дошкольном учреждении состоит в том, что воспитатель один, а детей много. Педагог вынужден разговаривая с одним ребенком, постоянно держать в фокусе и внимание других членов детского коллектива. Зачастую диалог возникает по инициативе ребенка, но стоит понимать, что не все дети охотно идут на контакт. Поэтому застенчивым детям следует уделять особое внимание. Важно проявлять искреннюю заинтересованность, узнать интересы ребенка, его увлечения.

Главная особенность учебного диалога состоит в том, что педагог задает вопрос, а дети отвечают хором. Для построения такого диалога важно найти вопросы, имеющие односложные ответы. Примеры:

Воспитатель: «Какое сейчас время года?»

Дети (хором): «Зима»

Воспитатель: «Что сегодня падает с неба?»

Дети: «Снег».

Воспитатель: «А какой наш любимый праздник зимой?»

Дети: «Новый год!»

В любом диалоге должно быть начало, развитие темы и конец. Речевая коммуникация в коллективе закрепляет прохождение образовательной программы. Воспитатель может создавать диалоги на актуальные темы, понятные детям в данный момент.

Существует 3 типа вопросов:

1. Открытый тип вопроса подразумевает развернутый ответ. Например: «Что ты любишь строить из конструктора?», «Что здесь нарисовано?»

2. Закрытый подразумевает односложный ответ – да или нет, или просто одно слово. Например: «Ты любишь мороженное?», «Какой твой любимый цвет?», «Как зовут твою маму?».

3. Альтернативный тип вопросов самый интересный. Для детей 3 лет этот тип вопроса позволяет избежать множества конфликтов и неприятных ситуаций, связанных с кризисом роста. В самом вопросе содержатся варианты ответа. «Мы пойдем гулять днем или вечером?», «Ты будешь сначала кашу или борщ?».

Также вопросы можно поделить условно на нейтральные, благожелательные и провокационные. Воспитателю следует избегать провокационных вопросов, ответы на которые могут негативно повлиять на атмосферу в коллективе. Например, вопросы «Почему твои родители не работают?» или «Ты был на море?» или «А почему тебе не купят новые сандалии» – это все примеры провокационных и неуместных вопросов, которые могут привести к конфликтам и негативу.

Нейтральные вопросы не оказывают влияния на настроение и личность ребенка. Например: «Какие птицы остаются зимовать и не улетают на юг?». Благожелательные, наоборот, подчеркивают положительные черты характера ребенка, помогают ему обрести уверенность в себе. Например: «Сегодня мы с вашими родителями повесили кормушки для птиц. Вы все помощники и сделали доброе дело. Кто хочет прямо сейчас пойти и положить лакомства для птиц?».

Таким образом, построение учебного диалога – важнейшая задача педагога-воспитателя. Грамотный баланс между диалогом, активным слушанием и поиском истины путем спора – настоящий талант воспитателя в ДОУ. Чуткий педагог способен усложнить и углубить диалог, ведь дискуссии эффективнее, чем слушание, тем самым развивая мышление, логику и интерес детей.

При знакомстве с детьми опытный педагог сразу понимает, кто относится к стеснительным детям, а кто – лидер коллектива «с пеленок». Безусловно, учитывать темперамент ребенка при построении коммуникативных связей необходимо. Основные приемы общения с активными и стеснительными детьми приведены в таблице.

Сравнительная таблица

Стеснительный ребенок	Активный ребенок
Важно дать паузу после вопроса, не торопить ребенка, чтобы он подумал в комфортном для него темпе. Не нужно оказывать «медвежью услугу» и отвечать за него. Лучше стимулировать ответ наводящими вопросами. Например: «А что именно тебе понравилось в зоопарке?» «Какое животное ты бы хотел взять с собой домой?» «Что кушают обезьянки?», «А ты любишь бананы?» и т.д	Дозированное внимание. Активные дети часто перетягивают внимание педагога на себя. Однако важно установить границы. Например: «А теперь Маша расскажет, что ей понравилось в зоопарке. Маша, у тебя есть 3 минуты, мы все внимательно тебя слушаем.»
Необходимо завоевать доверие такого ребенка, чтобы он не боялся делиться самыми сокровенными наблюдениями.	При общении с активным ребенком также важно демонстрировать внимание. Своим примером воспитатель показывает правила общения.
Следует задавать интересные и неординарные вопросы, возможно, с долей юмора, волшебства, чтобы развивать воображение ребенка.	Необходимо привлекать активных детей в совместное создание правил. Например, ввести правило после утренника всем вместе собираться и обсуждать что понравилось в празднике, что запомнилось.

Воспитатель своими вопросами и подсказками умело управляет вниманием детей. Задавая открытые вопросы, воспитатель получает оживленные высказывания. Задавая альтернативные вопросы, педагог может привлечь детей к сравнительному анализу. При этом педагог не должен подавлять детей многословными лекциями.

Во время наблюдения за окружающим миром дети способны высказать такие сравнения, которые незаметны взрослым. Например, после дождя дети замечают капельки на траве и сравнивают их с маленькими бусинками. Они видят небольшие углубления в песке – следы от капель дождя и искренне любят этим явлением. А сколько воодушевления и красочных эпитетов можно услышать, когда зимой они наблюдают за расписными окнами. Радуга привлекает своим внезапным появлением на небе, и даже самые застенчивые дети не стесняются выражать свои эмоции словами.

Поэтому воспитателю очень важно быть внимательным и давать необходимую свободу детям, чтобы они не просто пополняли свой словарный запас, но и получали удовольствие от возможности высказаться, быть услышанным и понятым.

Пункт 3.2.5. описывает требуемые условия для развития детей дошкольного возраста. Развитие достигается путем обеспечения эмоционального благополучия и поддержки индивидуальности. Эмоциональное благополучие возможно только при уважительном отношении в коллективе и общении. Индивидуальность и инициативность детей вырабатываются путем создания условий для свободного выбора типа деятельности в дошкольном учреждении. Воспитатель оказывает не директивную помощь (создает партнерские отношения с детьми, предполагающие взаимное уважение), тем самым развивается уверенность у детей и больше проявляется самостоятельность, инициативность.

В ФГОС ДО (п. 3.2.5.) обращается внимание на важность установления правил взаимодействия. Поощряется создание доброжелательной атмосферы, дружелюбных

отношений между детьми из разных социальных слоев, религиозных и национально-культурных сообществ.

Развитие коммуникативных способностей детей важно для умения в будущем работать в группе сверстников и решать конфликты с помощью диалога.

Воспитателю важно понять уровень развития детей и ориентироваться на него при планировании образовательного плана. При этом педагог ДОУ должен чутко реагировать на потребность детей к развитию воображения, детского творчества, художественного и эстетического вкуса. Важно поддерживать спонтанные детские игры, добавляя в них необходимые элементы для развития детей. Взаимодействие воспитателя и родителей позволяет достичь еще более эффективных результатов. Родители должны быть вовлечены в образовательную деятельность своих детей.

Список литературы:

1. Божович, Л.И. Личность и формирование в детском возрасте. - М.: Просвещение, 2014. - 317 с.
2. Воскобойников, А. Э. Монолог о Диалоге и Понимании // Знание. Понимание. Умение. - 2006. - № 1. - С. 22-27.
3. Выготский, Л.С. Мышление и речь. - М.: Лабиринт, 1999. - 326 с.
4. Методика развития речи детей дошкольного возраста / Л.П. Федоренко, Г.А. Фомичева. - М.: Просвещение, 2012. - 240 с.
5. Яковлева, Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. Книга для родителей и воспитателей. - М.: Сфера, 2015. - 276 с.

УДК: 373.2.016

ВЛИЯНИЕ СТИЛЯ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ НА РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ворончук Н. Е.,

воспитатель

МБДОУ г. Усолья-Сибирскогодетский сад № 2

г. Усолье-Сибирское

Аннотация. В статье определена актуальность проблемы развития самостоятельности в дошкольном возрасте, степень изученности проблемы. Одним из наименее исследованных аспектов развития самостоятельности является влияние стиля семейного воспитания на развитие самостоятельности детей. Представленные результаты исследования позволили изучить взаимосвязь между стилем семейного воспитания и уровнем самостоятельности.

Ключевые слова: самостоятельность, дошкольный возраст, стиль семейного воспитания, ФГОС.

THE INFLUENCE OF THE FAMILY EDUCATION STYLE ON THE DEVELOPMENT OF THE MIDDLE PRESCHOOL AGE CHILDREN INDEPENDENCE

Voronchuk N. E.,
educator

MBPEI Usolye-Sibirskoe, Kindergarten number 2

Abstract. The article defines the urgency of the problem of self-sufficiency in preschool aged children development, the degree of study of the problem. One of the least studied aspects of the development of independence is the influence of the family education style on the development of children independence. The presented research results allowed us to study the relationship between the style of family education and the level of independence.

Key words: independence, preschool age, family education style, federal state educational standard.

В педагогических и психологических исследованиях все чаще поднимается вопрос развития у детей таких личностных качеств, как самостоятельность, инициативность, активность. Во многом это обусловлено повышенным интересом к проблеме формирования субъектных качеств личности, поскольку это отвечает задачам дошкольного образования, отраженным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования [4]. Несмотря на то, что в научной литературе уже представлено довольно большое количество исследований по проблеме развития самостоятельности, в том числе, и в дошкольном возрасте, многие аспекты этой проблемы продолжают оставаться изученными недостаточно. В том числе один из таких вопросов, как влияние стиля семейного воспитания на развитие самостоятельности детей среднего дошкольного возраста.

Исходя из этого, была определена цель нашего исследования: теоретически проанализировать и эмпирически выявить влияние стиля семейного воспитания на развитие самостоятельности детей среднего дошкольного возраста.

Проведенный нами анализ состояния проблемы развития самостоятельности у детей дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе (А.Н. Атарова, Ш.С. Шойимова, В.С. Фурманов и др.) включал в себя анализ сущности понятия «самостоятельность», основных подходов к изучению самостоятельности, а также возрастных особенностей развития самостоятельности и влияние стиля семейного воспитания на развитие самостоятельности [1; 5; 6].

В результате мы рассматривали самостоятельность в исследовании, как интегрированное свойство личности, которое берет начало в активности и развивается в онтогенезе посредством освоения ребенком разнообразных видов деятельности. Самостоятельность является достаточно сложным качеством, поэтому в ее структуре выделяют отдельные компоненты. Нами были выделены на основе анализа когнитивный, эмоционально-волевой и деятельностный компоненты.

В ходе анализа понятия «стиль семейного воспитания» (Е.А. Лапшина, Т.Г. Молодцова) мы определили его, как стиль взаимоотношений с ребенком в семье, характеризующийся проявлениями контроля, заботы, опеки, теснотой эмоциональных контактов

между родителями и ребенком, характером руководства поведением ребенка со стороны взрослых [2; 3]. Нами было сформулировано предположение о влиянии стиля семейного воспитания на развитие самостоятельности детей среднего дошкольного возраста, которое и составило гипотезу исследования.

В экспериментальной части исследования на констатирующем этапе мы изучили влияние стиля семейного воспитания на развитие самостоятельности детей среднего дошкольного возраста. Для этого мы вначале определили критерии, показатели и подобрали методики диагностики, затем выявили стиль семейного воспитания родителей детей пятого года жизни и выявили уровень самостоятельности детей среднего дошкольного возраста.

Полученные результаты позволили нам констатировать следующие особенности. Среди стилей семейного воспитания наиболее выраженными у родителей, составляющих выборку исследования, являлись такие стили, как строгий (35% родителей экспериментальной группы и 35% родителей контрольной группы), объяснительный (27% родителей экспериментальной группы и 31% родителей контрольной группы).

Для преобладающих стилей характерны такие особенности, как ограничение активности ребенка, повышенный контроль, неверная оценка возможностей ребенка, недоверие к ребенку при строгом стиле. При объяснительном стиле более выражены во взаимодействии характеристики, направленные на поддержку и помощь ребенку: проявление доверия, желание научить, помочь. В ходе диагностики самостоятельности детей среднего дошкольного возраста, мы выявили уровни сформированности каждого компонента.

Когнитивный компонент, согласно результатам, у 46% детей обеих групп находится преимущественно на среднем уровне и характеризуется тем, что у детей наблюдается частичная сформированность представлений о самостоятельности, умение выделять существенные признаки самостоятельности, отграничивать ее от несамостоятельности.

Эмоционально-волевой компонент также преимущественно сформирован на среднем уровне, который выявлен у 46% детей экспериментальной группы и 50% детей контрольной группы. Деятельностный компонент характеризуется доминантой среднего уровня, на котором он сформирован у 46% дошкольников в обеих группах. Характеристиками деятельностного компонента выступают неустойчивое стремление к достижению заданной цели, снижение активности на фоне трудностей, нечеткость проявлений самостоятельности, трудности в выполнении заданий, которые снижают проявления самостоятельности.

По итогам оценки всех компонентов самостоятельности мы определили, что преобладающим уровнем самостоятельности у детей пятого года жизни выступает средний уровень.

Далее, используя методы математической статистики, в частности, коэффициент корреляции Р. Спирмена, мы установили взаимосвязь между уровнем самостоятельности детей и стилем семейного воспитания. Выявленные корреляционные связи показали, что уровень развития самостоятельности взаимосвязан с такими стилями семейного воспитания, как объяснительный, автономный, строгий, потакающий и зависимый. Прямая связь выявлена между объяснительным и автономным стилями семейного воспита-

ния и уровнем самостоятельности, которая означает, что, чем более выражены данные стили в воспитании, тем выше уровень самостоятельности.

Обратная связь выявлена между такими стилями, как строгий, потакающий и зависимый, и уровнем самостоятельности детей. Она указывает на то что, чем более выражены данные стили в семейном воспитании, тем ниже уровень самостоятельности детей среднего дошкольного возраста.

Полученные результаты подтвердили, что стиль семейного воспитания влияет на уровень самостоятельности, поэтому, воздействуя на особенности семейного воспитания, формируя у родителей конструктивность стиля семейного воспитания мы можем тем самым повышать уровень самостоятельности детей. В связи с этим, целью формирующего этапа являлась апробация условий развития самостоятельности детей среднего дошкольного возраста на основе изменения стиля семейного воспитания в сторону повышения его конструктивности.

Содержание формирующего эксперимента включало в себя систему мероприятий для родителей, направленных на изменение стиля семейного воспитания. В основе системы мероприятий были выделены два блока мероприятий, сочетающих в себе групповые и индивидуальные формы работы.

Первый блок мероприятий был направлен на осознание родителями особенностей стиля воспитания, на формирование положительной мотивации к изменению стиля семейного воспитания, овладение конструктивными навыками взаимодействия с ребенком.

В рамках этого блока мы использовали такие групповые формы, как дискуссия, практикум, интерактивная консультация, психологическая игра, практикум.

Индивидуальные формы работы были связаны с выполнением заданий в Дневнике родителя, а также беседами, индивидуальными консультациями. Второй блок мероприятий был направлен на развитие самостоятельности у детей среднего дошкольного возраста. В рамках этого блока мы провели мозговой штурм, проблемную лекцию, тренинг, педагогическую гостиную. Индивидуальная работа осуществлялась на основе бесед, выполнения заданий в Дневнике родителя, самоанализа и рефлексии. На контрольном этапе мы повторно оценили проявления стиля семейного воспитания у родителей и выявили уровень самостоятельности у детей среднего дошкольного возраста.

Полученные результаты показали, что сократилось количество родителей со строгим стилем семейного воспитания. Число родителей со строгим стилем семейного воспитания сократилось в экспериментальной группе на 12%, в контрольной группе - на 4%.

Увеличилось число родителей, проявляющих объяснительный стиль: на 15% в экспериментальной группе и на 7% в контрольной группе. Количество родителей с автономным стилем также возросло, увеличение составило 15% в экспериментальной группе и 4% в контрольной группе.

Положительные изменения, связанные с ростом числа родителей, у которых проявляется конструктивные стили семейного воспитания, являются свидетельством того, что организованная нами работа являлась эффективной. Кроме того, на контрольном этапе мы выявили увеличение числа родителей с компромиссным стилем, с содействующим стилем и уменьшение числа родителей с ситуативным стилем.

Изменения в стиле семейного воспитания, как мы установили, повлекли за собой положительные сдвиги в уровне самостоятельности детей среднего дошкольного возраста, потому что он повысился по у детей экспериментальной группы. В частности, количество дошкольников с высоким уровнем увеличилось на 20% в экспериментальной группе и на 4% в контрольной группе. На 4% возросло количество детей со средним уровнем в экспериментальной группе, сократились показатели низкого уровня в экспериментальной и контрольной группах.

Выявленные результаты были также подтверждены и на основе использования методов математической статистики. Достоверность различий в уровне самостоятельности детей экспериментальной и контрольной группы подтвердила, что изменение стиля семейного воспитания способствует повышению уровня самостоятельности детей, поскольку родители во взаимодействии с ребенком в большей степени ориентируются на поддержку активности ребенка, его самостоятельности, развитие у него необходимых умений и навыков.

Список литературы:

1. Атарова, А. Н. Развитие самостоятельности старших дошкольников на основе интеграции детских видов деятельности [Текст] / А.Н. Атарова // Педагогическое образование в России. 2017.– №1. –С. 96-102.

2. Лапшина, Е.А. Характеристика стилей семейного воспитания [Текст] / Е.А. Лапшина, И.В. Дуда // Universum: психология и образование. – 2017. – № 9 (39). – С. 88–92.

3. Молодцова, Т.Г. Изучение стилей семейного воспитания родителей старших дошкольников [Текст] / Т.Г. Молодцова, И.А. Кучерявенко // Молодой ученый. – 2018. – № 5. – С. 154–157.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 32 с.

5. Шоймова, Ш. С. Психолого-педагогические особенности развития самостоятельности детей дошкольного возраста [Текст] / Ш.С. Шоймова // Молодой ученый. – 2014. – №6. – С. 831-834.

6. Шурманов, В.С. Сущность и структура самостоятельности: философские, психологические и педагогические аспекты понимания [Текст] / В.С. Шурманов // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. –2016. – №2 (70). – С.81-83.

ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА СЕМЬИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР В ПРОЦЕССЕ СОЧИНЕНИЯ СКАЗОК

Гаманец А.А.,
педагог-психолог
МБДОУ г. Иркутска детский сад №179

Аннотация: В статье раскрывается вопрос формирования представлений о семье («образа семьи») у детей через сочинение сказок о семьях животных. Уделено внимание особенностям и приемам, позволяющим сочинять сказки о семье в психокоррекционной работе с детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Ключевые слова: образ семьи, представления о семье, дети с тяжелыми нарушениями речи, сказкотерапия, сочинение сказок о семье зверей.

FAMILY IMAGE FORMATION IN SENIOR PRESCHOOL CHILDREN WITH SEVERE SPEECH DISORDERS IN THE PROCESS OF COMPOSING FAIRY TALES

Gamanets A. A.,
Educational Psychologist
MBPEI Irkutsk kindergarten No. 179

Abstract: The article reveals the issue of forming ideas about the family ("image of the family") in children through the composing fairy tales about animal families. Attention is paid to the features and techniques that allow you to compose tales about the family in psychocorrectional work with children of older preschool age with severe speech disorders.

Key words: the image of the family, ideas about the family, children with severe speech disorders, fairy-tale therapy, writing tales about the family of animals.

Социальная ориентация ребенка в общественной жизни начинается с формирования представлений о семье, начиная с самого раннего возраста. Представления о семье у детей дошкольного возраста складываются в «образ семьи», который включает в себя представления ребенка о самом себе, о своих потребностях, о других членах семьи, о характере семейных отношений. Как считает Т.М. Мишина «образ семьи» – это отражение знаний о семье в сознании ребенка, то, что ребенок видит на примере собственной семьи. «Образ семьи» – своеобразное семейное самосознание, важнейшей функцией которого является регуляция поведения семьи на основе согласования позиций отдельных ее членов [2].

Формирование образа семьи рассматривалось в трудах многих педагогов (А. В. Мудрик, Р. С. Буре, Л. Ф. Обухова, Л. В. Коломийченко, Н И Демидова). С.И. Голод, М.С. Мацковский, А.Г. Харчев, Э.К. Васильева, изучали представления детей о семье, складывающиеся у них стихийно.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования говорится о необходимости формирования бережного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых [4]. Это также является одним из целевых ориентиров, отраженных в программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой и М.А. Васильевой. Что подчеркивает необходимость формирования образа семьи начиная с дошкольного возраста [3].

На основе проведенного анализа теории и практики по формированию представлений о семье у детей дошкольного возраста было выделено следующее противоречие: между наличием множества теоретических подходов к формированию «образа семьи», и недостаточностью практического материала для осуществления этого процесса в условиях ДОО.

Т.М. Мишина говорит о том, что «образ семьи» – это отражение знаний о семье в сознании ребенка, то, что ребенок видит на примере собственной семьи, своеобразное семейное самосознание, важнейшей функцией которого является регуляция поведения семьи на основе согласования позиций отдельных ее членов [2].

«Образ семьи» А.В. Рыжковой рассматривается как субъективная картина семьи, включающая самого субъекта и других членов семьи, представление о супружеском союзе и родственных связях – отношениях между мужем и женой, родителями и детьми, братьями и сестрами, и другими родственниками, живущими вместе и ведущими совместное хозяйство. Особенностью «образа семьи» является то, что он представляет собой сплав чувств, эмоций, убеждений и поведенческих проявлений [5].

По мнению отечественных психологов, структура семьи как система включает в себя следующие элементы:

1. Численность и персональный состав семьи – осознание каждого из членов семьи своей принадлежности к данной ячейки общества, физическое или психологическое присутствие в этой системе.

2. Семейные правила – нормы, позволяющие членам семьи ориентироваться в реальности и придающие устойчивость семье в целом благодаря тому, что каждый знает свои права и обязанности.

3. Семейные роли – это чувства, ценности, убеждения, действия, которые ожидаются от каждого члена семьи.

4. Границы семьи – это гласные и негласные договоренности относительно форм поведения и взаимодействия.

5. Семейные мифы – это совокупность представлений всех членов семьи о ней самой [6].

Все представления о семье, как правило, функционируют в рамках семейной системы и обычно на бессознательном уровне.

По данным, полученным опытно-экспериментальным путем, мы выяснили, что у детей дошкольного возраста представления о семье имеют стихийный характер, характеризуются отсутствием системности, фрагментарностью. При формировании «образа семьи» у ребенка важно обращать внимание на принятие семьи как единого целого; похужест членов семьи друг на друга, восприятие ее состава, функций каждого; удовлетворенность отношениями в семье; чувство поддержки со стороны родителей в затруд-

нительных ситуациях; осознание защищенности (родители заступаются в различных ситуациях); совместное времяпрепровождение.

Мы считаем, что формировать представление о семье, семейных отношениях, единстве, роли каждого в семье необходимо уже с дошкольного возраста. Важно закрепить то ощущение тепла, любви, заботы, которое присутствует у каждого ребенка по отношению к своей семье и родителям.

Однако, у детей с ТНР недостаточно развито восприятие, неустойчиво внимание, снижена слуховая память и продуктивность запоминания, имеются сложности в развитии словесно-логического мышления. Поэтому формировать образ семьи с помощью вербальных средств (чтения сказок, художественных произведений о семье, бесед, рассказов), просмотра мультипликационных фильмов и других методов и приемов у детей с ТНР не целесообразно, т.к. этим детям требуется визуальное подкрепление, активные действия с предметами, поддержка интереса.

При проведении диагностики «Семья зверей», направленной на изучение взаимоотношений в семье, мы заметили интерес детей к образам семьи животных. Дети старшего дошкольного возраста с ТНР с большим удовольствием рисовали животных, чем людей. Сказывались, безусловно, навыки рисования, в том числе. Дети охотнее рассказывали, чем заняты члены звериной семьи, какие у них есть общие желания, какие взаимоотношения между ними существуют. Как пишет Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, дети до 5-ти лет идентифицируют себя с животными, стараются быть на них похожими [1]. Дети 5-7 лет с ТНР, по нашим наблюдениям, продолжают выбирать главными героями сказок животных.

Это подтолкнуло нас к применению сказкотерапии в формировании представлений о семье, коррекции детско-родительских отношений в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР.

Сказкотерапия – это метод, благодаря которому можно в кратчайшие сроки проработать стрессовые и конфликтные ситуации, возникающие в семье, воспитывающей ребенка дошкольного возраста. Однако, большинство психологов и психотерапевтов применяют готовые сказки, созданные для работы с отдельными проблемами. Относительно семьи, такие сказки рассматривают случаи развода родителей, появление нового члена семьи и др.

Учитывая, что сказок про животных, где бы демонстрировалось единство семьи (одинаковые звери, общие интересы, дела и т.д.), практически нет. Мы предлагаем детям сказки собственного сочинения. Обычно герои сказок (лисята, бельчата, тигрята и др.) появляются в процессе беседы с детьми. Но, чаще всего, придумываем сказки вместе с детьми. Сочиняя свою сказку, ребенок делает выбор, разворачивая сюжет так, как ему нравится. Создает взаимоотношения, которые ему хотелось бы видеть в семье. Тем самым терапевтируется негативное эмоциональное восприятие семьи.

Сочиняя с детьми сказки про зверей, мы применяем общую логику создания сказки, отвечая на вопросы: кто? когда? куда? что произошло? как разрешилось? чем закончилось? По традиции в конце вместе с детьми обсуждаем мораль сказки.

Е.В. Чех предлагает среди методов сказкотерапии рисование и сочинение сказки [7]. Вместе с тем, рисование осуществляется после прослушивания сказки, рассказанной взрослым. Мы, для достижения поставленной цели, изначально применяем рисование

героев сказки (семьи любых зверей), а потом придумывание сказочных событий. Или предлагаем детям героев будущей сказки в виде сшитых или связанных зверей, например, мышек.

Применяя игрушки или нарисовав героев будущей сказки, дети с ТНР легче и с большим удовольствием придумывают ситуации, которые с ними происходили, акцентируют внимание на взаимоотношениях в семье. По желанию, дети могут нарисовать иллюстрацию к середине сказки или ее концу. Но, обычно, дети группы компенсирующей направленности сосредотачиваются на самом сочинении сказки и одного рисунка героев им бывает достаточно в качестве опоры и напоминания про всех героев-членов семьи, которым посвящается сказка. Так появились сказки про семьи верблюдов, тигров, белок и др.

Учитывая, что у детей с ТНР имеются сложности взаимоотношений со сверстниками из-за речевых проблем, с помощью придумывания сказок, мы стремимся наладить совместную работу детей – сочинение сказок подгруппой (по 3-4 человека).

Последовательность сочинения сказок детьми старшего дошкольного возраста детьми с ТНР и применения вспомогательных средств в нашем опыте следующая:

1. Рассказывание детям сказки, придуманной педагогом-психологом, про семью зверей.

2. Придумывание вместе с ребенком сказки про семью зверей, которые предлагаются ребенку в образе игрушек.

3. Придумывание сказки подгруппой детей (когда один начинает, другой продолжает и т.д. или когда говорит тот, кто хочет, а остальные производят действия с игрушками, сопровождая процесс сочинения сказки).

4. Рисование семьи зверей, а затем совместное с педагогом-психологом придумывание сказки про эту семью.

5. Самостоятельное индивидуальное придумывание сказки про звериную семью.

В результате сочинения сказок про семью зверей (как показали результаты диагностики и последние сочиненные сказки) удалось у детей старшего дошкольного возраста с ТНР скорректировать:

- представления о семье, ее составе, семейных ролях, семейных ценностях и взаимоотношениях;

- принятие себя в семье;

- некоторые аспекты детско-родительских отношений;

- коммуникативные качества личности через формирование навыков конструктивного общения.

В ходе сочинения сказок, мы обращали внимание на речь детей, старались добиваться полных, развернутых высказываний.

Кроме того, у детей появилось желание больше говорить о семье. Они стали охотнее представлять свою реальную семью.

Список литературы:

1. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Формы и методы работы со сказками [Текст] / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. - СПб.: Речь, 2008. – 240 с.

2. Мишина, Т. М. Семейная психотерапия и динамика «образа семьи» [Текст] / Т.М. Мишина // Психология и психопрофилактика: Сб. науч. тр./Под ред. В. К. Мягер, В. П. Козлова, Н. В. Семеновой-Тянь-Шанской.—Л., 1983. С. 21-26.

3. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика синтез, 2014. - 368 с.

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Российская газета. 2013. 25 ноября. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>.

5. Сергеева, Р. Н. Пути формирования образа семьи у старших дошкольников [Текст] / Р. Н. Сергеева, В. Э. Головенко, Л. В. Гильманова // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Самара, август 2015 г.). - Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2015. - С. 56-59.

6. Удова, О.В. Гаманец А.А., Формирование представлений о семье у детей дошкольного возраста [Текст] / О.В. Удова, А.А. Гаманец // Связь времен и поколений: материалы VII Байкальских родительских чтений (г. Иркутск, 30 марта 2018г.). – Иркутск: Изд-во «Аспринт», 2018. – С. 432-437

7. Чех, Е.В. Я сегодня злюсь. Расскажи мне сказку [Текст] / Е.В. Чех. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009. – 144 с.

УДК:372.3/4

ТЕХНОЛОГИЯ ПОДДЕРЖКИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

Головина Н.А.,
воспитатель,
МБДОУ «ДСОВ №64»,
г. Братск

Аннотация. В статье описан опыт применения технологии поддержки эмоционального благополучия детей раннего возраста в адаптационный период, способы реализации в практике дошкольного учреждения, изложены игровые подходы к организации адаптационного периода детей раннего возраста. Данная статья может быть полезна педагогам дошкольного образования.

Ключевые слова: дети раннего возраста, эмоциональное благополучие, адаптация, игры, взаимодействие.

TECHNOLOGY FOR SUPPORTING THE EMOTIONAL WELL-BEING OF YOUNG CHILDREN DURING THE ADAPTATION PERIOD

Golovina N.A.

Educator

MBPEI «General Developmental Kindergarten No. 64»

City of Bratsk

Abstract. The article describes the experience of using the technology to support the emotional well-being of young children during the adaptation period, methods of implementation in the practice of a preschool institution, outlined game approaches to organizing the adaptation period of young children. This article can be useful for preschool teachers.

Keywords: young children, emotional well-being, adaptation, play, interaction.

Ранний возраст – предмет пристального внимания со стороны всех специалистов ДОУ.

Нина Михайловна Аксарина, ведущий исследователь в области изучения психологических особенностей детей раннего возраста, размышляя о проблеме адаптации детей к условиям дошкольной образовательной организации, любила представлять данную проблему в образном формате: «садовник, бережно пересаживая молодое деревце, выкапывает его с частью почвы, на которой оно произрастало, и затем любовно ухаживает за ним, поливает его, но приживаясь на новом месте, оно все равно болеет, и листики его вянут».

Данный пример показывает главную проблемы, которая волнует педагогов и родителей, суть ее состоит в том, что независимо от возраста (ранний и/или дошкольный), когда ребенок впервые приходит в детский сад, независимо от его готовности к новым жизненным ситуациям, готовности овладеть новой социальной ролью, он переживает сильное стрессовое напряжение. В связи с этим, актуальной является проблема готовности ребенка к условиям дошкольной образовательной организации, обеспечение системы психолого-педагогического напряжения, направленного на снятие стрессового напряжения у ребенка. Данная проблема может быть рассмотрена с различных позиций – с позиции социального, педагогического и психологического сопровождения ребенка в период его поступления в детский сад, обеспечение адаптационного периода, позволяющего активизировать различные ресурсы детского развития, в том числе в области коммуникативной сферы, в процессе формирования навыков общения как со сверстниками, так и со взрослыми.

Как же всё-таки организовать адаптационный период, чтобы мы смогли увидеть счастливого, жизнерадостного, здорового ребёнка? Необходимо создать эмоционально благоприятную атмосферу и грамотно организовать игровую деятельность детей.

Игра – ведущий вид деятельности детей и является оптимальной формой облегчения процесса адаптации ребёнка к условиям детского сада и коррекции его психоэмоционального состояния. Игра – высшая форма исследования. Игра – особый вид активности ребенка, который позволяет ему накапливать свой эмоциональный и социальный опыт, получать знания и совершенствовать имеющиеся умения и навыки. Игры подбираются с учетом возрастных возможностей детей. В своей практике используем прове-

ренные практикой антистрессовые игры для успешной адаптации детей раннего возраста к детскому саду. Эти же игры рекомендуем использовать более широко: для преодоления различных негативных реакций ребенка (успокоения во время плача, агрессии, гнева, страха) и гармонизации его психического состояния.

Практикуя технологию поддержки эмоционального благополучия детей раннего возраста, можно добиться следующих результатов: обеспечить эмоциональную разрядку, снять нервное напряжение, улучшить гибкость в поведении, наладить контакт со взрослыми и сверстниками.

Изначально, опираясь на предварительные результаты прогноза адаптации осуществляем индивидуальный подход к ребенку: гибкий режим; учет домашних привычек – использование колыбельных при укладывании детей спать; создание условий для общения со знакомыми вещами и игрушками; тактильные игры, игры на подражание, игры с игрушками марионетками, игры-шутки; использование игрушек-забав, игрушек-сюрпризов: «Мыльные пузыри», «Солнечные зайчики», «Петрушка», заводные и динамические игрушки и т.п. Все это создает для ребенка фон уверенности, обеспечивает психологический комфорт.

Для успешной адаптации ребенку необходимо установление контактов и общение со сверстниками и взрослым. Основы общения закладываются именно в период адаптации.

Базовыми средствами работы служат разнообразные игры с речевым сопровождением для установления контакта со взрослым: игровые массажи, игры на коленях – «По кочкам», «Еду, еду...», «Скок поскок...», «Дай, ладошку».

Способствуют становлению субъектного эмоционально-положительного отношения к сверстнику, формированию потребности в общении: хороводы, песенки, потешки, пальчиковые игры, стишки, игры – «Догонялки», «Передай колокольчик», «Зайка», «Позови», «Птичка», игры в парах, игры-забавы, игры со светом и отражениями. Подвижные (моторные) игры – «Прыжки», «Зайка», логоритмика – «Где же наши ручки? Ножки?» – «Ножки, ножки, вы куда бежите?».

Особый эмоциональный отклик у малышей вызывают стихи с движением, пляски, использование произведений Железновой, игры на музыкальных инструментах – «Концерт для друзей», и др. Использование музыкальных игр в работе с детьми раннего возраста является эффективной, т.к. дети легко и естественно включаются в ритм игры, эмоциональные переживания (плач) при соприкосновении с музыкальной средой преобразуются: негативные эмоции сменяются на интерес к музыкальному действию, появляется потребность хлопать в ладоши, топтать ногами, как следствие, двигательные действия начинают влиять на эмоциональное состояние ребенка. Далее ребенок переключается на других детей, находящихся рядом, интерес взаимодействия в музыкальной среде, позволяет детям преодолевать внутренние барьеры при взаимодействии, возникает положительный эмоциональный контакт, развивается ресурс социального взаимодействия со взрослыми и с детьми.

Целевая позиция педагога в данный период – формирование базового доверия, активизация положительного эмоционального отклика, формирование социального контакта как потребности взаимодействия с детьми и педагогом. На данном периоде инициатором игрового взаимодействия выступает педагог. В процессе обеспечения постав-

ленной задачи важно обеспечить индивидуальный подход: дети могут проявлять застенчивость, трудности коммуникации, трудности включения в режимные моменты и прочее. Индивидуальное сопровождение целесообразно для обеспечения комфорта детей. В процессе игрового музыкального сопровождения маркерами эмоциональной активности, достижения положительного эмоционального настроения могут быть использованы потешки, музыкальные игрушки, иные психолого-педагогические средства, обеспечивающие положительный эмоциональный настрой, развитие согласованности и координации движений.

Сенсорные игры – для развития сенсорных эталонов у детей. Направлены на развитие мелкой моторики рук, сенсомоторной координации, логики, тактильных ощущений. Способствуют развитию эмоциональной сферы. В своей практике используем «Дидактические сенсорные юбки», «Кубы», «Коврики» – с различными застежками, ленточками, геометрическими фигурами, шумящие игры: различные бутылки-шумелки, шуршащие коробочки, шелестящие подушечки, игры с прищепками, бизиборды.

Широко применяем в период адаптации релаксационные игры: игры с песком – «Следы», «Кто спрятался?», «пересыпание сухого песка через воронку», рисование манной крупой. Некоторые учёные пришли к мнению, что песок обладает хорошим «заземляющим» средством от негативных, стрессовых реакций. Игры с красками (цветом), игры с водой – все игры с водой действуют на детей успокаивающе и расслабляюще. Необходимо контролировать игры с водой не больше, чем 30-40 минут, т.к. кожа малышей очень нежная.

Дидактические игры. Основные структурные компоненты дидактической игры – дидактическая задача, игровые правила, игровые действия - результат.

Любая дидактическая игра ставит целью обогатить чувственный опыт ребёнка, развить его умственные способности (умение сравнивать, обобщать, классифицировать предметы и явления окружающего мира) вызывать положительные эмоции. Эффективность дидактической игры в раннем возрасте зависит от эмоциональности проведения и использования наглядности.

Важную роль для поддержки эмоционального благополучия детей играют «Игры с куклой». Кукла для ребенка – партнер по общению во всех его проявлениях, кукла играет огромную роль в развитии эмоциональной сферы ребенка. В раннем возрасте возникают сюжетно-отобразительные игры: «Накорми куклу», «Уложи, куклу спать». «Покачай куколку», «Угостим чаем», «Научим умываться», «Постираем платье», «Кукла заболела», «Устроим комнату для куклы». Игра носит предметно-манипулятивный характер. Нашей задачей, задачей педагога, является формирование у детей раннего возраста игровых умений, способствующих становлению самостоятельной сюжетной игры. Помогаем детям переносить знания об окружающем в игру, формируем у детей предметные способы решения игровых задач: игровые действия с игрушками, предметами заместителями, с воображаемыми предметами. Помогаем ребенку ставить игровые задачи, лишь в отдельных случаях игровые задачи малыш ставит самостоятельно. Создаём условия для сюжетно-отобразительной игры. В игре дети передают не только отдельные действия, но и элементы поведения, эмоции взрослого в реальной жизни.

Придерживаясь такой организации адаптационного периода с использованием игр и технологии эмоциональной поддержки детей раннего возраста в нашем дошколь-

ном учреждении, большинство детей успешно адаптируются к новым условиям пребывания в детском саду. Это мы отмечаем по основным показателям полноценной адаптации, свидетельствующим об эмоциональном благополучии ребенка:

- бодрое эмоциональное состояние. Положительные эмоции противостоят всем негативным эмоциям. Радость, веселый смех – главное лекарство;

- активное проявление любознательности ко всему окружающему.

Познавательная деятельность – верный «друг» всех положительных эмоций;

- возникновение привязанности к педагогу, желание играть со сверстниками. Как только малыш наладил социальные контакты все нарушения адаптационного периода пойдут на убыль;

- глубокий сон, хороший аппетит.

Список литературы:

1. Барсукова, О.В. Подсказки начинающему педагогу-психологу в центре игровой поддержки ребенка [Текст] / О.В. Барсукова // Педагогическое мастерство: материалы междунар. заочн. научн. конф. / под общ. ред. Г.Д. Ахметовой. - М.: Буки-Веди, 2012. - 108 с.

2. Барсукова, О.В. Элементы игротерапии в работе с детьми раннего возраста и их родителями [Текст] // Молодой ученый. – 2012. - 320 с.

3. Белкина, Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ [Текст] / Л.В. Белкина. - Воронеж: Учитель, 2010. - 236 с.

4. Волков, Б.С. Психология общения в детском возрасте [Текст] / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. - М.: Педобщество, 2011. – 240 с.

5. Инновационная деятельность в дошкольном образовательном учреждении [Текст]: учебно-методическое пособие / Е.В. Гончарова и [др.]; под ред. Е.В. Гончаровой. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2013. - 126 с.

6. Куковская, В.А. Критерии и методы оценки психологического здоровья детей дошкольного возраста [Текст] / В.А. Куковская, И.А. Урбанович, Т.В. Гольцева, О.В. Пуляевская // Успехи современного естествознания. 2008. № 10. - С. 63-65.

7. Мельникова, Н. Адаптация малышей к детскому саду [Текст] / Н. Мельникова // Дошкольное образование, 2012. №5 (77). – С. 31-45.

УДК 373.24

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОЦИО-ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ

Илюшина Н.В.,

воспитатель,

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 105 г. Ангарск

Аннотация. В статье рассматриваются особенности перспективной инновационной социо-игровой технологии. Социо-игровая технология позволяет ребенку

войти в более широкий мир, ориентироваться в нем, понимать окружающую его действительность. Социо-игровая технология позволяет развивать коммуникативные навыки дошкольников. Статья адресована педагогам дошкольных образовательных организаций, работающих с детьми дошкольного возраста.

Ключевые слова: коммуникативные навыки, игровая деятельность, социо-игровая технология.

DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN COMMUNICATION SKILLS IN THE PROCESS OF USING SOCIO-GAMING TECHNOLOGY

Ilyushina N. V.,
teacher,

MBPEI kindergarten of the combined type No. 105. Angarsk

Abstract. The article examines the features of a promising innovative socio-game technology. Socio-game technology allows a child to enter a wider world, navigate in it, and understand the reality around. Socio-game technology allows developing the communication skills of preschoolers. The article is addressed to teachers of preschool educational organizations working with preschool children.

Key words: communication skills, game activity, socio-game technology.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом образовательная программа дошкольного образования должна строиться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для детей является игра.

Наблюдая за обучающимися, был отмечен низкий уровень коммуникативных навыков при общении со сверстниками и взрослыми. Обучающиеся играли обособленно, часто вступали в конфликты между собой, не могли прийти к единому мнению.

Изучая материал, методики и технологии воспитания, обратила внимание на социо – игровую технологию. Авторы социо – игровой технологии, В.М. Букатов и Е.Е.Шулешко, отмечают «Мы не учим, а налаживаем ситуации, когда их участникам хочется доверять друг другу и своему собственному опыту, в результате чего происходит эффект добровольного обучения, тренировки и научения»

В основе разработки социо-игровой технологии положены принципы организации образовательной деятельности, где каждый ребенок имеет возможность включиться в образовательное мероприятие, содержание которого моделируется на основе жизненных ситуаций, которые педагог встраивает в игровое взаимодействие. Дети объединяются в микрогруппы, взаимодействуют между собой. Развитие игрового сюжета детского взаимодействия создает ситуации (ситуации из жизни), где возникает потребность в передаче информации, в оказании помощи, в создании условий, направленных на обеспечение поддержки. В основе реализации социо-игровой технологии заложена образовательная ценность, суть которой состоит в моделировании и поиске детьми новых способов общения и взаимодействия, созданных на основе доверия, творчества, и как след-

ствии, обеспечивающие достижение эффективных показателей и/или результатов образовательной деятельности.

Основная идея применения социо-игровой технологии в работе с детьми дошкольного возраста – организация совместной деятельности детей, в рамках которой естественным образом возникает потребность в реализации способности договариваться, соблюдать установленные правила. Результатом внедрения социо-игровой технологии в работе с детьми дошкольного возраста – это обеспечение их психологического здоровья и психологического благополучия в процессе социального взаимодействия посредством развития коммуникативных навыков, формирование нового ролевого поведения, включающего вариативные способы установления межличностных отношений.

В рамках организации образовательного процесса в условиях нашего дошкольного образовательного учреждения мы имели опыт реализации социо-игровой технологии, где в качестве основной цели определяли необходимость введения в образовательную деятельность с детьми игровых ситуаций взаимодействия на основе анализа жизненных проблемных ситуаций межличностных отношений из опыта наших воспитанников.

В условиях нашего дошкольного образовательного учреждения мы апробировали социо-игровые технологии для решения следующих задач:

- создание условий для коммуникативного взаимодействия детей, формирование предпосылок дружеских взаимоотношений посредством значимости проявления социальных навыков для решения задач игровой проблемной ситуации;
- развитие представления о себе, о своих возможностях в процессе межличностного взаимодействия посредством развития игрового сюжета;
- формирование вариативного ролевого поведения в системе отношений «ребёнок-ребёнок», «ребёнок-взрослый», «ребёнок-родитель», создание атмосферы психологического комфорта в процессе овладения новым ролевым поведением;
- развитие навыков элементарной саморегуляции состояний и поведения у детей в процессе установления межличностных отношений, профилактика и коррекция неэффективных способов взаимодействия и коммуникации.

Наблюдая в повседневной жизни и на занятиях, была выявлена проблема при общении обучающихся друг с другом и со взрослыми.

Диагностику социально-коммуникативного развития обучающихся проводили по методике М.И. Лисиной.

По результатам диагностики выявили низкий уровень развития социально-коммуникативных навыков обучающихся.

Для решения проблемы организовала работу по подбору игр на развитие эмоционального состояния, общения обучающихся.

Авторы социо-игровой технологии предлагают разные игровые задания для детей, которые условно можно разделить на несколько групп:

- Игры-задания для рабочего настроения.
- Игры для социо-игрового приобщения к делу
- Игровые разминки
- Задания для творческого самоутверждения
- Игры вольные (на воле)

Предполагаемый результат работы с обучающимися

- Развитие речевого взаимодействия, активизация словаря обучающихся, совершенствование диалогической и монологической речи.
- Обучающиеся научатся отстаивать свою позицию, разумно и доброжелательно возражать взрослым.
- Развитие умения слушать и слышать друг друга, договариваться, приходить к согласию.
- Сформировано позитивное отношение к окружающему миру, другим людям, самому себе, к сверстникам.
- У обучающихся отсутствует чувство страха за ошибку.

Игры социо – игровой направленности мы используем не только в образовательном процессе, но и в свободной деятельности детей в течение дня, в режимных моментах (приложение 1).

Игры для рабочего настроения использовала в начале дня, на утреннем сборе:

«Настроение» Цель: настроить детей на общение друг с другом, создать радостное настроение от взаимодействия в коллективе.

«Мы проснулись» Цель: способствовать сближению малышей друг с другом и с воспитателем; активизировать двигательную активность

При проведении непосредственной образовательной деятельности включала игры разминки такие как:

«Делай, как я!» Цель: совершенствовать навыки координации и взаимодействия на психомоторном уровне, развивать воображение и эмпатию.

«Похвали себя» Цель: создать предпосылку для того, чтобы ребенок хотел и мог публично презентовать себя с лучшей стороны, развивать уверенность, сформировать чувство самоуважения.

Обучающимся предлагала игры и задания для творческого самоутверждения:

«Животные» Цель: развивать умение перевоплощаться

«Угадай-ка» Цель: развивать творчество, актерские способности

Важным моментом применения социо-игровой технологии является работа с детьми по формированию командных форм взаимодействия. Создавая игровой простор, педагог стимулирует развитие у детей потребности во взаимодействии в вариативных микрогруппах, в моделировании новых ролевых позиций, предполагающий широкий спектр общения – личностное, дружеское, деловое. Педагог актуализирует варианты спонтанного взаимодействия детей посредством специальных приемов, используемых в социо-игровой технологии. В качестве таких вариантов активизации детского взаимодействия могут быть использованы приемы: «объединение детей по желанию», «объединение детей на основе соединения разрезной картинки», «объединение детей по принципу использования общего игрового материала», «объединение детей по общему игровому признаку» и т.д.

В процессе выполнения игровых заданий обучающиеся получили навыки коммуникативного общения с друг другом и со взрослыми. При проведении повторной диагностики развитие социально-коммуникативных у обучающихся был выявлен более высокий уровень развития. Результаты реализации социо-игровых технологий позволили повысить качество образовательных результатов: у детей проявляется положительная динамика в речевом развитии, дети эффективно взаимодействуют друг с другом, проявляя

ют вариативные роли в процессе межличностных отношений, умеют разрешать элементарные конфликтные ситуации в межличностных отношениях.

Включение социо-игровых технологий в образовательный процесс ДОУ оказывает положительное влияние на развитие детского коллектива и каждого ребенка в отдельности. В процессе игры дети учатся проявлять заботу, внимание, сочувствие к сверстникам, выполнять элементарные правила, слышать и слушать другого.

Основная цель включения родителей воспитанников в процесс взаимодействия с детьми на основе применения социо-игровой технологии – это повышение активности родителей в содержательном межличностном взаимодействии со своими детьми, формирование у родителей умений моделировать процесс взаимодействия с детьми посредством различных ролевых инициаций, формирование нового опыта взаимодействия как у ребенка, так и у родителя.

Использование социо-игровых технологий в работе с родителями позволяет решать задачи:

- Развития родительской компетенции в области становления межличностных отношений в детском возрасте;
- Формирование нового ролевого поведения в структуре «ребенок-родитель» на основе развития сюжетной линии игрового взаимодействия;
- Создание благоприятного психологического климата, ситуации доброжелательности, доверия;
- Развития навыков саморегуляции неэффективных способов взаимодействия с детьми.

Применение данной технологии приводит

- К сплоченности детско-родительского коллектива группы;
- К увеличению количества семей участвующих в жизнедеятельности группы;
- К повышению педагогической компетентности родителей воспитанников

Методы и приемы социо-игровых технологий можно использовать, как на родительских собраниях, так и на отдельно взятых мероприятиях

Использование социо-игровой технологии направлено на получение нового результата, помогает решать педагогические задачи, учит родителей самостоятельно добывать знания.

Социо-игровые технологии способствует эффективному взаимодействию друг с другом, в результате которого происходит развитие активности, творчества и самостоятельности обучающихся

Список литературы:

1. Ершова А.П., Букатов В.М. Возвращение к таланту. – СПб: образовательные проекты. – М. : НИИ школьных технологий, 2008.
2. Ершова А.П., Букатов В.М. Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников: справочно – методическое пособие воспитателей детского сада – СПб: образовательные проекты. – М. : НИИ школьных технологий, 2008.
3. Шулешко Е.Е., Ершова А.П., Букатов В.М. Социо-игровые подходы к педагогике. – Красноярск, 1990.

**ОРГАНИЗАЦИЯ КОНСУЛЬТАТИВНОЙ ПОДДЕРЖКИ СЕМЕЙ,
ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Ковтун Е. И.,
педагог-психолог
МКДОУ детский сад №5 «Брусничка»,
г. Бодайбо

Аннотация. В статье представлен проблема психологического сопровождения семьи, воспитывающего ребенка с задержкой психического развития. Определены этапы и задачи совместной деятельности специалистов и родителей. В качестве основного ресурса сопровождения семьи, воспитывающей ребенка с задержанным развитием, представлены возможности организации консультативной поддержки со стороны педагога-психолога.

Ключевые слова: задержка психического развития, консультативная поддержка семьи, психологическое сопровождение семьи.

**ORGANIZATION OF CONSULTATIVE SUPPORT FOR FAMILIES RAISING
CHILDREN WITH DELAYED MENTAL DEVELOPMENT**

Kovtun E. I.,
Psychologist
МКРЕИ № 5 «Brusnichka»,
Bodaibo

Annotation. The article presents the problem of psychological support of a family raising a child with mental retardation. The stages and tasks of the joint activity of specialists and parents have been determined. As the main resource for supporting a family raising a child with delayed development, the possibilities of organizing consultative support from a teacher-psychologist are presented.

Key words: mental retardation, family counseling support, psychological support of the family.

В мире неуклонно возрастает количество детей с отклонениями в психофизическом развитии. Это происходит по многим причинам: генетическая обусловленность, наследственность, плохая экология, патология беременности (инфекции, гипоксия плода), неблагоприятные условия воспитания и др. Чем раньше у ребенка будут выявлены, диагностированы отклонения, чем раньше ему будет оказана необходимая коррекционная помощь, тем выше вероятность эффективного обучения и воспитания.

В СССР некоторое время для обозначения детей с психофизическим отставанием в развитии использовали такие термины, как «субнормальные», «дети с пониженным общим развитием и недостаточностью отдельных функций», «умственно недоразви-

тые», «слабоодаренные». Появление термина «задержка психического развития» связано с работами Г.Е. Сухаревой. В своих исследованиях автор определяет симптомокомплекс отклоняющегося развития ребенка при сопоставлении с нормативными возрастными маркерами, основу которого составляют преимущественно отставание темповых характеристик развития базовых психических функций (познавательный, эмоциональный, волевых, мотивационных). При характеристике этого диагноза стоит обратить особое внимание на термин «задержка», который подразумевает временный характер отставания, способного при адекватной коррекции пройти.

При организации психолого-педагогической коррекции развития детей, имеющих показатели задержанного развития, особое внимание уделяется психологическому сопровождению их родителей. Включение родителей в психолого-педагогическую коррекцию детей необходимо для обеспечения опосредованного влияния на детскую психику, обеспечения системных воздействий со стороны всех участников образовательных отношений, где эффективность воздействия в целом обеспечивается посредством преобразования средовых факторов развития ребенка. Совместная работа специалистов и родителей нацелена на создание новой социально-психологической среды развития ребенка, в которой совместными усилиями обеспечивается эффективность коррекционных, формирующих, компенсирующих, развивающих мероприятий, организованных для детей с задержанным развитием.

Таким образом, процесс психологического сопровождения семьи представляет собой системное многоплановое взаимодействие специалистов с родителями и детьми на основе учета комплекса факторов развития – биологического, средового, психологического и т.д. Психологическое сопровождение родителей, воспитывающих детей с задержанным развитием, учитывает индивидуальные потребности и возможности как ребенка, так и родителя. Вариативность психологического сопровождения семьи также нацелена на учет динамики развития ребенка в результате включения его в образовательную деятельность в условиях дошкольной образовательной организации.

Согласно проводимым исследованиям дефектов развития, ребенок с ЗПР имеет следующие особенности:

- сниженное внимание;
- необходимость в более длительном периоде времени, по сравнению с успевающими сверстниками, для приема и переработки сенсорной информации;
- сниженная долговременная и кратковременная память, произвольное и непроизвольное запоминание;
- недоразвитие эмоционально-волевой сферы, проявляющееся в примитивности эмоций, их неустойчивости;
- среди разных видов мышления наибольшие затруднения у детей с ЗПР вызывает словесно-логическое мышление, в наименьшей степени нарушено наглядно-действенное мышление;
- затруднения в формировании эмпирических грамматических обобщений, дефекты произношения, низкая речевая активность, ограниченность словаря;
- не полностью сформированная игровая деятельность, ролевым играм дети с ЗПР предпочитают простые, со стереотипными действиями;

- плохо развитая произвольная регуляция поведения, возможны эмоциональные срывы, гиперактивность;
- нарушения артикуляционной и графо-моторной координаций (каллиграфии);
- быстрая утомляемость;
- энцефалопатические расстройства (тики, энурез, заикание);
- слабая познавательная активность [3, с. 115].

Помощь родителям, воспитывающих детей с задержкой психического развития может осуществляться в индивидуальном или семейном консультировании.

Индивидуальное и семейное психологическое консультирование включает в себя такие этапы работы, как:

1) формирование устойчивой системы взаимодействия психолога и родителей, воспитывающего ребенка с задержанным развитием, результатом которой является психологический контакт, сформированный на основе доверия и определяющих ресурсное состояние, необходимое для достижения эффективных показателей развития ребенка;

2) мониторинг затруднений в решении задач коррекционно-развивающей направленности в условиях семейного воспитания ребенка, имеющего задержанное развитие, формирование устойчивой системы представлений о направлении помощи ребенка в условиях семейного воспитания;

3) помощь семье в установлении новых форм взаимодействия в системе ребенок-родители, формирование новых способов ролевого поведения у родителей, ориентированного на достижения задач коррекционно-развивающей направленности;

4) помощь в развитии ресурсного состояния семьи, воспитывающего ребенка с задержанным развитием,

5) сопровождение рефлексии родителей, достигших нового ресурсного состояния семьи и взаимосвязь этого состояния с динамическими показателями развития ребенка, помощь с проектированием направлений дальнейшей работы родителей и детей в условиях семейного воспитания.

Таким образом, на каждом этапе работы вовлекаются все члены семьи, взаимодействие специалиста с родителями, воспитывающими детей с ЗПР, оказывает в системе семейных детско-родительских отношений непосредственное влияние на развитие самих детей

При проведении психологического консультирования также необходимо соблюдать стандартные принципы работы: доброжелательное отношение, безоценочное отношение, ориентация на нормы и ценности клиентов, конфиденциальность, разграничение личных и профессиональных отношений и границ, осторожное отношение к советам, согласие клиентов на психологическую помощь, консультирование желательно проводить в специально оборудованном кабинете психолога, время консультации - от 45 минут до 1 часа.

Наблюдения педагогов за детьми с ЗПР свидетельствуют о том, что дети этой категории могут решать многие интеллектуальные задачи для своего возраста, способны принимать помощь в какой-либо деятельности, понимать сюжет рассказа или картинки и выполнять другие задания. Однако их слабая познавательная активность наряду с повышенной утомляемостью приводят к торможению обучения. Быстро устав на уроке,

школьник с ЗПР не может сосредоточиться, он пропускает слова учителя, допускает нелепые ошибки в письменных работах, не может оценить результаты своих действий. Так проявляется неравномерность его поведения и учебной деятельности: то он заинтересован занятием и продуктивно учится, то полностью перестает принимать участие на уроке [1, с. 3-11].

По мнению учителей, работающих с этой категорией школьников, работоспособность у них имеет кратковременный характер, около 20 минут. Затем они теряют интерес к уроку, становятся вялыми или раздражительными. Чем интенсивнее умственное напряжение, тем более сильно выражается утомление. По этой причине знания, полученные в ходе занятия, плохо запоминаются, не систематизируются. Они любят заниматься физкультурой и охотно участвуют в спортивных соревнованиях. А поскольку у них преобладает игровая мотивация, школу они долгое время воспринимают как игру, поэтому на уроке в любой момент могут вскочить со стула, пройтись по классу, что-то кричать, не осознавая, что нарушают определенные правила поведения [2, с. 85].

Таким образом, психологическая работа с родителями влечет изменение родительских взглядов на вопросы воспитания и отношения с детьми, что, в свою очередь, способствует более гармоничному развитию детей с ЗПР. Согласно системному подходу, по которому семья является системой, влияние на один компонент системы влечет за собой изменение остальных компонентов системы, таким образом психологическая работа с родителями по гармонизации внутрисемейных отношений и типов воспитания приведет к положительным изменениям в развитии детей с ЗПР.

Список литературы:

1. Кучма В.Р., Ткачук Е.А., Ефимова Н.В. Интенсификация учебной деятельности детей в современных условиях. Вопросы школьной и университетской медицины здоровья. – 2015. – № 1. - С. 3-11.
2. Медико-профилактические основы работы общеобразовательных учреждений / В.Р. Кучма, Л.М. Сухарева, М.И. Степанова и др.; под ред. В.Р. Кучмы, М.И. Степановой. – М.: Просвещение, 2013. – 110 с.
3. Никишина В.В. Практическая психология в работе с детьми с задержкой психического развития: Пособие для психологов и педагогов: - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 128 с.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ДРУЖЕСКОГО ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ

Кольцова И. В.,

воспитатель

МДОУ ИРМО «Детский сад «Березовый»

г. Иркутск

Аннотация: В статье рассмотрены особенности формирования дружеских взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста. Определены условия, способствующие развитию представлений о дружеских взаимоотношениях. Отмечена важная роль знаний педагога в области возрастной психологии, в том числе возрастные особенности формирования дружеских взаимоотношений.

Ключевые слова: дружеские взаимоотношения, дети старшего дошкольного возраста, организационные условия, возрастные особенности.

ORGANIZATIONAL CONDITIONS FOR FORMING A FRIENDLY RELATIONSHIP BETWEEN CHILDREN OF THE SIXTH YEAR OF LIFE

Koltsova I. V.,

educator

MPEI IRMU «Kindergarten «Beryozovy»

Irkutsk

Abstract. The article deals with the features of forming friendly relationships between senior preschool age children. The conditions that contribute to the development of ideas about friendly relationships are determined. The important role of the teacher's knowledge in the field of age psychology, including age-related features of the formation of friendly relationships, is noted.

Key words: friendly relationships, children of senior preschool age, organizational conditions, age characteristics.

Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников является важным и одним из приоритетных направлений в выстраивании образовательной деятельности с воспитанниками дошкольного учреждения.

Казалось бы, вопрос формирования дружеских взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста достаточно изучен в работах Т.А. Марковой, Е.И. Щербаковой, А.А. Аржановой [1]. Учеными выделены этапы развития дружеских взаимоотношений, определены специфические особенности их течения, но так и остается открытым вопрос, какие организационные условия будут способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей шестого года жизни.

Дружеские отношения старших дошкольников играют важную роль в становлении личности, формировании нравственных качеств, умении принимать точку зрения окружающих, слушать собеседника и выстраивать конструктивный диалог.

Как мы знаем, организационные условия, это совокупность многих факторов, для их создания требуется реализация колоссальной работы. Чтобы создать оптимальные организационные условия для формирования дружеских взаимоотношений старших дошкольников, необходимо учитывать не только возрастные особенности их формирования, но и знание индивидуальных особенностей каждого воспитанника группы, чтобы выстраивать групповую, подгрупповую работу и деятельность в парах, с учетом предпочтений и стремлений детей.

Создание благоприятного психологического климата в коллективе сверстников, является, пожалуй, одним из главных условий в процессе формирования дружеских отношений, ведь в данном процессе нельзя быть навязчивым, в строгом соблюдении плана деятельности, разработанного педагогом.

Как известно, дети шестого года жизни не так беспечны в выборе друзей, как младшие дошкольники. Они осознанно и можно сказать целенаправленно, осуществляют дифференцированный отбор, по многим факторам. В данном случае, задача воспитателя, раскрыть потенциал каждого ребенка перед сверстниками. Застенчивых детей включать в различные виды деятельности, помогая им раскрываться и проявлять скрытые таланты и возможности.

Формирование дружеских взаимоотношений, это процесс, который невозможно строго регламентировать или применить технология с четкой последовательностью действий. Огромное значение имеют те факторы, на которые педагог не в силах повлиять. В этом и заключается основная проблема при определении условий, способствующих формированию дружеских взаимоотношений, так как настроения, предпочтения, интересы и желания дошкольников постоянно меняются и, если сегодня они нашли общее дело и интересы, то завтра возможно кардинальное изменение предпочтений [3].

На наш взгляд, залогом успешности в формировании дружеских взаимоотношений детей шестого года жизни, является наличие у педагога знаний возрастной психологии и умения выстраивать деятельность с детьми, ориентируясь на их индивидуальные особенности.

Как известно, игра является ведущим видом деятельности дошкольников, именно в игре они осваивают новые роли, проявляют свои предпочтения и выявляют новые склонности. Одним из организационных условий формирования дружеских взаимоотношений, на наш взгляд, является организация игровой деятельности дошкольников таким образом, чтобы дети могли увидеть сильные стороны друг друга, объединиться для решения каких-либо задач, выстроить диалог, начать узнавать друг друга лучше. В игровой деятельности можно ненавязчиво предложить детям решить проблему, искусственно объединив их в группу, дать им возможность познакомиться, ведь многие качества, схожие интересы и пр., ускользают от взора детей, когда они находятся в свободной деятельности и их окружает большое количество сверстников [2].

Еще одним условием формирования дружеских взаимоотношений, является осведомленность детей о том, что такое дружба, в чем заключается ее содержание и почему она так важна для человека. В данном направлении, отличными помощниками

могут служить мультфильмы, они вызывают у детей интерес и наглядно демонстрируют, что такое дружба и какие правила дружбы существуют, кроме того, оставляют яркий след в памяти, что необходимо детям для качественного усвоения информации.

По мнению И.С. Кона: «дружба занимает высшее место в иерархии нравственных отношений». С данным мнением трудно не согласиться, ведь именно благодаря дружбе в нас зарождаются чувства сострадания, сопереживания, желание помочь и отдавать.

Из вышеизложенного вытекает еще одно условие формирования дружеских взаимоотношений дошкольников, – необходимо научить их осознавать собственные эмоции, понимать причины возникновения тех или иных чувств.

Педагогу важно уметь объединять детей по интересам, сначала этот процесс будет специально организованным, а затем, зная возможности и интересы друг друга, воспитанники сами решат, продолжать ли выстраивать дружеское общение.

Итак, как мы видим, достаточно сложно определить четкую последовательность действий, или выработать конкретный алгоритм действий в формировании дружеских взаимоотношений детей шестого года жизни. Но подводя итоги вышеизложенного, хочется выделить несколько важных направлений деятельности педагога, – это, обязательное создание благоприятного психологического климата в группе; организация игровой деятельности, направленной на демонстрацию лучших качеств каждого воспитанника; просвещение детей о важности и ценности дружбы; научить их осознавать собственные эмоции и чувства и проводить причинно-следственные связи их возникновения. Это тот минимум, который необходим для достижения поставленных целей, в решении проблемы формирования дружеских взаимоотношений детей шестого года жизни.

Список литературы:

1. Репина Т.А. Отношения между сверстниками в группе детского сада (опыт социально-психологического исследования) [Текст] / Т.А. Репина. – М.: Просвещение, 1978. – 200 с.
2. Запорожец А.В. Психология и педагогика игры дошкольника [Текст] / А.В. Запорожец, А.П. Усова. – М.: Просвещение, 1986. – 254 с.
3. Зотова И.В. Особенности формирования межличностных отношений детей дошкольного возраста со сверстниками [Текст] / М.В. Зотова, А.И. Умарова // Проблемы современной науки и образования. – М.: Проблемы науки, 2017. - №14. – С. 88-92.

УДК: 373.2

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАНИИ
ОСНОВ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКА В УСЛОВИЯХ
СОЦИАЛИЗАЦИИ В МЕГАПОЛИСЕ**

Крулехт М. В.,

доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры дошкольного образования
ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного
педагогического образования»,
г. Санкт-Петербург

Алексеева Е. Н.,

музыкальный руководитель
ГБДОУ детский сад № 29 Выборгского района
г. Санкт-Петербург

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы, связанные с социализацией детей в период дошкольного детства в эпоху цифровых технологий и глобальных вызовов современного мира. Дан анализ реальных возможностей функционирования системы дошкольного образования в условиях мегаполиса в аспекте воспитания основ музыкальной культуры.

Ключевые слова: социализация, мегаполис, дошкольное детство, музыкальная культура, культурно-досуговая деятельность, цифровые технологии.

**PEDAGOGICAL POTENTIAL OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN EDUCATING THE BASICS
OF MUSICAL CULTURE OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE CONDITIONS OF
SOCIALIZATION IN A MEGALOPOLIS**

Krulekht M. V.,

Doctor of Science (pedagogy), Professor, Professor of the Department of preschool education
SBI FPE «Saint Petersburg Academy of Postgraduate Pedagogical Education»
Saint Petersburg
Alekseeva E. N.,

music teacher,

kindergarten No. 29 of the Saint Petersburg Vyborg district

Abstract. The article deals with the problems related to the socialization of children during preschool childhood in the era of digital technologies and global challenges of the modern world. The analysis of the real possibilities of the preschool education system functioning in a megalopolis in the aspect of basic musical culture education is given.

Key words: socialization, megalopolis, preschool childhood, music culture, cultural and leisure activities, digital technologies.

Цель современного образования - воспитание «человека культуры», способного к культуросообразному взаимодействию с окружающим пространством жизнедеятельно-

сти (Т.А. Барышева, Е.В. Бондаревская, А.Г. Гогоберидзе, И.А. Колесникова, Н.Б. Крылова и др.). Осуществлять реализацию данной цели начинает дошкольное образование, поэтому актуален поиск средств обогащения культурных практик ребенка в аспекте социокультурной обусловленности воспитания в период дошкольного детства.

Роль социализации особо значима на ранних этапах онтогенеза. Для понимания сущности социализации дошкольника XXI века особое значение имеют современные концепции детства. Наибольший интерес в этом плане представляют социокультурная антропология детства в эпоху неопределенности А. Г. Асмолова; концепция И.С. Кона, трактующая социализацию детей как «способ существования и трансмиссии культуры». Концепция Д. И. Фельдштейна, в которой детство рассматривается как особое явление социального мира, требующего взаимного принятия, понимания и уважения двух миров – мира детства и мира взрослых.

Характерная особенность современного этапа развития России – урбанизация, высокий уровень концентрации населения в городах, особенно крупных. Имеющиеся данные позволяют утверждать, что в мегаполисах пусковые механизмы социализации начинают действовать в принципиально иных социокультурных условиях. Высокий темп жизни в мегаполисах приводит к переутомлению, формирует у родителей «синдром хронической усталости». Общение в сети, по мобильному телефону вытесняет непосредственное общение с собственным ребенком.

Мониторинг особенностей семейного воспитания дошкольников в Москве и Санкт-Петербурге – крупнейших российских мегаполисах – свидетельствует о дифференциации влияния стихийной социализации на детей, проживающих в разных округах или районах [1]. Это происходит под влиянием социальных проблем, обусловленных дифференциацией населения по уровню доходов, этническим признакам, культурному уровню, социальному статусу; объясняется большим притоком мигрантов, а также проживанием в мегаполисе различных по возрасту, образованию, семейному положению, политическим и религиозным убеждениям слоев населения.

Современное дошкольное образование как ведущий институт целенаправленной социализации должно в большей степени ориентировать образовательный процесс на своеобразие социализации детей в условиях мегаполиса. Можно полагать, это позволит более продуктивно решать многообразие задач дошкольного образования, одной из которых является задача воспитания основ музыкальной культуры.

Музыкальная культура понимается как система ценностей, включающая процессы музыкального творчества, исполнения и восприятия (М.Т. Усова), как сложная система (Э.В. Скворцова), как целостное явление, включающее, такие уровни, как музыкальная жизнь, музыкальная среда (О.В. Гусева). Сущность понятия «музыкальная культура» применительно к ребенку-дошкольнику раскрыто в исследованиях О.П. Радыновой[4].

В теории и методике дошкольного образования накоплен достаточный опыт музыкального развития детей в образовательном процессе детского сада (Н.А. Ветлугина, А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская, Н.А. Дубровская, М.Б. Зацепина, Н.А. Метлов, О.П. Радынова, К. В. Тарасова и др.). Доказано, что культура досуга начинает формироваться в период дошкольного детства под влиянием социума и семьи (А.В. Даринский, Б.А. Титов и др.). В этом контексте особый интерес представляет развивающий потенциал детской музыкальной культурно-досуговой деятельности.

Культурно-досуговая деятельность - важное средство формирования у ребенка культурных практик (М.Б. Зацепина, Т.С. Комарова, М.В. Крулехт и др.). Разработана педагогическая технология развития творческого потенциала старших дошкольников в продуктивных видах досуга (А.А. Крулехт, М.В. Созинова), показана важность взаимодействия с родителями дошкольников (Данг Лан Фьонг), необходимость педагогического сопровождения ребенка в развитии песенного творчества (О.Е. Люблинская). Однако отсутствуют исследования, в которых музыкальная культурно-досуговая деятельность рассматривается в контексте педагогического сопровождения детей вне зависимости от выбранной родителями формы дошкольного образования в условиях мегаполиса.

Представим результаты пилотного исследования, цель которого изучить особенности воспитания основ детской музыкальной культуры у детей старшего дошкольного возраста и выявить педагогический потенциал музыкальной культурно-досуговой деятельности в условиях второго по величине мегаполиса России. В анкетировании приняли участие воспитатели и музыкальные руководители 25 ДОО Санкт-Петербурга, представляющие все 18 административных районов данного мегаполиса.

Анализ результатов свидетельствует, большинство воспитателей (65%) и все музыкальные руководители считают воспитание основ музыкальной культуры в период дошкольного детства одной из важнейших задач дошкольного образования. Ведущая роль в воспитании музыкальной культуры детей, по мнению педагогов, принадлежит педагогическому коллективу на основе взаимодействия с родителями дошкольников.

Вопрос о наиболее эффективных средствах воспитания музыкальной культуры вызвал определенные затруднения, связанные с непониманием сущности понятия «средство воспитания». Лишь 15% педагогов назвали культурно-досуговую деятельность как средство воспитания музыкальной культуры. Как правило, педагоги называли отдельные мероприятия, проводимые в детском саду, а также приемы и методы работы с детьми. К числу наиболее эффективных средств воспитания основ музыкальной культуры были отнесены: слушание музыкальных произведений (85% ответов), праздники в детском саду (65%), музыкальные вечера (досуги) с родителями (24%), музыкальные игры (22%), игра на детских музыкальных инструментах (20%), знакомство с миром музыки: композиторами и музыкантами (20%). Реже назывались пение (15%), танцы (10%), участие в музыкальных конкурсах (15%), музыкальные проекты и квесты (10%).

Весьма высоко оценен воспитателями потенциал музыкальной жизни Санкт-Петербурга в воспитании основ музыкальной культуры у старших дошкольников. Так, 75% респондентов считают, что дошкольники активно приобщаются к музыкальной жизни С-Петербурга; лишь 20% утверждают, что музыкальная жизнь города не ориентирована на дошкольников (такие ответы получены преимущественно от воспитателей отдаленных районов города). По мнению 5% воспитателей, возрастные особенности дошкольников не позволяют включать их в музыкальную жизнь города.

Действительно, музыкальная атмосфера города уникальна, в ней переплетаются традиции и современность. Здесь жили и творили великие русские композиторы, а современная жизнь города представлена многочисленными музыкальными коллективами. В городе более 100 театров и концертных залов. Самые роскошные театры Северной столицы – Мариинский, Михайловский, Александринский, чей репертуар ориентирован и на старших дошкольников, предназначены для семейного культурного досуга, приобще-

ния ребенка к искусству балета и оперы. Особое место в культуре Петербурга занимает детский музыкальный театр «Зазеркалье». Послушать выступления современных питерских музыкантов и коллективов можно не только в театрах и концертных залах, но и на улицах города. Все более популярными становятся проекты, ориентированные на маленьких слушателей и их родителей; музыкальные встречи с героями любимых сказок и мультфильмов, которые организуют профессиональные музыканты, исполняющие, например, произведения Моцарта и Чайковского, а также саундтреки из детских мультфильмов. В каждом районе есть как минимум одна музыкальная школа. Конечно, карантинные меры, обусловленные новым вызовом современной цивилизации, которым стал COVID-19, существенно сузили образовательное пространство и его потенциал для воспитания основ музыкальной культуры.

По мнению воспитателей, главными причинами, не позволяющими в полной мере использовать потенциал Санкт-Петербурга для воспитания у старших дошкольников основ музыкальной культуры, являются инертность родителей (75%); их низкая музыкальная культура (65%); материальные возможности семей (75%); удаленность театров и музыкальных площадок города от детского сада и места проживания ребенка (50% - данную причину указали воспитатели, работающие в районах, территориально удаленных от центральной части города). При этом «инертность» родителей многие объясняли особенностями жизни в мегаполисе: ориентацией на карьерный рост, отсутствием времени, усталостью и пр. На недостаток современных педагогических средств, позволяющих приобщать ребенка к музыкальной жизни мегаполиса, указали лишь 20% респондентов.

Мониторинг деятельности консультационных центров для родителей, осуществляющих дошкольное образование в форме семейного, свидетельствует, что в состав специалистов 119 центров, организованных на базе ДООУ, входят музыкальные руководители (60% ЦК), однако запросы родителей на консультационную помощь по музыкальному воспитанию детей крайне редки. Выявлены дефициты, снижающие эффективность работы: отсутствие специальных помещений, низкая обеспеченность цифровой техникой и возможностями дистанционного консультирования.

Полученные результаты требуют поиска более эффективных технологий, обеспечивающих реализацию потенциала мегаполиса в воспитании основ музыкальной культуры старших дошкольников вне зависимости от формы дошкольного образования. В этом контексте особый интерес представляют цифровые технологии [1]. Происходит «цифровизация системы дошкольного образования» [2, с. 23]. Анкетирование педагогов свидетельствует, что они активно уже используют или хотели бы использовать для воспитания музыкальной культуры возможности анимации (24%), компьютерные презентации на музыкальные темы (65%), ресурсы Интернета (54%), единые образовательные платформы (45%) и др.

Все более активно для взаимодействия с родителями в условиях карантинных мер COVID-19 используются ноутбуки, планшеты и смартфоны. Накоплен первый опыт виртуальных музыкальных праздников, участия в фестивалях и конкурсах. Цифровые технологии позволяют существенно расширить образовательное пространство за счет визуализации, дать, например, ребенку возможность побывать в театре, увидеть «закулисье», послушать музыку и встретиться с музыкантами или композиторами в виртуаль-

ной «Музыкальной гостиной», посмотреть музыкальный концерт (спектакль, балет) в качественной видеозаписи. Цикл виртуальных экскурсий «Музыкальный Петербург» может компенсировать проблему доступности центра музыкальной жизни для отдаленных районов города и малообеспеченных семей.

Предложенные дистанционные технологии [5] могут быть использованы для воспитания основ музыкальной культуры старших дошкольников в консультационных центрах для родителей, осуществляющих семейное дошкольное образование.

Таким образом, в контексте ФГОС ДО назрела необходимость создания в каждом детском саду образовательной системы, способной интегрировать ребенка в современный быстро изменяющийся высокотехнологичный мир. Образовательный процесс должен быть максимально ориентирован на конкретных воспитанников, возможности и особенности их родителей, своеобразие социализации в мегаполисе. Это базовое условие для решения задачи воспитания основ музыкальной культуры на основе педагогического сопровождения музыкальной культурно-досуговой деятельности. Ничто не может компенсировать роскошь непосредственного взаимодействия ребенка с миром музыки. Использование же цифровых технологий, можно полагать, откроет новые возможности для развития познавательного интереса к музыкальной жизни мегаполиса, накопления опыта восприятия и эмоциональной отзывчивости на музыку разных эпох и стилей, воспитания музыкального вкуса и самой культуры досуга.

Список литературы:

1. Возможности информационных и коммуникационных технологий в дошкольном образовании: аналитический обзор [Электронный ресурс]. URL: <https://iite.unesco.org/pics/publications/ru/files/3214673.pdf>.

2. Комарова, И.И. Будущее дошкольного образования в эпоху цифровизации [Текст] /И.И. Комарова // Современное дошкольное образование. – 2018. – №8(90). – С. 16–25.

3. Крулехт, М.В. Актуальные проблемы дошкольного образования в Петербурге как мегаполисе [Текст] /М. В. Крулехт // Академический вестник. Вестник Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования.- 2019.- № 4 (46). - С. 7-13

4. Радынова, О. П. Музыкальная и общая культура – стержень преемственности в музыкальном развитии детей [Текст] /О.П. Радынова //Наука и Школа № 3'2015 с. 12-18

5. Федина, Н.В., Бурмыкина, И.В., Звезда, Л.М., Пикалова, О.С., Скуднев, Д.М., Воронин, И.В. [Текст] / Н.В. Федина и др. /Дистанционные образовательные технологии в системе дошкольного образования: научные подходы и перспективы развития // Проблемы современного образования. – 2017. - № 5. - С. 178-188.

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Лыскова М.Л.
воспитатель МБДОУ
детский сад №146
г. Иркутск

Аннотация. Статья раскрывает роль личностно-ориентированных педагогических технологий, направленных на социализацию дошкольников. На основе педагогического опыта, наблюдений получены данные о развитии необходимых черт и качеств личности детей старшего дошкольного возраста, освоение ими норм и правил современного общества.

Ключевые слова: социализация дошкольников, личностно-ориентированные технологии.

PERSONALLY-ORIENTED TECHNOLOGIES IN POSITIVE SOCIALIZATION OF PRESCHOOLERS

Lyskova M.L.
Educator
MBPEI of Irkutsk city Kindergarten №146

Abstract. The article reveals the role of personal-oriented pedagogical technologies aimed at socializing preschoolers. Based on pedagogical experience and observations, data were obtained on the development of the necessary personality traits and qualities of older preschool children, their mastery of the norms and rules of modern society.

Keywords: socialization of preschoolers, personal-oriented technologies..

Одним из условий эффективности качественных изменений деятельности ДОУ является использование инновационных технологий.

Цель современных технологий заключается в обеспечении высокого качества образования, ориентированного на достижение определенных образовательных результатов. Одним из ведущих образовательных результатов дошкольного возраста является создание психолого-педагогических условий для успешной социализации личности ребенка. Одной из задач воспитания дошкольников – это создание комплекса условий, в которых у ребенка актуализируется потребность в общении и во взаимодействии со сверстниками, во взрослыми. Процесс взаимодействия при этом должен иметь определенную направленность, содержание которой раскрывается в контексте детской деятельности. Совместная деятельность способствует обогащению познавательного развития, способствует развитию инициативы, творчества, формирует личностные качества – эмпатию, потребность выражать и проявлять заботу о ближнем, духовно-нравственные ценности.

Достижение педагогической деятельности в области эффективной социализации выражается в способности ребенка устанавливать социальные контакты с учетом культурологических, этических и нравственных принципов, содержание которых обеспечивается в процессе совместной деятельности. Процесс социализации неразрывно связан с процессом общения ребенка в социальном пространстве. Процесс социализации является длительным, нелинейным, имеет возрастные возможности, потребности и ограничения. На этапе дошкольного возраста закладываются основы социализации. Успех достижения задач в области социализации детей определяет эффективность обучения ребенка в школе, эффективность вхождения в мир взрослых.

В своей педагогической практике я активно работаю над внедрением личностно-ориентированных технологий, способствующих позитивной социализации дошкольников, разработанных И.С. Якиманской.

«Личностно-ориентированное обучение – это такое обучение, где во главу угла ставится личность ребенка, ее самобытность. Происходит «встреча» задаваемого и субъектного опыта. Своеобразное «окультуривание» последнего, его обогащение, преобразование. Что и составляет «вектор» индивидуального развития. Признание ребенка главной действующей фигурой всего образовательного процесса и есть личностно ориентированная педагогика» [3].

Основа личностно-ориентированной педагогики – это взаимопонимание между ребенком и педагогом. Ребенок нуждается в поддержке. Поддержка основывается на трех принципах, сформулированных Ш.А. Амонашвили: любить ребенка, очеловечить среду, в которой он живет; прожить в ребенке свое детство.

Основная форма взаимодействия детей дошкольного возраста с педагогом является их совместная деятельность, которая с позиций личностно-ориентированного взаимодействия не может быть не партнерской. Дети должны почувствовать свою безопасность, тогда они доверятся воспитателю, и начнется взаимный обмен информацией, теплом, любовью.

Осуществление воспитательно-образовательной деятельности ведется на основе учета личностных особенностей детей. Я использую разнообразные формы общения, диалоги, беседы на нравственные темы. Дети приобретают новые знания и умения в различных образовательных ситуациях, закрепляют их с помощью дидактических, настольных игр, изготовленных совместно с родителями, воспитателями.

Наши дети, начиная с младшего дошкольного возраста, приучены к осуществлению коллективного и индивидуального выбора занятий, форм и способов их выполнения. Центры активности в групповом пространстве расположены так, что дети небольшими группами объединяются по своим интересам. Кто-то строит здания, обыгрывает постройки игрушками; кто-то испытывает новые машинки, соревнуясь в скорости; кто-то готовит ужин для гостей, экспериментирует в центре воды и песка, рисует. Но, самыми длительными и любимыми для наших детей являются настольно-дидактические игры, лото, домино по темам ознакомления с окружающим. Тем самым, развивается речь, усидчивость, внимание, расширяется кругозор детей.

Мы оцениваем и результат деятельности, и сам процесс его достижения: как ребенок размышляет, как делает, какие эмоции испытывает.

Огромную роль в позитивной социализации, на примере нашей группы «Ручейки», начиная с младшего возраста, играют театрализованные игры, игры драматизации. Знакомясь с положительными и отрицательными героями народных сказок, дети получают первый социальный опыт. Переносят его в свой мир, мир отношений между сверстниками. У детей начинают проявляться гуманные чувства, такие как сочувствие, доброта, внимание, забота, любовь к родителям.

«Доброта воспитывается добротой, любовь воспитывается любовью, радость воспитывается радостью, терпение воспитывается терпением, благородство – благородством...» [1].

В старшем дошкольном возрасте мы начинаем использовать элементы гуманно-личностной технологии в социализации становления личности через занятия социального театра Ш.А. Амонашвили «Создание образов персонажей». «Педагогическая технология «Создание образов персонажей» на занятиях «Социального театра» призвана показать детям важность внутреннего и внешнего развития характеров персонажей. Воспитатель помогает ребятам научиться представлять себе и выражать в инсценировке физическую и нравственную стороны жизни своего персонажа (поведение, манеры, походку, манеру речи, семейное положение, цели, к которым он стремиться, мечты)» [2].

Наше дошкольное образовательное учреждение детский сад №146 города Иркутска является ресурсной площадкой по «Гуманной педагогике». Одной из основных задач нашего детского сада является позитивная социализация дошкольника. Новые технологии социализации позволили эффективно сформировать и развить у детей старшего дошкольного возраста саморегулирующую поведенческую, инициативность, самостоятельность и ответственность – именно те качества, которые необходимы не только для успешной адаптации и обучения в школе, а также для жизни в современном обществе.

Список литературы:

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. Книга первая [Текст] / Ш.А. Амонашвили. – М.: Амрита - Русь, 2017. – 144с.
2. Амонашвили Ш.А. Гуманно-личностные технологии в социализации становления личности через занятия социального театра [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru...v...socialnogo-teatra-shaamonashvili...> (дата обращения 04.12.2020).
3. Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного образования [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://docplayer.ru /30101029-Lichnostno-orientirovannoe-razvivayushchee-obuchenie-i-s-yakimanskaya.html> (дата обращения 04.12.2020).

ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПО РЕШЕНИЮ ЗАДАЧ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Матель Н.К.,
воспитатель
МАДОУ г. Иркутск детский сад № 148

Аннотация. В данной статье рассматривается индивидуальность каждого человека в процессе социализации детей дошкольного возраста. Ребенок понимает, что он индивидуален, что он личность. Дошкольный возраст является периодом активного усвоения социальных норм. Поэтому, проблема социализации детей дошкольного возраста играет важную роль в формировании их как личности.

Ключевые слова: социализация, индивидуализация, индивидуальный, дошкольный возраст, уникальный – единственный в своем роде, неповторимый.

METHODS OF WORK ON SOLVING THE PROBLEMS OF POSITIVE SOCIALIZATION AND INDIVIDUALIZATION OF ELDER PRESCHOOL CHILDREN

Matel N.K.,
educator
MADOU Irkutsk kindergarten № 148

Abstract: This article examines the individuality of each person in the process of socialization of preschool children. The child understands that he is an individual, that he is a person. Preschool age is a period of active assimilation of social norms. Therefore, the problem of socialization of preschool children plays an important role in their formation as a person.

Key words: socialization, individualization, individual, preschool age, unique - one of a kind, unique.

В каждом таится нечто драгоценное, чего нет ни в ком другом.

Баал Шем Тов

Всякий человек есть история непохожая ни на какую другую.

Алексис Каррель

Каждый педагог хочет, чтобы из его воспитанников выросли мудрые, хорошо информированные, творчески развитые и ответственные взрослые. Однако сейчас даже дошкольники оказываются в ситуациях, когда требуется принимать серьезные решения. Наша работа направлена на развитие личностных качеств, которые помогут детям, справиться с различными испытаниями. Наша роль как педагога в данном случае является ключевой. Нам нужно не только передать знания, но и принять непосредственное участие в других сферах жизни наших дошкольников, помочь в формировании определенных черт характера.

На наш взгляд, эта проблема довольно-таки актуальна. Потому, что воспитание личности ребенка всегда была, есть и будет важнейшим институтом воспитания социализации и индивидуализации ребенка.

В условиях современных требований к дошкольному образованию, что содержится в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, в целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного образования: ребенок должен уметь договариваться, учитывать интересы других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты.

Наша цель содействовать становлению такой личности ребенка, которая может быть успешна в процессе социального вхождения в общество, формирование навыков социального взаимодействия. Становление такой личности возможно при активном участии взрослого человека, в процессе создания специальных условий, обеспечивающих постепенное приобщения ребенка к социальному миру. Социальное становление личности обеспечивает развитие базовых компонентов в структуре личности и, как следствие, обеспечивают в дальнейшем процессе социально-личностного развития.

Понятие «социализация» было введено в дошкольную педагогику как вызов современного времени. Предпосылки социализации детей дошкольного возраста традиционно рассматривались и изучались в контексте проблемы социального и социально-нравственного воспитания детей. Определяя суть понятия, Н. Ф. Голованова под социализацией в современной дошкольной педагогике предлагает понимать «процесс становления личности, и постепенное усвоение ею требований общества, приобретение социально значимых характеристик сознания и поведения, которые регулируют ее взаимоотношения с обществом» [1].

Говоря о социализации ребенка, необходимо упомянуть и о индивидуализации детей дошкольного возраста.

Перед тем, как дать определение индивидуализации, вспомним некоторые необходимые термины:

Индивид – единичный представитель человеческого рода, конкретный носитель всех психофизических и социальных черт человечества. (Это «конкретный человек» от рождения до смерти.) Индивид – исходное состояние человека в развитии.

Личность – это конкретный человек, который является носителем сознания, способный к познанию, переживаниям, преобразованию окружающего мира и строящий определенные отношения с этим миром и с миром других личностей.

Индивидуальность – это конкретный человек, который отличается от других людей уникальным сочетанием психических, физиологических и социальных особенностей, проявляющихся в поведении, деятельности и общении.

Индивидуализация – это развитие особенностей, выделяющих личность из окружающей ее массы, что является основным принципом реализации ФГОС ДО [2] или Индивидуализация (от лат. «неделимое») – процесс порождения и рефлексии индивидом собственного опыта, в котором он признает себя в качестве субъекта, свободно определяющего и реализующего собственные цели, добровольно возлагающего на себя ответственность за результаты своей деятельности [3].

Вместе с тем индивидуализация – это не только выделение индивида из общности, но и включение его в систему общих связей и отношений. Именно в результате осознания своего места в обществе и своих отношений с другими людьми человек может прийти к осознанию своей индивидуальности.

Работая с ребятами каждый день, мы заметили, что наши дети плохо умели общаться друг с другом, могли рассмеяться, замечая чужие неудачи, не поддерживали товарища в трудной ситуации. Мы понимали, что если наши дети не научатся, справляться с трудностями, встречающимися на их пути, они станут благодатной почвой для формирования деструктивных моделей поведения.

Разобраться с этой проблемой нам помогла книга Учебно-методическое пособие для начальной школы «Как сбываются и разбиваются мечты». Международного коллектива педагогов, психологов и социальных работников под руководством доктора педагогических наук Кука Б.А.. Содержание занятий мы адаптировали для дошкольников.

Основная идея нашей работы: понять каждому ребенку, что он уникальная личность со своими способностями и талантами.

И целью нашей работы стало вместе с детьми разобраться, в чем именно заключается их уникальность. Понять, чем уникальны другие дети

В ходе этой работы мы с ребятами смогли посмотреть на качество которые делают их особенными, отличительными от всех остальных людей и что наша истинная ценность находится не за пределами нашей личности, а в ней самой.

Одним из этапов данной работы было посещение библиотеки, где рассказали детям историю трех ребят и о том, что не мы выбираем книги, а книга сама выбирает себе друга по его интересам. Ребят это очень заинтересовало, и каждый из ребят попытался найти свою книгу. Дети выбирали книги каждый по своему интересу, воображая себе, что книга выбрала их. В конце дети рассказывали, почему они взяли эту книгу и чем она их заинтересовала.

На следующем этапе мы предложили детям рассмотреть себя в зеркало. Обратили внимание на то, что мы все одинаковые, но также и совсем разные. Отметили свои особенности (цвет волос, глаз, форма носа) и нарисовать себя.

Затем каждый рассказывал по желанию о том – Какой он.

Потом было увлекательное путешествие в мир любимых вещей, желаний мы создавали постер, в котором дети рассказывали о себе – что они больше всего любя, что хотели бы получить на день рождения в подарок, а чего боятся больше всего. Они выбирали картинки отвечая на вопросы. Благодаря созданию этого постера дети еще раз убедились, что они индивидуальны.

Следующим этапом нашей работы было познакомить детей с отпечатками пальцев. Ребята рассматривали свои пальцы через увеличительное стекло, обращали внимание на линии и рисунок, а потом делали отпечатки своих пальцев на бумаге и сравнивали друг с другом. Дети рассмотрев свои отпечатки пальцев захотели нарисовать рисунки. И каждый придумал свой. Что еще раз подчеркнуло их индивидуальность.

Одним из интересных этапов работы в данном направлении было погружение детей в их мечты. Дети на бумаге изобразили свои мечты в разных техниках. Рисунки с мечтой сложили в конверт и отдали родителям, при этом было пожелание, открыть данный конверт, в день совершеннолетия

Очень важна связь с родителями и им тоже было свое задание: Спросите ребенка: что ты узнал о себе? В чем твоя уникальность? Пусть ребенок расскажет вам, почему считает родителей или бабушек и дедушек особенными? Сохранить письмо с детскими мечтами до совершеннолетия!!!!

Все это время мы с детьми совершали увлекательные путешествия в мир своей души. И незаметно для себя ребята стали внимательнее относиться друг к другу, уже не смеялись над неудачами, а старались помочь, поддержать друг друга. Мы думаем, что наши дети теперь умеют достигать поставленных целей, мечтать о будущем, научились принимать правильное решение, которое будет способствовать исполнению их желаний! А самое главное они понимают, что они каждый индивидуален, неповторим, готов поддержать и помочь друг другу.

*Человек уникален тем, что родился уже таким.
И создать второго такого, не под силу, ни нам, ни чужим
И неважно красив ты или страшен,
Чуть резок или слишком простоват.
Я точно знаю, в этой жизни каждый важен
И каждый уникален на свой лад*

Список литературы:

1. Голованова Н. Ф. Социализация и воспитание ребенка [Текст] / Н. Ф. Голованова. - М.: Речь, 2004. – 272 с.
2. Дьячковская В. М., Индивидуализация в детском саду [Текст] / В. М. Дьячковская, О. П. Осипова // Научно-методический электронный журнал «Концепт», 2017. – Т. 32. – С. 143–144. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2017/771044.htm>.
3. Михайлова Н. Н., Педагогика поддержки [Текст] Учебно-методическое пособие / Н.Н. Михайлова, С.М. Юсфин. - М.: МИРОС, 2001. - 208 с.

УДК 371.485

ТРЕНИНГ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ КАК СРЕДСТВО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ РЕБЕНКА

Михайлова А. А.,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад №3»
г. Усолье-Сибирское

Аннотация. Статья посвящена личностно-ориентированному взаимодействию педагога с детьми для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Данное взаимодействие предполагает восприятие педагогом ребенка, как личности, уважительное отношение к нему, принятие его, стремление изучать его личность, наибо-

лее эффективным образом организовывать взаимодействие с ребенком, опираясь на равноправное сотрудничество.

Ключевые слова: Федеральный государственный образовательный стандарт, личностно-ориентированное взаимодействие, эмоциональное благополучие ребенка, психологическое здоровье детей.

TRAINING PERSONALITY-ORIENTED INTERACTION BETWEEN TEACHER AND CHILDREN AS A MEANS OF ENSURING EMOTIONAL WELL-BEING OF A CHILD

Mikhailova A. A.,
Educator
MBPEI kindergarten №3,
Usolye-Sibirskoe

Abstract. The article is devoted to the personality-oriented interaction of a teacher with children to ensure the emotional well-being of a child. This interaction involves the teacher's perception of the child as a person, respectful attitude, acceptance of a child, the desire to study his personality, the most effective way to organize interaction with a child, based on equal cooperation.

Key words: Federal State Educational Standard, personality-oriented interaction, emotional well-being of a child, psychological health of children

Одним из средств, которое может обеспечивать эмоциональное благополучие, может выступать, по мнению ряда исследователей, тренинг личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, который позволит в работе с педагогами осуществлять переориентацию их установок, формирование у них положительного отношения к детям, развитие сотрудничества между педагогом и детьми.

Проанализировав основные подходы, мы сталкиваемся с противоречиями между актуальной потребностью общества в решении задач, сохранением психологического здоровья подрастающего поколения, с одной стороны и недостаточной разработанностью средств организации данной работы в условиях дошкольного образовательного учреждения, с другой стороны, и организуемой работой по достижению эмоционального благополучия детей дошкольного возраста, и недостаточным использованием практико-ориентированных форм работы с педагогами, которые позволят достичь более высоких результатов в формировании личностно-ориентированного взаимодействия. Разрешение данного противоречия определило цель исследования.

В работе Д. С. Никулиной отмечается, что на данный момент существует ряд проблем, связанных с разработкой универсального подхода к пониманию эмоционального благополучия. Эти проблемы связаны с необходимостью выработка единого подхода в определении эмоционального благополучия, который бы носил системный характер. С выделением и разграничением критериев эмоционального благополучия и неблагополучия, выделением и разграничением факторов, влияющих на эмоциональное благополучие и неблагополучие, выработкой практических рекомендаций, направленных на достижение человеком эмоционального благополучия [5, с. 76].

Одним из направлений изучения эмоционального благополучия является рассмотрение его в контексте эмоционального самочувствия детей и подростков. Этот аспект освещен в работах О. И. Бадулиной, Л. И. Божович, и других исследователей [2,3]. Эмоциональное благополучие в рамках этого направления определяется, как положительная направленность эмоционального самочувствия. При этом исследователи эмоционального самочувствия детей и подростков скорее раскрывают содержание эмоционального благополучия, определяя через это критерии эмоционального благополучия. Следующим направлением является рассмотрение эмоционального благополучия в контексте значения эмоций в жизни человека (Л.М. Аболин, О.А. Воробьева и др.). Эмоциональное благополучие человека связано с характером переживаемых эмоций и умением выражать эти эмоции. Представители данного направления рассматривают эмоциональное благополучие, как показатель успешности эмоциональной регуляции человека [4].

В работе Л. В. Тарабакиной введен термин «эмоциональное здоровье», который определяется как составная часть психологического здоровья человека, обеспечивающая единство приходящего и непрерывного на основе функционирования уровней ситуативно-ориентировочного, адаптационно-целевого, личностно-деятельностного. Эмоциональное здоровье помогает сохранять целостное эмоциональное отношение к себе и к миру, преобразовывать отрицательные эмоции и порождать положительно-окрашенные переживания [7].

Н.М. Степаненко рассматривает эмоциональное благополучие, как устойчиво-положительное, эмоционально-комфортное состояние ребенка, которое выступает основой для формирования его отношений к окружающему миру, влияет на его переживание, познавательную сферу, на поведение ребенка в стрессовых ситуациях [6, с. 75].

В работе Г.А. Урунтаевой под эмоциональным благополучием понимается чувство уверенности, защищенности которое способствует нормальному развитию ребенка, формированию у него положительных качеств и доброжелательных отношений к сверстнику [1].

В ходе проведенного исследования мы выявили, что у детей старшего дошкольного возраста отмечаются проявления эмоционального неблагополучия в группе детского сада. Мы полагаем, что это связано с несформированностью у педагогов личностно-ориентированного взаимодействия, поскольку результаты диагностики показали преобладание либерального и авторитарного стиля педагогического общения. Исходя из этого, нами была определена цель и задача формирующего этапа исследования.

Целью формирующего этапа исследования являлось обеспечение эмоционального благополучия детей старшего дошкольного возраста в группе детского сада, посредством формирования у педагогов навыков личностно-ориентированного взаимодействия.

Задачами формирующего этапа выступали:

1. Разработка тренинга личностно-ориентированного взаимодействия для педагогов;
2. Проведение тренинга с педагогами и формирование у них навыков личностно-ориентированного взаимодействия.

Для того, чтобы повысить степень эмоционального благополучия детей детского сада, мы ориентировали работу на формирование у педагогов навыков личностно-ориентированного взаимодействия.

Разработанная программа тренинга направлена, прежде всего, на преодоление у воспитателей внутренних коммуникативных стереотипов, актуализацию педагогической позиции «субъект-субъект» в отношениях с детьми. Материалы и оборудование: Магнитофон, записи спокойной, легкой и желательной экзотической музыки, мольберт, удобный для крепления бумаги размером А1; листы бумаги размером А1 для записей «памяти группы»; маркеры двух-трех цветов для ведения «памяти группы»; скрепки, кнопки, булавки – в достаточном количестве; средства создания изображения: фломастеры, карандаши, краски, цветная бумага, клей, кисточки, скотч, ножницы, линейки, старые журналы с картинками (которые не жалко вырезать) и др.; много бумаги формата А4; бланки для самодиагностики «Психологический портрет учителя» (по числу членов группы плюс запасные); бланки «Обратная связь» (на каждого по три плюс запасные); карманное зеркало, настольное зеркало; все для чаепития.

Проведя данную работу, мы отметили, что во взаимодействии педагоги чувствовали себя непривычно, и в некоторые моменты даже некомфортно, поскольку взаимодействие в условиях тренинга было построено по принципу равноправного сотрудничества. И педагоги не могли проявлять свое стремление к доминированию или избеганию активности, как они проявляют себя иногда в общении с детьми.

Дальше мы организовывали работу, направленную на активизацию у педагогов внутренних ресурсов. Очень эффективным в этом плане являлось упражнение «Мои сильные стороны». В этом упражнении мы предлагали педагогам проанализировать свои стороны и качества, и выделить их. В процессе проведения данного упражнения, мы отметили, что педагогам достаточно трудно, и много обсуждений было у педагогов в процессе выполнения данного упражнения. Следующий этап организации работы был направлен на самораскрытие педагогов и самоанализ, осознание сильных и слабых сторон профессиональной деятельности и овладение личностно-ориентированной позицией. Мы предлагали педагогам в процессе этой работы такие упражнения, как, например, «Мое педагогическое кредо», «Анализ домашнего задания», упражнение «Звезда», упражнение «Подкрепление». Для повышения осознания педагогами необходимости перестройки с уже сформированной модели взаимодействия с детьми, к личностно-ориентированной модели взаимодействия, мы уделили большое внимание самоанализу, для того, чтобы педагоги осознали недостаток сформированности определенных умений и навыков, и наличие барьеров в работе с детьми.

При рассмотрении личностно-ориентированной модели общения, большое внимание мы уделили проведению упражнений, направленных на формирование у педагогов умения принимать себя, принимать ребенка, транслировать ему свое положительное эмоциональное отношение. Например, это такие упражнения, как «Часы», «Самопознание», «Паровозики». В процессе работы мы рассмотрели несколько способов общения, которые соответствуют личностно-ориентированной модели взаимодействия. Это принятие, признание и самовыражение. Для того, чтобы закреплять формируемые у педагогов умения, и формировать положительное отношение к ним, мы использовали проективные методики работы, например, рисование «Я – педагог». Заключительный этап

работы в тренинге был направлен на то, чтобы активизировать ресурсы педагогов для изменения, а также формирование перспективы профессионального саморазвития. В этом помогали такие упражнения, как «Животные», «Мои перспективы», «Что помогает тебе в работе?». Заключительный этап работы в тренинге был направлен на то, чтобы активизировать ресурсы педагогов для изменения, а также формирование перспективы профессионального саморазвития. В этом помогали такие упражнения, как «Животные», «Мои перспективы», «Что помогает тебе в работе?».

Результаты контрольного этапа исследования. Целью контрольного этапа исследования являлась оценка эффективности формирования у педагогов навыков личностно-ориентированного взаимодействия как средства повышения эмоционального благополучия детей старшего дошкольного возраста. На контрольном этапе мы использовали методики оценки эмоционального благополучия, которые применялись на констатирующем этапе исследования, и провели сравнительный анализ полученных результатов. Количество детей старшего дошкольного возраста с показателями эмоционального благополучия увеличилось на 20%. Количество детей с эмоционально-нейтральным состоянием увеличилось на 10%. Количество детей с проявлениями эмоционального неблагополучия снизилось на 30%, что означает, что такие дети выявлены не были. Качественный анализ результатов позволил нам отметить, что после проведенной работы с педагогами эмоциональный фон в группе улучшился, дети при оценке своего эмоционального состояния в разные режимные моменты выбирали цвета, характеризующие положительный эмоциональный фон, либо эмоционально-нейтральное состояние. Количество детей с положительными продолжениями рассказов увеличилось на 30%. Количество детей с нейтральными продолжениями рассказов уменьшилось на 3%. Количество детей с отрицательными продолжениями рассказов уменьшилось на 27%. Значительное снижение отрицательных продолжений рассказов является свидетельством того, что эти оценки скорее являлись ситуативным и относились к какой-то конкретной ситуации, чем отражали общий эмоциональный фон ребенка в группе. То, что дети стали положительно оценивать свой опыт взаимодействия в разных ситуациях жизнедеятельности в детском саду, свидетельствуют о том, что эмоциональный фон улучшился и взаимодействие со взрослым в этих ситуациях также оказало положительное влияние на эмоциональное состояние детей. На контрольном этапе исследования у детей значительно увеличилось количество положительных выборов (на 33%) и при этом не выявлено отрицательных выборов. Это означает, что эмоциональное самочувствие детей старшего дошкольного возраста в группе улучшилось. Данные результаты обусловлены проведением работы с педагогами, направленной на формирование личностно-ориентированного взаимодействия, которое позволяет создать гармоничные эмоциональные взаимоотношения между детьми и взрослыми в группе. Мы видим, что отмечается положительная динамика в снижении уровня тревожности: показатели высокого уровня уменьшились на 30%, среднего уровня увеличились на 13%, низкого уровня увеличились на 17%. Анализ результатов показал, что у детей уменьшились проявления тревожности, что является показателем эффективности проведенной работы.

Выводы. На формирующем этапе исследования нами был проведен тренинг личностно-ориентированного взаимодействия педагогов с детьми. В ходе этого тренинга большое внимание уделялось самоанализу педагогами собственных установок в про-

фессиональной деятельности, ознакомлению с существенными характеристиками личностно-ориентированной модели взаимодействия и освоение ключевых тактик принятия, признания, понимания. Для этого использовались разнообразные методы: самодиагностика, беседы, дискуссии, самоанализ и рефлексия, упражнения, игры. Результаты повторной диагностики показали, что количество детей старшего дошкольного возраста с показателями эмоционального благополучия увеличилось на 20%. Количество детей с эмоционально-нейтральным состоянием увеличилось на 10%. Количество детей с проявлениями эмоционального неблагополучия снизилось на 30%, что означает, что такие дети выявлены не были. В целом, после проведенной работы с педагогами эмоциональный фон в группе улучшился, дети при оценке своего эмоционального состояния в разные режимные моменты выбирали цвета, характеризующие положительный эмоциональный фон, либо эмоционально-нейтральное состояние. У детей стало проявляться устойчивое положительное отношение к детскому саду.

Список литературы:

1. Афонькина, Ю.А. Практикум по детской психологии [Текст] / Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева. – М.: Владос, 2008. – 291 с.
2. Бадулина, О.И. Педагогические основы эмоционального благополучия дошкольников [Текст] : автореф. ... канд. пед. наук / О.И. Бадулина. – М., 2011. – 20 с.
3. Божович, Л. И. Проблемы формирования личности [Текст] / Л.И. Божович. – Воронеж : НПО «МОДЭК», 2007. – 156 с.
4. Иванова, Н. В. Формирование социального пространства отношений ребенка в дошкольном образовательном учреждении [Текст] : учебное пособие / Н.В. Иванова. – Череповец: ЧГУ, 2012. – 150 с.
5. Никулина, Д. С. Подходы к определению эмоционального благополучия [Электронный ресурс] / Д.С. Никулина. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/podhody-k-opredeleniyu-emotsionalnogo-blagopoluchiya> (дата обращения: 21.12.2020).
6. Степаненко, Н. М. Эмоциональное благополучие дошкольников и оптимальные пути его достижения [Текст] / Н.М. Степаненко // Справочник педагога психолога. – 2012. – №2. – С.18-23.
7. Тарабакина, Л. В. Эмоциональное здоровье школьника: теория и практика психологического сопровождения [Текст] : автореф. ... дисс. докт. псих. наук / Л.В. Тарабакина. – Нижний Новгород, 2008. – 31 с.

АЛГОРИТМ КОНСУЛЬТАТИВНОЙ РАБОТЫ С МАТЕРЯМИ СО СТИЛЕМ РОДИТЕЛЬСКОГО ОТНОШЕНИЯ «СТРОГОСТЬ САНКЦИЙ»

Морозюк С. Н.,

доктор психологических наук, профессор
факультета психологии образования института
педагогике и психологии
ФГБОУ ВПО «Московский педагогический
государственный университет»,
г. Москва

Кузнецова Е. С.,

кандидат психологических наук
факультета психологии образования института
педагогике и психологии
ФГБОУ ВПО «Московский педагогический
государственный университет»,
г. Москва

Аннотация. В статье представлен анализ нового понятия в науке «рефлексивный портрет личности». Раскрываются особенности и черты стиля родительского отношения «Строгость санкций» (Эйдемиллер Э.Г., Юстицкис В.В.). На основе полученных данных по валидным методикам был составлен рефлексивный портрет матери с вышеуказанным стилем родительского отношения. В нем рассматриваются рефлексивные стратегии и тактики поведения матери в процессе взаимодействия с ребёнком. Предложена ментальная карта и алгоритм консультативной работы с матерью.

Ключевые слова: стиль родительского отношения, саногенная рефлексия, патогенная рефлексия, рефлексивный портрет личности.

ALGORITHM OF CONSULTING WORK WITH MOTHERS WITH THE STYLE OF PARENTAL ATTITUDE «SEVERITY OF SANCTIONS»

Morozyuk S. N.,

Professor of psychology, Professor of Moscow State Pedagogical University, Moscow

Kuznetsova E. S.,

Professor of psychology, Professor of Moscow State Pedagogical University,
Moscow

Abstract. The article presents an analysis of a new concept in science "reflective personality portrait". The peculiarities and features of the style of parenting "The severity of the sanctions" (Eidemiller E.G., Yustitskis V.V.) are revealed. Based on the data obtained using

valid methods, a reflective portrait of a mother with the above style of parental attitude was compiled. It examines the reflexive mother's behavior strategies and tactics in the process of interaction with the child. A mental map and an algorithm for counseling work with a mother are proposed.

Key words: parental style, sanguine reflection, pathogenic reflection, reflective personality portrait.

Изучением вопроса детско-родительских отношений занимались многие отечественные и зарубежные ученые [4, с. 186]. Карабанова О.А., Варга А.Я., Гиппенрейтер Ю.Б., Захаров А.И. изучали влияние родительского отношения на развитие ребенка. Детально раскрыты типы семейного воспитания и обнаружены механизмы нарушений воспитательного процесса в трудах Бодалев А.А., Снайдер Р., Эйдемиллера Э.Г. Изучены вопросы воспитательной компетентности родителей (Гурова Е.В., Гребенникова Е.В., Овчарова Р.В., Ерохина М.О. В трудах Захаровой Е.И., Бурменской Г.В., Дронова Т.Н., Кравцова Г., родительское просвещение рассматривается важнейшим фактором оптимизации детско-родительских отношений. Эйдемиллером Э.Г., Юстицкисом В.В., Варгой А.Я., Столиным В.В., Карабановой О.А., Баумринд Д. изучены различные стили родительского отношения и поведения, малоизученными остаются факторы, лежащие в основе того или иного стиля воспитания к ребенку. Мы полагаем, что ведущим фактором проявления того или иного стиля родительского отношения к ребенку является качество рефлексии матери, как саногенной (конструктивной, направленной на решение возникшей проблемы в отношениях с помощью адекватных ситуации средств), так и патогенной.

«Эмпирическое исследование проводилось в 2014-2018 гг. База исследования – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи «Истоки», образовательный центр «Содружество», Психологическая служба «Инсайт» г. Сергиев Посад, Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад – школа № 7» г. Пересвет Московская область.

В исследовании приняли участие 236 человек – матери дошкольников. Респонденты имеют высшее образование (67 %), состоят в браке (51 %), работают (70 %) и имеют более одного ребенка (45 %). Нами были использованы такие методики, как проективный «Когнитивно-эмотивный тест (КЭТ)» (Орлов Ю.М., Морозюк С.Н.) [7]; тест рефлексии деятельности (Шадриков В.Д., Кургинян С.С.); опросник «Дифференциальный тип рефлексии» (Леонтьев Д.А., Лаптева Е.М., Осин Е.Н.); тест-опросник родительского отношения (ОРО) (Варга А.Я., Столин В.В.)» (Е. С. Кузнецова, С. Н. Морозюк).

Андре Фелибьен впервые предложил термин «портрет». Этот термин обозначал «изображение человека». Фелибьен полагал, что изображение может относиться только к человеку.

«Психологический портрет в нашем понимании есть описание личности, которое содержит характеристики и проявление его вероятностного поведения при определенных обстоятельствах» [5]. В свою под «рефлексивным портретом С. Н. Морозюк, Е.С. Кузнецова понимают описание рефлексивных стратегий личности (на что направле-

на рефлексия в деятельности, в поведении, в ситуациях, требующих своего решения) и рефлексивных тактик (характерных умственных автоматизмов, повторяющихся с высокой вероятностью в сходных проблемных ситуациях)» [2].

В данном исследовании наш интерес представляет стиль родительского отношения «Строгость санкций». «Характерными особенностями стиля родительского отношения матери к ребенку «Строгость санкций» (С+) по Э.Г. Эйдемиллеру является жесткое обращение матери к ребенку. Мать чрезмерно реагирует на незначительные нарушения в поведении ребенка. Она уверенная, что максимальная строгость полезна для ребенка» [9].

Предмет исследования – рефлексия матери, стиль родительского отношения к ребенку «Строгость санкций».

Цель исследования: изучить характер связи рефлексии матери со стилем ее отношения к ребенку и на основе этого составить алгоритм консультативной работы с матерями с данным стилем родительского отношения.

«Установлена отрицательная корреляция данного стиля воспитания с показателем защитной рефлексии «Защита от зависти» ($r=-0,18$) и обратная связь показателя рефлексии деятельности матери «Информационная основа деятельности» с данным стилем отношения «Строгость санкций» ($r=-0,16^*$). На рисунке 1 представлен профиль рефлексии матери со стилем родительского отношения «Строгость санкций»» [2].

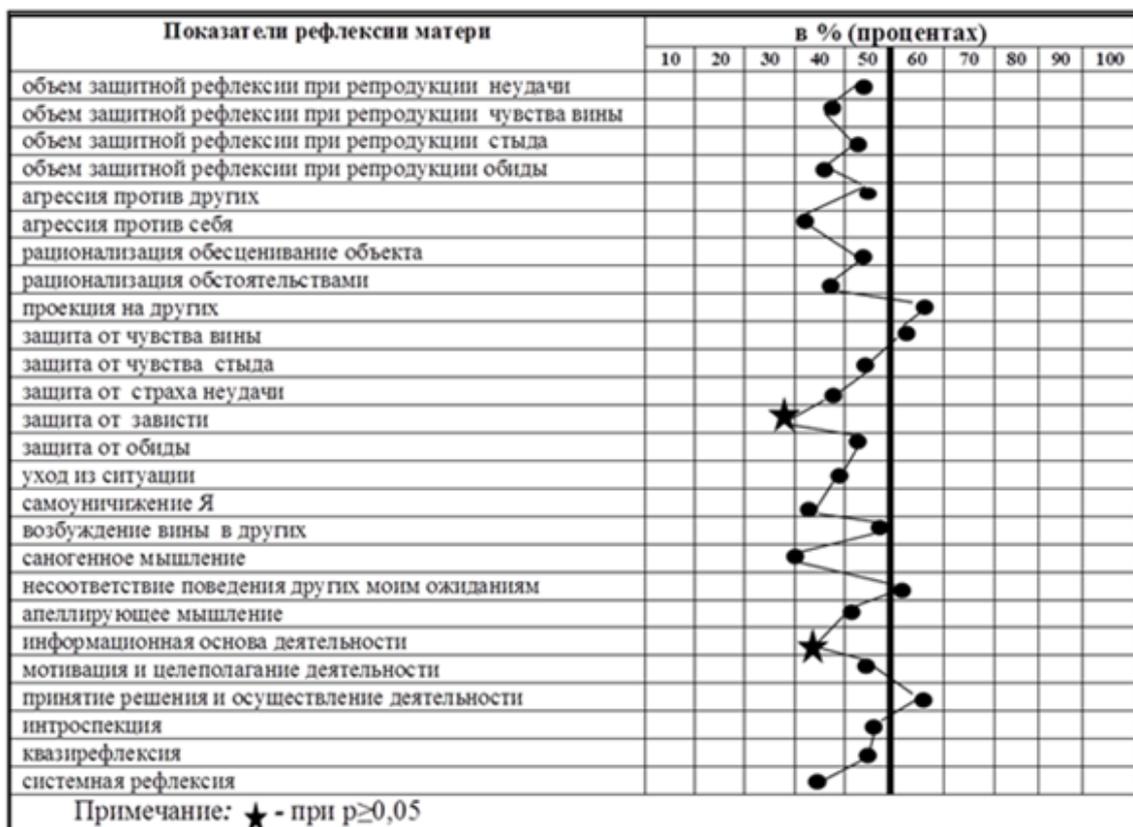


Рис. 1 Профиль рефлексии матери со стилем родительского отношения «Строгость санкций»

С. Н. Морозюк, Е.С. Кузнецова отмечают: «Чрезмерно строгая мать – это мать, имеющая недостаточное количество ресурсов: педагогических и психологических знаний, опыта воспитания. Она никому не завидует, так как считает, что ее установки на воспитание единственно правильные. В случае рассогласования материнских ожиданий с реальным поведением ребенка (ребенок ведет себя не так, как она хочет) вызывает у матери агрессию и желание подчинить реального живого ребенка ее проективным калькам. Проявление самостоятельности у ребенка прекращается из-за постоянного страха оказаться виноватым в глазах родителей. Рефлексивные стратегии матери – рефлексия направлена на защиту от переживания тревожности, признание ею правильности применения своей стратегии родительского отношения к ребенку, а не на решение проблем в воспитании ребенка, его развития. Рефлексивные тактики – проекция на других, возбуждение вины в других, несоответствие поведения других моим ожиданиям, склонность к «самокопанию» без позитивного изменения своих патогенных установок» [2].

«На основе рефлексивного профиля и портрета ниже С. Н. Морозюк и Е.С. Кузнецовой предложен алгоритм консультативной работы с матерями с данным стилем родительского отношения».

Ментальная карта и алгоритм консультативной работы с матерью со стилем родительского отношения к ребенку «Строгость санкций»

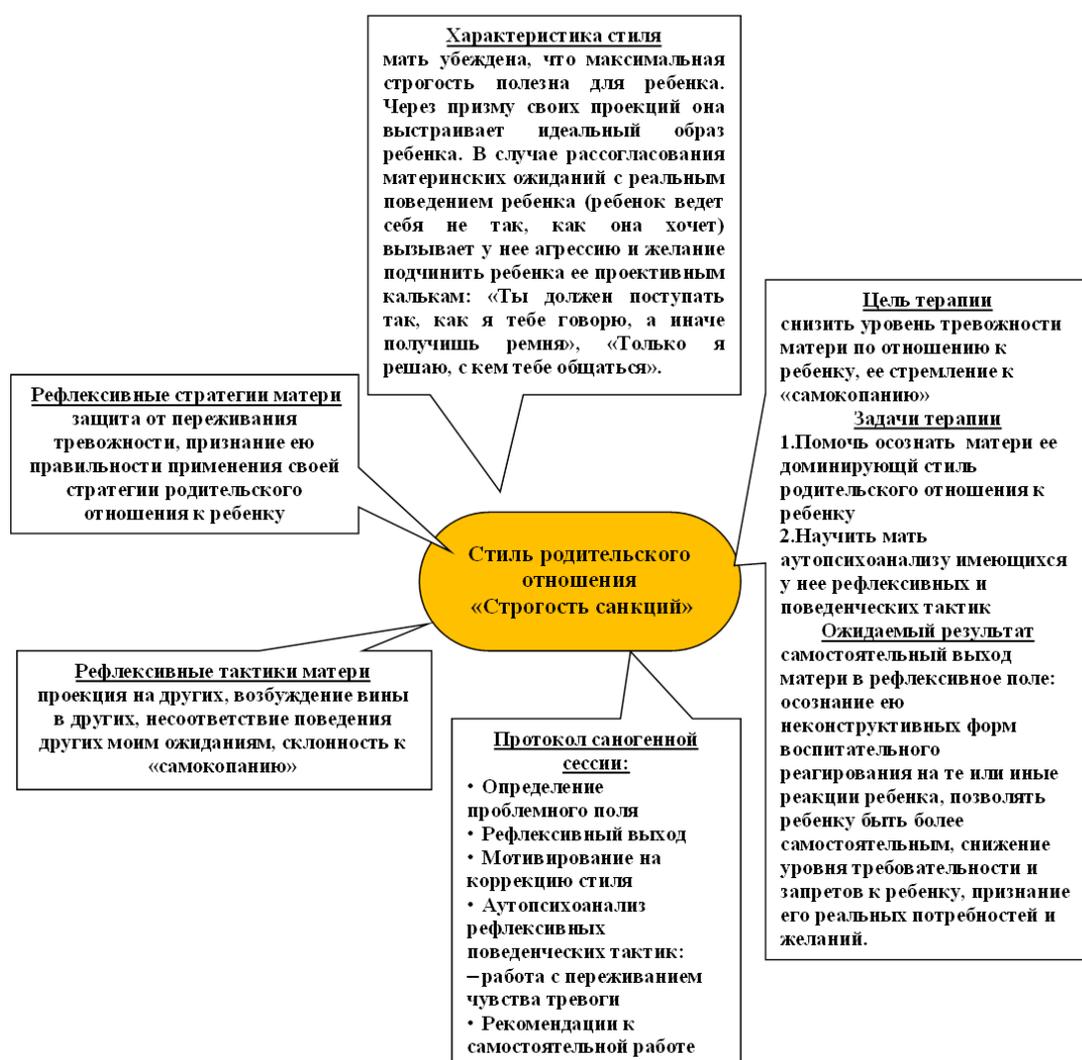


Рис. 2. Характеристика стиля родительского отношения «Строгость санкций»

Протокол саногенной консультации:

1. «Определение проблемного поля.

Специалист, для того, чтобы определить преобладающий стиль родительского отношения матери, а также определить имеющиеся патогенные установки, предлагает матери диагностику с помощью проективного теста «Когнитивно – эмотивный тест» (КЭТ) (Орлов Ю.М., Морозюк С.Н.). Необходимо обратить внимание на фразы матери в беседе с психологом. Она часто использует авторитарность к ребенку: «Ничего, и меня держали в ежовых рукавицах, – выросла же...», «Он должен поступать так, как я ему говорю, а иначе получи ремня», «Только я решаю, с кем ему общаться» [2].

2. «Рефлексивный выход.

После проведения диагностики, психолог предлагает проанализировать полученные результаты по методике «Когнитивно-эмотивный тест» (КЭТ) (Орлов Ю.М., Морозюк С.Н.) с целью обозначения для матери имеющихся у нее защитных (патогенных) установок, мешающие ей быть более конструктивной в общении с ребенком и окружающими. Наглядно для матери будут видны эти установки и при анализе сказки, совместных рисунков: характер общения матери в проективной совместной деятельности с ребенком будет проявляться автоматически как в жизни, что и позволит увидеть ее доминирующие умственные автоматизмы и характерные поведенческие тактики. При анализе построения картины на песке так же позволит посмотреть матери со стороны на ее привычные формы отношения к ребенку, которые мешают и не дают ей быть эффективной и конструктивной в общении с ребенком и другими людьми: необходимо учитывать выбор ею миниатюр, выбор зон для построения, характер расстановки миниатюр на ландшафте» [2].

3. «Мотивирование на коррекцию стиля.

Для того чтобы мотивировать мать на изменение стиля отношения к ребенку, психолог представляет для обсуждения противоречия между истинными желаниями матери и ее реальным поведением:

«Вы хотите сделать ребенка счастливым, а делаете его на самом деле несчастным»;

«Вы считаете, что ориентируетесь на реальные переживания ребенка, а на самом деле стремитесь «привязать» ребенка к своему настроению».

«Вы убеждены в правильности своей воспитательной позиции, но на самом деле формирует у ребенка хроническое чувство вины и отношения зависимости».

При этом желательно привести для матери весомые аргументы в пользу каждого вашего утверждения;

Далее психолог обучает мать аутопсихоанализу переживаний. Помогает ей понять, что ее ожидания относительно идеального образа ребенка - произвольный (бессознательно) созданный шаблон, под который он пытается подогнать или приспособить какие-либо характеристики или формы поведения и отношения к нему своего ребенка, пренебрегая в отношении него чем-то существенным и значимым (выдуманный стандарт) лишь укрепляет ее убеждение в правильности своей родительской позиции по отношению к ребенку, или активизирует защитное поведение» [2].

4. «Аутопсихоанализ, как психотерапевтическая процедура, должен происходить только на фоне спокойного психоэмоционального состояния клиента» [2].

5. «Рекомендации к рефлексии поведенческих паттернов и изменению поведения матери:

1. Матери необходимо признать и принять реальные потребности и желания ребенка.

2. Предъявлять ребенку реалистичные требования, выполнение которых будет ему по силам и по возрасту.

3. Хвалить ребенка за успешное выполнение той или иной деятельности.

4. Проговаривать о своих потребностях и желаниях с близкими, учиться договариваться» [2].

Мы выяснили, что стиль родительского отношения является формально-динамической характеристикой. В основе любого стиля родительского отношения преобладают привычные для матери формы поведения и отношения к ребенку, которые носят, как правило, неконструктивный характер. Мы установили, что стиль родительского отношения «Строгость санкций» характеризуется защитным характером от отрицательных переживаний стыда, вины, страха неудачи и зависти. В связи с этим, мы не обнаружили статистически значимой связи данного стиля с показателем «Саногенное мышление». Чем более выражены показатели защитной (патогенной) рефлексии матери, тем более представлен неконструктивный стиль родительского отношения к ребенку, тем менее она компетентна в воспитательной деятельности.

Именно материнство является главным условием и значимой социальной и психологической функцией любого человека. В России роль матери считается доминирующим фактором, воздействующим на развитие личности ребенка и его эмоциональной сферы. Только во взаимодействии с любящей матерью ребенок обретает чувство уверенности и безопасности» [2;3].

Список литературы:

1. Еникеев, М.И. Психологический энциклопедический словарь [Текст] / М.И. Еникеев. – М., 2010. – 432 с.»

2. Кузнецова, Е.С. Рефлексивные портреты матерей с различными стилями родительского отношения матери к ребенку: дис. ...канд. психол. наук: 19.00.07 / Кузнецова Елена Сергеевна. - М.,2020. - 255 с.

3. Морозюк, С.Н. Рефлексивные портреты педагогов с различными акцентуациями характера: монография [Текст] / С.Н. Морозюк, Д.И. Гасанова. – М., 2014. – 248 с.

4. Национальная психологическая энциклопедия [Электронный документ]. – Режим доступа URL: <http://vocabulary.ru/> – Загл. с экрана.

5. Орлов, Ю. М. Когнитивно-эмотивный тест [Текст] / Ю.М. Орлов, С.Н. Морозюк. М., 1999. – 20 с.

6. Эйдемиллер, Э. Г. Семейная психотерапия [Текст] / Э.Г. Эйдемиллер. – М., 2000. – 400 с.

**СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
С УЧРЕЖДЕНИЕМ КУЛЬТУРЫ КАК ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ РЕСУРСОМ ПОЗИТИВНОЙ
СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Мыльникова Т.В.,
старший воспитатель
МБДОУ «ДСКВ № 120»,
г. Братск

Аннотация. Статья раскрывает опыт работы нашего учреждения по выстраиванию социального партнёрства с учреждением культуры как дополнительным образовательным ресурсом позитивной социализации дошкольников. Полученный нами опыт помог не только в социализации дошкольников, но и в расширении партнёрских отношений с разными социальными институтами.

Ключевые слова: социальное партнёрство, проект, образовательный ресурс, социализация.

**SOCIAL PARTNERSHIP OF PRESCHOOL INSTITUTIONS WITH CULTURAL
INSTITUTIONS AS AN ADDITIONAL RESOURCE OF
PRESCHOOL CHILDREN POSITIVE SOCIALIZATION**

Mylnikova T. V.,
Senior Educator
MBPEI «Combined Kindergarten No. 120»,
Bratsk

Abstract. The article reveals the experience of our institution in building a social partnership with a cultural institution as an additional educational resource for positive socialization of preschool children. Our experience has helped not only in the socialization of preschool children, but also in expanding partnerships with various social institutions.

Key words: social partnership, project, educational resource, socialization.

Социальное партнерство в развитии любого детского сада играет немаловажную роль. И конечно при выстраивании отношений с социальными партнёрами важно понимать саму суть социального партнёрства. Исходя из определения И.М. Реморенко, социальное партнёрство в образовании – это совместная коллективная распределённая деятельность социальных групп, которая приводит к позитивным...положительным эффектам [2].

Авторы технологии социального партнёрства Пискунова Е. В., Кондракова И.Э. определяют его как особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями [1].

И от того какие социальные условия для развития дошкольников создадут педагоги учреждения и родители, с какими правилами и моделями поведения познакомят ребёнка, каким содержанием наполнят среду, с какими социальными ролями познакомят, научат общаться со взрослыми и сверстниками, как раскроют индивидуальность ребёнка и его творческий потенциал, зависит социализация ребёнка в обществе, развитие его как уникальной индивидуальной личности.

Проведя анализ выявленных нами потенциальных возможностей и интересов детей нашего дошкольного учреждения, их дифференциация по образовательным областям позволили нам спланировать и организовать совместную работу дошкольного учреждения с различными социальными партнерами города Братска. Это средняя образовательная школа № 46, музыкальная школа №3, экологический центр, детская городская библиотека, дворец творчества детей и молодежи, педагогический колледж, центр общественных объединений, учреждения культуры, спорта для организации дополнительного образования детей, поддержки развития детской одарённости, обеспечения фактического расширения социума, в который включены дети дошкольного возраста.

Однако, проанализировав уже имеющиеся на тот момент партнёрские взаимоотношения с социальными партнёрами, мы пришли к выводу, что зачастую, мероприятия в рамках взаимодействия с партнёрами часто дублируют деятельность педагогов дошкольного учреждения и направлены на решение определённых совместных задач для достижения лишь кратковременного положительного эффекта. Поэтому мы задумались, как вывести наши партнёрские отношения на новый, более высокий уровень. Ориентирами в данном направлении работы стали: августовская конференция 2015 года обозначившая значимость социального партнёрства дошкольного образования с учреждениями культуры в приобщении детей к культурной жизни нашего города и анализ образовательных запросов родителей и потребностей наших дошкольников.

Для понимания дальнейших действий нам было необходимо найти ответы следующие вопросы: Кого из социальных партнёров можно привлечь как дополнительный образовательный ресурс позитивной социализации дошкольников? Как заинтересовать социального партнёра долгосрочными отношениями? Как выстроить единое образовательное пространство? Какие формы работы с детьми и родителями будут наиболее продуктивны?

Исследования уже давно доказали, что самый короткий путь эмоционального укрепления ребенка, обучения позитивному взаимодействию со сверстниками и взрослыми, развитие чувственной сферы, художественного воображения, творчества - это путь через игру, фантазирование, сочинительство. На наш взгляд, этому в полной мере способствует игровая театрализованная деятельность. Так как, играя, он не только моделирует социальные отношения, к сюжету произведения усваивая его, а растущая благодаря эмоциональной включенности уверенность в себе развивает способность действовать в разных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Итак, определив наши потребности и педагогические проблемы, изучив запросы родителей наших воспитанников по дополнительному образованию детей, проанализировали социальное окружение в качестве дополнительного образовательного ресурса для реализации принципов социализации дошкольников. Нами было выбрано социаль-

ное партнёрство на новом более высоком уровне с Братским театром кукол «Тирлямы» в лице директора Наприенко Михаила Геннадьевича. С этой целью нами был разработан социальный проект «Театр от А до Я».

Участниками проекта стали разные социальные институты: семья, образовательная организация и учреждение культуры. Для нас было интересным не только расширение культурной и образовательной среды, вовлечение родителей в образовательный процесс, развитие у наших воспитанников социального опыта взаимодействия в разных ситуациях за пределами дошкольного учреждения, но и выход наших детей на большую сцену. А также привлечение внимания СМИ, других организаций к образовательному учреждению для повышения его статуса.

Нам было важно заинтересовать будущего партнера во взаимодействии, сделать ему такое предложение, чтобы сотрудничество с нами было взаимовыгодным. Ведь здесь необходимо учесть не только свои интересы, но в равной степени и интересы партнеров. Учитывая все это, мы обратились к руководству театра кукол с готовыми предложениями по возможности увеличения зрительского потока, повышения рейтинга театра среди городского сообщества, с разработками программы сотрудничества, с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия в рамках проекта.

Партнёров заинтересовало и то, что совместно с детскими садами можно приготовить интересное мероприятие на театральной неделе. Руководство театра кукол и его сотрудники с энтузиазмом включились в уточнение планов совместных мероприятий, согласование целей и задач, которые будем решать вместе, отбор форм взаимодействия с выходом на итоговый продукт – фестиваль детского театрального творчества «Сказки под дубом».

Цель разработанного нами проекта «Театр от А до Я» это создание единого информационно-образовательного пространства, способствующего развитию социальных навыков, индивидуальных особенностей и творческого потенциала дошкольников через приобщение к театральному искусству в процессе сотрудничества дошкольного учреждения с учреждением культуры.

Первоначально в 2015 году, проект был разработан и рассчитан на один учебный год. Для того чтобы проект полноценно состоялся и можно было представить итоговый продукт широкой публике, мы поняли, что не обойтись без партнерства с другими детскими садами в ближайшем окружении. Их заинтересовали дополнительными ресурсами в расширении представлений детей о «закулисье» театра, возможностью выхода с детьми на большую сцену и наконец, развитием педагогических компетенций по театральному направлению и социальному партнёрству. С нами в проект в 2015-2016 году, вошли пять дошкольных учреждений города, это ДООУ № 79, 82, 31,72. За шесть лет количество дошкольных учреждений города вошедших в проект увеличилось до тридцати одного.

Проект состоял из трёх этапов работы. Но более подробно хочется остановиться на втором и третьем этапах работы проекта. Второй (практический этап) включал в себя: создание условий для творческого взаимодействия всех участников проекта, обеспечение материальной части реализации проекта, создание условий для развития представлений у дошкольников о мире театра, обеспечение постановочной части проекта и создание итогового продукта. Для творческого взаимодействия участников проекта, необ-

ходимо было создать определённые условия. На начальном этапе это организационные встречи с родителями, педагогами, сотрудниками театра. Если педагоги и сотрудники театра могли представить предстоящую работу, то родителям необходимо было показать перспективы работы, обозначить положительные моменты для развития их детей.

Для того чтобы проект успешно работал, и получился результативным, важно было так же организовать обучающую часть для педагогов, родителей и детей. Это мастер-классы, гостевые встречи, семинары, практикумы, творческие встречи, репетиции и многое другое, что отражено в дорожной карте проекта. В каждом учреждении, которое участвовало в проекте, проводились мастер-классы, семинары, творческие мастерские по теме проекта, результаты которых предоставлялись в кратких отчётах учреждений. Например, такие семинары для педагогов как «Звуковое и световое оформление спектакля», «Работа по сценариям и декорированию спектакля», «Видовое разнообразие кукол» проводились на базе кукольного театра. Профессиональные знания заведующей постановочной частью Юрченко С. А., артиста кукловода Кауровой О.В. помогли нашим участникам проекта познакомиться как с видовым разнообразием кукол, материалов и методик их изготовления, но и способами их вождения.

На мастер-классах, которые проводились на базе МБДОУ «ДСКВ № 120», педагоги освоили азы изготовления куклы вертепки, кукол из бумаги, мимирующей куклы. Главный режиссёр театра Ефимов В.Г. помогал нашим педагогам отработать каждый фрагмент постановочного спектакля, его содержание, помог увидеть наиболее выгодное расположение детей артистов и декораций на сцене.

Самая важная часть работы, заключалась в обеспечении постановочной части реализации проекта – это работа по развитию речи и артистических способностей, навыков кукловождения, отработка передачи характера персонажей в движении, работа над постановкой голоса, выразительности, эмоциональности дошкольников, умение работать в команде.

Особую значимость работы в проекте мы придаём участию детей с особыми возможностями здоровья. Это дети групп компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ДОУ № 120, 82, 86, 79), дети с ослабленным зрением (ДОУ № 72). Всего 30 человек

Категории детей педагоги уделяли особое внимание. Например, с ними работал не только музыкальный руководитель (как главный режиссёр постановщик – в нашем учреждении это Ивашкина В. А.), но и учителя-логопеды, воспитатели, педагог-психолог. Некоторых ребят приходилось учить, не только синхронно действовать в коллективе артистов, но выражать в движении, в мимике, в речи эмоциональное состояние персонажа, что для этой категории детей довольно непросто. Раскрепощать их язык, двигательную зажатость. Развивать слуховое восприятие, навыки взаимодействия, сотрудничества, самостоятельности, саморегуляции. Ведь прежде чем владеть куклой, ребёнку необходимо владеть своей речью, эмоциями, движениями.

В ходе работы проекта дети не только осваивали азы актёрского мастерства, они учились взаимодействовать, сотрудничать, делать общее дело, добиваться результата и поставленной цели. Педагоги, работая с детьми, давали возможность каждому раскрыться и попробовать себя даже в малых ролях. Если ребёнку сложно давалась рече-

вая передача образа, для него находилась роль в виде дерева или бабочки, потому что никто кроме него не мог так красиво махать ветками или крыльями.

Помимо работы над постановкой спектаклей в проекте, для дошколят организовывались просмотры спектаклей, интересные экскурсии в «закулисье» театра, где протекало знакомство детей с профессиями работников театра (актеры, контролеры, костюмеры, режиссер, декораторы).

В свободной деятельности в детском саду дети с воспитателями еще раз перечитывали сюжеты знакомых сказок, в сюжетах игровой деятельности отражали то, что увидели в театре. Вся эта деятельность помогла детям открыть для себя театр совсем с другой стороны, узнать профессии не только актера, но и декоратора, костюмера, звукооператора, контролёра, режиссёра.

На Фестивале «Сказки под дубом», который традиционно стал итоговым продуктом проекта, в первый год работы было представлено пять театрализованных постановок, к 2020 году по шестнадцать, восемнадцать постановок за сезон. Многие дети исполнители спектаклей и персонажей в них как большие, настоящие артисты, вышедшие на сцену, запомнились зрителям яркой, необычной, своеобразной передачей образов, интересной игрой, способностью зарядить зал положительными эмоциями. И заслуженно получали громкие аплодисменты зрителей, основную часть из которых составили родители наших воспитанников. По результатам представленных работ на фестивале, определились дипломанты, лауреаты в различных номинациях.

Обеспечение материальной части проекта «Театр от А до Я» включало в себя изготовление декораций, бэйджиков, кукольных персонажей, костюмов, атрибутики фестиваля, рекламы, афиш, дисков со спектаклями для родителей, дипломов, грамот, подарков для детей.

На завершающем, оценочно-рефлексивном этапе в форме «Круглого стола» намечаются основные направления работы в следующем году. Сам проект вот уже шестой год находится под очень пристальным вниманием городской администрации игородских средств массовой информации. С 2018 года проект получил статус муниципального.

С 2015 года по 2020, в проекте приняли участие тридцать однодошкольное учреждение, это более шести ста детей. Сто семьдесят один педагог участвовали в работе проекта только в прошлом году и более двадцати сотрудников театра кукол. В сборник итогового продукта вошли более 58 разработок педагогов. Разработанный и реализуемый нами проект, помог не только выстроить долгосрочную систему партнёрских отношений с театром кукол в создании единого информационно-образовательного пространства. Он способствовал развитию социальных навыков, творческих способностей детей через приобщение их к театральному искусству, развитию социальных компетенций педагогов. Позволил расширить общественные связи с другими дошкольными учреждениями, обеспечил прочное взаимодействие с родительским коллективом, привлек внимание СМИ.

Список литературы:

1. Пискунова Е.В., Кондракова И.Э., Соловейкина М.П. и др. Технологии социального партнёрства в сфере образования: учебно-методический комплекс [Текст] /

Е.В. Пискунова, И.Э. Кондракова, М.П. Соловейкина. - СПб: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2008. - 205с.

2. Реморенко И.М. Социальное партнёрство в образовании: понятие и деятельность // Новый город: образование для изменения качества жизни [Текст] / И.М. Реморенко. - М.; СПб: Югорск, 2003. - 128 с.

УДК: 159.9

ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Нечаева С. М.,
обучающаяся творческого
объединения «Юный психолог»,
Кузнецова Е. С.,
научный руководитель,
к. пс. н., руководитель творческого
объединения «Юный психолог
МБУ ДО ДТДМ «Истоки»
г. Сергиев Посад, Россия

Аннотация. Статья посвящена изучению особенностей поведения детей старшего дошкольного возраста. Изучены такие показатели, как недоверие к новым людям, тревожность по отношению к детям, эмоциональное напряжение (согласно Л. Стотту).

Ключевые слова: поведение, дошкольник, эмоциональное напряжение, семья, стиль воспитания.

FEATURES OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN BEHAVIOR

Nechaeva S. M.,
student of the creative
association «Young psychologist»,
Kuznetsova E. S.
Scientific Supervisor,
Associate Professor, the Head of the Creative
Association «Young psychologist»
Children's Art Palace «Istoki»
Sergiev Posad

Abstract. The article is devoted to the study of the characteristics of the older preschool children behavior. Such indicators as distrust of new people, anxiety towards children, emotional stress (according to L. Stott) have been studied.

Key words: behavior, preschooler, emotional stress, family, parenting style.

Что мы знаем о ребёнке, кроме того, что в детстве он любит играть? Как формируется личность, как развивается психика ребёнка, и какие особенности поведения имеют дети старшего дошкольного возраста? Об этом мы расскажем в своей работе. Психология детства имеет свою задачу изучения душевной жизни ребенка. Чем дальше продвигаемся мы в понимании душевной жизни ребенка, чем яснее выступают перед нами её особенности, тем определённое обрисовывается центральное положение психологии детства в системе наук о ребёнке. В старшем дошкольном возрасте активно формируется эмоциональная сфера: изменяется содержание и экспрессивная сторона эмоций, при этом потребность ребенка в эмоциональном насыщении преобразуется в стремление к определенным переживаниям своих отношений к действительности и становится важным фактором, определяющим направленность его личности (Божович Л.И., Выготский Л.С., Запорожец А.В.). Наше внимание привлекли особенности их поведения, характера и почему они ведут себя так, или иначе. Д. Б. Эльконин, В. В. Зеньковский и многие другие уже затрагивали тему возрастной психологии, но мы хотим изучить это более подробно, проводя исследования, на предмете установления определённых поведенческих особенностей детей старшего дошкольного возраста в процессе общения, игры и обучения. Проблемой в этой теме является то, что представлено достаточно много материала, связанного с особенностями развития детей дошкольного возраста, но эта тема изучена довольно поверхностно, и не до конца. Анализ литературы позволяет выделить факторы, влияющие на эмоциональное состояние ребенка-дошкольника: взаимоотношения в семье (Богуславская З.Н., Корницкая С.В., Рузская А.Г.), общение с воспитателем (Горбачева В.А., Каштанова Т.О., Лисина М.И., Панько Е.А.), отношения со сверстниками (Башлакова Л.Н., Ерофеева Т.Н., Коломинский Я.Л., Рояк А.А.), достижение успеха в деятельности (Комарова Т.С., Репина Т.А., Стеркина Р.Б.).

Цель исследования заключается в изучении особенностей поведения детей старшего дошкольного возраста методом наблюдения.

Задачи исследования:

- 1) изучить литературу по проблеме исследования;
- 2) раскрыть содержание понятия «поведение», «ребенок старшего дошкольного возраста»;
- 3) подобрать методики по изучению особенностей поведения детей старшего дошкольного возраста;
- 4) провести эмпирическое исследование по изучению особенностей поведения детей старшего дошкольного возраста;
- 5) проанализировать полученные результаты и сделать выводы.

Объект исследования – поведение.

Предмет исследования – особенности поведения детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования – поведение детей старшего дошкольного возраста в условиях одной группы будет носить различный характер.

Проводя эмпирическое исследование, мы использовали методику «Карта наблюдений» Л. Стотта, опираясь на следующие критерии наблюдения: недоверие к новым людям, тревожность по отношению к детям, эмоциональное напряжение. Эмпирическое исследование проводилось на базе МБУ ДО Дворца творчества детей и молодежи «Ис-

токи» г. Сергиев Посад Московской области. В исследовании приняли участие дети старшего дошкольного возраста (6-7 лет) в количестве 7 человек.

В результате наблюдения мы сделали следующие выводы:

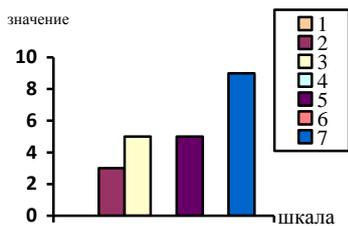


рис. 1 Выраженность показателей по шкале "Недоверие к новым людям" в группе респондентов

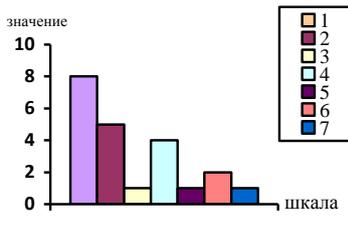


рис. 2 Выраженность показателей по шкале "Тревожность по отношению к детям" в группе респондентов

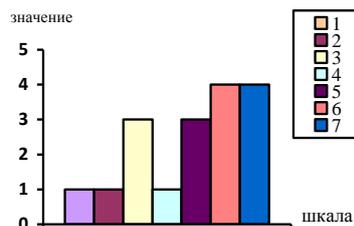


рис. 3 Выраженность показателей по шкале "Эмоциональное напряжение" в группе респондентов

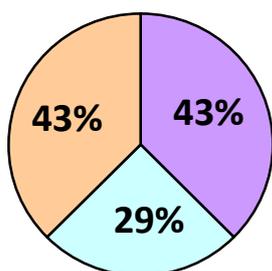


рис. 4 Выраженность низких показателей по шкалам методики "Карта наблюдений" Л. Стотта

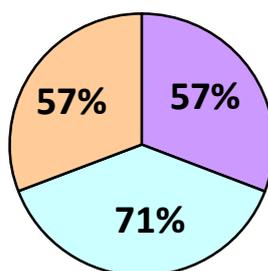
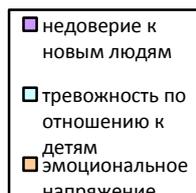
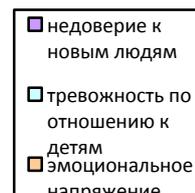


рис. 5 Выраженность высоких показателей по шкалам методики "Карта наблюдений" Л. Стотта



1. Недоверие к новым людям. Большинство детей полностью подходят этому критерию. Не играют с остальными детьми, очень застенчивы, разговаривают с воспитателем только наедине, не собраны, не уверены в себе. Это говорит о их воспитании родителей его стиле и особенностях. Частично это качество работы матери, и её боязнь потерять ребёнка. Так же постепенное привыкание к узкому кругу семьи.

2. Тревожность по отношению к детям. Примерно 40% детей соответствуют этому критерию. Показывают чувство достоинства, стараются быть в центре внимания, рискуют без надобности хотят показаться смелыми перед сверстниками. Стараются занять ответственный пост, тем самым получить похвалу преподавателя. Причиной этому является то, что дети стараются казаться старше, подражая хулиганским проделкам подростков.

3. Эмоциональное напряжение. В группе респондентов не было выявлено высоких значений по показателю «эмоциональное напряжение». Это может говорить о том, что дети старшего дошкольного возраста чувствуют себя более взрослыми, стремятся им подражать, и а приоритет ставят такой вид занятий, который наиболее близок к деятельности взрослых, и поэтому они чувствуют себя наравне с ними, не имеют эмоционального напряжения.

Таким образом, на сегодняшний день существует неугасающая актуальность познания поведенческой сферы человека. Чаще всего объяснение нашего поведения мы ищем именно в наших эмоциональных переживаниях, которые как помогают нам преодолевать препятствия, так и препятствуют справиться с ними. Цель поставлена в начале исследования была достигнута, задачи решены, гипотеза о том, что поведение детей старшего дошкольного возраста в условиях одной группы будет носить различный ха-

рактёр подтвердилась частично, так как большинство респондентов выбирают одинаковые формы реагирования в тех или иных наблюдаемых нами ситуациях.

Список литературы:

1. Божович, Л.И. Психологические вопросы готовности ребенка к школьному обучению. Вопросы психологи ребенка дошкольного возраста [Текст] / Л.И. Божович. – М.: Просвещение, 1995. – 231 с.
2. Большой психологический словарь / сост. и общ. ред. Б. Мещеряков, В. Зинченко. – СПб., 2004. – 672 с.
3. Венгер, А.Л. Психологические типы детей дошкольного возраста [Текст] / А.Л. Венгер // Вопросы психологии. – 2014. – №3. – С. 37-45.
4. Еникеев, М.И. Психологический энциклопедический словарь [Текст] / М.И. Еникеев. – М., 2010. – 432 с.
5. Кошелева, А.Д. Эмоциональное развитие дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.Д. Кошелева, В.И. Перегуда, О.А. Шаграева; под общ. ред. О.А. Шаграевой, С.А. Козловой. – М.: Академия, 2003. – 176 с.
6. Морозюк, С.Н. Формирование положительного отношения к явлениям общественной жизни у детей среднего дошкольного возраста в процессе обучения: дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01 [Текст] / Морозюк Светлана Николаевна. – М., 1989. – 218 с.
7. Репина, Т.А. Психология дошкольника. Хрестоматия [Текст] / Т.А. Репина. – М.: Академия, 1995. – 231 с.
8. Эльконин, Д.Б. Психологическое развитие в детском возрасте [Текст] / Д.Б. Эльконин. – М.; Воронеж: НПО МОДЭК, 2001. – 417 с.

УДК 373.24

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОРОВЕВЫХ СТЕРЕОТИПОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ

Полякова С. С.,
старший воспитатель
Новосёлова И. В.,
воспитатель
МБДОУ №15 «Родничок»
Иркутская область, Усольский район

Аннотация. Данная статья содержит материал по половому воспитанию детей дошкольного возраста. В работе особое внимание уделялось роль сказки в формировании у родителей гендерной компетентности и воспитании мужских и женских качеств у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: полоролевые стереотипы, гендерная компетентность, мужественность, женственность.

FORMATION OF GENDER ROLE STEREOTYPES IN PRESCHOOL CHILDREN THROUGH RUSSIAN FOLK TALES

Polyakova S. S.,

Senior Educator

Novoselova I. V.,

Educator

MBPEI No. 15 «Rodnichok»

Irkutsk region, Usolsky district

Abstract. This article contains material on gender preschool children education. Special attention was paid to the role of the fairy tale in the formation of gender competence in parents and the upbringing of male and female qualities in preschool children.

Key words: gender role stereotypes, gender competence, masculinity, femininity.

Всем нам знакомы так называемые гендерные роли, которые должны исполнять мужчины и женщины. Мужчина должен работать, обеспечивать себя и свою партнершу или же семью, в то время как женщина должна дарить мужчине ощущение комфорта, вести хозяйство и воспитывать детей. Но на самом деле всё намного сложнее, учитывая, что в современном обществе эти роли утратили свою актуальность. Актуальность данной темы подчеркивает изменения происходящих в современном мире мужчин и женщин, семьи. Женщины, как и мужчины, выбирают активный образ жизни, предпочитая работу, увлечения, мечты и самосовершенствование семейному очагу и продолжению рода. Это абсолютно нормально для наших реалий. Но вот естественная потребность в гормональном балансе, к сожалению, не так преуспела в следовании трендам, как современные люди.

Количество неполных семей становится все больше и больше. Эффективное семейное воспитание требует участия в нем обоих родителей как мамы, так и папы. Каждый исполняет свои полоролевые функции в этом процессе.

Воспитание в неполной семье сталкивается с рядом экономических, психозмоциональных, гендерно-ролевых, педагогических проблем. Отсутствие примера гендерного поведения. Если в семье отсутствует отец, то у мальчика не сформируется правильное представление и принятие своей мужской сущности. Он может усвоить женскую роль и тип социального поведения. Для девочек, отсутствие в семье отца приводит к тому, что она не имеет представление о том, каким образом должен вести себя ее партнер в будущих взаимоотношениях. Все это приводит к развитию неадекватной половой идентификации, заниженной самооценке. Отсутствие в семье матери приводит к тому, что ребенок формируется, как эмоционально неустойчивая личность, с несформированной эмоциональной сферой, агрессивным поведением. Это также сказывается на интеллектуальном развитии ребенка.

Проблема формирования полоролевой идентичности, включающая в себя вопросы формирования психологического пола, психологических половых различий и половой дифференциации – одна из важнейших и актуальных проблем. Изучение широкого круга вопросов, связанных, с различными аспектами данной проблемы имеет, несо-

менно, не только теоретическое, но и практическое значение: особенно в области воспитания подрастающего поколения.

По данным исследований Л.И. Божович, Л.А. Венгера, В.И. Кагана, В.С. Мухиной и др., именно дошкольный возраст является сензитивным для развития полового сознания, формирование психологического пола. Доказано, что именно в этом возрасте происходит интенсивное развитие когнитивной и эмоциональной сфер, расширение тезауруса поведенческих реакций и связанное с этим освоение мира ребенка.

Недостаточное внимание к вопросам полоролевого воспитания, отсутствие дифференцированного подхода к обучению и воспитанию мальчиков и девочек в дошкольном возрасте оборачиваются невосполнимыми потерями и просчетами в формировании психологического пола и социального поведения растущего человека.

С момента рождения и на протяжении всей жизни человек является действительным членом сообщества. Родительские отношения и образы воспитания являются теми традициями, которые передаются из поколений в поколения и играют важную роль в воспитании ребенка, и в том числе в появлении и становлении у него гендерной идентичности.

Очевидно, что для того, чтобы обеспечить полноценное развитие ребенка в семье с учетом его гендерных особенностей, родители должны быть знающими, осведомленными в данном вопросе, т.е. компетентными. При этом компетенция родителей не может появиться в результате того, что они прослушают лекции или их проконсультирует специалист. Компетентность родителей предполагает овладение ими культурологическими аспектами гендерного воспитания.

Для формирования представлений о мужественности и женственности широко в детском саду используем устное народное творчество и художественную литературу. Работа, проводимая в детском саду, поддерживается и продолжается родителями. Родителям были рекомендованы произведения для чтения дома с детьми. Из сказок, произведений на основе былин, рассказов о защитниках Отечества, дети узнают о таких качествах мужественности, как смелость, стойкость, ответственность, готовность помочь слабым, рыцарство, присущих не только взрослым мужчинам, но и мальчикам.

Родители приглашаются в ДОУ по вопросам обучения и воспитания мальчиков и девочек, проводятся тренинги для родителей по гендерному воспитанию. На своем опыте увидели, что вызвало затруднение у родителей в выборе игрушек для мальчиков и девочек, а так же затруднялись разделить сказки на «мужские» и «женские».

При взаимодействии с родителями важной педагогической задачей является привлечение родителей к совместным театрализованным постановкам по сказкам, в процессе которых дети могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями. Мальчики принимают на себя мужские роли, а девочки – женские. Так, например, построена театрализованная деятельность. Родители вместе с детьми участвовали в подготовке театрализованных представлений, утренниках, посвященных 23 февраля и 8 марта, развлечениях «А ну-ка, мальчики!», «А ну-ка, девочки!», «Папа, мама, я – спортивная семья», изготовлении костюмов для мальчиков и девочек на эти мероприятия, а также шили костюмы к постановке сказок.

Таким образом, рассматривая сказки, мы получаем возможность выявить признаки, по которым ребенок производит дифференциацию мужских и женских ролей. С по-

мощью сказки можно выявить представление ребенка о типичных, психологических, личностных свойствах, особенностях и направленности интересов мужчин и женщин, то есть проанализировать, как ребенок усвоил и преломил в своем сознании и поведении определенную нормативную систему, заданную социокультурным окружением и воспитанием.

Работая по теме, мы пришли к выводу, что роль сказки в формировании полоролевых стереотипов у детей дошкольного возраста – это одно из средств гендерного воспитания дошкольников. При работе со сказкой очень важно бережно относиться к сказочному сюжету: не просто читать и обсуждать текст, а использовать сюжетные моменты, поступки и образы сказочных героев для объяснения материала, придумывать театрализованные кукольные постановки по сюжетам сказок, задания в виде рисунков по их мотивам. Это будет благоприятному протеканию процесса полоролевой социализации мальчиков и девочек дошкольного возраста, формированию начал мужественности и женственности у дошкольников.

Список литературы:

1. Виноградова, Н.А. Формирование гендерной идентичности. Методическое пособие. [Текст] / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128с.
2. Доронова, Т.Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду: Пособие для дошкольных учреждений [Текст] / Т.Н.Доронова. - М: Линка - Пресс, 2009. - 224 с.
3. Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Подготовительная группа [Текст] /Сост. Т.В. Иванова. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. – 96 с.

УДК: 373.2.016

ОСОБЕННОСТИ РАЗУМНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Пономарева А. А.,

воспитатель

МБДОУ г. Иркутска детский сад № 127 «Березка»

Аннотация. Проблема приобщения к разумному образу жизни является актуальной и при этом недостаточно изученной проблемой. В дошкольном возрасте, несмотря на предпосылки становления компонентов разумного образа жизни, особенности его являются не изученными у детей. В исследовании мы раскрыли теоретические основы и определили содержание понятия «разумный образ жизни», выявили его особенности у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: разумный образ жизни, рекреация, релаксация, катарсис, когнитивный, ценностный и поведенческий компоненты, старший дошкольный возраст.

FEATURES OF A REASONABLE LIFESTYLE IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

A. A. Ponomareva,
Educator

MBPEI Irkutsk kindergarten № 127 "Bereзка"

The problem of introducing a reasonable lifestyle is an urgent and, at the same time, insufficiently studied problem. In preschool age, despite the preconditions for the formation of the components of a reasonable lifestyle, its features are not studied in children. In the study, we revealed the theoretical foundations and defined the content of the concept of "reasonable lifestyle", identified its features in older preschool children.

Key words: intelligent lifestyle, recreation, relaxation, catharsis, cognitive, value and behavioral components, senior preschool age.

Одним из путей сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения является формирование культуры здоровья, которая выступает как образ жизни, совокупность умственных и эмоциональных особенностей человека, ценностей и установок (Е.А. Башмакова) [1].

Задача, связанная с укреплением физического здоровья и психологического благополучия детей, отмечена в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в числе первых.

Проблеме формирования здорового образа жизни уделяется большое внимание во многих современных исследованиях. При этом? наряду с термином «здоровый образ жизни»? мы встречаем также термин «разумный образ жизни», который имеет свои отличия.

По мнению И.И. Мечникова, Д.Б. Юматовой, разумный образ жизни основывается на технологии самосбережения здоровья и жизненного оптимизма, способности человека активизировать свои внутренние резервы [2, 4].

В дошкольном возрасте проблема формирования разумного образа жизни является недостаточно разработанной. В практике дошкольного образования детей практически не обучают умению использовать свои ресурсы, регулировать свое психоэмоциональное состояние, укреплять здоровье на основе разных способов.

Вместе с тем, в старшем дошкольном возрасте уже проявляется интерес к здоровьесберегающим технологиям, формирующим разумный образ жизни, в частности, дети проявляют высокую двигательную активность, им интересны игры на снятие эмоционального и мышечного напряжения. Они проявляют интерес к познанию окружающего мира и достижению результатов деятельности.

Проанализировав сущность понятия «разумный образ жизни» в научно-методической литературе, мы пришли к следующим выводам.

Данный термин рассматривается, как синонимичный термину «ортобиоз», то есть рациональный образ жизни, способствующий сохранению здоровья. Одним из первых идею ортобиоза раскрыл в своих работах И.И. Мечников и выделил заповеди правильного образа жизни [4].

В современных исследованиях идеи, заложенные И.И. Мечниковым, получили свое дальнейшее развитие и привели к выделению отдельной области научно-практического знания – ортобиотики.

Современные представители ортобиотики – В.М. Шепель, Д.Б. Юматова, рассматривают разумный образ жизни, как сложное образование, отражающее взаимосвязь физического, психологического и духовно-нравственного здоровья, которые являются компонентами разумного образа жизни. В.М. Шепель обозначает эти компоненты следующим образом: рекреация (укрепление физического здоровья), релаксация (укрепление психического здоровья), катарсис (укрепление духовно-нравственного здоровья) [3, 4].

Опираясь на работы представителей ортобиотического подхода, мы определили разумный образ жизни, как комплексное образование, которое включает представления детей и базовые навыки, способствующие сохранению физического, психического и духовно-нравственного здоровья. В старшем дошкольном возрасте разумный образ жизни может быть представлен, как трехкомпонентное образование. В его структуре мы выделили когнитивный, ценностный и поведенческий компоненты.

В исследовании приняли участие дети старшего дошкольного возраста в количестве 54 человек, условно разделенные нами на экспериментальную и контрольную группы по 26 человек в каждой.

Для исследования особенностей разумного образа жизни у детей старшего дошкольного возраста мы определили методы исследования в соответствии с компонентами разумного образа жизни (когнитивный, ценностный и поведенческий). Для оценки их сформированности мы использовали метод беседы, наблюдение, а также диагностические задания. Все методики были разработаны нами, поскольку на данный момент в научно-методической литературе для дошкольного возраста методик, касающихся разумного образа жизни не разработано.

Результаты констатирующего этапа исследования когнитивного компонента разумного образа жизни у детей старшего дошкольного возраста позволили нам сделать вывод о том, что наименьший процент детей (18% детей экспериментальной группы и 22% детей контрольной группы) составляют высокий уровень представлений о разумном образе жизни. А наибольший процент - низкий уровень когнитивного компонента (45% детей экспериментальной группы и 41% детей контрольной группы).

При низком уровне дефицит представлений является более выраженным по сравнению с другими уровнями. Дети не обладают достаточным запасом знаний о здоровье, разумном образе жизни, затрудняются ответить на вопросы, касающиеся разумного образа жизни. Так, Маша Е. ответила, что здоровый человек сильный, бодрый, у него хорошее настроение. Или, к примеру, Артем П. ответил: «Я делаю зарядку, чтобы укреплять здоровье, кушаю фрукты, витамины».

По ценностному компоненту доминирующим является низкий уровень, потому что он отмечается у 52% детей обеих групп. Высокий уровень выражен только у 15% детей, что составляет наименьшее количество.

У старших дошкольников с низким уровнем ценностного компонента проявляются неустойчивость действий в отношении своего здоровья, бережное, заботливое, уважительное отношение к близким людям, родственникам отмечается не всегда, мотивация

к сохранению своего здоровья и здоровья других людей проявляется неустойчиво, нравственные нормы принимаются, но не являются регуляторами поведения. Ребёнок не осознаёт себя субъектом здоровья. Приведем пример: Максим В. проявлял нейтральное отношение, тема заботы о здоровье у него не вызывала интереса, ежедневные гигиенические процедуры он выполнял без желания, беседовать о здоровье не стремился.

Например: Маша К. нуждалась в напоминании о том, что нужно выполнять гигиенические процедуры, не проявляла интереса к играм здоровьесберегающей направленности.

По поведенческому компоненту наивысший процент соответствует низкому уровню, который выявлен у 52% в обеих группах. Наименьший процент старших дошкольников имеют высокий уровень поведенческого компонента разумного образа жизни.

На низком уровне у детей отмечаются трудности, связанные с применением конкретных способов сохранения своего здоровья, несформированность полезных здоровьесберегающих привычек, трудности в бережном отношении к здоровью. К примеру: к числу полезных привычек Алиса Н. отнесла только соблюдение режима дня и правильное питание. Дима Т. ответил, что во время болезни ему помогает мама и доктор.

Выявив состояние компонентов разумного образа жизни у детей, мы определили общий первоначальный уровень разумного образа жизни. Согласно полученным результатам, на высоком уровне разумный образ жизни отмечается у 15% детей экспериментальной группы и 18% детей контрольной группы, средний уровень характерен для 33% детей, низкий уровень для 52% детей экспериментальной группы и 48% детей в контрольной группе. В экспериментальной и контрольной группе преобладание низкого уровня разумного образа жизни свидетельствует о том, что у детей недостаточно сформированы представления о разумном образе жизни, о здоровье, о болезни, причинах возникновения болезни, факторах, влияющих на состояние здоровья, способах укрепления своего здоровья.

Итак, результаты исследования разумного образа жизни детей старшего дошкольного возраста свидетельствуют о том, что дети еще не в полной мере способны регулировать свои действия, даже при наличии представлений о разумном образе жизни.

Таким образом, проведенное нами исследование позволило выявить особенности разумного образа жизни детей старшего дошкольного возраста и определить необходимость создания педагогических условий, обеспечивающих его развитие: обогащение развивающей предметно-пространственной среды группы (Центры активности группы), способствующей активизации интереса к своему здоровью и углублению представлений о нем; разработке системы непосредственно-образовательной деятельности в триаде «педагог – ребенок – родитель», направленной на приобщение к разумному образу жизни в процессе ознакомления с понятием «здоровье»; практико-ориентированное консультирование педагогов и родителей по вопросам приобщения детей старшего дошкольного возраста к разумному образу жизни.

Список литературы:

1. Башмакова Е. А. Особенности ортобиотического подхода к формированию здоровьесберегающего пространства образовательной организации во взаимодействии с

микросоциумом [Текст] / Е.А. Башмакова, О.И. Жданова // Современные проблемы науки и образования. – 2018. – № 2. – С. 73.

2. Мечников, И. И. Этюды о природе человека [Текст] / И.И. Мечников – СПб.: Азбука, 2016. – 320 с.

3. Шепель, В. М. Как жить долго и радостно [Текст] / В.М. Шепель. – М.: Антиква, 2006. – 347 с.

4. Юматова, Д. Б. Культура здоровья дошкольника. Цикл игр-путешествий [Текст] / Д.Б. Юматова. – М.: Детство-Пресс, 2017. – 192 с.

УДК 371.12

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПОЗИТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ 6- 7 ЛЕТ В ПРОЦЕССЕ СОЗДАНИЯ МУЛЬТФИЛЬМА

Слободинюк Н. С.,
ФГБОУВО «Иркутский государственный университет»
г. Иркутск

Аннотация. Статья посвящена изучению эффективных психолого-педагогических условий, создаваемых в группе детского сада которые способствуют формированию позитивного взаимодействия детей. На основе экспериментального исследования выделены не эффективные психолого-педагогические условия и проявление позитивного взаимодействия детей. Получены данные о создаваемых психолого-педагогических условиях для позитивного взаимодействия, намечены пути решения выявленных проблем.

Ключевые слова: психолого-педагогические условия, взаимодействие, позитивное взаимодействие, мультфильм.

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR POSITIVE INTERACTION OF CHILDREN AGED 6-7 YEARS IN THE PROCESS OF CREATING A CARTOON

Slobodenyuk N. S.,
Irkutsk state University
Irkutsk

Abstract. The article is devoted to the study of effective psychological and pedagogical conditions created in the kindergarten group, which contribute to the formation of positive interaction between children. On the basis of the experimental research, ineffective psychological and pedagogical conditions and the manifestation of positive children interaction were identified. The data on the created psychological and pedagogical conditions for positive interaction were obtained, ways of solving the identified problems were outlined.

Key words: psychological and pedagogical conditions, interaction, positive interaction, cartoon.

Актуальность исследования. Одним из критериев успешной совместной деятельности детей становится возможность активного взаимодействия со всеми субъектами образовательного процесса.

Благодаря создаваемым психолого-педагогическим условиям положительного взаимодействия мы можем развить у детей умение решать конфликты, договариваться со сверстниками, возможность находить компромиссы в спорных вопросах.

По нашему мнению, одним из интересных направлений в работе с детьми -это работа по созданию психолого-педагогических условий позитивного взаимодействия детей 6-7 лет. Работа по созданию мультфильмов от первого до последнего этапа увлекательна для каждого ребенка, она даёт возможность в игровой форме взаимодействовать друг с другом, проявлять интерес к деятельности, быть активным и внимательным к сверстникам.

Проблема нашего исследования заключается в создании эффективных психолого-педагогических условий позитивного взаимодействия детей 6-7 лет в процессе создания мультфильма.

Результаты исследования психолого-педагогических условий позитивного взаимодействия детей старшего дошкольного возраста.

Наблюдение проводилось в подготовительных группах, ежедневно организовывалась совместная деятельность и самостоятельная деятельность детей в контрольной и экспериментальной группах, наблюдение длилось 30-40 минут на протяжении 6 дней.

Бальная система помогает проследить показатель наблюдаемого критерия:

1 балл – наличие условий для взаимодействия, наличие проявления взаимодействия;

0 баллов – отсутствие условий для взаимодействия, отсутствие проявления взаимодействия.

Наблюдая за взаимодействием детей, воспитателей, родителей, развивающей предметно-пространственной средой в графе примечание, мы отмечаем особенности создаваемых психолого-педагогических условий положительно взаимодействия детей, проявление каждого критерия фиксировалось в таблице.

Опираясь на данные положения, была организована совместная деятельность с детьми контрольной и экспериментальной групп для выявления уровня психолого-педагогических условий и позитивного взаимодействия.

Цель констатирующего этапа: выявить уровень создаваемых психолого-педагогических условий и позитивного взаимодействия детей старшего дошкольного возраста.

Интерпретация результатов исследования осуществлялась по показателям наблюдаемого критерия.

В контрольной группе были получены следующие результаты по психолого-педагогическим условиям:

- наличие условий для взаимодействия (62%);
- отсутствие условий для взаимодействия (38%).

В экспериментальной группе были получены следующие результаты по психолого-педагогическим условиям:

- наличие условий для взаимодействия (50%);

- отсутствие условий для взаимодействия (50%).

В контрольной группе были получены следующие результаты по позитивному взаимодействию детей:

46% – наличие проявления взаимодействия.

54% – отсутствие проявления взаимодействия.

В экспериментальной группе были получены следующие результаты по позитивному взаимодействию детей:

38% – наличие проявления взаимодействия.

62% – отсутствие проявления взаимодействия.

Обобщив результаты исследования, можно сделать вывод, что дети старшего дошкольного возраста хотят договариваться друг с другом и принимать другую точку зрения, однако не всегда это получается. Удалось проследить, что несколько человек, занимая лидерскую позицию, разлаживают работу группы и приводят к конфликтам. Не все дети были готовы включиться в совместную деятельность для достижения общей цели.

Данные показатели могут говорить о том, что педагог не совсем качественно выстраивает деятельность для положительного взаимодействия детей. Не обращает внимания на взаимодействие детей друг с другом, мало поддерживает инициативу и самостоятельность, не всегда учитывает интересы детей и дает возможность выбирать вид активности и участников деятельности.

Дети мало проявляют инициативу и самостоятельность, иногда возникают конфликты, которые ребята не способны решить без взрослого. Таким образом, можно говорить о том, что необходима работа по улучшению психолого-педагогических условий для положительного взаимодействия детей.

На основании полученных результатов наблюдения мы решили начать работу по созданию мультфильма, обогащению развивающей предметно-пространственной среды и работу с педагогами по создаваемым психолого-педагогическим условиям с целью повышения позитивного взаимодействия детей старшего дошкольного возраста и улучшению психолого-педагогических условий.

В процессе создания мультфильма мы акцентируем внимание необходимости взаимопонимания, взаимопомощи, умения слушать и слышать сверстника, действовать сообща для достижения общей цели. Во время работы с педагогами мы обращаем внимание на полученные показатели во время наблюдения на констатирующем этапе и возможность их улучшить благодаря созданию психолого-педагогических условий. Во время организации РППС мы вносим рекомендации по наполняемости уголков для организации деятельности по созданию мультфильмов.

Цель формирующего этапа: создание эффективных психолого-педагогических условий и формирование позитивного взаимодействия детей старшего дошкольного возраста в процессе создания мультфильма.

На первом этапе мы оценили уровень оснащенности группы для создания мультфильма. Нами было выявлено то, что в группе недостаточно материалов для организации деятельности по созданию мультфильма. Проведя анализ РППС, нами была организована деятельность по насыщению среды.

Организуя работу по решению кейсов по созданию эффективных психолого-педагогических условий позитивного взаимодействия детей, мы предложили педагогам рассмотреть ситуации, где описаны не эффективные психолого-педагогические условия, которые мы выделили в процессе наблюдения на констатирующем этапе. Воспитатели самостоятельно рассмотрели кейсы, внесли свои предложения по каждой описанной ситуации. Далее была организована деятельность по обсуждению путей решения кейсов.

Опишем опыт создания мультфильма «Волшебная ночь».

На первом этапе обсуждалась используемая техника для создания мультфильма. Во время обсуждения мы обращали внимания детей на необходимость договариваться для того, чтобы достичь общей цели, так же говорили о том, что необходимо выслушивать мнение всех участников деятельности, ведь важно быть услышанным и понятым другими.

На втором этапе обсуждался мультфильм, который дети хотят создать определялся сценарий мультфильма. Совместно с детьми решали возникшие конфликты, тем самым транслировали те способы решения конфликта, которые ребята могут использовать самостоятельно во время возникших недоразумений в группе.

На третьем этапе детьми был оформлен фон для мультфильма. Дети учились договариваться друг с другом и уступать друг другу, а также доказывать свою точку зрения во время зарисовки фона.

Организуя четвёртый этап, дети создавали персонажей для мультфильма «Волшебная ночь». Для позитивного взаимодействия мы предложили детям поработать парами, подгруппами для того, чтобы каждый мог высказать свою точку зрения относительно создаваемого персонажа, а также помочь сверстнику создать плоскостного героя сказки.

После подобранного и изготовленного материала мы перешли к раскадровке, распределению ролей, кадровой съемке мультфильма, подбору музыкального сопровождения и заставок начала и окончания мультфильма. Во время организации этой деятельности мы вовлекали детей в активное взаимодействие друг с другом, транслировали различные способы убеждения другого человека, поощряли активное участие и заинтересованность в достижении общей цели.

Далее был просмотр получившегося мультфильма и обсуждение проделанной работы. Ребята выделили то, что им удалось достичь общей цели благодаря совместной работе.

Список литературы:

1. Аромштам, М. С. Дети смотрят мультфильмы. Психолого- педагогические заметки. Практика «производства» мультфильмов в детском саду [Текст] / М. С. Аромштам // Дошкольное образование. — 2006. — №2 (8). — 30 с.
2. Архипцева, В. С. Телевидение и дети [Текст] / В. С. Архипцева // Печатковая школа – 2007. – № 8. – 54–56 с.
3. Белкина, В. Н. Детская психология. Взаимодействие со сверстниками: учебное пособие для вузов [Текст] / В. Н. Белкина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 170 с.

УДК: 37.1174

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ АНИМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Фёдорова С. Е., Чаевская В. В.,
воспитатели
МБДОУ «ДСОВ № 135»,
г. Братск

Аннотация. Статья посвящена социализации детей старшего дошкольного возраста в процессе анимационной деятельности. Раскрываются принципы организации детской мультстудии. Представляются результаты эффективности работы для всех участников образовательного процесса.

Ключевые слова: анимационная деятельность, ФГОС ДО, инновационное направление, социализация, участники образовательного процесса.

SOCIALIZATION OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF ANIMATION ACTIVITIES

Fedorova S. E., Chayevskaya V. V.
Educators,
MBPEI «General development kindergarten No. 135»,
Bratsk

Abstract. The article is devoted to the socialization of older preschool children in the process of animation activities. The principles of organizing a children's animation studio are revealed. The results of work efficiency for all participants of the educational process are presented.

Key words: animation activity, Federal State Educational Standard of Preschool Education, innovative direction, socialization, participants in the educational process.

С раннего возраста дети становятся «заложниками» рекламы, которая, по сути, представляет собой анимацию. С возрастом привязанность к анимационным объектам только возрастает, и данные объекты становятся одними из главных носителей информации, активно применяются в пользовательском интерфейсе. Освоение детьми информации с помощью цифровых технологий зачастую происходит без контроля взрослых. Дети 21 века не только живут в условиях повсеместного интернета и различных гаджетов, но и не представляют себя без них. Информатизацию общества остановить невозможно, но мы, взрослые, должны принять ведущую роль в вопросе доступа к цифровым технологиям и контролю качества получаемой ребенком информации, выделять положительную, полезную и отрицательную, негативную. Современный ребенок может быть не только пассивным получателем положительной информации, но и ее «создате-

лем» (уметь анализировать полученные данные и производить на их основе свой продукт).

Мультипликация, или анимация, – это вид современного искусства, который обладает чрезвычайно высоким потенциалом познавательного, художественно-эстетического, нравственно-эмоционального воздействия, широкими образовательно-воспитательными возможностями на детей старшего дошкольного возраста, с применением цифровых технологий [2, с. 5]. Детская анимационная деятельность является инновационным направлением в современной педагогике и доступна педагогу любой направленности [1]. Она является универсальным видом творческой деятельности, отвечающей требованиям ФГОС ДО и позволяющей решать ряд задач в рамках дошкольной образовательной организации. Одна из главных задач – это успешная социализация детей, реализация индивидуальных способностей и получение начальных основ профориентации [3]. Данный вид деятельности будет успешным при активном взаимодействии всех участников образовательного процесса (дети – педагоги – родители) и правильной организации работы детской мультстудии.

Мультипликация является эффективным средством социализации, если строится по следующим принципам: плюрализм мнений. Ни в коем случае педагогу нельзя навязывать свое мнение, все решения принимаются коллективно на основе диалога, с учётом пожеланий детей; добровольность. Нельзя заставлять ребенка участвовать в процессе против его воли, необходима грамотная организация совместной партнёрской деятельности детей в микрогруппах, группах, а также сохранение атмосферы доверия, взаимопомощи. В процессе создания мультфильма ребёнок примеряет на себя разные социальные роли (сценариста, актёра, художника, аниматора, оператора, режиссёра). Необходимо, чтобы каждый ребёнок смог попробовать себя в этих ролях и выбрать ту, которая ему наиболее понравилась. При завершении работы и подведении итогов (занятия, проекта, конкурса) необходимо обозначить множество номинаций, отражающих разные направления личностного становления, роста мастерства дошкольника. Всё это обеспечит возможность быть успешными в чём-либо всем участникам образовательного процесса. Когда дошкольник уже овладеет азами анимации, он может перейти к созданию своего мультфильма. И это уже будет проект, раскрывающий способности, внутренний мир ребёнка и компетенции, которыми он овладел. Не стоит забывать и о педагогических принципах для успешной социализации детей старшего дошкольного возраста: индивидуализация образовательного процесса; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы ребенка в различных видах детской деятельности (игровая, продуктивная); сотрудничество ДОО и родителей (законных представителей); приобщение детей к социокультурным нормам; учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей. При разработке тематических занятий, которые имеют социальную значимость, основной упор делается не на достижение быстрых результатов, а на развитие интереса к предлагаемым видам деятельности, рефлексивной сферы, поиск детьми собственных путей совершенствования в творчестве, коммуникациях. Дети оценивают свою работу самостоятельно, чаще всего в сравнении со своими вчерашними результатами, при этом обсуждается не только практический результат, но и степень участия в общей работе, конструктивность и продуктивность взаимодействия, творческий подход и ориги-

нальность идей. Совместная деятельность педагога с детьми не только сближает взрослого и ребёнка, но и даёт возможность привлечь родителей к образовательной деятельности своих детей (разучивание ролей, попытки самостоятельно организовать съёмочный процесс дома вместе с ребёнком).

В результате работы детской мультстудии эффективность получают все участники образовательного процесса: для детей – создание условий и комплекса мероприятий по анимационной деятельности, в которых дети получили уверенность в собственных силах, возможность самовыражения, умение работать в команде. Для родителей: создание положительного и продуктивного отношения к использованию цифровых технологий, вовлечение в процесс взаимодействия с ребёнком и педагогами ДОО. Для педагогов: повышение своей квалификации и самооценки, педагогических компетенций в вопросах социализации детей посредством цифровых технологий (анимационной деятельности).

Список литературы:

1. Езопова С.А. Предшкольное образование, или Образование детей старшего дошкольного возраста: инновации и традиции [Текст] // Дошкольная педагогика. - 2007. - № 6. С. 8-10
2. Матвеева О. Мультипликация в детском саду [Текст] // Ребенок в детском саду, 2009. - №5.- С. 5-10
3. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс] : Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155. Точка доступа: <https://base.garant.ru/70512244/> (дата обращения: 02.12.2020).

УДК 373.24

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Филюшина Т.А.,
старший воспитатель,
МКДОУ ШР «Детский сад №14 «Алёнка»,
г.Шелехов

Аннотация. В статье представлены результаты внедрения инновационной технологии «метод проект» как средство формирования у педагогов умений обобщать собственный педагогический опыт, определять перспективы и эффективность педагогической деятельности. На основе экспериментального исследования выделены этапы деятельности по внедрению в педагогический процесс технологии проектной деятельности. Внедрение технологии «метод проектов» позволяет определять возможности для саморазвития самовыражения в контексте развития инновационной деятельности педагогов.

Ключевые слова: «метод проектов», технология, инновационная деятельность.

PROJECT METHOD AS AN INNOVATIVE ACTIVITY OF AN EDUCATIONAL INSTITUTION ON THE FORMATION OF PEDAGOGICAL EXPERIENCE

Filyushina T. A.,
Senior educator
MPEPEI SHD «Kindergarten No. 14 «Alenka»,
Shelekhov

Abstract. The article is devoted to the organization in preschool educational institutions of the system of work on the introduction of innovative technology – «project method», as one of the conditions for the formation of teachers' skills to study and generalize their teaching experience, to determine the effectiveness of their own activities. Based on the experimental study, the stages of implementation of project activity technologies in the pedagogical process are identified. The data obtained give teachers the opportunity for self-development and self-expression through innovative activities.

Keywords: «project method», technology, innovation activity.

В настоящее время использование новых технологий в образовательном процессе актуально, так как позволяет обеспечивать качество дошкольного образования. Внедрение новых технологий позволяет активизировать инновационную деятельность в образовательной организации.

В Федеральном государственном образовательном стандарте (*далее ФГОС ДО*) в пункте 1.4 выделены основные принципы к дошкольному образованию:

- индивидуализации дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

В пункте 3.2.5.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Требования, представленные в ФГОС ДО, определяют потребность в активизации инновационной деятельности педагога. Основным акцентом инновационной направленности педагогической деятельности при этом должен быть сосредоточен на поиске, апробации и внедрении эффективных образовательных технологий в работе с детьми дошкольного возраста. Анализ обзора педагогических исследований, посвящённых внедрению инновационной деятельности, позволяет вскрыть ряд существенных проблем, возникающих в практике образовательных организаций:

- недостаточный уровень педагогической компетенции по вопросу освоения новых форм и методов в работе с детьми;

- несформированность мотивационной готовности педагогов к освоению новой педагогической практики;
- трудности педагогов в процессуальных вопросах внедрения инновационных процессов на уровне образовательных организаций.

В связи с этим, педагогический коллектив образовательного учреждения определил одну из годовых задач: «Формировать умение педагогов обобщать педагогический опыт через метод проектов, способствующей организации инновационной деятельности образовательного учреждения».

Целью методической работы является – организация в дошкольном учреждении системы работы по внедрению в образовательный процесс новой инновационной технологии – «метод проектов»

Для реализации данной цели, были поставлены следующие

Задачи:

1. Создать условия для повышения уровня профессиональной мотивации к овладению инновационной технологии – «метод проектов» посредством реализации активных методов и форм методической работы.
2. Формировать умение педагогов обобщать свой педагогический опыт, определять эффективность самообразования, через реализацию технологии проектной деятельности.
3. Разработать методические рекомендации по теме проекта.

Предполагаемые результаты

1. Инновационная технология «метод проектов» обеспечит качество дошкольного образования, позволит обеспечить развитие личностного и профессионального потенциала педагогов посредством реализации индивидуальных потребностей и возможностей.
2. Разработаны методические рекомендации для педагогов по вопросам применения проектной деятельности в педагогической практике, определены критерии подготовки и защиты педагогического проекта.
3. Обеспечено участие педагогов ДООУ в методической работе по обобщению опыта апробации проектной деятельности посредством представления презентаций, публикаций и иных форм работы.

На 1 этапе (сентябрь-месяц) проводится мониторинг уровня методической подготовленности педагогов. Предложена анкета, с целью выявления уровня владения педагогами проектным методом.

АНКЕТА для педагогов ДООУ

«Сформированность профессиональной компетенции педагогов в области применения «метод проектов»

1. *Считаете ли Вы «метод проектов» как средство реализации инновационной деятельности педагога, как показатель качества методического компонента профессионального мастерства? - * да;* нет;* частично.*
2. *Владете ли Вы общим представлением о возможностях применения «метода проектов» в профессиональной деятельности педагога?-* да;* нет.*
3. *Ваш уровень профессиональной компетенции позволяет Вам:*

** создавать и реализовать проекты самостоятельно; * создавать и реализовать проекты с помощью наставников и коллег.*

4.. Какие профессиональные умения в области применения «метода проекта» Вам необходимо совершенствовать?

** целеполагание в проекте; * проектирование текущих, промежуточных и итоговых результатов; * механизмы и алгоритмы реализации проектных мероприятий; * способы продвижения проекта.*

5. Оцените собственный уровень профессионального мастерства в области применения «метода – проектов»

** владею всеми критериями; * владею подконтрольно; * испытываю затруднения в понимании и организации.*

Мониторинг показал недостаточный уровень профессиональной компетенции в области владения и применения «метода-проекта», проявляющийся в затруднениях у педагогов образовательного учреждения в процессе его реализации в собственной педагогической практике. На данном этапе, был сделан анализ участия педагогов по представлению своего педагогического опыта (участие в конференциях и семинарах, публикациях, профессиональных конкурсах разного уровня) на протяжении последних 2 лет.

На основании диагностических данных была спланирована организационная, методическая и консультационно-обучающая работа, которая была направлена на реализацию следующих задач:

1. Развитие навыков планирования (четкого формулирования цели, определения основных шагов по достижению поставленной цели, сроков и средств).

2. Совершенствование навыков сбора и обработки информации (выбор нужной информации и правильное ее использование).

3. Развитие экспертно-аналитических умений

4. Развитие прогностических умений (предполагаемый результат деятельности).

Был составлен план мероприятий с педагогами.

На 2 этапе проходило обучение педагогов технологии проектной деятельности. Вместе с педагогами учились разрабатывать проекты, а именно, умение ставить цель, формулировать задачи проекта, определять поэтапно модель и план действий, умение делать анализ и определять перспективу.

Для педагогов была разработана «Структура проектной деятельности» и «Алгоритм оформления опыта, для публичного выступления». Данный алгоритм, служил для педагогов, своеобразной подсказкой, методической рекомендацией, как сложить свой проект последовательно и грамотно его представить.

Для многих педагогов представление своего опыта работы по проектной деятельности перед аудиторией являлось серьезным испытанием. С целью преодоления страха публичного выступления педагогом-психологом образовательного учреждения были проведены тренинги, которые помогли многим воспитателям, справиться с данной проблемой.

В целях представления опыта проектной деятельности педагогов, на основании разработанного положения, в дошкольном учреждении были проведены малые педагогические чтения «Кладовая идей». Данное мероприятие было направлено на:

- предоставление педагогам возможности публичного выступления с результатами работы проектной деятельности;

- обучение педагогов умению презентовать себя и свою работу.

Данная методическая работа, показала следующие результаты:

1. При повторном анкетировании педагогов повысились результаты овладения технологией проектирования.

2. Педагоги приняли активное участие в представлении своей проектной деятельности в мероприятиях различного уровня.

3. Разработаны методические рекомендации для педагогов по внедрению проектной деятельности, критерии выполнения и защиты проекта.

Таким образом, проектная деятельность в образовательном процессе:

- способствует сплочению педагогического коллектива, гармонизации отношений с воспитанниками и их родителями.

- обеспечивает возможности педагогов к саморазвитию и самовыражению.

Список литературы:

1. Захарченко А.С. К проблеме управления мотивационными ресурсами субъектов профессиональной деятельности [Текст] / А.С. Захарченко, О.В. Пуляевская // Молодежный вестник ИРГТУ. – Изд-во: ИРНТУ, 2015. – № 1. С. 24.

2. Киселева, Л. С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: пособие для руководителей и практических работников ДОУ [Текст] / авт.-сост. Киселева Л.С. и др. – М.: АРКТИ, 2010. - 94 с.

УДК: 373.24

ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА СЕМЬИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Чибисова Н. А.,

воспитатель

МБДОУ г. Иркутска детский сад № 84

Аннотация. Статья посвящена содержательной характеристике представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста. На основе экспериментального исследования педагогические условия формирования представлений о семье у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации. Получены данные о показателях сформированности представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: представления о семье, сформированность представлений о семье, экспериментальное исследование, педагогические условия формирования представлений о семье.

FORMATION OF THE FAMILY IMAGE IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Chibisova N.A.,
Educator
MBPEI Irkutsk kindergarten № 84

Abstract. The article is devoted to the meaningful characteristics of the ideas about the family in older preschool children. On the basis of an experimental study, pedagogical conditions for the formation of family image in older preschoolers in the conditions of a preschool educational institution. The data on the indicators of the formation of family image in older preschool children have been obtained.

Key words: ideas about the family, the formation of ideas about the family, experimental research, pedagogical conditions for the formation of ideas about the family.

В последнее время в обществе происходят глобальные изменения, которые повлекли за собой появление такого мирового явления, как кризис семьи. Современные семьи сейчас переживают не лучшие времена. Основные силы и время большинства родителей расходятся на материальное обеспечение, а не духовное формирование детей. Статистика свидетельствует о резком увеличении неблагополучных семей, быстром распаде молодых семей, сокращении количества официальных браков. Также повышается возраст людей, впервые вступивших в брак.

По данным социологических исследований, духовное общение родителей и ребенка сводится в основном к контролю: как вел себя в детском саду, какие оценки получил в школе. В силу служебной занятости родителей назрел дефицит эмоционально-личностных контактов родителей и детей. Таким образом, у современных детей может быть искажено представление о семье.

Так как образ семьи начинает закладываться в детстве, а в дошкольном периоде формируются представления о семье, то существует вполне вероятная возможность раннего воспитания будущих родителей. В дошкольном возрасте представления о семье складываются в определенную модель семьи, которой он будет придерживаться во взрослой жизни.

Проанализировав научно-методическую литературу [1; 2; 3; 4], можно установить определенные ориентиры в формировании представлений о семье у старших дошкольников.

К концу дошкольного возраста педагоги стремятся сформировать у детей следующие представления:

- о семье, родственных отношениях;
- о семейных традициях;
- о родственных связях;
- об истории семьи;
- о способах проявления внимания;
- о гендерных особенностях членов семьи.

Для того, чтобы у детей старшего дошкольного возраста сформировались представления о семье, необходимо создать следующие педагогические условия:

- ознакомление детей с художественной литературой, содержание которой раскрывает семейные ценности;
- применение педагогом комплекса методов и приемов, помогающих сформировать представления о семье;
- взаимодействие детского сада и семьи.

С сентября 2020 года по ноябрь 2020 года мы проводили опытно - экспериментальную работу в группе воспитанников - детей старшего дошкольного возраста. В исследовании, которое проходило в три этапа, приняли участие 10 детей. На первом этапе мы констатировали уровень сформированности представлений о семье у своих воспитанников. На втором этапе мною была разработана и апробирована программа по формированию представлений о семье у детей. Целью третьего этапа стало выявление эффективности проведенной работы.

Показателями сформированности представлений о семье у детей служат: представления о составе семьи; представления об укладе семьи (традициях, бюджете, профессиональной деятельности), эмпатийные представления.

В ходе исследования применялись следующие методы: беседы с детьми, рассматривание иллюстраций семьи, создавались проблемные ситуации. Анализ полученных результатов позволил сделать следующие выводы. Все дети легко определяли систему родственного окружения и отлично ориентировались в гендерных ролях членов семьи. Однако дети затруднялись в назывании отчеств, а иногда и имен, родителей, их профессии, характеристике трудовой деятельности. Большинство детей имело весьма расплывчатые представления о досуге семьи, семейных традициях, а также способах проявления внимания и заботы к членам семьи.

В ходе констатирующего исследования выявилось три уровня сформированности представлений о семье у детей, участвующих в эксперименте. Высокий уровень выявился только у одного ребенка (10%). 20% детей испытывают затруднения в описании истории семьи, а также затрудняются в определении способов проявления заботы о ближнем. 70% детей оказалось на низком уровне, у ребят весьма размытые и поверхностные представления о семье по всем показателям.

Исходя из полученных результатов, возникла необходимость проведения с детьми развивающей работы по данной теме. Я разработала перспективный план работы по формированию представлений о семье у детей экспериментальной группы. Мною были проведены беседы с детьми на темы: «Что такое семья?», «Древо семьи», «День матери», «Семейные традиции», «Мое имя», «Старшее поколение», «Уважительное отношение к пожилым людям», «Главный помощник в семье», «Погода в доме».

Развивающая работа в режимных моментах включала в себя следующее:

- просмотр обучающего видеоролика о семье;
- выполнение рисунков дома на тему « Древо семьи»;
- чтение произведения «Сказка о гусыне», стихотворений «Моя бабушка не старушка», «Мой дед» с последующими беседами;
- проведение сюжетно-ролевой игры «Семья»;
- проведение дидактической игры «Эмоции».

Работа с семьей заключалась в беседах; раздачей буклетов с инструкцией «Древо семьи», «Семья для ребенка»; консультациях по организации семейного досуга; рекомендациях по детскому труду; выставке детских работ.

На третьем этапе эксперимента была выявлена положительная динамика: высокий уровень составил 40%, средний – 40%, низкий – 20%. Безусловно, что наличие низкого уровня обусловлено слабой включенностью родителей в экспериментальную работу.

В заключении хотелось бы подчеркнуть, что проведенная работа свидетельствует об эффективных результатах и рассматриваемая проблема является емкой и многогранной, требующей дальнейшей разработки.

Список литературы:

1. Даусон, А. Д. Формирование семейных ценностей у детей старшего дошкольного возраста. ФГОС дошкольного образования [Текст] : Методическое пособие. / А. Д. Даусон, В. В. Утемов. – Киров : Изд-во МЦИТО, 2016. – 40 с.

2. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Успех» [Текст] / под ред. Н. В. Федина. – М. : Просвещение, 2015. – 235 с.

3. Примерная образовательная программа дошкольного образования инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентностного подхода к образованию развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности «Детский сад-Дом радости» [Текст] / под ред. Н. М. Крылова. – 3-е изд., перераб. и доп. В соответствии ФГОС ДО. – М. : ТЦ Сфера, 2014. – 264с.

4. Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» [Текст] / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : Мозаика - синтез, 2014 – 368 с.

УДК 159.9

СВЯЗЬ ЭМОЦИЙ И ВООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Шандра М. В.,
обучающаяся творческого
объединения «Юный психолог»,
Кузнецова Е. С.,
научный руководитель,
к.пс.н., руководитель творческого
объединения «Юный психолог
МБУ ДО ДТДМ «Истоки»
г. Сергиев Посад

Аннотация. Статья посвящена изучению связи эмоций и воображения у дошкольников 4-5 и 6-7 лет. Представлен теоретический анализ понятий «эмоция» и «воображение». Подробно аргументируется значимость игры в дошкольном возрасте и то, как посредством нее развивается воображение и эмоциональность ребенка,

что является залогом психологического и эмоционального благополучия подрастающего ребенка.

Ключевые слова: дошкольники, эмоции, воображение.

RELATIONSHIP OF EMOTIONS AND IMAGINATIONS IN PRESCHOOL CHILDREN

Shandra M. V.,
student of the creative
association «Young psychologist»,
Kuznetsova E. S.
scientific supervisor,
Candidate of Psychological Sciences, the Head of the creative
Association «Young psychologist»
Children's Art Palace «Istoki»
Sergiev Posad

Abstract. The article is devoted to the study of the connection between emotions and imagination in pre-school children of 4-5 and 6-7 years old. A theoretical analysis of the concepts "emotion" and "imagination" is presented. The importance of play in preschool age and how by means of it the imagination and emotionality of the child is developed, which is the key to the psychological and emotional well-being of the growing child, is argued in detail.

Key words: preschoolers, emotions, imagination.

На сегодняшний день все больше исследований посвящено изучению вопросов феномена эмоций. Для гармоничного развития ребенка очень важно научиться определять и называть свои эмоции, понимать переживания других людей. Какие эмоции мы знаем? Это: радость, грусть, спокойствие, злость и т. д. Переживания этих эмоций неразрывно связаны с таким важным психическим познавательным процессом, как воображение. Благодаря ему ребенок учится представлять, а затем и выражать свои эмоции не только словами, но и действиями. Зная, что ведущим видом деятельности дошкольников является игра, необходимо отметить, что в процессе неё постоянно возникают и эмоции, и воображение. Воображение часто называют фантазией. Основная его задача – представление ожидаемого результата до его осуществления. Важно, чтобы дошкольник умел фантазировать, так как это является показателем гибкости мышления. А значит, умение быстро ориентироваться в ситуации. Согласно А.А. Реану, воображение – это процесс преобразования представлений.

Что мы знаем о ребёнке, кроме того, что в детстве он любит играть? Как формируется личность, как развивается психика ребёнка, и какие особенности поведения имеют дети старшего дошкольного возраста? Об этом мы расскажем в своей работе. Психология детства имеет свою задачу изучения душевной жизни ребенка. Чем дальше продвигаемся мы в понимании душевной жизни ребенка, чем яснее выступают перед нами её особенности, тем определённое обрисовывается центральное положение психологии детства в системе наук о ребёнке. Согласно исследованиям Божович Л.И., Выготского Л.С., Запорожцу А.В., в старшем дошкольном возрасте активно формируется эмоциональная сфера: изменяется содержание и экспрессивная сторона эмоций, при

этом потребность ребенка в эмоциональном насыщении преобразуется в стремление к определенным переживаниям своих отношений к действительности и становится важным фактором, определяющим направленность его личности. Наше внимание привлекли особенности их эмоций, характера их проявления, почему они проявляют их так или иначе. Д. Б. Эльконин, В. В. Зеньковский и многие другие уже затрагивали тему возрастной психологии, но мы хотим изучить это более подробно, проводя исследования, на предмет установления связи эмоциональных особенностей детей старшего дошкольного возраста с их воображением в процессе общения, игры и обучения. Проблемой в этой теме является то, что представлено достаточно много материала, связанного с особенностями развития детей дошкольного возраста, но эта тема изучена довольно поверхностно, и не до конца. «Анализ литературы позволяет выделить факторы, влияющие на эмоциональное состояние ребенка-дошкольника: взаимоотношения в семье (Богуславская З.Н., Корницкая С.В., Рузская А.Г.), общение с воспитателем (Горбачева В.А., Каштанова Т.О., Лисина М.И., Панько Е.А.), отношения со сверстниками (Башлакова Л.Н., Ерофеева Т.Н., Коломинский Я.Л., Рояк А.А.), достижение успеха в деятельности (Комарова Т.С., Репина Т.А., Стеркина Р.Б.)» [9].

Таким образом, проблема исследования заключается в вопросе: каковы механизмы взаимосвязи эмоций и воображения у ребенка дошкольного возраста.

Цель исследования – изучить особенности эмоций и воображения у детей дошкольного возраста.

Гипотеза исследования – эмоции и воображение детей дошкольного возраста взаимосвязаны.

Объект исследования – эмоции и воображении в дошкольном возрасте.

Предмет исследования – связь эмоций и воображения у детей дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Проанализировать литературу по проблеме исследования в отечественных и зарубежных источниках.

2. Подобрать методики по изучению воображения и эмоций.

3. Провести исследование на предмет изучения связи эмоций и воображения у детей дошкольного возраста.

4. Проанализировать полученные результаты и сделать выводы.

Исследование проводилось в июне-июле 2020 года. В исследовании была использована следующая методика: методика «Дорисовывание фигур» О.М. Дьяченко, а также рисуночные варианты «Что изображено на картинке». В качестве анализа эмоциональных состояний детей предлагались бланки с изображением мальчика или девочки (в зависимости от пола ребенка) с пустыми лицами, для того, чтобы ребенок сам нарисовал свою эмоцию.

Эмпирическое исследование проводилось на базе МБУ ДО Дворца творчества детей и молодежи «Истоки» г. Сергиев Посад Московской области. В исследовании приняли участие дети старшего дошкольного возраста (4-7 лет) в количестве 10 человек.

В результате наблюдения мы сделали следующие выводы:

1. Общая направленность желаний детей была ориентирована как на себя (6 человек), так и на других людей (4 человека). С одной стороны, это говорит об эгоцентри-

ческой направленности ребенка, но, с другой, могут свидетельствовать о развитии мотивационно-потребностной сферы и благополучного развития. Очевидно, что наиболее значимые желания связаны с ведущей, то есть игровой деятельностью детей.

2. При анализе ответов мы определили категории, которые представляют значимую для ребенка сферу. В основном это сфера общения (например, «поближе познакомиться с кем-то из сверстников») (3 человека), учебная сфера (например, желание повысить успеваемость) (2 человека) и семейная сфера (например, «пойти с папой в зоопарк») (5 человек).

3. Дети дошкольного возраста чувствуют себя более взрослыми, стремятся подражать взрослым, и выбирают такой вид занятий, который наиболее близок к деятельности взрослых, и поэтому они чувствуют себя уверенно, много воображают, проявляют разнообразные эмоции.

Таким образом, на сегодняшний день существует неугасающая актуальность познания эмоциональной сферы человека. Чаще всего объяснение нашего поведения мы ищем именно в наших эмоциональных переживаниях, которые как помогают нам преодолеть препятствия, так и препятствуют справиться с ними. Цель поставлена в начале исследования была достигнута, задачи решены, гипотеза о том, что эмоции и воображение детей дошкольного возраста взаимосвязаны подтвердилась.

Список литературы:

1. Божович, Л.И. Психологические вопросы готовности ребенка к школьному обучению. Вопросы психологи ребенка дошкольного возраста [Текст] / Л.И. Божович. – М.: Просвещение, 1995. – 231 с.

2. Большой психологический словарь / сост. и общ. ред. Б. Мещеряков, В. Зинченко. – СПб., 2004. – 672 с.

3. Бурлачук, Л.Ф. Словарь-справочник по психодиагностике [Текст] / Л.Ф. Бурлачук. – СПб.: Питер, 2004. – 520 с.

4. Венгер, А.Л. Психологические типы детей дошкольного возраста [Текст] / А.Л. Венгер // Вопросы психологии. – 2014. – №3. – С. 37-45.

5. Дьяченко, О.М. Развитие воображения дошкольника. Методическое пособие для воспитателей и родителей. Библиотека воспитателя (Мозаика-Синтез) [Текст] / О.М. Дьяченко. – М., 2007.

6. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. 2-е изд., перераб. и доп. [Текст] / С.А. Козлова. – М.: Академия, 2000. – 416 с.

7. Кошелева, А.Д. Эмоциональное развитие дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений [Текст] / А.Д. Кошелева, В.И. Перегуда, О.А. Шаграева; под общ. ред. О.А. Шаграевой, С.А. Козловой. – М.: Академия, 2003. – 176 с.

8. Морозюк, С.Н. Формирование положительного отношения к явлениям общественной жизни у детей среднего дошкольного возраста в процессе обучения: дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01 [Текст] / Морозюк Светлана Николаевна. – М., 1989. – 218 с.

9. Морозюк, С.Н. Кузнецова, Е.С. Взаимосвязь психологического благополучия матери с эмоциональным благополучием ребенка // Вестник университета Российской академии образования [Текст] / С.Н. Морозюк, Е.С. Кузнецова. – 2018. – № 4. – С. 14-19.

10. Лисина, М.И. Развитие познавательной активности детей в ходе общения со взрослыми и сверстниками [Текст] / М.И. Лисина // Вопросы психологии. – 1982. – № 4. – С. 32-40.

11. Репина, Т.А. Психология дошкольника. Хрестоматия [Текст] / Т.А. Репина. – М.: Академия, 1995. – 231 с.

12. Смолева, Т.О. Рефлексия значимых взрослых как фактор эмоционального благополучия ребенка: монография [Текст] / Т.О. Смолева. – Иркутск: изд-во Иркутского государственного педагогического университета, 2003. – 163 с.

13. Эльконин, Д.Б. Психологическое развитие в детском возрасте [Текст] / Д.Б. Эльконин. – М.; Воронеж: НПО МОДЭК, 2001. – 417 с.

УДК: 373.2

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Шинкарёва Н. А.,

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры психологии и педагогики
дошкольного образования ФГБОУ ВО
«Иркутский государственный университет»
Педагогический институт,
г. Иркутск

Сухова И. Н.,

заведующий,

Казанович Е. В.,

заместитель заведующего

МАДОУ г. Иркутска детский сад №148

Аннотация. В статье рассматривается сущность понятия гражданственность, гражданское воспитание детей дошкольного возраста. Охарактеризованы структурные компоненты гражданственности, представлены её характерные признаки. Выделены концептуальные положения. В рамках экспериментального исследования дана краткая характеристика содержания проектов, отражающих основные направления работы с детьми.

Ключевые слова: гражданственность, гражданское воспитание, компоненты гражданского воспитания, дети дошкольного возраста.

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE IMPLEMENTATION OF CIVIC EDUCATION IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Shinkareva N. A.,
Candidate of Pedagogical Sciences,
Assistant Professor of the Department of Preschool Education Psychology and
Pedagogics
Irkutsk state University
Pedagogical Institute, Irkutsk
Sukhova I. N.,
The head of MBPEI kindergarten № 148
Kazanovich E. V.,
senior educator,
MBPEI kindergarten № 148

Abstract. The article examines the essence of the concept of citizenship, civic education of preschool children. The structural components of citizenship are characterized, its characteristic features are presented. Highlighted conceptual provisions. As part of the experimental study, a brief description of the content of projects reflecting the main areas of work with children is given.

Key words: citizenship, civic education, components of civic education, preschool children.

Российское образование в современном мире характеризуется изменчивостью в соответствии с новыми реформами. В соответствии с этим появляются новые подходы, технологии к организации образовательного процесса, изменяется и само содержание педагогического процесса.

Но с появлением нового, задачи воспитания гражданственности нисколько не теряют своей актуальности и важности.

В настоящее время идея воспитания гражданственности, становится задачей и целью государственной важности. Правительство пробует вернуть утраченное в гражданах страны, в том числе и в детях чувство любви к отечеству и гражданственности.

Проблеме воспитания гражданственности у подрастающего поколения уделено особое место и в правительственных документах.

Согласно указу Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», создан проект «Культура».

Первый пункт Указа предполагает «укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации...» [10].

Развитие и привитие детям духовно-нравственных и культурных ценностей русского народа находит свое отражение в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определил в качестве одной из главных задач «...объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества...» [11].

Интерес педагогического коллектива к работе по данной проблеме связан с возникновением новых приоритетных направлений в области системы отечественного образования, а именно, гражданского воспитания.

Существуют различные концепции воспитания гражданственности дошкольников. Большой вклад в разработку концепций внесли исследования Н.И. Судаковой, Р.Р.Бандура, Н.М. Наваичик и др. Ими детально были изучены механизмы становления качества личности, такого как гражданственность.

Работы В.И. Кожокар, Н.И. Шевченко, рассматривающие становлению гражданственности через призму деятельностного подхода к обучению и воспитанию, они также сыграли неocenимую роль в обогащении теоретической основы воспитания гражданственности [8; 13].

Б.П. Блонский, С.И. Гаязова, С.Т. Шацкий предложили немного другой подход. Он предложили рассматривать гражданственность как совокупность различных качеств личности [1; 5; 12].

Немаловажным вкладом является рассмотрение возрастных особенностей дошкольников при воспитании гражданственности на разных этапах развития, а также особенности построения образовательного процесса на протяжении этих этапов. Педагогам необходимо понимать, какое содержание должно быть реализовано в той или иной возрастной группе, какие технологии существуют, какие методы, формы, средства целесообразнее применять. На эти вопросы могут помочь работы следующих исследователей Л.В.Артемовой, О.С. Богдановой, С.А. Козловой [2; 4].

И.Э.Куликовский, Е.А.Казаева, Е.Н.Лебеденко, Л.В.Коломийченко также в своих исследованиях делали акцент на средства развития и воспитания качеств гражданственности в дошкольном детстве.

На протяжении всего развития теории и практики воспитания гражданственности ставились различные цели и задачи, они были различны в соответствии с разными условиями: ценности народа, политическими особенностями, уровнем развития общества. Но, не смотря на них, идеалом развития гражданственности было воспитание гражданина.

З.П. Красноок утверждает «гражданственность - это интегральное качество личности, которое структурно-содержательно фокусирует когнитивные (общественно-политические и правовые компетенции), эмоциональные (патриотические, интернациональные чувства) и нравственные характеристики как проявление сущего в отношении человека к обществу» [9].

Л.Б. Доржиева, анализируя данное понятие, рассматривает его как качество личности, заключенное в некоторых аспектах, а именно оценочном, мировоззренческом, поведенческом, культурном [6; 7].

Рассуждая по данной проблеме, мы разделяем определение автора, что основной чертой гражданственности является гражданская позиция, отражающая отношение личности к обществу, человеку, государству, Родине, народу, семье и т.д.

Гражданственность можно рассмотреть и с педагогической позиции. Это некий синтез нескольких качеств личности, которые определяются направленностью социума, характеризуется готовностью к достижению целей общества и личных целей, исходя из возможностей и личных интересов, также условий самого общества, норм и правил.

Следует рассмотреть и характерные черты гражданственности ими выступают гражданское сознание, мышление, убеждение, позиция, ответственность, активность их выделила Т.Н. Вакурова. Автор считает, что именно их нужно развивать и формировать в процессе обучения и воспитания будущего гражданина [3].

Совместно с Л.Б. Доржиевой, Т.Н. Вакурова, определила структурные компоненты гражданственности: это когнитивный компонент, эмоционально-ценностный, эмоционально-чувственный, потребностно-мотивационный и поведенческий.

Когнитивный представляет собой гражданские взгляды определенной личности ребенка, его представления об общем государстве, личных правах и обязанностях, истории страны, символике, и др. особенностях.

Эмоционально-ценностный компонент включает в себя отношения. Это могут быть отношения к другому человеку, материальному и духовному миру, желание и стремление к деятельности и развитию.

Эмоционально-чувственный компонент представляет собой разные чувства личности и их совокупность, к которым относятся честь, чувства долга, патриотизм как качество и др.

Совокупность мотивов, ценностей и личностных качеств это все о потребностно-мотивационном компоненте

И последний компонент – поведенческий. Это использование своих знаний в жизни и деятельности, готовность к действию или поступку, нравственное поведение по отношению к другим гражданам [3; 11; 12].

Т.М. Бабунова, анализируя работы А.Ф. Никитина, Ю.А. Танюхина считает, что гражданственность – высокая форма проявления патриотизма. Воспитание патриотов Российской Федерации, граждан законодательной, демократической страны, которые способны к социализации в условиях гражданского общества, которые уважают права и свободы личности, которые обладают высокой нравственностью и проявляют национальную и религиозную терпимость, как считают отечественных и зарубежных психологи, определяется как объективными, так и субъективными условиями.

К объективным условиям относятся: состояние общества, уровень развития демократии, гуманизма. Субъективные условия создаются средой, которая организуется взрослыми, системой воспитания свойств и качеств личности.

Л.С.Выготский подчеркивал, что социальная ситуация развития, как своеобразное отношение между ребенком и окружающим его миром, является механизмом воздействия среды на личность.

В.С. Мухина полагает, психологические основы проблемы выявляют закономерности формирования представлений о Родине, своем крае; отношение к различным явлениям и объектам, становление сознания и самосознания. Осознание себя как лично-

сти, принадлежащей определенному обществу, заключается в понимании и осознании своей роли и места в социуме. Одна из особенностей детей дошкольного возраста – это то, что у ребенка возникает соподчинение мотивов, складываются общественные мотивы, желание сделать что-то полезное для окружающих.

Е.А. Соловьева появление социальных мотивов деятельности – основа формирования гражданской ответственности и патриотизма. У ребенка начинает формироваться самосознание, включающее представления о себе, о своем доме, своей семье, народе, государстве.

Ребенок начинает обдумывать свои права и обязанности, беречь то, что создано трудом человека, заботиться о родных и близких, трепетно относиться к порученному делу, заботливо обращаться с предметами природного и рукотворного мира.

При построении стратегического плана дошкольного образовательного учреждения необходимо методологически обосновать содержание, формы и методы гражданского воспитания, подумать над задействованием национально-регионального компонента в образовательном пространстве ДОУ.

Изучение теоретических основ и практики по проблеме воспитания гражданской ответственности у дошкольников и их анализ, дало возможность выявить ряд противоречий. Их преодоление поможет сделать воспитание гражданской ответственности у дошкольников наиболее эффективным в образовательном процессе образовательной организации.

Существуют противоречия между:

- достаточно высоким уровнем теоретической обоснованности необходимости воспитания гражданской ответственности в дошкольных образовательных организациях и отсутствием методических и практических рекомендаций по внедрению научных положений и апробации существующих концепций;

- возможностью включения технологических моделей и метода проектов в процесс гражданского воспитания детей дошкольного возраста и отсутствием технологических материалов для непосредственного внедрения их в образовательный процесс с целью воспитания гражданина.

Обозначенные разногласия дали нам возможность выделить главную дилемму исследования, которая заключается в изучении возможности использования запланированных проектов и педагогических технологий эффективной социализации, которые были направлены на гражданское воспитание детей дошкольного возраста.

Однако, как мы заявляли до этого, вместе с обозначенной правительством необходимостью гражданского воспитания, начиная с дошкольного возраста, отсутствуют методические рекомендации и непосредственные шаги для достижения поставленной цели.

Данная потребность обусловила выбор темы экспериментального исследования «Модель гражданского воспитания дошкольников как инновационный подход в обновлении содержания дошкольного образования в условиях современного ДОУ»

Цель исследования: разработка и апробация модели для усвоения дошкольниками норм и ценностей, принятых в обществе, в том числе моральные и нравственные ценности, а также формирование патриотических чувств и основ гражданской позиции в условиях современного ДОУ.

Задачи исследования:

1. Создание условий, способствующих приобщению детей к нравственным ценностям российского народа через оснащение развивающей предметно-пространственной среды материалами, стимулирующими социально-коммуникативное развитие.

2. Формирование у детей осознанного проявления элементов гражданственности в естественных социальных условиях.

3. Повышение заинтересованности и компетентности педагогов и родителей в вопросах гражданско-патриотического воспитания детей.

Обращение к различным научно-методическим, психолого-педагогическим источникам, выделение основных признаков гражданственности ее компонентов и ознакомление с опытом работы педагогов, которые успешно решают задачи гражданского воспитания детей, позволило нам определить подходы к разработке модели гражданского воспитания и конкретизировать его содержание.

Дадим краткую характеристику запланированным педагогическим технологиям и каждому из проектов, которые направлены на гражданское воспитание дошкольников.

Использование технологий позитивной социализации предложенной Н.П. Гришаевой и Л.М. Струковой: Технология «Ситуация месяца».

Тематика «Ситуации месяца» подобрана в соответствии с комплексным календарно-тематическим планированием по программе «Детство» и отражается в основной образовательной программе ДО. Выбор темы осуществляется педагогами в соответствии с возрастными особенностями детей их интересами и возможностями. Выбранная тема должна быть направлена на решение годовых задач, учитывать особенности дошкольной образовательной организации и ее традиций, ценности общества и уровень развития культуры. Тема должна прослеживаться в деятельности детей в течении месяца. По завершении каждой ситуации проводится заключительный праздник.

Можно использовать следующие темы: «Я – как личность», «Я – как член коллектива», «Я – как член семьи», «Я – как житель города» и т.д.

«Ситуации месяца» должны обязательно соответствовать определенной структуре и включать в себя диагностирование представлений и умений дошкольников в начале «ситуации месяца», использование на занятиях наглядности, активизацию или возвращение детей к их прошлому опыту.

Проблемная педагогическая ситуация (ППС) – это важнейший структурный компонент в технологии «Ситуация месяца». Ее цель самоопределение детей в различных жизненных ситуациях, затруднительных для дошкольников, в ней ребенку необходимо самому найти решение без помощи взрослого. Также важно после провести рефлексию, оценить свои поступки, действия.

Также мы предлагаем использовать следующую технологию технологию «Социальная акция». Социальная акция будет способствовать развитию взаимодействия субъектов образовательных отношений. Она способствует мобилизации всех сил и усилий педагогов и родителей по развитию гражданской позиции у детей дошкольного возраста. Данная технология поможет дошкольной организации реально включить родителей в совместную деятельность по реализации совместных целей.

Вышеописанная технология проводится ежемесячно и чаще всего за пределами дошкольного учреждения. Она непосредственно должна быть связана с «Ситуацией месяца».

Еще мы делаем акцент на технологиях «Ежедневный рефлексивный круг» и «Правила группы», они также смогут стать эффективными в процессе воспитания качеств гражданственности у детей дошкольного возраста.

«Ежедневный рефлексивный круг» проводится каждый день. Необходимо его организовывать перед завтраком, и обязательно со всеми детьми. Он включает в себя разговор с детьми в течение 5-10 минут. Желательно, чтобы круг, находился каждый день и каждую встречу в одном и том же месте, чтобы это побуждало детей в дальнейшем самостоятельно организовывать различные обсуждения. Темы для обсуждений могут быть различными, по актуальным ситуациям и интересам детей. Эта технология позволяет педагогу стимулировать речевую активность детей, их мыслительные возможности, учит излагать свои мысли, развивать самостоятельность суждений и т.д.

Проект «Система оценки качества образования». Цель проекта: разработка системы оценки качества образования в ДООУ.

Проект «Качество педагогического процесса». Цель проекта: повышение качества педагогического процесса в ДООУ на основе устранения проблемных зон.

Проект «Маленький гражданин большой страны». Цель проекта: создание в ДООУ единого образовательного пространства для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, а также формирование чувства любви к отчизне и основ гражданской позиции детей дошкольного возраста.

Проект «Воспитатель будущего». Цель проекта: модернизация системы методического сопровождения воспитателей.

Проект «Мы вместе» по взаимодействию с семьями воспитанников. Цель проекта: повышение качества работы с родительским сообществом.

Проект «Первые шаги к успеху» по развитию дополнительного образования. Цель проекта: развитие дополнительного образования для обеспечения доступности образовательных услуг и качественных условий обучения.

Проект «Имидж ДООУ». Цель проекта: создание устойчивого положительного имиджа дошкольного учреждения через обеспечение информационной осведомленности социума об инновационной деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Представленные и описанные выше технологии помогут охватить различные направления в воспитании гражданственности у детей дошкольного возраста и затронуть все возможные аспекты социальной культуры.

Положительных результатов можно добиться при интегративном использовании данных технологий и проектов. Они помогут в реализации поставленной цели: воспитании гражданина, будут способствовать позитивной социализации ребенка как личности в окружающем его обществе, развитию его духовно-нравственных ценностей, приобщению к культурному наследию общества и страны.

Список литературы:

1. Блонский, П. П. Гражданское или человеческое воспитание [Текст]: П. П. Блонский // Свободное воспитание. 1918. № 4-5. С. 81-84.
2. Богданова, О. С. Нравственное воспитание старшеклассников [Текст]: Кн. для учителя / О. С. Богданова, С. В. Черенкова. - М. : Просвещение, 1988. - 204, с.; 22 см.
3. Вакурова, Т.Н. Сущность понятия «гражданственность» в научной психолого-педагогической литературе [Текст]: Т.Н. Вакурова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета 2009.-С.134-137
4. Викторова, Л. А. Содержание и организация общения дошкольников как средство нравственного воспитания [Текст]: диссертация доктора педагогических наук / Л.А. Викторова: - Киев, 1985. - 533 с.
5. Гаязов, А. С. Формирование гражданина: теория, практика, проблемы: монография. [Текст]: А. С. Гаязов / Челябинск: Изд-во ЧПГУ «Факел», 1995.- 238 с.
6. Доржиева, Л.Б. Формирование гражданственности школьников в процессе деятельности детской прессы [Текст]: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. к.п.н., / Л.Б. Доржиева. Улан-Удэ, 2006. 176 с
7. Доржиева, Л.А. Гражданское воспитание: традиции, современные требования [Текст]: Л.А. Доржиева // Образование и воспитание детей в XXI веке; глобальный и региональный аспекты: сборник статей по материалам Международной научно-практической конференции. - Чита, ЧИПКРО, 2004.-257с, С.43-49.
8. Кожакаръ, В. И. Педагогические условия формирования и развития гражданских качеств старшеклассников [Текст]: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. к.п.н./ В. И Кожакаръ. Якутск – 1995. -18 стр.
9. Красноок, З.П. Формирование гражданственности у студенческой молодежи в образовательном процессе технологического университета [Текст]: дис. канд. пед. наук / З.П. Красноок. Майкоп, 2007. 264 с.
10. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. N 204 "О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года" (с изменениями и дополнениями) <https://base.garant.ru/71937200>
11. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный документ]. - Режим доступа: http://base.consultant.ru/cons/rtfcache/LAW173649_0_20150511_131902_53963.rtf . – Загл. с экрана.
12. Шацкий, С. Т. Советская школа, ее теория и практика [Текст]: С. Т. Шацкий // Народное просвещение. 1928 № 7-9.
13. Шевченко, Н.И. Воспитание гражданской ответственности у старшеклассников в работе школьной комсомольской организации [Текст]: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. к.п.н./Н.И.Шевченко - Киев, 1980.

УДК: 373.24

**ПОЗИТИВНАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В
МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ СРЕДЕ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА ЧЕРЕЗ ВОСПИТАНИЕ
ТОЛЕРАНТНОСТИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ
«ПОРТФОЛИО»**

Щапова Л. А., Поломошнова Л. А., Серых О. Н., Чередниченко А. В.,
воспитатели
МБДОУ г. Иркутска детский сад № 115

Аннотация. Вашему вниманию предлагается статья с рекомендациями, адресованными воспитателям и родителям воспитанников дошкольных образовательных учреждений. Рекомендации призваны помочь воспитателям эффективнее использовать современные педагогические технологии, совершенствовать методы и приёмы педагогического общения в умении управлять процессом формирования межличностного общения со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста и осуществлять работу с родителями в этом направлении.

Ключевые слова: инновационные технологии, позитивная социализация, портфолио, культура межнационального общения, толерантность, педагогический опыт.

**POSITIVE SOCIALIZATION OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE MULTINATIONAL
ENVIRONMENT OF THE CHILDREN'S COLLECTIVE THROUGH THE EDUCATION OF
TOLERANCE AND THE USE OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY «PORTFOLIO»**

Shchapova L. A., Polomoshnova L. A., Serykh O. N., Cherednichenko A.V.,
Educators
MBPEI Irkutsk kindergarten № 115,

Abstract The article is addressed to educators and parents of preschool children. The recommendations are designed to help educators to use modern pedagogical technologies more effectively, improve the methods and techniques of pedagogical communication in the ability to manage the process of forming interpersonal communication with age-mates in older pre-school age children and work with parents in this direction.

Key words: innovative technologies, positive socialization, portfolio, culture of inter-ethnic communication, tolerance, pedagogical experience.

Демократизация общества сегодня сопровождается не только прогрессивными изменениями, но и такими негативными явлениями, как разрушение традиционных многолетних связей между народами. Сегодня дети уже в дошкольных учреждениях, в многонациональной среде детского коллектива, получают взаимное непонимание и культурный эгоизм через социальное окружение. Современная изменяющаяся жизненная ситуация, а именно возрастание присутствия в дошкольных учреждениях все большего количества групп с многонациональным и многоязычным контингентом детей вызывает

необходимость сохранения культуры личности, социального партнерства. Раннее формирование положительного опыта общения и социализации обусловлено тем, что этот аспект работы позволит обеспечить устойчивость и в дальнейшем стабильность развития современного общества, в котором люди живут в мире и согласии, а для этого надо больше знать о других странах, народах, их материальных и духовных ценностях.

Актуальность данной проблемы понимается нами как необходимость серьезного внимания в воспитательно–образовательной работе ДОУ и семьи, где должно быть уделено серьезное внимание становлению межличностного общения сверстников, формированию и развитию у детей дошкольного возраста позитивной социализации и ориентиров, которые необходимы для нравственно-патриотического, духовного, а также толерантного богатства личности.

В условиях современных требований к дошкольному образованию использование инновационных технологий положительно влияет на эффективность качественных изменений в образовательной деятельности ДОУ и в нашем случае заключается в том, чтобы содействовать формированию социально успешной личности ребёнка, гражданском становлении подрастающего поколения, воспитания у молодежи толерантности.

Согласно требований ФГОС дошкольного образования и ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: установлены общие требования к программам и содержанию образования, которые должны ориентироваться ... формирования и развития личности в соответствии с семейными и общественными духовно-нравственными и социокультурными ценностями... (6. гл. 11 ч. 1 ст. 87). Воспитание патриотического чувств начинается с дошкольного возраста, отсюда одним из приоритетных направлений работы в нашем детском саду является приобщение детей к культуре народов окружающего его социума и социализации дошкольника в многонациональном детском коллективе.

В нашей статье мы раскрыли одно из направлений позитивной социализации дошкольника к многонациональному партнерству в среде сверстников.

Цель работы воспитателей детского сада – создание условий для формирования патриотических чувств и позитивной социализации у ребенка старшего дошкольного возраста в процессе проживания и ознакомления с окружающим социумом.

Задачи работы по позитивной социализации:

1. Рассмотреть теоретические основы развития позитивной социализации на основе анализа психолого - педагогической, методической литературы, интернет-ресурсов, с учётом ФГОС ДО.

2. Раскрыть особенности отбора содержания образовательной деятельности с детьми, направленных на позитивную социализацию в социуме сверстников.

3. Создать условия и ситуации для реализации успеха каждого ребенка в повышении его самооценки и уверенности в собственных возможностях.

4. Формировать положительные и нравственные качеств личности.

На наш взгляд необходимым для повышения уровня активизации и позитивной социализации дошкольников в многонациональном социуме сверстников является умение активизировать поиск эффективных механизмов воспитания детей в духе толерантности и взаимоуважения всех национальностей. Значимость данной проблемы обозначена в нормативных документах дошкольного образования, где указано, что пребывание детей в детском саду должно доставлять ребенку радость, а используемые приемы об-

разовательных технологий должны быть увлекательными и способствовать развитию детской социализации через обеспечение эмоционального благополучия между детьми внутри группы. Между тем в детском коллективе неизбежны недопонимание и конфликтные ситуации, которые можно избежать, создав доброжелательные дружеские взаимоотношения. Мир взаимоотношений дошкольников разнообразен: они дружат, ябедничают, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, отсюда задача воспитателя не только умело разрешать конфликтные ситуации, но и не допускать их появления. В современных психолого-педагогических исследованиях (А.А. Бодалов, Т.А. Маркова, Л.А. Венгер, А.В. Петровский, Л.В. Загик и др.) выявлено, что социальная ориентация детей в общественно-историческом опыте начинается со становления такой социально – нравственной ценности, как постижение образа семьи и ближайшего для ребенка окружения социума. Отсюда проживание и включение дошкольников в систему приобщения к культурно историческому опыту проживания в многонациональном социуме являются важным, необходимым действенным компонентом в воспитании и позитивной социализации дошкольников. Дети дошкольного возраста строят свои отношения со сверстниками, основываясь на положительных эмоциях которые получают в семье и окружающем социуме.

Для эффективности повышения уровня позитивной социализации воспитанников детского сада, нами были разработаны и апробированы циклы долгосрочных проектов: « Как друзья познаются в беде», «Я, ты, он, она – вместе дружная семья», «Это я и моя семья - семейное древо», которые включали в себя разнообразные по содержанию тематические недели:

1. «Вместе трудиться веселее».
2. «Всемирный день приветствий».
3. «Международный день детского телевидения».
4. «Международный день объятий».
5. «День защиты детей».
6. «Международный день друзей».
7. «Детсадовский Сурхарбан».

Цель тематических недель была ориентирована на позитивную социализацию детей старшего дошкольного возраста, где предполагалось:

- снятие напряженности в детском коллективе;
- развитие навыков межличностного общения;
- раскрепощение неуверенных в себе детей;
- сплочение детского коллектива;
- приобщение к социальным ценностям и духовному взаимообогащению.

В рамках каждого проекта и тематической недели дети принимали самое активное участие для их реализации, результатами которых было детское художественное и речевое творчество (выставки, театрализованные игры, спектакли, КВН и др.)

При ознакомлении с историей и культурой своей Родины с детьми была организована поисковая деятельность: детям было предложено расспросить своих родителей дедушек, бабушек об истории своей семьи, национальности, ее культурном наследии. Далее дошкольники принимали участие в тематических и праздничных развлечениях, где проводились совместно с родителями семейные мастер классы, театрализованные встречи, где обменивались семейными и национальными ценностями.

Необходимо также развивать у детей желание и умение самостоятельно объединяться для совместной игры в центрах детской деятельности, проявляя дружелюбие, справедливость, умение договариваться друг с другом, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать такие качества как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. В контексте требований ООП ДО указано, что с детьми могут быть разыграны по ролям следующие литературные произведения С.В. Михалкова «Как друзья познаются», К Драгунская «Лекарство от послушности», В. Осеева «Волшебное слово», стихотворение А. Кузнецовой «Поссорились». При этом воспитатель должен поддерживать инициативу дошкольников умело поощрять его. Необходимо также развивать у детей желание и умение самостоятельно объединяться для совместных театрализованных игр по литературным произведениям в центрах детской деятельности, проявляя дружелюбие, справедливость, умение договариваться друг с другом.

Одной из важных функций педагога является психологическая поддержка, оказание необходимой помощи семье воспитанников. Одной из форм работы с родителями является создание портфолио, как одно из направлений реализации современной образовательной технологии. Информационное и тематическое портфолио можно заполнять как в детском саду, так и дома. Нами запланированы темы и предложено примерное содержание для заполнения портфолио вместе с детьми, как в детском саду, так и в кругу семьи:

1. «Познакомьтесь со мной». Оно состоит из титульного листа, на котором содержится информация о ребенке (фамилия, имя, отчество, дата рождения, семейное древо), фиксируется дата начала и дата окончания ведения портфолио.

2. «Мои достижения за год» включает дипломы, сертификаты, благодарственные письма.

3. «Моя группа». В содержание этого раздела включаются общие фото детей, фото музыкальных и спортивных развлечений и праздников, театрализованных игр.

4. «Чем могу — помогу» содержит фотографии ребенка, на которых он изображен за выполнением работы по дому, семейных праздниках, в кругу близких родственников, в детском саду.

5. «Мир вокруг нас». В данный раздел вносятся небольшие творческие работы ребенка по тематическим неделям, выбранные самим ребенком, индивидуальные творческие работы.

6. «Мои друзья». В разделе размещаются детские работы (рисунки, сказки, стихи, фотографии с утренников, записи стихотворений, которые ребенок рассказывал на утреннике, фотографии отображающие исполнение танцев, участие в народных играх и т.д.).

В современном мире наблюдается возрастание интереса к национальным корням через обращение к традиционным ценностям своего народа. Поддерживайте традиции своей семьи, берегите семейные реликвии, по возможности изучайте с детьми вашу семейную родословную. Это позитивная социализация в многонациональной среде детского коллектива поможет детям найти место в обществе и добиться успеха в жизни.

Таким образом, осознание принятия детьми традиций, ценностей, особых форм культурно исторической, социальной и духовной жизни, чувства родства является стержнем, который должен помочь сохранить нравственность в обществе и способствовать формированию толерантности, через приобщение ребенка к миру социальных явлений происходящих в семье и детском коллективе и обществе в целом.

Список литературы:

1. Бычкова, С. С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников [Текст] : методические рекомендации для воспитателей и методистов дошк. и образоват. Учреждений / С. С. Бычкова. - М. : АРКТИ, 2003. - 95с.
2. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской национальной культуры. Программа [Текст] : учебно–методическое пособие / О. Л. Князева, М. Д. Маханева. – 2-е изд. - СПб : Детство Пресс, 2000. – 304 с.
3. Лебеденко, Е. Н. Развитие самосознания и индивидуальности [Текст] : методическое руководство. - М. : 2005. - 64с.
4. Справочник по дошкольному образованию [Текст] / авт.-сост. : Комарова Е. С., Панкратова Г. Н. - Москва : Скрипторий 2003, 2009. – 685 с.
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный документ]. - Режим доступа: http://base.consultant.ru/cons/rtfcache/LAW173649_0_20150511_131902_53963.rtf . – Загл. с экрана.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

УДК: 373.24

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ИНИЦИАТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Акуленко С. Н.,

воспитатель

МКДОУ ШР «Детский сад № 5 «Одуванчик»
с. Баклаши, Шелеховского р-на Иркутской обл.

Аннотация. В статье обоснована актуальность развития инициативности детей дошкольного возраста, раскрываются понятия «инициатива», «инициативность». Рассматриваются инновационные образовательные технологии, способствующие проявлению инициативы дошкольниками.

Ключевые слова: дошкольники, инициатива, инициативность, инновационные технологии.

INNOVATIVE TECHNOLOGIES FOR DEVELOPING THE INITIATIVE OF PRESCHOOL CHILDREN

Akulenko S. N.

Educator SHD MPEPEI «Kindergarten № 5 «The Dandelion»
Baklashi, Shelekhov district of the Irkutsk region.

Abstract. The relevance of the development of initiative in preschool children is substantiated in the article, the concepts of "initiative", "initiativity" are revealed. The article considers innovative educational technologies that contribute to the manifestation of initiative by preschoolers.

Key words: preschoolers, initiative, innovative technologies.

Одним из основных принципов дошкольного образования, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, что обуславливает актуальность подбора новых технологий для её развития в дошкольных организациях.

В педагогическом словаре инициатива определяется как свойство личности, проявляющееся как желание и способность приступить к новому делу или принять важное решение в случае возникновения личных или общественных проблем.

Инициативность можно рассматривать как интегративное качество личности, характеризующееся мотивационной готовностью к выполнению той или иной деятельно-

сти, определенными знаниями (представлениями) о ходе выполнения ее, соответствующими как репродуктивными, так и продуктивными умениями, а также осознанным отношением к цели и результату деятельности [3].

Инициативность определяет собственную активность ребенка в освоении окружающей его социальной и предметной действительности. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов и компетентность в различных видах деятельности.

Многие исследователи считают, что инициативность является важной характеристикой развития детского интеллекта и рассматривают её как неременное условие совершенствования всей познавательной деятельности ребёнка.

Шиян О. А. считает, что роль взрослого в развитии инициативности дошкольников, прежде всего, заключается в создании определенных условий: создании доступной и насыщенной предметно-пространственной среды, которую дети могут изменять в соответствии с собственным замыслом; возможности для совместного обсуждения и введения правил в жизни группы; условия для свободной игры в течение значительной части дня; возможности для выражения собственных чувств и мыслей в произведении и игре; возможности для выбора темы, проекта, исследования и их планирования [6].

Удова О.В., Чапчикова О.И. среди условий развития детской инициативности называют организацию специфических видов детской деятельности, в рамках которых создаются ситуации, стимулирующие детей выражать свои желания и действовать в соответствии со своими стремлениями и потребностями, а также привлекать к реализации идей и замыслов сверстников [5].

Перед педагогами дошкольных организаций стоит не простая задача при отборе технологий, способствующих развитию инициативности у дошкольников.

Рассмотрим некоторые инновационные технологии, позволяющие дошкольникам комфортно чувствовать себя в стенах детского сада и не бояться проявлять инициативу.

Одной из таких технологий является педагогическая технология позитивной социализации Гришаевой Н. П. «Клубный час» [2]. Именно развитие инициативности автор выделяет в качестве одной из основных задач. Развитие этого качества проходит на всех этапах технологии. По собственному замыслу дошкольники могут передвигаться по детскому саду, следуя за своим интересом. Педагогам важно усилить этот интерес, используя разнообразные культурные практики. На рефлексивном круге воспитанники проявляют себя в рамках обсуждения клубного часа.

В нашем учреждении данная технология перенесла некоторое творческое переосмысление. Несмотря на то, что теоретические аспекты реализации технологии «Клубный час» были достаточно хорошо изучены, на практике педагоги столкнулись с организационными трудностями. Это выразилось в неравномерном распределении воспитанников по организованным клубам. То есть в рамках одного мероприятия, на одном клубе могли побывать 20-30 воспитанников, на другом 5-10. Данный факт позволил проанализировать деятельность педагогического коллектива и внести ряд изменений. Педагоги более тщательно стали прорабатывать афиши клубов, что способствовало повышению интереса дошкольников к предложенной деятельности. Также, педагогическим коллективом было принято решение ввести билеты на клубные часы. Билеты в точности повторяли афишу клуба, что позволяло детям сориентироваться при выборе деятельности. Для равномерного распределения воспитанников, билеты нумеровались (1 и 2).

Сначала воспитанники шли на клубный час под номером один, после звонка переходили на клуб под номером два. Таким образом, была обеспечена равномерная нагрузка на педагога – организатора клуба, что позволило повысить качество в вопросах решения поставленных задач.

Развивать познавательную инициативу дошкольников даёт возможность технология «Детский совет». Так, обсуждая с взрослым темы, интересные и важные для самих детей, они становятся активными в выборе содержания своего образования.

Детский совет проходит в утреннее и вечернее время. Педагог с детьми собираются на мягком ковре в круге. Традиционным началом утреннего совета в нашей группе является приветствие и беседа на свободную тему. Воспитанники с желанием делятся друг с другом интересными событиями, впечатлениями. Для того чтобы «совет» не превратился в хаос, для определения очередности говорящего используется мягкая игрушка-говорушка. По установленным вместе с детьми правилам, делится своими мыслями тот ребенок, у кого в руках игрушка.

Кроме того, в процессе совета, происходит мотивация детей на изучение темы. Для этого педагоги используют всевозможные проблемные ситуации, стимулирующие вопросы, которые провоцируют эмоциональный отклик детей.

Выявить познавательные инициативы, образовательные запросы детей помогает модель трех вопросов Л.В. Свирской: «Что мы знаем?», «Что хотим узнать?», «Что сделать, чтобы узнать?» [4]. Все ответы детей обязательно фиксируются. Совместное планирование позволяет получить самую важную и устойчивую мотивацию - внутреннюю. Таким образом, педагог, опираясь на детский опыт, получает уникальную возможность построить образовательный процесс в зоне ближайшего развития [1].

Вечерний совет проходит по типу рефлексии. Дети подводят итог проведенному в детском саду дню, делятся своими открытиями, фиксируют, всё ли удалось выполнить из запланированного утром. В теплой доверительной обстановке дети учатся анализировать.

Рассмотренные нами технологии, предоставляют возможность планировать образовательный процесс с учетом интересов детей, развивать познавательную инициативу дошкольников, что является главной ценностью воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении.

Список литературы:

1. Боклина, С. В. Технология «Детский совет» как важнейшая форма поддержки детской инициативы [Текст] / С. В. Боклина, Н. А. Кудряшова, Е. В. Сапрыкина // Молодой ученый. — 2017. — № 11.1 (145.1). — С. 8-12.

2. Гришаева, Н. П. Технологии эффективной социализации детей 3–7 лет. Система реализации, формы, сценарии [Текст] / Н.П. Гришаева, Л.Н. Белая, Е.В. Брынцева. – М. : Вентана–Граф, 2017. – 320 с.

3. Коротаева, Е. В. Развитие инициативности детей дошкольного возраста [Текст] / Е. В. Коротаева, А. В. Святцева // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». - 2016. - №5. - С. 669-671.

4. Свирская, Л. В. Детский совет: методические рекомендации для педагогов [Текст] / Л. В. Свирская. - М. : Издательство «Национальное образование», 2015. – 80 с.

5. Удова, О.В. Особенности поддержки инициативы дошкольников в специфических видах детской деятельности [Текст] / О.В. Удова, О.И. Чапчикова // Детский сад: теория и практика. – 2016. - №6. – С.54-61.

6. Шиян, О. А. Современный детский сад. Каким он должен быть [Текст] / под ред. О. А. Шиян. – М. : МОЗИИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 312 с.

УДК: 373.2.016

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ТРАНСПОРТЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ СИТУАЦИЙ

Бурлакова Т. С.,

студент

Педагогического института

5 курса, 206523-3Б группы

направления подготовки 44.03.02

«Психолого-педагогическое образование»,

профиля «Психология и педагогика

дошкольного образования»

г. Иркутск

Аннотация. Статья посвящена проблеме формирования основ безопасного поведения в транспорте у детей дошкольного возраста. Раскрыты теоретические основы проблемы формирования основ безопасного поведения в процессе моделирования ситуаций. Представлены результаты экспериментальной апробации педагогических условий формирования основ безопасного поведения в транспорте.

Ключевые слова: безопасное поведение, безопасность в транспорте, дошкольный возраст, моделирование ситуаций.

FORMATION OF THE BASICS OF SAFE BEHAVIOR IN TRANSPORTATION IN ELDER PRESCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF SIMULATION OF SITUATIONS

Burlakova T.S.,

The 5th year Student of the Pedagogical Institute

206523-ZB group

of the training direction 44.03.02

«Psychological and Pedagogical Education»,

profile «Psychology and Pedagogy

of Pre-school education»

Irkutsk

Abstract. The article is devoted to the problem of the safe behavior formation in transport in preschool children. The theoretical foundations of the problem of forming the foundations of safe behavior in the process of modeling situations are revealed. The results of experimental testing of pedagogical conditions for the formation of the foundations of safe behavior in transport are presented.

Key words: safe behavior, transport safety, pre-school age, situation modeling.

Проблемы безопасного поведения, а именно, личной безопасности ежегодно приобретает всё большую значимость на фоне увеличения количества факторов, являющихся риском для человека. Для успешной адаптации в окружающей среде необходимы определенные умения и навыки, которые составляют основу безопасного поведения. К.Ю. Белая указывает, что формирование безопасного поведения начинается с дошкольного возраста [2]. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в числе приоритетных выделяется задача охраны и укрепления физического и психического здоровья детей [4].

По мнению Н.Н. Авдеевой, Л.Л. Тимофеевой, Т.Г. Хромцовой подготовка детей к встрече с разными опасностями, во многом зависит от сформированности у них безопасного поведения в дошкольном образовании [1; 3; 4]. На данный момент раскрываются разные аспекты формирования безопасного поведения, продолжается поиск наиболее эффективных средств.

Моделирование ситуаций является как одним из методов, которые способствуют повышению безопасного поведения. Проанализировав состояние проблемы, мы обнаружили противоречие между необходимостью поиска эффективных средств повышения безопасности поведения детей старшего дошкольного возраста в транспорте и недостаточной разработанности педагогических условий формирования основ безопасного поведения в транспорте у детей старшего дошкольного возраста в процессе моделирования ситуации.

Целью исследования являлась экспериментальная проверка эффективности педагогических условий формирования основ безопасного поведения в транспорте у детей старшего дошкольного возраста в процессе моделирования ситуаций.

Анализ состояния проблемы в научной литературе позволила определить безопасное поведение в транспорте как совокупность знаний о правилах безопасности, умения действовать в ситуациях опасности, отношения к необходимости соблюдения мер безопасности.

Компонентами безопасного поведения детей старшего дошкольного возраста выступают: когнитивный, ценностный, деятельностный.

Нами также изучены предпосылки в старшем дошкольном возрасте, к числу которых относится развитие психических познавательных процессов, особенно мышления, познавательного интереса, активности, любознательности, развитие саморегуляции. Данные предпосылки играют важное значение в формировании основ безопасного поведения в транспорте

Кроме этого, мы определили педагогические условия, которые могут способствовать формированию безопасного поведения в транспорте в процессе моделирования ситуаций. Метод моделирования, на наш взгляд, имеет важное значение в понимании

различных процессов, в развитии способности прогнозирования ситуации, и соответственно выбор безопасной модели поведения.

Моделирование ситуации мы рассматриваем как процесс, в ходе которого создаются разные ситуации для выработки необходимых умений и навыков. В рамках данного исследования мы рассматривали моделирование ситуации с точки зрения обеспечения достаточно высокого уровня безопасности ребенка побуждение его к применению знаний и умений безопасного поведения в жизни.

Экспериментальная часть нашего исследования включала в себя оценку и педагогических условий формирования культуры безопасного поведения в транспорте у детей дошкольного возраста и определение уровня сформированности безопасного поведения в транспорте. Используя комплекс методов таких как: анкетирование, опрос, анализ планов, экспертиза развивающей предметно-пространственной среды, беседа, моделирование ситуаций, практическое задание.

По результатам изучения готовности педагогов к формированию основ безопасного поведения в транспорте у 33% педагогов наблюдается критический уровень компетентности в данном вопросе. Это означает, что педагоги не обладают необходимым комплексом знаний и умений, которые позволят организовать работу, направленную на формирование основ безопасного поведения в транспорте у детей старшего дошкольного возраста.

Экспертиза развивающей предметно-пространственной среды показала, что недостаточно представлены в группе интерактивные материалы по формированию безопасного поведения (подборка мультимедийных фильмов для детей, интерактивных игр, интернет-ресурсов).

Среди родителей детей старшего дошкольного возраста наибольшее количество родителей обеих групп характеризуется достаточным уровнем сформированности представлений о формировании основ безопасного поведения в транспорте (по 46%). У 43% родителей экспериментальной группы и 39% родителей контрольной группы выявлен критический уровень представлений. Оптимальный уровень в экспериментальной группе родителей отмечается у 11% человек и у 15% родителей контрольной группы.

У большинства родителей имеются некоторые знания по вопросу формирования безопасного поведения в транспорте у детей старшего дошкольного возраста, они уделяют внимание знакомству с правилами безопасного поведения, но делают это нерегулярно, указывают на неустойчивость интереса ребенка к знакомству с правилами безопасного поведения и их соблюдению, заинтересованы в повышении уровня сформированности безопасного поведения в транспорте и готовы принимать участие в разных формах совместной работы с педагогами.

К среднему уровню по результатам диагностики мы отнесли по 46% старших дошкольников в обеих группах. Как показал анализ, для среднего уровня сформированности безопасного поведения в транспорте характерна достаточная сформированность знаний о правилах безопасного поведения при неустойчивом отношении к соблюдению правил безопасного поведения. Старшие дошкольники со средним уровнем сформированности безопасного поведения не всегда осознают последствия нарушения правил и поэтому не всегда придерживаются их. Кроме того, в некоторых практических ситуациях

они испытывают затруднения, связанные с переносом имеющихся знаний в конкретные условия.

В результате констатирующего этапа исследования мы определили необходимость формирования основ безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста. В качестве основного средства в решении данной задачи мы применяли моделирование ситуаций. На формирующем этапе мы осуществляли работу поэтапно. Организационно-методический этап был направлен на разработку методического обеспечения формирующего эксперимента, включая разработку планирования, технологических карт образовательной деятельности с детьми и технологических карт мероприятий для педагогов и родителей. На обучающем этапе мы формировали основы безопасного поведения в транспорте у детей старшего дошкольного возраста в процессе моделирования ситуаций при взаимодействии с субъектами образовательного процесса. На итоговом этапе мы осуществляли обобщение результатов экспериментальной работы.

Особенности организации формирующего этапа и методики формирования основ безопасного поведения в транспорте строились на том, что мы разработали тематическое планирование образовательной деятельности, определили культурно-смысловые контексты деятельности, типы работ определили направления амплификации развивающей предметно-пространственной среды группы, содержание работы с родителями и педагогами.

Поэтапно реализуя запланированные мероприятия в ходе работы с детьми, мы использовали метод моделирования ситуаций. Данный метод использовался нами в рамках каждой образовательной деятельности и в свободное время. Моделирование ситуаций осуществлялось на основе следующих этапов. Подготовительно-мотивационный этап включал повышение интереса к конкретной проблеме, для этого использовались материалы развивающей предметно-пространственной среды группы, рассказывание историй, просмотр фрагментов мультфильмов, загадки. Обучающий этап включал в себя рассмотрение ситуации и анализ ситуации с помощью беседы по вопросам, после этого на обучающем этапе осуществлялась имитация ситуации и о восстановлении событий, подготовка необходимых атрибутов для воссоздания ситуации в деталях, определение ролей, воспроизведение диалогов.

На обобщающем этапе моделирования мы подводили итоги и делали выводы о том, какие опасности есть в этой ситуации и как эти опасности можно преодолевать. Отдельным направлением работы на формирующем этапе являлось создание развивающей предметно-пространственной среды группы, а именно центра безопасности, в котором в котором мы размещали необходимые материалы для формирования основ безопасного поведения. Кроме того, мы организовывали взаимодействие с педагогами и родителями с помощью комплекса мероприятий: мы знакомили педагогов с содержанием процесса формирования основ безопасного поведения в транспорте, возможностями метода моделирования для формирования основ безопасного поведения в транспорте, использовали опыт самих педагогов, упражняли педагогов в организации образовательного процесса, использовали разные приемы в процессе моделирования ситуаций.

В работе с родителями мы уделяли внимание формированию представлений родителей о том, из чего состоит безопасное поведение, как формиро-

вать безопасное поведение, какие методы и приёмы использовать для формирования безопасного поведения в транспорте у детей.

На контрольном этапе мы провели оценку состояния компетентности педагогов в вопросе формирования основ безопасного поведения в транспорте, проанализировали состояние развивающей предметно-пространственной среды, рассмотрели особенности использования конкретных методов и приемов на основе моделирования в общении с ребенком.

Выявив уровень оснащённости развивающей предметно-пространственной среды в группе, мы установили, что предметно-пространственная среда в экспериментальной группе стала более оснащённой разными видами материалов наглядно-иллюстративными, игровыми, дидактическими, интерактивными.

Уровень представлений родителей по вопросу формирования основ безопасного поведения в транспорте повысился, родители стали характеризоваться большим объемом знаний по вопросу безопасного поведения, знать больше приемов формирования безопасного поведения, использовать с детьми методы и приемы формирования безопасного поведения,

Изучив уровень сформированности основ безопасного поведения в транспорте у старших дошкольников, мы увидели, что уровень повысился.

Полученные результаты подтвердили, что формирование основ безопасного поведения в транспорте у детей старшего дошкольного возраста будет более эффективным, при оснащении развивающей предметно-пространственной среды группы, при разработке серии ситуаций для моделирования, взаимодействии с родителями и педагогами.

Список литературы:

1. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста [Текст] / Н. Н. Авдеева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2017. – 124 с.

2. Белая, К. Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: Книга для воспитателей детского сада и родителей [Текст] / К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина. – М.: Знание, 2015. – 124 с.

3. Тимофеева, Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет: парциальная программа [Текст] / Л. Л. Тимофеева. – СПб.: Изд-во ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 160 с.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: письма и приказы Минобрнауки / ред.-сост. Т. В. Цветкова. – М.: Творческий центр Сфера, 2015. – 96 с.

5. Хромцова, Т. Г. Воспитание безопасного поведения на улице. Учебное пособие [Текст] / Т. Г. Хромцова. – М., 2007. – 92 с.

УДК: 373.2

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ И ПОДДЕРЖКИ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Бухарова М. Ю.,
педагог-психолог,
Мелентьева Е.Г.,
учитель-логопед,
МБДОУ «Детский сад №5»,
г. Усолье-Сибирское

Аннотация. В данной статье авторы делятся успешным опытом по формированию патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством творческого проекта «Мой родной город – Усолье-Сибирское». В статье описывается технология работы с дошкольниками по организации проектной деятельности. Данная форма взаимодействия ребенка и взрослого позволяет развивать детскую инициативу и самостоятельность, познавательные способности, личность дошкольника, а также взаимоотношения со сверстниками.

Ключевые слова: современная образовательная технология, проектная деятельность, детская инициатива, самостоятельность, «модель трёх вопросов», методический продукт проекта, патриотическое воспитание.

PROJECT ACTIVITY AS A MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGY FOR THE DEVELOPMENT AND SUPPORT OF INITIATIVE AND INDEPENDENT ACTIVITY IN PRESCHOOL CHILDREN

Bukharova M. Yu.,
Educational Psychologist,
Melentyeva E. G.,
Speech Therapist,
MBPEI «Kindergarten No. 5»,
Usolye-Sibirskoe

Abstract. The authors of the article share their successful experience in the formation of patriotic feelings in older preschool children through the creative project “My hometown - Usolye-Sibirskoye” The article describes the technology of organizing project activities with preschoolers. This form of interaction between a child and an adult allows the development of children's initiative and independence, cognitive abilities, the personality of a preschooler, as well as relationships with age-mates.

Key words: modern educational technology, project activity, children's initiative, independence, “model of three questions”, methodological product of the project, patriotic education.

Одной из самых актуальных в дошкольной педагогике была и остается проблема формирования у детей самостоятельности и инициативности. Целесообразность формирования на этапе дошкольного детства личности, не пассивно созерцающей действительность, а активно преобразующей её, обозначена в ряде исследований и нормативных правовых документах. Так, в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования отмечено, что необходимо «побуждать детей к инициативности и самостоятельности».

Одной из наиболее эффективных образовательных технологий, используемых в работе с дошкольниками, на наш взгляд, является проектная деятельность, которая позволяет создавать временные коллективы для решения конкретной задачи, переключаться с работы в группе на индивидуальную и самостоятельную работу, что, как считает Н.Е. Веракса, создает атмосферу коллективного сотворчества, «...именно проектная деятельность позволяет не только поддержать детскую инициативу, но и оформить её в виде культурно значимого продукта, то есть в виде некоторого культурного образа» [1,2].

Одним из таких проектов, который был реализован в нашем дошкольном образовательном учреждении стал проект «Мой родной город – Усолье-Сибирское». Так, в рамках изучения лексической темы «Мой город» у детей возник вопрос «Почему наш родной город назвали Усолье-Сибирское», который побудил нас к созданию средне-срочного творческого проекта.

Цель проекта: расширение представлений о родном городе и формирование патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством творческого проекта «Мой родной город – Усолье-Сибирское» в познавательной деятельности.

На мотивационном этапе совместно с детьми были сформулированы основные вопросы проекта: Почему город назван «Усолье-Сибирское»? Кто его так назвал? Чем знаменит город Усолье-Сибирское?, а также выдвинута гипотеза о том, что город назвали так, потому что он находится на месторождении соли, в Сибири.

С целью сбора информации был проведён опрос детей посредством модели «Трёх вопросов», в результате которого выяснилось, что не все дети знают ответы на основные вопросы проекта. Желания детей узнать о достопримечательностях, предприятиях города, знаменитых земляках и о том, как добывают соль, побудили нас к обогащению и систематизации знаний детей и взрослых о родном городе. В качестве источника информации по интересующим вопросам дети назвали книги, интернет-ресурсы, родителей и педагогов.

На проблемно-деятельностном этапе в соответствии с результатами опроса, детьми совместно с педагогами был составлен детский план, в процессе составления которого, дети предлагали свои идеи по его реализации, а также было решено создать фотоальбом, в котором найдёт своё отражение вся проектная деятельность.

Созданный план проектной деятельности (коллаж) был размещён на стенде в родительском уголке с целью информирования родителей о предстоящей деятельности по реализации проекта.

В ходе реализации проблемно-деятельностного этапа проекта дети совместно с родителями и педагогами познакомились с известными людьми и пригласили в формате «Гость группы»: Шаманского С.В., историка, писателя; Лескову Н.Б. чемпионку России по

армрестлингу. А также посетили: «Усольский историко-краеведческий музей», центральную библиотеку, среднюю школу №5, достопримечательности города [3].

В ходе реализации проекта, на каждом этапе активно поддерживалась детская инициатива и самостоятельность. Так, после посещения музея дети выразили желание иметь в группе детского сада варницу. Педагог предложила высказать детям свои идеи о том, как это можно реализовать.

Егор. Я сделаю поделку «Варница» вместе с папой.

Настя. Я хочу сделать рисунок варницы на берегу Ангары.

Лица. Я хочу слепить варницу из пластилина, а ещё котёл, в котором вываривали соль.

Дети объединились в группы по интересам и приступили к творческой деятельности. После окончания работы, рисунки и поделки детей были размещены в центре патриотического воспитания.

После обзорной экскурсии по городу, детям был задан вопрос: «Что им запомнилось больше всего и как сохранить впечатления об экскурсии?». Дети высказывали свои предложения.

Лица Ю. Мне больше всего запомнился курорт «Усолье», потому что он находится возле реки Ангары и там очень красиво.

Вазира. Мне очень понравился памятник «Медсестра и солдат» и «Вечный огонь».

Лица М. Мне понравились все памятники, но больше всего запомнился памятник «Сантехник», потому что он похож на моего папу.

Захар и *Егор* высказали восхищение Комсомольской площадью, на которой расположен памятник братьям Михалёвым.

Настя и *Максим* сказали, что им очень понравился герб города.

Настя. На нашем гербе нарисована Ангара, курорт.

Максим. А самое главное, там белым квадратиком нарисована соль.

На вопрос педагога о том, как сохранить впечатления об экскурсии, дети высказали свои идеи.

Лица М. Можно нарисовать рисунки и сделать выставку.

Варвара. А я хочу слепить памятники «Вечный огонь» и «Медсестра и солдат».

Захар. Я предлагаю сделать фотографии.

Педагог предложила детям проголосовать за наиболее понравившуюся идею с помощью фишек. В результате голосования дети решили нарисовать достопримечательности города и создать выставку рисунков, которую презентовали сверстникам и родителям. Настя и Максим представили поделку «Герб города Усолье-Сибирское», который сделали совместно с родителями и разместили его в центре патриотического воспитания в группе, а также представили на городском творческом фестивале.

В преддверии встречи с Шаманским С.В., писателем, историком, педагог спросила детей о том, что можно подарить гостю.

Настя. Мы могли бы подарить Сергею Васильевичу рисунки, на которых рисовали наш город.

Дарина. Давайте расскажем ему стихи о нашем городе.

Есения. Можно спеть песню.

Вазира. Давайте подарим цветы и конфеты.

На встрече с Шаманским С.В. дети узнали много нового об истории родного города и получили в подарок книгу автора «Хранитель истории Усожья-Сибирского», а в ответ прочли стихи и спели песню о Родине и любимом городе, воплотив идеи Дарины и Есении. Впоследствии эти стихи и песня вошли в «Литературно-музыкальную композицию», которую наши дети исполнили на городском концерте приуроченному к юбилею города.

Экскурсия в среднюю школу №5 обогатила представления детей о предприятиях города, выпускаемой ими продукции. Учитель начальных классов рассказала детям о знаменитых усольчанах. После данной встречи, Варвара проявила инициативу и предложила детям нарисовать портреты известных людей. В ходе обсуждения данной идеи, дети вместе с педагогом пришли к выводу о том, что необходимы фотографии, которые можно найти в сети интернет. Среди детей возник спор, потому что несколько детей захотели собрать информацию об одном и том же известном человеке. Тогда педагог предложила детям кинуть жребий, который определил их выбор.

Таким образом, детьми совместно с родителями были созданы различные папки-раскладушки об известных усольчанах, которые были презентованы на творческой мастерской с участием детей, родителей и педагогов группы.

Встреча с Лесковой Н.Б. вызвала у детей большой интерес к армрестлингу. Егор предложил организовать соревнования в детском саду. Совместно с педагогом, дети написали объявление для родителей с предложением принять участие в состязаниях. И соревнования состоялись!

После экскурсии в детскую библиотеку, Степан и Варвара захотели пополнить центр книги в группе и высказали идею об изготовлении книжек-малышек о родном городе, для чего объединились в группы по желанию. Готовые книжки-малышки были презентованы детям и родителям и размещены в центре книги.

Знакомство родителей и детей на семейной гостинной с литературным творчеством Мелентьевой Е.Г., (рассказ «Город мечты») вызвало горячее обсуждение по поводу санитарного состояния города. Дети и родители выдвигали различные идеи, которые были реализованы в рамках экологической акции-флешмобе «Мы за чистый город».

Мама Степана. Предлагаю всем дружно выйти на субботник на берег Ангары. Можем и детей с собой взять.

Мама Есении. Я могу написать транспаранты.

Бабушка Вазеры. А мы с Вазирой плакат рисуем.

Егор. Мы все можем рисунки нарисовать, чтобы люди не мусорили.

Мама Захара. А может нам флешмоб провести? Сейчас это модно. Вот и привлечём общественность, обратим внимание на санитарное состояние города.

Все эти идеи были одобрены и реализованы в рамках экологической акции-флешмобе «Мы за чистый город».

Знакомство с пьесой Мелентьевой Е.Г. «Сказ о земле Усольской» вызвало у детей желание поставить спектакль. Дети стали активно выбирать роли и обсуждать, какими могут быть костюмы для героев пьесы. Педагог предложила детям зарисовать свои идеи. После чего эскизы детей были представлены родителям, которые использовали их при создании костюмов.

Данная постановка с успехом была представлена на городском фестивале детского творчества «Я – Сибирячок 2019» и в детском саду для воспитанников и их родителей.

На творческом этапе с целью создания методического продукта проектной деятельности был создан фотоальбом «Усолъе-Сибирское, город родной», в котором нашли своё отражение детская инициатива и самостоятельность, познавательная, исследовательская и творческая деятельность детей. Данный фотоальбом был презентован детьми на творческом вечере, посвящённом 350-летию юбилею родного города для воспитанников, родителей и педагогов нашего дошкольного учреждения.

Позитивное отношение участников к продукту проекта, положительная социальная оценка деятельности, направленная на создание нового, явилась главным условием поддержки детской инициативы и самостоятельности, способствовала не только социально-коммуникативному, познавательному, художественно-эстетическому, но и личностному развитию каждого ребёнка.

Список литературы:

1. Веракса, Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений [Текст] / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М., Издательство «Мозаика-Синтез», 2008 г. - 112 с.
2. Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение [Текст] / Н. В. Матяш. - М.: Академия, 2014. – 160 с.
3. Шаманский, С.В. Хранитель истории Усолъя-Сибирского [Текст] / С.В. Шаманский. – Иркутск: АНО «Иркутский писатель», 2006. – 180 с.

УДК: 373.21

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ: «БАЙКАЛ – ЖЕМЧУЖИНА СИБИРИ» В РАЗВИТИИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТНР

Вахменцева А. В., Гроцкая Т. В.,
воспитатели
МДОУ г. Саянска «Детский сад № 23 Лучик»

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме развития инициативы и самостоятельности старших дошкольников с ТНР, через работу в образовательном проекте. Взята близкая к детям тема малой Родины, Байкал. Статья представляет интерес для воспитателей дошкольных учреждений, учителей-логопедов.

Ключевые слова: проект, развитие, дошкольники, ТНР, нарушение речи, инициатива, самостоятельность.

EDUCATIONAL PROJECT: «BAIKAL – THE PEARL OF SIBERIA» IN THE DEVELOPMENT OF CHILDREN'S INITIATIVE AND INDEPENDENCE OF OLDER PRESCHOOLERS WITH SEVERE SPEECH DISORDERS

Vahmintseva A.V., Grotskaya T. V.,
Educators of MPEI Sayansk «Kindergarten No. 23 Luchik»

Abstract. The article is devoted to the urgent problem of the development of initiative and independence of senior preschoolers with severe speech disorders by means of an educational project. The close to children topic of the small homeland Baikal is taken. The article is of interest to preschool educators, speech therapists.

Key words: project, development, preschoolers, SSD, speech impairment, initiative, independence.

Поддержка инициативы и самостоятельности старших дошкольников была и остается в педагогической науке в ряду актуальных. Для детей с ТНР это создание социальной ситуации. Принципы дошкольного образования – это поддержка детей в различных видах деятельности, на это указывает ФГОС ДО.

Мы поставили перед собой цель, развивать инициативность и самостоятельность детей, развивая речь детей старшего дошкольного возраста, работая над проектом «Байкал – жемчужина Сибири».

Отечественная и зарубежная литература сегодня говорит о проблемах роста числа дошкольников, имеющих нарушения речи, в частности тяжелые (ТНР). При таких нарушениях западает лексический и грамматический строй речи, фонематические процессы, звукопроизношения, просодической организации звукового потока. Старшие дошкольники с ТНР имеют системную несформированность речи.

Особый интерес к данной проблеме связан с тем, что, согласно, ФГОС ДО у всех детей есть равные потенциальные возможности развития, в том числе и у тех, кто имеет ограниченные возможности здоровья. Утвержденный ФГОС ДО для детей с ОВЗ предусматривает создание многообразия возможностей для обучения, личностного развития, успешной социализации и последующей реализации детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для детей с тяжелыми нарушениями речи.

С целью понятия природы и механизма нарушения речи следует обратить внимание на положения учения о механизмах речи авторов П. К. Анохина, А. Р. Лурии и др. [1, 2]. По мнению выше перечисленных ученых – «механизмы речи заключаются в целой, иерархической организации функции мозга, подразделяющей на множество звеньев, каждое в отдельности вкладывает в речевую деятельность. Первое звено речевой функции заключается в восприятии первичной информации рецепторами слуха, зрения, чувствительности». Второе звено заключается в сложности корковых систем, с помощью которых перерабатывается и хранится поступающая информация.

Интеллектуальное развитие детей старшего дошкольного возраста с ТНР выявляется особенностью речи и мышления: несформированные навыки связного высказывания словарный запас ограничен, множественные аграмматизмы, тяжелые нарушения общей разборчивости речи, проблемы в формировании устной и письменной речи, нарушения слухового и зрительного восприятия, памяти, нарушение пространственных

и временных представлений, снижение мнестической деятельности, примитивизм и конкретность мышления, нарушения симультанного анализа и синтеза, отставание в формировании перцептивных действий, неустойчивость, трудности переключения внимания, низкий уровень его произвольности [1].

Умственное развитие ребенка нельзя рассматривать отдельно от психического, от многообразия чувств, интересов и других черт, которые образуют его духовный облик [1].

Рассматривая понятие инициатива, и самостоятельность детей дошкольного возраста, мы говорим о проявлении этих качеств в свободной деятельности по их собственному выбору и интересам.

Самостоятельность с точки зрения этимологии слова, может быть определена как «сам» и «стоять», «самость», «независимость».

Под «инициативой» следует понимать высокий уровень активности, проявляющийся в стремлении к начинанию какого-либо дела и способности к самостоятельным осознанным действиям во взятой на себя роли [1].

Проект – это последовательность взаимосвязанных событий, которые происходят в течение установленного ограниченного периода времени и направлены на достижение неповторимого, но в то же время определенного результата [Там же].

Мы использовали творческий проект, выполняли его всей группой.

Осуществления проекта предусмотрено 3 этапа:

1) подготовительный (этап мотивации и целеполагания: определение темы (выставки работ); этап принятия решений: выбор оптимальных вариантов, определение способа представления результатов, сбор информации;

2) деятельностный (этап выполнения проекта);

3) заключительный (выставка проекта).

Участие в проектной деятельности предполагает наличие у дошкольников ряд набора качеств, как самостоятельность, инициативность, креативность, способность к целеполаганию. Включение дошкольников в процесс выполнения проекта подразумевает овладение ими следующими умениями и компетенциями: Аналитические умения. Практические умения. Творческие умения. Коммуникативные умения. Социальные умения.

В итоге, с одной стороны, усвоение и реализация обучаемыми в процессе проектной деятельности своего права на индивидуальность приучают их к признанию права и других на то же. Уважение к себе воспитывается через уважение выбора других, признание их равенства, необходимость терпимости к их индивидуальности.

Работая в проекте «Байкал – жемчужина Сибири», мы уделили главное внимание животному миру, а точнее нерпе. Байкальская нерпа обитает только в Байкале, относится к семейству тюленей. По мнению Евгения Баранова – учёного-лимнолога и основателя первого в мире нерпинария, байкальский тюлень – это очень умное и способное животное, ничем не уступающее дельфинам [1].

Чтобы дети начали проявлять инициативу и самостоятельность, их нужно чем-то заинтересовать.

Для этого в начале года мы провели подготовительную работу с родителями и детьми. На родительском собрании рассказали о наших планах по развитию детей. Рас-

сказали о проекте, который, должен развивать в детях инициативу, самостоятельность, при этом способствовать развитию речи. Мы попросили родителей, о том, чтобы они вместе с детьми посмотрели фильмы, видеоролики о животном мире Байкала, уделив особое внимание байкальской нерпе. Также попросили их посмотреть видеоролики о дрессированных нерпах Тито и Неси, а у кого есть возможность свозить детей в нерпинарий.

В свою очередь, в группе мы так же показывали детям, через многочисленные ролики и фильмы, яркие фотографии подводный и наземный мир Байкала.

Перейдя к самому проекту, после подготовительной части, у детей был не поддельный интерес к нерпе и всему животному миру Байкала.

В свободное время дети играли с игрушками «нерпа». На занятиях дети рисовали нерпу, подводный мир Байкала, надводный мир Байкала. Лепили нерпу из пластилина и тестопластика.

Мы перед детьми ставили задачу, давая возможность проявлять инициативу и самостоятельность, при этом мы постоянно работали над развитием речи. Работая с пластилином и тестом, мы способствовали развитию мелкой моторики рук, что положительно влияет на развитие речи. На постоянной основе применяли упражнения для развития речи.

В завершении проекта, мы планируем провести большую выставку детских работ, куда будут приглашены родители и коллеги воспитатели.

Во время выполнения проекта у детей «загораются глаза», они одухотворены, показывают друг другу, что у них получилось, проявляют интерес к работам сверстников, атмосфера дружелюбная, в таких условиях легко возникает инициатива и самостоятельность.

Продуктивность творческой работы напрямую зависит от эффективности руководства ею со стороны воспитателя. Руководство творческой деятельностью старших дошкольников требует от воспитателя грамотного поэтапного выстроенного процесса работы на весь учебный год, поддержание инициативы дошкольников, поощрения самостоятельности в действиях.

Список литературы:

1. Бэгьюли, Ф. Управление проектом [Текст] : пер. с англ. / Ф. Бэгьюли. – М. : Гранд ФАИР-ПРЕСС, 2002. – 202 с.

2. Веракса, Н. Е. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников (5-7 лет) [Текст] / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. - М. : МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.

3. Желновакова, М. Нерпинарий - личное изобретение [Текст] / М. Желновакова // Еженедельник «Аргументы и Факты». – 2009. – 12 августа

4. Лысогорова, Л. В. Технология организации образовательной деятельности с дошкольниками, направленная на формирование инициативности и самостоятельности [Текст] / Л. В. Лысогорова, Е. Н. Салдаева // Научен вектор на Балканите. - 2018. - № 1. – С. 64-66

5. Седых, Н. А. Обобщение и совершенствование системы коррекционно-логопедической работы по развитию фонематического восприятия у детей с ФФН [Элек-

тронный документ] / Н. А. Седых // Архивариус. – 2015. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obobschenie-i-sovershenstvovanie-sistemy-korreksionno-logopedicheskoy-raboty-po-razvitiyu-fonematischekogo-vozpriyatiya-u-detey-s-ffn>

УДК: 373.24

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И СОЗДАНИЕ АВТОРСКОГО ТЕАТРА

Власова Т. В.,

воспитатель

МБДОУ г. Иркутска детский сад № 153

Аннотация. Статья посвящена развитию творческих способностей детей посредством создания авторского театра. В данной статье представлены пошаговые действия создания различных видов театра и внедрение его в образовательный процесс в ДОО.

Ключевые слова: ребенок, театр, развитие, творчество, эмоциональный мир.

DEVELOPMENT OF CHILDREN'S CREATIVE ABILITIES THROUGH THEATRICAL ACTIVITY AND CREATION OF AUTHOR'S THEATER

Vlasova T.V.,

Educator

MBPEI Irkutsk kindergarten number 153

Abstract. The article is devoted to the development of children's creative abilities through the creation of an author's theater. This article presents step-by-step actions for creating various types of theater and introducing it into the educational process in PEI.

Key words: child, theater, development, creativity, emotional world.

В работе с детьми дошкольного возраста главная цель педагога – это сделать пребывание детей в детском саду комфортным и благоприятным, наполнить день ребят яркими красками, творчеством, новыми знаниями и положительными эмоциями. Чтобы занятия были более наглядными, интересными и увлекательными, для того, чтобы помочь детям лучше усваивать и запомнить образовательный материал проявить собственную фантазию, раскрыть свои творческие способности, помочь раскрепоститься и просто внести разнообразие в повседневную жизнь, обогащая внутренний мир детей, мы рекомендуем создать в группе свой авторский театр. В статье мы хотели бы представить, как, используя обыденные вещи и подручные материалы, можно изготовить различные виды театра и с его помощью развивать творческие способности детей, проводить интересные образовательные занятия, раскрывать эмоциональный внутренний мир ребенка, раскрепощать его, социализировать.

На протяжении всего учебного года мы знакомили детей с растительным и животным миром, с народными традициями, временами года и другими темами, согласно календарному планированию. Чтобы занятия с детьми проходили более красочно и эмоционально мы прибегаем к помощи сказочных героев, а для того чтобы занятие было еще более наглядно, используем в работе «Театр в коробке».

Чтобы изготовить такой театр нужно взять обычную коробку, разрезать ее и оформить в виде домика с откидной крышей и передней стенкой. Внутри коробку украсить волнами, берегом, солнцем и облаками. Волны лучше разместить в 5 рядов, чтобы для детей изображение казалось более объёмным. Во время рассказа мы используем сказочных героев сделанных из того же коробочного картона.

При групповом занятии мы столкнулись с трудностью, что один ребенок не очень заинтересован в данном театрализованном рассказе. И нам пришла мысль усовершенствовать театр в коробке и сделать его более «сказочным» для индивидуального обучения. Для этого делаем в коробке два отверстия, чтобы через них можно было смотреть представление, а так же помещаем вниз коробки фонарик, чтобы в рассказ добавить таинственность.

Обращаем внимание, что персонажами очень удобно управлять, если приклеить их на палочки (шпажки). Героев для сказок могут рисовать дети, и не только рисовать, но и быть настоящими артистами и участвовать в инсценировке. В такой момент мы видим, как дети начинают проявлять свою фантазию, артистизм. Так ребенок перевоплощается в театрального героя. Персонажей можно использовать в театрализованной игре, и в прямом диалоге с ребенком, игра развивает эмоциональную сферу, заставляет детей радоваться за персонажа, сочувствовать, сопереживать разыгрываемые события.

Вот так с помощью обычной коробки можно замотивировать детей к образовательному процессу и творчеству.

Еще один вид театра, который, безусловно, поможет детям самим проявлять себя в качестве артистов, героев сказочных персонажей, а так же служить площадкой для безграничного творчества – это «Театр в чемодане». Для его презентации понадобится ширма. Ширма – вещь очень многофункциональная. У детей всегда возникает вопрос «А что за ней?» и только ее вид уже заставляет ребенка проявить интерес и подготовиться к чему-то очень интересному, поэтому её можно использовать во всех видах театра. Для создания ширмы мы используем игровую перегородку, закрыв ее атласной тканью.

Чтобы создать театр, берем старый чемодан, крышку которого украшаем цветными треугольниками, чтобы с первого взгляда на волшебный чемодан у ребенка проявился интерес к чему-то новому и неизведанному. Внутреннюю сторону крышки чемодана оформляем в виде кулис, украсив их яркой желтой лентой с помпонами. А для создания сцены обрезаем и красим в коричневый цвет обыкновенную коробку, которая будет служить площадкой для творчества.

Создавая театр в чемодане, прежде всего мы хотели заинтересовать детей сказками, приобщить их к русской народной культуре, воспитать в них любовь к книге. В наш век информационных технологий, с появлением компьютеров, планшетов и других гаджетов детям перестали читать книги, рассказывать сказки на ночь. Дети не знают названий сказок, сказочных героев. Испытывают трудности с пересказом сказок, не могут придумать свою историю, рассказ, продолжить рассказ воспитателя или придумать

свой конец сказки. В своей работе с детьми все чаще сталкиваемся с тем, что у детей ухудшилась память, присутствует скудный словарный запас, возникают трудности с пересказом произведений, с составлением рассказов по картине.

Мы решили заинтересовать детей через театрализованную игру, с применением кукольного театра, где все дети могут попробовать себя в роли кукловода и погрузиться в мир сказок. Чемодан очень мобильная вещь, с ним можно не только проводить занятия, показывать спектакли для всей группы детей, но и найти уединённый уголок в группе, для самостоятельной игры, сходить в соседнюю группу, для показа сказки малышам, вынести на прогулку, посмотреть представление на открытом воздухе.

С помощью сцены внутри чемодана, можно проводить любые инсценировки, самостоятельно создав персонажей из бумаги, картона, дерева, любого подручного материала. Сцену за кулисами также можно украсить деревьями, облаками и солнцем или сменить атмосферу и оформить в виде подводного мира. Дети всегда очень активно участвуют в создании театра, что развивает их творческие способности, благодаря театру, игровой деятельности, дети лучше запоминают и усваивать образовательную программу.

Еще один огромный плюс театра, в том, что изготовив две палки и перекладину и взяв белый лоскут материи можно показать детям прекрасный и волшебный «Мир теней».

Выпиливаем 4 палки, две палки скрепляем между собой болтом и гайкой и делаем упор в дно чемодана, аналогично делаем такой же второй экземпляр, чтобы конструкция держалась между собой, и было на что вешать белый экран, делаем перекладину между двумя основами и соединяем. В качестве экрана можно использовать хлопковую белую ткань, на дно чемодана или картонной сцены кладем светодиодный фонарь, можно взять обычный, удобный для вас светильник, немного приглушаем свет в помещении и погружаемся в таинственный мир теней.

Используя изображения на палочках, можно проводить интересные образовательные занятия, ставить спектакли с участием детей. Завораживающие изображения получаются при помощи пальцев рук. Теневой театр является не просто разновидностью игры для детей – это дополнительный способ их развития. Игры с тенью стимулируют фантазию ребенка, развивают его воображение. Данный вид театра отлично подойдет для развития моторики и речевой культуры ребенка.

Все, что вы используете при работе с театром, включая деревянные перекладины, лампу и многое другое вы сможете хранить в чемодане, для этого вам всего лишь нужно перевернуть картонную сцену и туда поместятся все предметы. Очень удобно использовать его внутренние карманы, для хранения мелких предметов, прищепок, ниток и др. А заводские стяжки-резинки, предназначенные для фиксации вещей, надежно зафиксировать все атрибуты театра в чемодане.

С театрализованной деятельностью тесно связано и совершенствование речи, так как в процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка. Развитие речи у детей идет в применении всех видов театра, но мы считаем, что особенно активно оно происходит при прямом контакте с ребенком и игровым предметом. Мы хотели бы представить еще один вид театра – это «Пальчиковый театр».

Сделать его тоже можно своими руками, основа птицы делается из картонной ячейки, голову украшаем перьями и раскрашиваем гуашью, приклеиваем забавные глазки и герои для пальчикового театра готовы.

Данный материал хорош тем, что имеет конусовидную форму и птички (или другие герои) хорошо держатся, как на взрослых, так и на детских пальчиках. Домиком для птичек служит та же самая коробка, из которой сделаны птички, только ее нижняя часть. Можно украсить нижней частью стебля травы фасад домика в виде забора, а верхнюю часть травы связать в пучки и приклеить для дополнительного декора.

Очень хорошо использовать пальчиковый театр и импровизировать с детьми. Разыгрывать сюжеты без предварительной подготовки, для создания сюжета берем ширму или играем в свободной форме за столом. Для продолжения игровой деятельности или для проведения занятий я использую три цветных яйца, в которых находятся фигурки. Цвета можно перемешивать и давать детям задание правильно разложить объекты по цвету, или задавать вопросы кому птенцу принадлежит его домик (по цвету), а какой птенчик без домика, обыгрывать различные сюжеты с детьми. Пальчиковый театр – это уникальная возможность создать сказку на ладошке ребенка, в которой он сам сможет не только принять участие, но и выбрать роль героя.

Таким образом, используя различные виды театра можно сделать вывод, что театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями, способными к восприятию новизны, умению импровизировать. Детский театр позволяет педагогу решать задачи не только исполнительного характера, но и познавательные, социальные, эстетические, речевые. Любому педагогу под силу создать своими руками удивительный и волшебный мир театра, который принесет детям радость, новые знания, научит их любить, творить, чувствовать, сопереживать.

Список литературы:

1. Головина, М. Ф. Пространство детского сада: творческая деятельность [Текст] / М. Ф. Головина; под ред. Т. Лапкиной, А. Русакова, М. Ганькиной. – М.: ТЦ Сфера; СПб.: Образовательные проекты, 2016. -126 с.
2. Кожохина, С. К. путешествие в мир искусства: Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изодейтельности [Текст] / С. К. Кожохина. – М.: ТЦ Сфера, 2014. -192с.
3. Кравцова, Е. Е. Разбуди в ребенке волшебника [Текст] : Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей / Е. Е. Кравцова. – М. : Просвещение: Учебная литература, 1996. – 160 с.
4. Модель, Н. А. Поддержка детской инициативы и самостоятельности на основе детского творчества [Текст] : В 3 ч. Ч.2 – М.:ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.
5. Тамберг, Ю. Г. Развитие творческого мышления детей [Текст] / Ю. Г. Тамберг. – Екатеринбург : У-Фактория, 2012. – 208 с.
6. Шиян, О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке [Текст] / О. А. Шиян. – М. : Мозайка-Синтез, 2018. – 112 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ИСТОРИЧЕСКОМУ ПРОШЛОМУ РУССКОГО НАРОДА

Волгина М. А.,
студент ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет».
г. Иркутск

Аннотация. В статье рассматриваются подходы организации педагогических условий приобщения детей старшего дошкольного возраста к историческому прошлому русского народа. Раскрываются условия развития дошкольников, связанные с познанием исторического прошлого русского народа, сохранением культурных традиций своего близкого социального окружения, воспитание на этой основе уважительного отношения к ним. Одним из условия позитивного развития ребенка рассматривается зримая представленность ему места в культуре, места в цепи поколений, где прослеживается и показана ребенку дошкольного возраста история его семьи, традиции народов, фольклор.

Ключевые слова: культура, народная культура, приобщение, историческое прошлое, традиции, фольклор.

PEDAGOGICAL CONDITIONS OF ADDRESSING ELDER PRESCHOOL CHILDREN TO THE HISTORICAL PAST OF THE RUSSIAN PEOPLE

Volgina M.A.,
Studying
FSBEI HE «Irkutsk State University»,
Irkutsk

Abstract. The article discusses the approaches to organizing the pedagogical conditions for introducing older preschool children to the historical past of the Russian people. The conditions for the development of preschoolers are revealed, according to the knowledge of the Russian people historical past, the preservation of the cultural traditions of their close social environment, the education on this basis of a respectful attitude towards them. One of the conditions for the positive development of a child is considered to be the visible representation of a place in culture, a place in the chain of generations, where the history of his family, traditions of peoples, folklore is traced and shown to a preschool child

Key words: culture, folk culture, familiarization, historical past, traditions, folklore.

В старшем дошкольном возрасте происходит становление личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, понимание других людей и уважение к ним, независим от социального происхождения, национальной принадлежности, языка и вероисповедания. По-прежнему актуальным остается проблема приобщения детей старшего дошкольного возраста к историческому прошлому русского народа. У детей

растёт интерес к укреплению, осмыслению и интенсивной пропаганде национальных культурных традиций, в самостоятельных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, а также, в изучении родного края, великих людей и событий страны, хочу добавить, что процесс приобщения к историческому прошлому в большей мере опирается на исследования и опыт педагогов, реализующих программы приобщения к культурным событиям и историческому прошлому, на используемые сведения, которые относятся к истории государства и личностям, принимающих участие в этих событиях. А также, на эмоциональную и социально-культурную интенсивность взаимодействия педагога с детьми, на то, какую поддержку в приобщении к историческому прошлому оказывают родители. С точки зрения, И.Г. Гавриловой, О.Л. Князевой [6], С.А. Козловой [3], проблема приобщения детей дошкольного возраста к народной культуре, традициям неоднократно рассматривалась учёными и практиками. Предметом изучения были вопросы, связанные с ролью народной культуры и народных традиций в становлении личности дошкольника, обсуждалось соответствующее содержание, условия, методы ознакомления детей с народными традициями с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Проведенный анализ литературных источников, личный опыт работы с детьми в дошкольной образовательной организации позволяет выделить следующие выводы, что важными составляющими в приобщении дошкольников к историческому прошлому русского народа являются организация систематической, последовательной деятельности педагога с детьми, создание развивающей предметно-пространственной среды этнокультурного содержания.

В практике дошкольного образования недостаточно внимания уделяется вопросам приобщения к историческому прошлому русского народа. Дошкольный возраст представляет собой период в становлении личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, понимание других людей и уважение к ним, независимо от их социального происхождения, национальной принадлежности, языка и вероисповедания. То есть, воспитание детей с позиции национальных духовно-нравственных ценностей, в дошкольном возрасте, может предотвратить отрешенность детей от отечественных и национальных идеалов.

Таким образом, проблема приобщения детей старшего дошкольного возраста к историческому прошлому русского народа считается значимой.

В данном исследовании, в основе приобщения детей старшего дошкольного возраста к историческому прошлому русского народа, положено расширение представлений об особенностях народной культуры, понимание ценностей, традиций и обычаев, через историю родной страны, города, в котором живем.

Анализ парциальной программы О. Л. Князевой [6] и М. Д. Маханёвой [7], позволил изучить подходы в работе с детьми по приобщению к историческому прошлому русского народа. В специально организованной деятельности авторы рекомендуют реализовать тематические блоки, посвященные проблеме ознакомления со столицей нашей Родины – Москвой, с гимном, флагом и гербом РФ. Перенос представлений может осуществляться на материале о родном городе, области и родной природе.

Интерес представляет второй блок о великих людях и великих событиях нашей страны, о национальных героях русского народа – А. Невском, А. В. Суворове. Воспитание интереса и уважительное отношение к памятникам, воздвигнутым в честь великих людей России может быть реализовано в третьем блоке. Реализация тематических блоков способствует развитию любознательности, пониманию того, что во все времена народ защищал свою Родину, чувства гордости за дела своих предков.

А также, что полноценное функционирование развивающей предметно-пространственной среды позволит создать целостную системообразующую развивающую среду ДОО с учетом принципа взаимосвязанной деятельности всех субъектов образовательного процесса – педагогов, родителей, детей. Организация предметно-пространственной среды должным образом позволит содействовать реализации приобщения к историческому прошлому русского народа каждого воспитанника ДОО.

Практической базой исследования явился МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 96 г. Ангарска. В исследовании приняли участие дети старшего дошкольного возраста в количестве 40 человек, которые составили контрольную и экспериментальную группу, по 20 человек в каждой, а также педагоги общеразвивающих групп детского сада и семьи воспитанников.

Таким образом, на основании полученных результатов, мы можем сделать определенные выводы:

Недостаточный уровень теоретических знаний и практических навыков у педагогов для приобщения исторического прошлого русского народа детей старшего дошкольного возраста. У большинства педагогов (53%) выявлен критический уровень готовности к приобщению детей к историческому прошлому, у 27% - базовый уровень готовности и у 20% педагогов повышенный уровень готовности к приобщению детей к историческому прошлому русского народа.

При проведении опроса родителей, можно сделать вывод, что большинство взрослых не знают, что такое историческое прошлое, с какого возраста его необходимо формировать у ребенка, с помощью чего можно формировать представления об историческом прошлом и какие условия в семье следует создавать для формирования представлений об историческом прошлом.

Недостаточное количество необходимого оборудования препятствует развитию творческой деятельности, приобщения к историческому прошлому.

Мы определили уровень приобщения детей к историческому прошлому русского народа. Анализ исследования показал, что в контрольной группе высокий уровень представлений у детей составили 3 ребенка (15%), средний – 12 детей (50%) и низкий 7 детей (35%); в экспериментальной группе: высокий уровень – составили 2 ребенка (10%) средний – 14 детей (65%), низкий – 5 детей (25%).

Проведённый констатирующий эксперимент позволил определить содержание дальнейшей работы по приобщению к историческим прошлым детям старшего дошкольного возраста.

В соответствии с задачами формирующего этапа, свою деятельность мы осуществляли в трёх направлениях: работа с детьми и взаимодействие с педагогами и семьями воспитанников.

Работа с детьми содержит три этапа:

Первый этап – дифференцирующий. На этом этапе мы выстраивали индивидуальные образовательные маршруты для детей по приобщению к историческому прошлому русского народа;

Второй этап – активизирующе-мотивационный. На этом этапе мы стимулировали интерес детей к играм с элементами культуры, формировали положительное отношение к ним, а также создавали условия для приобщения детей старшего дошкольного возраста к историческому прошлому русского народа;

Третий этап – конструктивный. На этом этапе мы осуществляли работу по приобщению к историческому прошлому старших дошкольников.

Результаты контрольного эксперимента показали, что количество детей с высоким уровнем приобщения к историческому прошлому в экспериментальной группе увеличилось на 40%, количество детей со средним уровнем увеличилось на 25%, показатели низкого уровня уменьшились на 15%.

Работа с педагогами заключается в том, что нами был проведён круглый стол «Приобщение дошкольников к историческому прошлому русского народа» направленный на формирование всех компонентов (когнитивного, деятельностного и рефлексивного) готовности педагога к приобщению к историческому прошлому, семинар-практикум «Родословная семьи».

У педагогов также прослеживалась динамика в повышении уровня сформированности готовности к данной проблеме. Количество педагогов с повышенным уровнем сформированности готовности к реализации индивидуального подхода в ДОО увеличилось на 20%, количество педагогов с базовым уровнем готовности к реализации индивидуального подхода в ДОО увеличилось на 40%, показатели критического уровня уменьшились на 60%.

Также у родителей прослеживалась динамика в повышении уровня сформированности отношения к данной проблеме. Количество родителей с повышенным уровнем сформированности готовности к приобщению увеличилось, а показатели критического уровня уменьшились.

На основании полученных в процессе экспериментальной работы результатов, мы можем сделать вывод об эффективности проделанной нами работы.

Список литературы:

1. Батулин, Г. И. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе (дошкольники и младшие школьники): пособие для педагогов, воспитателей, методистов [Текст] / Г. И. Батулин. - М. : Школьная пресса, 2008. -142 с.

2. Кананчук, Л. А. Приобщение дошкольников к социокультурным ценностям сибирского народа [Текст] / Л. А. Кананчук, Н. А. Горьковская, Е. О. Романова // Современные направления развития вузовского образования: коллективная монография / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2019. – 505 с.

3. Козлова, С. А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью [Текст] / С.А. Козлова. - М.: Издательский центр «Академия», 1998. - 160 с.

4. Кондратьева, Н. В. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста [Текст] / Н. В. Кондратьева // Молодой ученый. - 2015. - №22. – С. 816- 820.
5. Короткова, Н. А. Предметно-пространственная среда детского сада [Текст] / Н. А. Короткова. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2010. - 96 с.
6. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры [Текст] / О. Л. Князева. - СПб.: Детство-Пресс. 2010. - 304 с.
7. Маханёва, М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. [Текст] : методическое пособие. / М. Д. Маханёва. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - 96 с.
8. Тюлепаева, Э. Р. Приобщение детей дошкольного возраста к национальной культуре родного края [Электронный ресурс] / Э. Р. Тюлепаева // Вестник ЧГПУ. 2010. №6. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/priobschenie-detey-doshkolnogo-vozrasta-k-natsionalnoy-kulture-rodного-kraja> (дата обращения: 05.12.2018).

УДК: 373.2.016

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВЕЛИЧИНЕ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

Волосатых Е. Н.,

воспитатель

МБДОУ г. Иркутска детский сад № 175

Аннотация. Младший дошкольный возраст является периодом формирования представлений об основных свойствах предметов окружающего мира, одним из которых является величина. В исследовании определены критерии оценки сформированности представлений о величине, определены и экспериментально проверены условия формирования представлений о величине на основе игр и упражнений.

Ключевые слова: величина, сенсорные представления, дошкольный возраст, игра, упражнение.

FORMATION OF IDEAS ABOUT SIZE IN CHILDREN OF EARLY PRESCHOOL AGE USING GAMES AND EXERCISES

Volosatых E. N.,

educator

MBEI of Irkutsk Kindergarten № 175

Abstract. Early preschool age is a period of ideas formation about the main characteristics of objects, one of which is the size. In the study, the criteria for analysing the formation of images such as size are defined, and the conditions for forming ideas of size based on games and exercises are determined and experimentally tested.

Key words: quantity, sensory representations, preschool age, game, exercise.

Большое значение, согласно целевым ориентиром Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, приобретает познавательное развитие детей дошкольного возраста. Одним из направлений познавательного развития дошкольников выступает математическое развитие. Как указывают В.Н. Белкина, З.А. Михайлова, математическое развитие имеет большое значение для ребенка, в процессе формирования элементарных математических представлений у детей формируется основа, которая важна для дальнейшего изучения свойств объектов и предметов окружающего мира [1; 5].

Формирование математических представлений начинается еще в младшем дошкольном возрасте, дети знакомятся с разными свойствами объектов и предметов окружающего мира, в частности, с величиной. А.В. Белошистая считает, что для усвоения детьми представлений о величине используются разные приемы и средства, с учетом возраста детей в младшей группе чаще всего применяются игры и игровые упражнения, их возможности, несмотря на частое использование конкретно для формирования представлений о величине, являются раскрытыми недостаточно, не определены педагогические условия формирования представлений о величине на основе игр и игровых упражнений в младшем дошкольном возрасте [2].

Цель нашего исследования заключается в том, чтобы теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия формирования математических представлений о величине у детей младшего дошкольного школьного возраста с использованием игр и игровых упражнений.

На основе психолого-педагогических исследований мы рассмотрели понятие «величина», признаки величины, возрастные особенности формирования представлений о величине в младшем дошкольном возрасте и возможности игр и игровых упражнений для формирования представлений о величине. Результатом теоретического анализа стали следующие выводы: величину мы рассматривали как свойства предметов, которые поддаются количественной оценке, то есть измерению, основными признаками величины выступают длина, ширина, высота.

Младший дошкольный возраст является периодом закладывания первоначальных представлений о сенсорных эталонах, одним из которых является величина. Дети узнают, что такое величина, как измерять величину, овладевают способами измерения на основе мерок. Игры и игровые упражнения рассматриваются как средство формирования представлений о величине, поскольку в них создается возможность выделения величины как признака конкретного предмета, измерения величины, закрепления признаков величины на основе выполнения игровых заданий. Кроме рассмотрения возможностей игр и игровых упражнений мы определили педагогические условия формирования представлений о величине, апробацию которых мы осуществляли на формирующем этапе.

Экспериментальная часть работы включала в себя констатирующий, формирующий и контрольный этапы. На констатирующем этапе, который проводился на базе МБДОУ №175 принимали участие дети младшего дошкольного возраста в количестве 50 человек, разделенные на контрольную и экспериментальную группу по 25 человек в каждой. В исследовании участвовали 12 педагогов и 50 родителей.

В структуре исследования мы выделили два основных направления: анализ педагогических условий формирования представлений о величине у детей в дошкольной организации и изучение особенностей представлений о величине у детей младшего дошкольного возраста.

Полученные в ходе исследования результаты позволили нам сделать вывод о том, что педагогические условия формирования представлений о величине в дошкольной организации создаются недостаточно, уровень готовности педагогов к формированию представлений о величине является средним у 42% педагогов и низким у 33% педагогов. Это означает, что педагоги испытывают некоторый дефицит знаний в отношении методики формирования представлений о величине, у них недостаточно сформированы необходимые умения и навыки, которые влияют на организацию работы с детьми. В развивающей предметно-пространственной среде группы представлены материалы, способствующие формированию представлений о величине, их количество составляет 50% в экспериментальной группе и 60% от рекомендуемого числа в контрольной группе. Родители детей младшего дошкольного возраста характеризуются низким уровнем представлений по исследуемому вопросу, они затрудняются определить содержание представлений о величине, выделить те знания, которые формируются у детей в младшем дошкольном возрасте, родители не владеют методами и приемами формирования представлений о величине. Недостаточная реализация необходимых условий формирования представлений о величине может выступать в качестве одного из факторов недостаточной сформированности данных представлений.

По результатам констатирующего эксперимента средний уровень является доминирующим при оценке представлений о величине у детей младшего дошкольного возраста, он выявлен у 44% детей экспериментальной и контрольной групп. На среднем уровне дети испытывают трудности в процессе сравнения предметов, использования приемов приложения и наложения, неверно определяют результаты сравнения и не используют для описания результатов сравнения специальные слова, их представления о величине объектов являются неполными. Полученные результаты подтвердили необходимость формирования представлений о величине у младших дошкольников, в связи с чем, на формирующем этапе мы апробировали педагогические условия формирования представлений о величине у детей младшего дошкольного возраста с использованием игр и игровых упражнений.

Опираясь на результаты диагностики, мы выделили в ходе формирующего эксперимента три этапа работы: подготовительно-мотивационный, основной и итоговый. На подготовительно-мотивационном этапе мы разработали необходимые методические материалы для организации работы с детьми, родителями и педагогами, создали условия для формирования у детей интереса к играм и игровым упражнениям, на основном этапе мы осуществляли работу по формированию представлений о величине у младших дошкольников, итоговый этап мы посвятили оценке эффективности организованной работы.

Игры и игровые упражнения мы использовали в рамках образовательной деятельности, свободное время в режиме дня, наполняли играми образовательные центры в группе, тем самым способствуя организации, как совместной, так и самостоятельной деятельности детей.

Методика формирования представлений о величине включала в себя последовательную реализацию следующих этапов: этапа соотнесения предметов по величине и определение результатов соотнесения, этапа дифференциации представлений о величине и расширения терминологии, используемой при обозначении результатов сравнения, этапа закрепления представлений о величине.

Значительную роль в повышении уровня сформированности представлений о величине у детей младшего дошкольного возраста сыграла работа, организуемая с педагогами и родителями. Разработанный нами план мероприятий включал в себя разные формы работы, например, с педагогами мы организовывали семинар-практикум, семинар, мастер-класс, педагогическую мастерскую, практикум, консультацию с элементами практикума, открытый показ игровой деятельности.

В работе с родителями мы выбрали такие формы как родительское собрание с элементами практикума, практикум, семинар, творческую мастерскую, интерактивную консультацию, показ обучающего видеофильма, интерактивную лекцию, круглый стол.

В развивающей предметно-пространственной среде группы мы использовали потенциал разных образовательных центров, внося в них материалы, способствующие формированию представлений о величине. Например, в центр математики мы вносили дидактический материал, наглядно-демонстрационный материал, игровой материал, в центр творчества мы вносили материалы для отображения величины как свойства предметов изобразительной деятельности, тем самым способствуя повышению у детей интереса к величине как свойству объектов окружающего мира.

На контрольном этапе мы выполнили повторную диагностику, определили уровень готовности педагогов, уровень сформированности представлений родителей, уровень оснащенности развивающей среды. По всем перечисленным условиям формирования представлений о величине динамика выявлена положительная, мы полагаем, что это оказало в свою очередь влияние на уровень сформированности представлений о величине, который у детей младшего дошкольного возраста повысился. В частности, количество детей с высоким уровнем возросло в экспериментальной группе на 12%, в контрольной группе на 4%, на среднем уровне число детей увеличилось в экспериментальной группе на 8%, в контрольной группе на 4%. Количество детей с низким уровнем уменьшилось в экспериментальной группе на 20%, в контрольной группе на 8%. По итогам диагностики бы также применили методы математической статистики для сравнения результатов, полученные результаты показали, что уровень представлений о величине повысился, результаты являются статистически значимыми.

Таким образом, апробация в ходе исследования педагогических условий, включающих в себя организацию развивающей предметно-пространственной среды в группе, разработку системы игр и игровых упражнений по формированию представлений о величине для совместной образовательной деятельности, консультирование педагогов и родителей по вопросам формирования математических представлений о величине являлась эффективной.

Список литературы:

1. Белкина, В. Н. Математическое развитие дошкольников в условиях реализации новых государственных образовательных стандартов / В.Н. Белкина, Н.А. Тимофеева // Ярославский педагогический вестник. – 2014. – Т.2. – №4. – С. 65-69.
2. Белошистая, А. В. Понятие «величина» в дошкольных программах математического образования / А. В. Белошистая // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 9. – С.74-81
3. Гит, А. С. Формирование представлений у дошкольников о величине /А.С. Гит // Novainfo.ru. – 2017. – Том1. – №58. – С. 482-486
4. Козлова, А. А. Система дидактических игр как средство развития детей младшего дошкольного / А. А. Козлова // Сборник: Ребенок в образовательном пространстве мегаполиса. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – 2016. – С. 533-537.
5. Михайлова, З. А. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста / З.А. Михайлова. – М. : Издательство «Детство-пресс», 2008. – 162 с.

УДК: 159.9.072.43

ТЕХНОЛОГИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА К РАЗВИТИЮ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ СЮЖЕТНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ДОО

Гладкова Ю. В.,

воспитатель

МБДОУ г. Иркутска детский сад № 144

Аннотация. Статья посвящена реализации индивидуального подхода к развитию диалогической речи старших дошкольников при организации сюжетно-дидактических игр. На основе экспериментального исследования выделены задачи: Оснастить развивающую предметно-пространственную среду группы материалами, позволяющими осуществлять индивидуальный подход к развитию диалогической речи детей (рабочие тетради с заданиями, индивидуальные карточки, на развитие диалогических умений с разным уровнем сложности и т.д.). Разработать систему сюжетно-дидактических игр, способствующих реализации индивидуального подхода к развитию диалогической речи детей старшего дошкольного возраста. Организовать консультативно-просветительскую работу с педагогами и родителями, направленную на развитие диалогической речи детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слов: индивидуальный подход, диалогическая речь, старший дошкольный возраст, технология, сюжетно-дидактические игры.

TECHNOLOGY OF AN INDIVIDUAL APPROACH TO THE DEVELOPMENT OF OLDER PRESCHOOLERS DIALOGIC SPEECH IN THE ORGANIZATION OF STORY-DIDACTIC GAMES IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Gladkova Yu. V.,
Educator of the Irkutsk MBPEI kindergarten No. 144

Abstract. The article is devoted to the implementation of an individual approach to the development of older preschoolers dialogic speech in the process of organizing the story-didactic games. Based on the experimental study, the following tasks were identified: to equip the developing subject-spatial environment of the group with materials that allow an individual approach to the development of children's dialogic speech to be used (workbooks with tasks, individual cards, for the development of Dialogic skills with different levels of complexity, etc.). To develop a system of story-and-didactic games that contribute to the implementation of an individual approach to the dialogic speech development. Organize consultative and educational work with teachers and parents.

Key words: individual approach, dialogic speech, senior preschool age, technology, story-didactic games.

Современная система образования акцентирует внимание на том, что каждый ребенок является уникальным и развитие его индивидуальности является важнейшей основой дошкольного образования. В связи с этим все больше внимания в научно-методической литературе уделяется таким понятиям как «индивидуальный подход» и «индивидуализации». Развитие индивидуального подхода в обучении детей обусловлено тем, что любое педагогическое воздействие на ребенка преломляется через индивидуальные особенности, без учета которых достичь наиболее высоких результатов в процессе воспитания и обучения невозможно. Рассматривая соотношение понятий «индивидуальный подход» и «индивидуализация», исследователи расходятся в своем мнении.

П.Г. Щедровицкий считает, что значительных различий между этими понятиями нет [1]. В работах Н.И. Клестовой акцентируется внимание на том, что индивидуальный подход – это принцип обучения и воспитания, а индивидуализация – это организация процесса обучения, в рамках которого реализуется принцип индивидуального подхода [2]. Под принципом индивидуализации Г.И. Шаговой понимается построение образовательной деятельности на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которой сам ребенок становится субъектом образования [3]. В дошкольной образовательной организации основой индивидуализации процесса обучения и воспитания является принятие уникальности личности каждого ребенка, поддержка его индивидуальных потребностей и интересов. Л.В. Свирская считает, что на данный момент термин «индивидуализация» необходимо рассматривать как многозначный, поскольку, несмотря на его частое использование, понимание сущности данного термина является нечетким и расплывчатым. Прежде всего, индивидуализация связано с понятием индивидуальности [4]. По определению А.В. Петровского, индивидуализацией является открытие и утверждение своего Я, определение своих склонностей и возможностей, особенностей

характера. Это означает, что индивидуализация является процессом, который должен рассматриваться относительно субъекта, это внутренний процесс изменений в личности, которые связаны с осознанием своей индивидуальности [5].

Для решения поставленных задач на формирующем этапе эксперимента вначале мы разработали планы образовательного процесса. Основополагающим для нас выступал подход к планированию Н.А. Коротковой, в основе которого лежит тематический принцип планирования. Аналогичным образом выстраивалось планирование по другим тематическим неделям. Всего за период экспериментальной работы нами были рассмотрены следующие темы: «Детский сад», «Любимый город», «Осень в гости к нам пришла», «Хлеб-всему голова», «Овощи», «Фрукты», «Перелетные птицы», «Золотая осень», «Одежда и головные уборы», «Обувь», «Мои любимые сказки», «Домашние животные и птицы». Для раскрытия задач, связанных с развитием диалогической речи детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-дидактических играх мы составили также планирование на основе приоритетного направления. В планируемых результатах мы обозначили те изменения в развитии диалогической речи старших дошкольников, которых мы планируем достичь на основе реализации индивидуального подхода. Важнейшей составляющей индивидуализации обучения детей дошкольного возраста является создание развивающей предметно-пространственной среды в группе. Реализация индивидуального подхода также строится на внимании к развивающей среде, поэтому нами были разработаны направления амплификации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Направления амплификации подразумевают оснащение разных образовательных центров в группе в соответствии с темой недели, которые способствуют организации самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно-пространственной среде группы, а также совместной деятельности, в ходе которой развивается диалогическая речь детей старшего дошкольного возраста. В качестве основных центров, которые мы оснащали материалами для организации самостоятельной и совместной деятельности детей выступали Центр игр, Центр театрализованной деятельности и Центр творчества.

Основу для реализации индивидуального подхода к развитию диалогической речи детей старшего дошкольного возраста составляла сюжетно-дидактическая игра. При проектировании сюжетно-дидактических игр мы исходили из темы недели. Затем мы отбирали те представления, которые будут необходимы детям для того, чтобы в речи они могли отвечать на вопросы, задавать вопросы, реплицировать, то есть актуализировать и обогатить представления детей. Например, игра «Детский сад для игрушек» в рамках тематической недели «Детский сад». Для проведения игры мы подбирали математические картинки с изображением детского сада. Затем определялись действия детей на исполнительском этапе, после выполнения игровых действий осуществлялся рефлексивный этап, на котором дети выражали свои эмоции и чувства.

Рассмотрим методику реализации индивидуального подхода к развитию диалогической речи на примере тематической недели «Наши любимые сказки». Сюжетно-дидактическая игра началась с внесения сундучка волшебных сказок. Мы привлекли внимание детей к сундучку, они заинтересовались тем, что может быть в этом сундучке. Когда сундучок был открыт, то дети в нем увидели иллюстрации к разным сказкам. Мы

обратили их внимание на то, что в сундучке вместо сказок остались только обложки, листы перепутались. Мы предложили детям ответить на вопрос, что можно сделать в этой ситуации, как навести порядок и помочь хозяйке сундучка, сказочнице бабушки Арине собрать назад все сказки. Задавая вопрос, мы активизировали детей на включение диалога и развитие умения пользоваться вопросно-ответной формой, в данном случае дети учились отвечать на вопрос полным ответом.

На следующем этапе мы предложили детям игру, созданную на основе технологии ТРИЗ, которая была направлена на отождествление иллюстрации сказки с ее содержанием и названием. На исполнительском этапе мы предложили детям вспомнить, что такое русские народные сказки и чем они отличаются от других произведений. Для этого мы задавали наводящие вопросы и составляли схему. На рефлексивном этапе подводили итоги работы и развивали умения, связанные с побуждением и реакцией на побуждение. Мы предлагали детям высказать свое мнение о том, удалось ли нам помочь сказочнице и найти все сказки, что мы для этого сделали, какие жанры устного народного творчества мы вспомнили. Дети с высоким уровнем гораздо быстрее предлагали разные идеи и выбирали по интересам самостоятельную деятельность. Детей с низким уровнем, у которых реакция на побуждение сформирована недостаточно, мы стимулировали к этому, используя элементы развивающей предметно-пространственной среды.

После всех использованных методик диагностик можно сделать заключение. Уровень развития диалогической речи детей повысился, потому что количество дошкольников с высоким уровнем увеличилось в экспериментальной группе на 12%, в контрольной группе - на 4%, на среднем уровне старших дошкольников также стало больше: на 16% в экспериментальной группе не изменилось и в контрольной группе повысилось на 4%. На низком уровне количество детей сократилось на 16% в экспериментальной группе и на 8% в контрольной группе.

Таким образом, полученные результаты могут свидетельствовать о том, что экспериментальная работа, в ходе которой осуществлялась реализация индивидуального подхода к развитию диалогической речи детей старшего дошкольного возраста, оказалась эффективной.

Список литературы:

1. Петровский, В. А. Системно-деятельностный подход к личности: Концепция персонализации [Текст] / В. А. Петровский // Психология развивающейся личности. М. : Педагогика, 1987. – С. 8-18
2. Клестова, Н. И. Проблема индивидуального подхода в образовании в трудах отечественных педагогов [Текст] / Н. И. Клестова // Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики. Сборник докладов Международной научно-практической конференции : в 6 т. Белгород : Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2017. – С. 193-197.
3. Свирская, Л. В. Индивидуализация образования: правильный старт: учебно-методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений [Текст] / Л. В. Свирская.- М. : Обруч, 2016. – 162 с.
4. Шагова, Г. И. Практика реализации инноваций в дошкольном образовании: ин-

дивидуализация образовательного процесса в детском саду [Текст] / Г. И. Шагова. В сборнике: Современное образование: от традиций к инновациям. Сборник научных статей по результатам XII Всероссийской научно-практической конференции. Под редакцией Н.Г. Чаниловой, С.А. Пилюгиной. – 2017. – С. 192-195.

5. Щедровицкий, П. Г. Проблема индивидуальности. Школа и открытое образование: концепции и практики индивидуализации [Текст] / П. Г. Щедровицкий // Сборник научных трудов по материалам IV Всероссийской научной тьюторской конференции. – Томск, 2000.– С. 67-70.

УДК: 373.2.016

РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дуброва М. В.,
старший воспитатель
МБДОУ с. Троицк детский сад «Родничок»,

Аннотация. Развитие самостоятельности происходит на протяжении всего дошкольного возраста в разных видах деятельности. В ходе анализа определены компоненты самостоятельности, роль познавательно-исследовательской деятельности в развитии самостоятельности. Представлены результаты исследования уровня самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности и условия ее развития.

Ключевые слова: самостоятельность, старший дошкольный возраст, познавательно-исследовательская деятельность.

DEVELOPMENT OF CHILDREN'S INDEPENDENCE IN COGNITIVE RESEARCH ACTIVITIES

Dubrova M.V.,
Senior Educator
MBPEI kindergarten «Rodnichok»
s.Troitsk

Abstract. The development of independence occurs throughout preschool age in various activities. In the course of the analysis, the components of independence, the role of cognitive research activity in the development of independence are determined. The results of the level of older preschool children independence study in cognitive research activities and the conditions for its development are presented.

Key words: independence, senior preschool age, cognitive research activity.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в качестве одного из важнейших принципов обучения и воспитания детей ука-

зывается поддержка самостоятельности и инициативности детей. Мы полагаем, это связано с тем, что дошкольный возраст играет важную роль в становлении субъектных качеств ребенка, к которым относится и самостоятельность.

Вопросы развития самостоятельности в психологии и педагогике неоднократно вызывали интерес и выступали предметом изучения. Это связано с тем, что самостоятельность как личностное качество оказывает большое влияние на способность человека организовывать собственную активность, деятельность, продуктивно решать различные жизненные задачи. Самостоятельность проявляется в способности человека определять цель своей деятельности, планировать действия по ее достижению, достигать результата и давать оценку результату. Одной из характерных особенностей самостоятельности является способность действовать без помощи другого человека.

В работах С.Л. Рубинштейна самостоятельность рассматривается как важнейшее качество личности, при этом подходы к определению самостоятельности различаются [6]. Дошкольный возраст является важным периодом для развития самостоятельности, первые проявления которой явно наблюдаются еще в период кризиса 3 лет. По мнению А.С. Микериной, старший дошкольный возраст выступает этапом развития ребенка, в ходе которого проявления самостоятельности не только развиваются, но и связаны с определенными особенностями развития, овладением детьми разными умениями и навыками, позволяющими им самостоятельно организовывать свою деятельность [3].

Развитие самостоятельности тесным образом связано с деятельностью. Для детей старшего дошкольного возраста наряду сюжетно-ролевой игрой значимым видом деятельности выступает познавательно-исследовательская деятельность. В то же время аспекты развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности изучены недостаточно, что и обусловило выбор темы исследования и его цель: теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности. Работу по достижению цели мы начали с анализа понятия «самостоятельность» в психолого-педагогической литературе.

Изучив работы В.И. Моросановой, А.К. Осницкого, мы определили самостоятельность как личностное свойство, которое проявляется в независимости действий и суждений, способности принимать решения без посторонней помощи, нести ответственность за свои поступки [4; 5]. С точки зрения старшего дошкольного возраста для развития самостоятельности есть определенные благоприятные предпосылки. Эти предпосылки связаны с тем, что у детей в этом возрасте самостоятельность начинает активно проявляться в познании, общении, деятельности. На фоне владения различными знаниями, умениями и навыками, проявления самостоятельности становятся более выраженными, в разных видах деятельности проявления самостоятельности приобретают свои характерные особенности.

В развитии самостоятельности старших дошкольников важную роль играет потребность в познании окружающего мира, которая стимулирует познавательно-исследовательскую деятельность детей [2]. Благодаря развитию когнитивной сферы, волевой сферы, эмоциональной сферы в старшем дошкольном возрасте проявления самостоятельности становятся все более разнообразными, в связи с чем, в структуре

самостоятельности старших дошкольников в познавательно-исследовательской деятельности можно выделить эмоционально-мотивационной, волевой и деятельностный критерии, которые мы определили как основополагающие и опирались на них при оценке уровня развития самостоятельности.

Изучив возможности познавательно-исследовательской деятельности в развитии самостоятельности, мы установили, что, как и любой другой вид деятельности, познавательно-исследовательская деятельность своими этапами и содержательными характеристиками позволяет развивать необходимые для проявления самостоятельности умения и навыки.

В экспериментальной части исследования, которое проводилось нами на базе МБДОУ детский сад «Родничок», участвовали две группы детей старшего дошкольного возраста – контрольная и экспериментальная – по 26 человек в каждой. В исследовании также были задействованы 17 педагогов и 52 родителя. В исследовании мы изучали организационно-педагогические условия развития самостоятельности детей дошкольного возраста в дошкольной организации и уровень развития самостоятельности детей в познавательно-исследовательской деятельности.

Для изучения организационно-педагогических условий развития самостоятельности мы выявляли уровень компетентности педагогов в вопросе развития самостоятельности, определяли уровень оснащенности развивающей предметно-пространственной среды группы и уровень представлений родителей о воспитании самостоятельности старших дошкольников. Особенности самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности мы изучали при помощи практических заданий и наблюдения, разработанных Л.Н. Прохоровой, Т.И. Бабаевой, О.В. Киреевой.

На констатирующем этапе исследования мы выявили, что педагоги дошкольной организации характеризуются преобладанием достаточного и критического уровня готовности, которой выявлен у 41% педагогов соответственно. Полученные результаты свидетельствуют о том, что педагоги недостаточно подготовлены к развитию самостоятельности, поскольку они испытывают затруднения в определении задач, методов, приемов и форм работы, способствующих развитию самостоятельности в разных видах деятельности, педагоги не обладают необходимыми знаниями для планирования и организации работы с детьми. Это проявляется в непосредственной организации образовательного процесса.

Изучение развивающей предметно-пространственной среды группы на основе Центра природы и экспериментирования показало, что в группах недостаточно внимания уделяется современной смене материалов, дополнению материалов, их разнообразию, отсутствует четкая взаимосвязь вносимых материалов с текущими событиями в жизнедеятельности детей, что могло бы стимулировать их самостоятельную активность. Уровень оснащенности также не соответствует требованиям.

На основе анкетирования родителей мы выявили, что преобладающее их число по уровню представлений о воспитании самостоятельности находятся на критическом уровне, к которому отнесены 54% родителей экспериментальной группы и 50% родителей контрольной группы.

На основе методик диагностики, подобранных в соответствии с компонентами самостоятельности познавательно-исследовательской деятельности, мы выявили, что преобладающим уровнем самостоятельности у старших дошкольников является средний уровень, потому что проявления самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности являются недостаточно устойчивыми, ограничены знания детей об окружающем мире, дошкольники лишь частично опираются на свои знания и переносят их в другие ситуации, дети затрудняются в самостоятельной организации познавательно-исследовательской деятельности, часто им требуется помощь взрослого, интерес к познавательно-исследовательской деятельности является неглубоким, ситуативным, отношение к познавательно-исследовательской деятельности в целом положительное.

Результаты, которые мы получили в ходе исследования, подтверждают наличие проблемы, связанной с развитием самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности. Поэтому нами был организован формирующий этап экспериментальной работы, в ходе которого мы решали задачи, связанные с оснащением развивающей предметно-пространственной среды группы материалами, способствующими развитию самостоятельности познавательно-исследовательской деятельности, разработкой содержания познавательно-исследовательской деятельности для детей старшего дошкольного возраста, организацией мероприятий для педагогов и родителей, направленных на развитие самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Формирующий эксперимент мы реализовывали поэтапно, на подготовительно-методическом этапе мы разрабатывали необходимые методические материалы, а именно планирование работы с детьми, педагогами и родителями, технологические карты образовательной деятельности с детьми, материалы для развивающей предметно-пространственной среды группы. На основном этапе мы реализовывали педагогические условия развития самостоятельности познавательно-исследовательской деятельности. Рефлексивный этап был посвящен анализу результатов, достигнутых в ходе работы всеми участниками образовательного процесса и оценке эффективности образовательной деятельности.

Для организации образовательного процесса нами были использованы такие виды планирования как тактическое и оперативное, важнейшими принципами организации работы являлись тематический принцип и принцип интеграции, большое внимание уделялось созданию развивающей предметно-пространственной среды группы, интеграции разных видов деятельности, компоненты самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности мы развивали на основе использования таких методов и приемов как беседа, объяснение, уточнение, разъяснения, формированию деятельностного компонента способствовало экспериментирование, упражнения, практические задания. Мотивационный компонент любознательности мы формировали посредством эмоционального вовлечения детей в познавательно-исследовательской деятельности, использование сюрпризных моментов, проблемных ситуаций и т.д.

На контрольном этапе экспериментальной работы мы выявили результаты развития самостоятельности детей в познавательно-исследовательской деятельности, а так-

же оценили состояние педагогических условий развития самостоятельности. По результатам контрольного этапа уровень готовности педагогов к развитию самостоятельности детей дошкольного возраста повысился, поскольку увеличилось количество педагогов с повышенным уровнем и уменьшилось количество педагогов с критическим уровнем. Педагоги стали характеризоваться повышением объема знаний по вопросу развития самостоятельности, формированием умений и навыков, связанных с организацией работы по развитию самостоятельности детей, у педагогов повысился интерес к повышению уровня своих знаний и умений по данному вопросу.

Состояние развивающей предметно-пространственной среды также изменилось, поскольку оснащенность Центра экспериментирования возросла на 35% в экспериментальной группе и только на 5% в контрольной группе. Увеличился и уровень представлений родителей о воспитании самостоятельности, на контрольном этапе среди родителей экспериментальной группы появились родители с повышенным уровнем (11%), возросли показатели среднего уровня и уменьшились показатели низкого уровня.

При повторном изучении уровня самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности нами были выявлены положительные изменения: количество детей с высоким уровнем возросло на 8% в экспериментальной группе и на 4% контрольной в группе, количество детей со средним уровнем возросло в экспериментальной группе на 12%, в контрольной группе на 4%, показатели низкого уровня сократились.

На рисунке 1 представлены данные по развитию самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности на констатирующем и контрольном этапе.

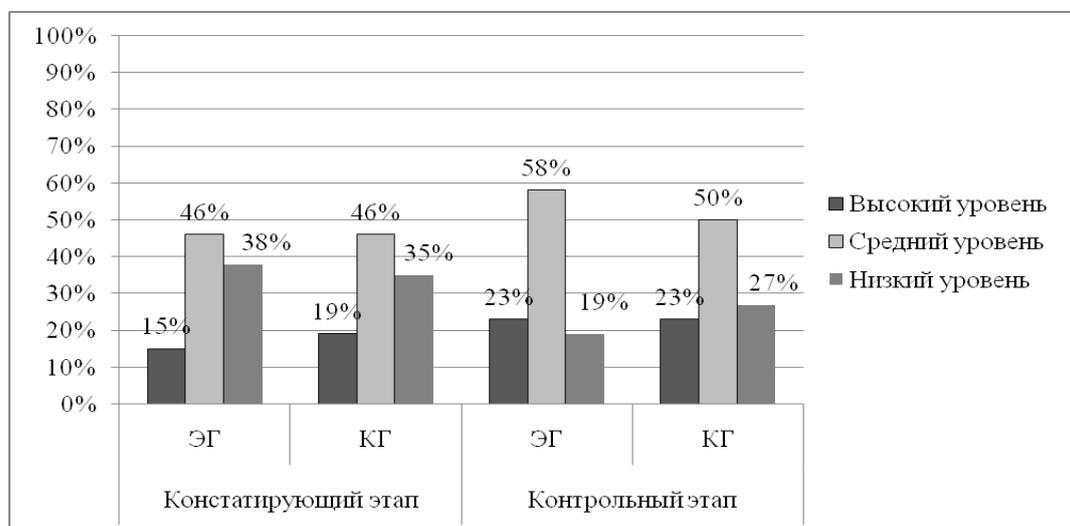


Рис. 1. Уровни самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности у детей старшего дошкольного возраста на контрольном этапе

Таким образом, в проведенном исследовании мы смогли доказать, что уровень развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности может быть повышен при учете ряда педагогических условий.

Список литературы:

1. Атарова, А. Н. Развитие самостоятельности старших дошкольников на основе интеграции детских видов деятельности [Текст] / А.Н. Атарова // Педагогическое образование в России. 2017. – № 1. – С.96-102
2. Кананчук, Л. А. Теория и технологии экологического воспитания детей дошкольного возраста: практическая работа студентов [Текст] : учебное пособие / сост. Л. А. Кананчук. – Иркутск : Издательство ИГУ, 2020. – 208 с.
3. Микерина, А. С. Теоретическое обоснование проблемы формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста [Текст] / А. С. Микерина // Вестник ЧГПУ. – 2016. – № 5. – С.77–82.
4. Моросанова, В. И. Психология саморегуляции [Текст] : учебное пособие / В.И. Моросанова. – М. : Нестор-История, 2012. – 280 с.
5. Осницкий, А. К. Психология самостоятельности. Методы исследования и диагностики [Текст] / А. К. Осницкий. Москва-Нальчик : Центр «Эльфа», 1996. – 205 с.
6. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии [Текст] / С. Л. Рубинштейн. – М. : Питер, 2012. – 705 с.

УДК 373.24

РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Иванова Е. С.,
заместитель заведующего,
Ширяева О. А.,
музыкальный руководитель,
Спивак А. Н., Серебrenникова А. М., Собинова М. М.,
воспитатели
МБДОУ г. Иркутска детский сад №11

Аннотация. Данная статья посвящена проблеме развития самостоятельности детей дошкольного возраста в процессе художественно-эстетического воспитания. На основе экспериментального исследования мы предполагаем, что развитие самостоятельной деятельности дошкольников в процессе художественно-эстетического воспитания возможно при создании психолого-педагогических условий, которые включают в себя: взаимодействие педагога с детьми через косвенное руководство деятельностью; повышение уровня теоретических и практических знаний педагогов и родителей в русле развития детской самостоятельности через практико-ориентируемые мероприятия; обогащение развивающей предметно-пространственной среды ДОУ и дома.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, самостоятельность, самостоятельная деятельность, художественно-эстетическое воспитание.

DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN INDEPENDENCE IN THE PROCESS OF ARTISTIC AND AESTHETIC EDUCATION

Ivanova E. S.,
The deputy manager
Shiryayeva O. A.,
Music Director,
Spivak A. N., Serebrennikova A. M., Sobinova, M. M.
Educators
MBPEI Irkutsk kindergarten №11

Abstract. This article is devoted to the problem of the development of preschool children independence in the process of artistic and aesthetic education. On the basis of experimental research, we assume that the development of independent activity of preschoolers in the process of artistic and aesthetic education is possible when creating psychological and pedagogical conditions, which include: interaction of a teacher with children through indirect guidance of activities; increasing the level of theoretical and practical knowledge of teachers and parents in line with the development of children's independence through practice-oriented activities; enrichment of the developing subject-spatial environment of the preschool educational institution and at home.

Key words: preschool children, independence, independent activity, artistic and aesthetic education.

В многочисленных исследованиях ученые по-разному раскрывают понятие самостоятельности. Трудности в разработке определения понятия самостоятельности заключаются в том, что, с одной стороны, самостоятельность – понятие сложное и широкое, требующее обобщенного отражения; с другой стороны, самостоятельность, проявляющаяся в разных видах деятельности, имеет свою специфику и выступает в качестве понятия, требующего конкретной характеристики. Многие ученые, раскрывая сущность самостоятельности, отражают только ее специфику в отдельных видах деятельности. Например, Л.А. Высотина и А.И. Сорокина отмечают, что самостоятельность проявляется в активной работе мысли, и поэтому считают ее основой развития мышления [1].

Развитие самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста является одной из интереснейших педагогических проблем. Возможно, в предыдущие десятилетия она не воспринималась столь актуально, как в наши дни, поскольку затрагивала в большей степени частные вопросы: подготовку к школьному обучению, личностное развитие ребенка, взаимодействие со сверстниками и пр. С введением в действие ФГОС ДО самостоятельная деятельность детей становится неотъемлемой частью гармоничного развития личности дошкольника наряду с непосредственно образовательной деятельностью, организацией режимных моментов и сотрудничеством с семьями воспитанников.

Самостоятельность, являясь одним из качеств личности, тесно связана с другими ее свойствами и качествами:

– без самостоятельности трудно представить себе волю человека. Она характеризует такие качества воли как решительность, настойчивость, выдержка, целеустремленность;

– с самостоятельностью тесно связана инициативность, т.к. это то звено, через которое самостоятельность переходит в активность;

– самостоятельность связана с такими чертами личности как уверенность, дисциплинированность, общительность, критичность и самокритичность.

Самостоятельность, как и другие качества личности человека, имеет определенную психологическую структуру. Самостоятельная деятельность состоит из следующих структурных компонентов: мотив – план (действие) – результат.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе дошкольного образования, показал, что одной из проблем нашего времени является формирование детской инициативы и самостоятельности. В век информатизации самостоятельность имеет ряд особенностей. Исследователи из Института социологии РАН утверждают, что сегодня, к сожалению, более половины детского населения России не проявляют инициативы и самостоятельности в выборе своей деятельности.

Это приводит к снижению интеллектуального, нравственного и творческого потенциала личности. Уже в дошкольном возрасте дети предпочитают деятельность, которая не требует проявления инициативы и самостоятельности. Дошкольники предпочитают действовать по инструкции или по образцу, что не способствует развитию воображения, познавательному и речевому развитию и др.

Современные исследователи подчеркивают, что вернейший путь развития здорового ребенка — это воспитание в нем чувства самостоятельности и уверенности в себе, в своей способности преодолевать препятствия и добиваться успеха, отстаивая свою точку зрения. Решение этой задачи во многом зависит от педагога, деятельность которого направлена на формирование творческой, успешной личности и на организацию деятельности, обеспечивающей развитие у детей инициативы и самостоятельности [2].

Создание специальных педагогических условий позволит воспитателю в детском саду осуществлять поддержку детской самостоятельности во всех видах деятельности ребенка, так как степень самостоятельности ребенка в той или иной деятельности будет зависеть от ее вида, содержания, цели, которую ставит сам ребенок или принимает от взрослого, мотивов [1].

Для формирования у детей дошкольного возраста навыков изобразительной деятельности используются все методы, принятые в дошкольной педагогике: словесные, наглядные, практические, игровые. Однако место каждого из них зависит от особенностей возраста, уровня подготовленности детей и ряда других факторов.

Развитию самостоятельности дошкольника в процессе художественно-эстетического воспитания, предшествует длительный этап обогащения впечатлений ребенка об окружающем мире. Источниками таких знаний для дошкольника становятся взрослые и окружающая среда. В связи с вступлением в силу ФГОС дошкольного образования появились новые приоритеты и новые ориентиры в создании предметной среды.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится одним из важных условий развития самостоятельности у детей дошкольного возраста.

Для самостоятельной изобразительной и творческой деятельности в ДОУ необходимо создавать специальные условия. Например, разместить в центре художественного творчества, столы с различными материалами для рисования, лепки, аппликации, конструирования, изготовления героев настольного театра, атрибутов и костюмов к играм, к театральным постановкам и др. Для создания положительного эмоционального настроения необходимо продумать музыкальное сопровождение творческой деятельности детей. Подобрать классические музыкальные произведения, а также произведения современных авторов в соответствии с рассматриваемой темой. Приятные ощущения, связанные с музыкой, стимулируют взаимодействие, позволяют повысить уровень внимания ребенка. Музыка увлекает и оказывает успокаивающее воздействие, помогает развивать ассоциативное мышление, раскрыть творческий потенциал ребенка [4].

В центре художественного творчества необходимо помещать предметы, побуждающие детей к проявлению творческой активности, например, таинственные письма-схемы, по которым можно изготовить поделку в технике оригами, посылки с интересными лото и мозаиками. Можно сделать «сундучок – тайник», куда периодически помещать фотографии, открытки произведений искусства живописи, скульптуры, архитектуры, предметы декоративно-прикладного искусства, с которыми детям предстоит познакомиться в ближайшее время. Особое место в центре художественного творчества можно отвести «мастерской», например, здесь дети могут выступить в роли мастеров и изготавливать игрушки, бумажных героев настольного театра, выполненных в технике оригами, подклеивать книги и др.

Таким образом, уделяя максимум внимания решению задач обучения и воспитания, педагоги активно организуют деятельность детей, направляют и регулируют ее. Одно из условий эффективности воспитания – привитие детям навыков самостоятельной работы над различным материалом, что объясняется теми целями и задачами, которые стоят в настоящее время перед нашими дошкольными учреждениями: подготовить молодое поколение к жизни, к активному участию в труде.

Эти навыки необходимы им в период обучения в школе и по окончании школы. Следовательно, проблема активизации самостоятельности дошкольников в процессе воспитательной работы – одна из актуальных проблем и педагогической науки, и практики.

Список литературы:

1. Авдеев, Г. А. Психология [Текст] / Г. А. Авдеев. – М. : Академия, 2017. – 192 с.
2. Боровина, В. М. Словарь по образованию и педагогике [Текст] / В. М. Боровина. – М. : Высшая школа, 2014. – 512 с.
3. Вайндорф-Сысоева, Л. П. Педагогика [Текст] / Л. П. Вайндорф-Сысоева. – М. : Юрайт, 2016. – 197 с.
4. Веракса, Н. Е. Педагогика [Текст] / Н. Е. Веракса. – М. : Мозаика-Синтез, 2014. – 368 с.
5. Голованова, Н. Ф. Педагогика [Текст] / Н. Ф. Голованова. – 2017. – № 10. – С. 367.
6. Голоменникова, О. А. Педагогика [Текст] / О. А. Голоменникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 205 с.

7. Голоменникова, О. А. Психология / О.А. Голоменникова [Текст] / О. А. Голоменникова – М. : Мозаика-Синтез, 2017. – 203 с.

8. Удова О.В. Самостоятельная деятельность детей – условие развития самостоятельности в дошкольном возрасте: Учебное пособие. - Иркутск: «Аспринт», 2014. – 132 с.

УДК: 373.2.016

РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ РИСОВАНИЯ

Иванова О. Н.,

воспитатель

МДОУ ИРМО Марковский детский сад

Аннотация. Развитие самостоятельности одна из актуальных проблем психологии и педагогики. В дошкольном возрасте складываются благоприятные условия для развития самостоятельности разных видах деятельности, в том числе и в рисовании. В работе определены критерии развития самостоятельности в рисовании и педагогические условия. По результатам экспериментальной апробации выявлены эффекты реализации педагогических условий.

Ключевые слова: самостоятельность, продуктивные виды деятельности, рисование, педагогические условия.

DEVELOPMENT OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN INDEPENDENCE IN THE PROCESS OF DRAWING

Ivanova O.N.,

Educator

MPEI Markovsky kindergarten

Abstract. Development of independence is one of the actual problems of psychology and pedagogy. In preschool age there are favorable conditions for the development of independence in different kinds of activity, including drawing. Criteria of independence development in drawing and pedagogical conditions are defined in the article. By results of experimental approbation effects of pedagogical conditions realization are revealed.

Key words: independence, productive kinds of activity, drawing, pedagogical conditions.

В психолого-педагогических исследованиях проблема развития самостоятельности на разных этапах становления личности является одной из актуальных. Рассматривая дошкольный возраст, мы видим, что в нормативно-правовых документах задача развития самостоятельности на этапе дошкольного детства также рассматривается как одна из значимых. В частности, в Федеральном государственном образовательным

стандарте дошкольного образования обозначен один из ключевых принципов – принцип поддержки самостоятельности детей, в Концепции дошкольного образования подчеркивается необходимость побуждать детей к проявлениям самостоятельности и инициативности для формирования социально-активной личности [7].

Дошкольный возраст, как показывает анализ исследований А.Н. Атаровой, А.Г. Гогоберидзе, А.С. Микериной является благоприятным периодом для развития самостоятельности, поскольку, проявления самостоятельности наблюдаются у детей в разных видах деятельности и в них же формируются [1; 2; 5].

Одним из видов деятельности, который является предпочтительным для многих детей, вызывает у детей интерес, является рисование. В ходе исследования мы проанализировали возможности рисования, как вида деятельности для развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста. Для этого мы определили существенные характеристики самостоятельности на основе изучения позиции разных авторов. Под самостоятельностью мы понимаем – интегративное личностное качество, отражающее способность личности в соответствии со своими мотивами и потребностями определять цель, деятельности, планировать пути ее достижения, нести ответственность за достижение поставленной цели, осуществлять деятельность без внешней поддержки и помощи. Структуру самостоятельности мы рассматривали через призму структуры деятельности и соотносили этапы деятельности и те умения, которые обеспечивают проявление самостоятельности на каждом этапе.

Раскрывая характеристики старшего дошкольного возраста, мы смогли увидеть, что особенности психического развития детей старшего дошкольного возраста, формируемые у них умения и навыки, создают благоприятную основу для развития самостоятельности. Вслед за Л.В.Мезенцевой мы выделили критерии самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в рисовании: способность выделить цель деятельности и принять ее, способность определять средства деятельности, способность реализовывать план действий, способность анализировать результаты деятельности, соотносить их с целью [4].

И.А. Лыкова указывает, что рисование как вид деятельности позволяет формировать необходимые компоненты самостоятельности, поскольку, на каждом этапе рисования возникает объективная необходимость в проявлении тех или иных умений самостоятельной деятельности и возможность для их формирования [3].

В результате анализа нами были выделены педагогические условия способствующие развитию самостоятельности в процессе рисования у детей старшего дошкольного возраста: обогащение Центра творчества в группе детского сада материалами для актуализации и поддержания интереса к рисованию как виду деятельности; разработка системы непосредственно-образовательной деятельности с детьми, направленной на развитие самостоятельности старших дошкольников в процессе рисования; консультирование педагогов и родителей по вопросу развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

В экспериментальной части исследования мы проанализировали возможности педагогических условий развития самостоятельности в дошкольной образовательной организации и выявили уровень самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в рисовании.

Результаты исследования показали, что ресурсные возможности педагогических условий развития самостоятельности детей дошкольного возраста в дошкольной организации ограничены, поскольку, уровень готовности педагогов к развитию самостоятельности преобладает базовый и критический, базовый уровень выявлен у 47% педагогов, критический уровень у 35% педагогов. Повышенный уровень готовности наблюдается только у 18% педагогов. Согласно полученным результатам, многие педагоги способны охарактеризовать сущность самостоятельности, механизм ее развития, возрастные особенности развития самостоятельности. При этом недостаточно владеют методами и приемами развития самостоятельности в рисовании, не владеют необходимыми методами поддержки самостоятельности детей, неустойчиво проявляют интерес к повышению уровня своих знаний к улучшению качества образовательного процесса.

Экспертиза развивающей предметно-пространственной среды группы показала, что в Центре творчества недостаточно представлено материалов для повышения у детей интереса к рисованию, как виду деятельности, и развитию изобразительных навыков. В основном, в Центре творчества имеются материалы для классических техник рисования, недостаточно представлены материалы для неклассических техник, различные пооперационные карты, образцы работ детей, разнообразные материалы, позволяющие овладеть детям необходимыми умениями и навыками. Например, дидактические игры, направленные на развитие изобразительных умений.

У родителей представления о развитии самостоятельности также являются недостаточно сформированными, поскольку, повышенный уровень представлений у родителей не выявлен, на базовом уровне находятся лишь 33% родителей, а на критическом уровне 67% родителей. Критический уровень представлений характеризуется низким запасом знаний о самостоятельности, трудностями в использовании конкретных методов и приемов развития самостоятельности ребенка, не достаточным интересом к развитию самостоятельности детей.

Для оценки особенностей и уровня развития самостоятельности старших дошкольников в рисовании мы использовали беседу, с помощью которой анализировали представления детей о рисовании, как виде изобразительной деятельности и установили, что 46% детей характеризуются низким уровнем представлений о рисовании, в частности, значительно ограничены знания детей о жанрах рисунка, они испытывают трудности в том, чтобы дать характеристику рисунка, словарный запас отличается малым объемом, дети не используют специальной терминологии связанной с выполнением технических операций, не всегда могут обозначить необходимые инструменты для рисования. Интерес и предпочтения в отношении конкретных видов изобразительной деятельности дети не проявляют. Далее мы определили уровень самостоятельности детей в рисовании по образцу.

Полученные результаты показали следующее процентное соотношение детей с разным уровнем самостоятельности. На высоком уровне оказались 15% детей экспериментальной группы и 19% детей контрольной группы, средний уровень составил 46% детей в обеих группах, на низком уровне оказались 39% детей экспериментальной группы и 35% детей контрольной группы. Характеризуя детей, составляющих наибольшее число в выборке и относящихся к среднему и низкому уровню, мы можем отметить, что в процессе рисования по образцу у детей самостоятельность проявлялась недостаточно,

дети частично принимали задачу, составляли план достижения поставленной задачи с помощью педагога, в процессе реализации плана также испытывали затруднения и нуждались в помощи педагога, характеризовались недостаточным развитием изобразительных умений и навыков, самостоятельно результаты своей работы дети не оценивали.

Как мы видим из полученных результатов, уровень развития самостоятельности дошкольников в рисовании по образцу преобладает средний и низкий. В рисовании по замыслу мы выявили преобладание низкого уровня самостоятельности у 46% детей в обеих группах. На высоком уровне оказались только 12% детей экспериментальной группы и 15% детей контрольной группы. На среднем уровне оказались 42% детей экспериментальной группы и 39% детей контрольной группы.

Из полученных результатов мы видим, что уровень самостоятельности детей в рисовании по замыслу является достаточно низким, дети затрудняются в формулировке своего замысла, опираются на готовые идеи, стараются вспомнить конкретный образ, самостоятельно не осуществляют планирование деятельности и достижение поставленной цели, оценку результатам не дают.

Таким образом, общий уровень развития самостоятельности у преобладающего большинства детей старшего дошкольного возраста, а именно 50% детей экспериментальной группы и 42% детей контрольной группы находится на среднем уровне.

Обобщив результаты диагностики самостоятельности детей, мы отметили, что большинство детей характеризуются недостаточной сформированностью умений определять цель деятельности, планировать свои действия, отбирать необходимые материалы, осуществлять реализации намеченного плана, оценивать достигнутые результаты, в связи с чем мы приступили к формирующему эксперименту.

В рамках формирующего эксперимента мы осуществляли работу в соответствии с выделенными нами педагогическими условиями развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в рисовании, которые определили последовательность и содержание экспериментальной работы. Формирующий эксперимент мы условно разделили на 3 этапа: вводный, развивающий и итоговый. На вводном этапе мы осуществляли оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы, а именно Центра творчества игровыми наглядно-иллюстративными дидактическими и другими материалами. На развивающем этапе мы организовывали непосредственно-образовательную деятельность с детьми и уделяли внимание формированию умений и навыков самостоятельной деятельности. На итоговом этапе мы осуществляли взаимодействие с педагогами и родителями, содействовали повышению уровня их готовности к развитию самостоятельности детей дошкольного возраста.

Работу мы выстраивали на основе планирования. В работе с детьми мы использовали тактическое и оперативное планирование, для организации развивающей среды мы планировали направление амплификации развивающей предметно-пространственной среды группы, для организации взаимодействия с педагогами и родителями мы также составляли план мероприятий.

В процессе работы с детьми мы формировали умения, составляющие основу самостоятельности в рисовании на каждом этапе изобразительной деятельности, используя для этого комплекс приемов.

На контрольном этапе мы провели оценку полученных результатов и выявили повышение уровня готовности педагогов к развитию самостоятельности детей, повышение уровня оснащенности развивающей предметно-пространственной среды группы, повышение уровня сформированности представлений родителей о развитии самостоятельности детей старшего дошкольного возраста. Кроме того, мы выявили уровень самостоятельности старших дошкольников в рисовании и с помощью методов математической статистики проверили значимость и достоверность различий в уровне самостоятельности в рисовании детей контрольной экспериментальной группы.

Результаты применения Т-критерия Стьюдента показали достоверность различий и подтвердили эффективность реализованных нами педагогических условий.

Таким образом, рисование как вид деятельности создает возможности для развития способности выделять цель деятельности и принять ее, способность определять средства деятельности, способность реализовывать план действий, способность анализировать результаты деятельности, соотносить их с целью, то есть способствует развитию самостоятельности.

Список литературы:

1. Атарова, А.Н. Развитие самостоятельности старших дошкольников на основе интеграции детских видов деятельности [Текст] / А.Н. Атарова // Педагогическое образование в России. 2017.– №1. –С.96-102
2. Гогоберидзе, А.Г. Проблема развития самостоятельности дошкольников в исследованиях кафедры дошкольной педагогики Герценовского университета [Текст] / А.Г. Гогоберидзе, А.Н. Атарова // Традиции и инновации в дошкольном образовании: исследования молодых ученых: Сборник научных статей. – СПб., 2010. – С. 17–26.
3. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду [Текст] : планирование, конспекты занятий, методические рекомендации / И.А. Лыкова. – М.: «Карапуз-дидактика», 2016. – 144 с.
4. Мезенцева, Л.В. Воспитание самостоятельности в образовательной деятельности [Текст] / Л.В. Мезенцева // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2008. – №82-2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-samostoyatelnosti-v-obrazovatelnoy-deyatelnosti> (дата обращения: 08.04.2020).
5. Микерина, А.С. Теоретическое обоснование проблемы формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста [Текст] / А.С. Микерина // Вестник ЧГПУ. – 2016.– №5. – С.77-82.
6. Удова О.В. Самостоятельная деятельность детей – условие развития самостоятельности в дошкольном возрасте: Учебное пособие. - Иркутск: «Аспринт», 2014. – 132 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 96 с.

УДК: 373.3

ПРОЕКТ СОЗДАНИЯ МИНИ-МУЗЕЯ «НАРОДЫ ПРИБАЙКАЛЬЯ»

Казакова М. Н.,
старший воспитатель,
Красильникова С.И.,
воспитатель
МБДОУ «ДСОВ № 76»,
г.Братск

Аннотация. В данной статье представлен проект создания мини-музея «Народы Прибайкалья» из опыта работы дошкольного учреждения. В статье представлены этапы работы с детьми по приобщению к культуре народов Сибири, их культурным традициям, быту, народному промыслу, через игры, литературу, проекты

Ключевые слова: мини-музей, народы Прибайкалья, буряты, тофалары, эвенки, исследовательская деятельность, ценности, культура, традиции, Байкал.

THE PROJECT OF CREATING A MINI-MUSEUM «ETHNIC GROUPS OF THE BAIKAL REGION»

Kazakova M.N.,
Senior Educator,
Krasilnikova S.I.,
Educator,
MBPEI «General Development Kindergarten №76»,
Bratsk

Abstract. This article presents a project of creating a mini-museum "Ethnic groups of the Baikal region" and the experience of a preschool institution. The article presents the stages of familiarizing children with the culture of the ethnic groups of Siberia, their cultural traditions, everyday life, folk craft through games, literature, projects.

Key words: mini-museum, ethnic groups of the Baikal region, Buryats, Tofalars, Even-ki, research activities, values, culture, traditions, Baikal.

Россия – великая и могучая страна. Необъятные просторы, горы, реки, леса и моря – всё это есть в нашей стране. Мы живём в Сибири, точнее в восточной её части. Наша малая Родина – Иркутская область. Эта часть России уникальна тем, что на её территории находится озеро Байкал самое большое в мире хранилище пресной воды.

Много загадок хранит Байкал в своих глубинах, также много загадок и на его берегах. Прибайкалье населяют разные народы: русские, украинцы, белорусы, эвенки, буряты и тофалары. Эвенки, буряты и тофалары являются коренными малочисленными народностями. Каждый народ имеет свою историю и культуру, и стараются сохранить их для будущих поколений.

Рассматривая карту Сибири, детей заинтересовало, кто живет в Прибайкалье? Как выглядят эти люди? Чем они занимаются? Как живут? Побеседовав с педагогами и родителями воспитанников, мы решили, что наши дети должны знать свои корни и поэтому вступили в долгосрочный проект под названием «Жители Прибайкалья – кто они?».

Данный проект позволил детям через собственную практическую деятельность лучше узнать жизнь и быт коренных народов Сибири, позволил почувствовать себя исследователем, объединил детей, родителей и воспитателей в совместной деятельности. Дети с большим интересом включились в исследовательскую деятельность, собирали информацию о народах, живущих на берегах Байкала. В результате у нас образовалось три экспозиции: буряты, тофалары и эвенки. Появился следующий дидактический материал: альбомы «Коренные жители Сибири», «Детские игры народов Прибайкалья», «Природа родного края», «Сказки народов Прибайкалья», «Бурятский национальный костюм», «Кухня народов Прибайкалья», «Эвенкийский национальный орнамент», «Эвенкийский народный костюм», «Эвенкийские народные сказки», «Сказочная страна в Иркутской области Тофалария», «Тофаларские народные сказки», «Тофаларский народный костюм», «Национальный тофаларский орнамент», пословицы и поговорки, образцы народных орнаментов, коллекция украшений, сборник рецептов народных блюд. Изготовили макеты: «Жилище и быт бурятов», «Жилище и быт эвенков», «Жилище и быт тофаларов», «Русская изба», сделали головные уборы и сшили костюмы, сделали украшения и амулеты. Когда у нас собралось большое количество материала, то встал вопрос, что с ним делать? Посоветовавшись с коллегами, мы решили создать мини-музей народов Прибайкалья. Название для музея придумали вместе с детьми «Жители Прибайкалья».

Мини-музей – это особое, специально организованное пространство ДОО, способствующее расширению кругозора ребёнка и взрослого, повышению образованности, воспитанности, приобщению к вечным ценностям. Часть слова «мини» отражает возраст детей, для которых они предназначены, размеры экспозиции и чётко определённую тематику такого музея.

Мини музей у нас получился интерактивный, дети могут нарядиться в тот или иной костюм, посидеть в чуме. Поиграть с фигурками людей и животных. И эта особенность, безусловно, очень привлекает детей. Также мы добавили дидактические игры: «Одень куклу», «Укрась одежду», «Продолжи орнамент» Можно нарисовать или слепить орнамент по образцу. Дети в игре узнают много нового о своём родном крае, учатся любить его.

Также мы совместно с детьми разработали следующие правила поведения в музее:

- экспонаты разрешается брать и действовать с ними, но их нужно возвращать на место и ставить их также аккуратно;
- можно и нужно: задавать вопросы, сочинять про них истории, придумывать игры;
- пополнять музей новыми экспонатами, творческими работами;
- приглашать в музей родителей, детей из других групп.

Сделали этикетки-описания, схемы экспозиции, рисунки, знаки, отражающие нормы поведения.

Ребятам очень нравится проводить время в мини-музее. Мини-музей позволяет более продуктивно использовать занятия по музейной педагогике, дает возможность в игровой форме знакомиться с особенностями культуры коренных народов Прибайкалья (народные традиции, национальные костюмы, фольклор, народно-прикладное искусство).

Таким образом, мини-музей представляет детям возможность реализовывать себя в разных видах детской деятельности: использовать экспонаты в сюжетно-ролевых играх, для исследований, создавать поделки и включать их в общую экспозицию. Результатом нашей совместной работы по созданию мини-музея мы видим в том, что поддержка индивидуальности и инициатив детей позволяет нам услышать «голос» ребенка.

Мы не останавливаемся на достигнутом, продолжаем пополнять экспонаты, а совместная работа педагогов и родителей, безусловно, даёт положительный результат нравственно–патриотического воспитания у детей дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Коренные народы Прибайкалья: рекомендательный список литературы / сост. Н. Л. Кузнецова. – Усть-Илимск. – 2019. - 12 с.
2. Культура бурят Прибайкалья. – Иркутск: Репроцентр А1: Время странствий, 2014. – 193 с.
3. Тофалары : культура, традиции, обычаи/ М -во культуры и арх. Ирк. обл., Обл. дет. б-ка им. Марка Сергеева. -Иркутск: Областная детская библиотека им. Марка Сергеева, 2010. - 52 с.
4. Эвенки: культура, традиции, обычаи/ сост. Е. А. Шульгина; ред. И. Б. Бражникова; худож. Сергей Григорьев. - Иркутск: Иркутская областная детская библиотека им. Марка Сергеева, 2009. - 46 с.

УДК: 373.2.016

ОСОБЕННОСТИ ИНИЦИАТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Коваль О. В.,

Ново-Удинский детский сад, с. Новая Уда
Усть-Удинского района Иркутской области

Аннотация. Одной из задач обучения и воспитания детей дошкольного возраста является поддержка инициативы и развитие инициативности. В дошкольном возрасте развитие инициативности является недостаточно изученным вопросом, поэтому в статье раскрывается определение инициативности, ее характеристики и особенности проявления в игровой деятельности с критериями оценки. Представлены результаты исследования особенностей инициативности детей в игровой деятельности.

Ключевые слова: инициатива, инициативность, дошкольный возраст, сюжетно-ролевая игра.

PECULIARITIES OF ELDER PRESCHOOL CHILDREN INITIATIVITY IN PLAYING ACTIVITIES

O. V. Koval,
Novo-Udinsky kindergarten,
New Uda, Ust-Udinsky district of Irkutsk Region

Abstract. One of the tasks of teaching and educating preschool children is to support and develop initiative. At the preschool age, the development of initiative is an insufficiently studied issue, therefore, the article reveals the definition of initiative, its characteristics and features of manifestation in playing activity with assessment criteria. The results of a study of the children's initiative characteristics in playing activity are presented.

Key words: initiative, initiativity, preschool age, role-playing game.

Проблема развития инициативности в современных условиях приобретает большое значение, поскольку инициативность является значимым личностным качеством, влияющим на развитие человека.

В системе дошкольного образования задачи развития инициативности в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования обозначены через задачу поддержки детской инициативы, что является основой для развития инициативности (п. 1.6.6).

Проблема инициативности в психолого-педагогической литературе рассматривалась К.А. Абульхановой-Славской, Т.С. Борисовой, К.К. Платоновым, С.Л. Рубинштейном и другими авторами, которые соотносили инициативность и инициативу, выделяли особенности развития инициативности. В дошкольном возрасте вопросы развития инициативности является менее изученными по сравнению с вопросами развития инициативы. Е.В. Клопотова раскрывает возрастные особенности развития инициативы [2].

Инициативность развивается на основе проявления детьми инициативы. В старшем дошкольном возрасте, как показывает анализ психолого-педагогических исследований, проявления инициативы становятся достаточно разнообразными и в разных видах деятельности можно их наблюдать. При этом особенности проявления инициативности в разных видах деятельности изучены недостаточно, что может затруднять анализ педагогами уровня развития инициативности, как личностного качества, и, соответственно, влиять на организацию работы по развитию инициативности.

В ходе теоретического анализа проблемы мы отметили, что инициативность исследователями определяется по-разному.

В.А. Конкина под инициативностью понимает интегративное качество, которое проявляется в самостоятельности принятия решений и планировании своих действий по достижению поставленной цели [3]. По мнению А.В. Шадрина инициативность является устойчивым качеством личности, в котором выражается стремление человека к инициации, то есть началу какой-либо деятельности [6]. Е.О. Смирновой инициативность определяется, как способность человека к самостоятельным волевым проявлениям, вклю-

чающим постановку цели, организацию самого действия, направленного на достижение этой цели [5].

Неоднозначны подходы и к рассмотрению структуры инициативности. Т.С. Борисова считает, что инициативность представляет собой выработанное в процессе специальных упражнений умение ставить перед собой новые задачи и достигать их. В структуре инициативности автор выделяет когнитивный, интеллектуальный, мотивационный, волевой, эмоциональный, поведенческий, деятельностный и рефлексивно-оценочный компоненты [2].

В старшем дошкольном возрасте волевая сфера становится более сформированной, проявляется повышение произвольности регуляции деятельности, что, в свою очередь, оказывает положительное влияние на развитие инициативности.

На развитие инициативности влияет также расширение опыта детей в разных видах деятельности, развитие умений и навыков. Игровая деятельность играет важную роль в развитии детей старшего дошкольного возраста, в связи с чем рассматривается, как ведущий вид деятельности. В исследовании мы изучили особенности проявления инициативности старших дошкольников в игровой деятельности.

Исследование проводилось на базе МКДОУ «Ново-Удинский детский сад с. Новая Уда Усть-Удинского района Иркутской области». В исследовании принимали участие дети старшего дошкольного возраста в количестве 50 человек, разделенные на контрольную и экспериментальную группы.

В качестве критериев оценки проявлений инициативности в игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста мы выделили следующие критерии на основе работы Е.О. Смирновой, Н.А. Коротковой [4].

В качестве критериев выступали проявления инициативности в сюжетосложении, в игровом ролевом поведении, в словесном комментировании игры.

На основании данных критериев мы определяли общий уровень развития инициативности в игровой деятельности. Используя метод наблюдения в разнообразных ситуациях в игровой деятельности, мы получили следующие результаты.

Оценка уровня проявления инициативности в сюжетосложении у детей старшего дошкольного возраста показала, что на высоком уровне проявления отмечаются у 20% детей экспериментальной и контрольной группы. Этот уровень характеризуется тем, что дети самостоятельно придумывают разнообразные игровые замыслы, создают необходимую игровую обстановку под свой замысел. В процессе развития сюжета игры могут отталкиваться от первоначальной идеи и комбинировать разные сюжетные эпизоды, выстраивать новый сюжет.

Средний уровень проявления инициативности в сюжетосложении отмечается у 44% детей старшего дошкольного возраста из экспериментальной группы и 48% детей контрольной группы. На среднем уровне отличительными особенностями проявления инициативности в сюжетосложении является то, что дети продуцирует игровые замыслы, но делают это нечасто, не всегда могут придумать новое развитие сюжета по ходу игры, ориентируются часто на образец, склонны к повторению определенного сюжета. При создании развивающей среды для конкретной игры выбирают лишь некоторые предметы.

На низком уровне инициативность в сюжетосложении проявляется у 36% детей экспериментальной группы и 32% детей контрольной группы. Проявления инициативности у детей с низким уровнем характеризуются тем, что они редко предлагают сюжет игры, они затрудняются подобрать необходимые для игры атрибуты и игрушки, редко могут предложить новую сюжетную линию для конкретной игры.

По проявлениям инициативности в сюжетосложении у детей старшего дошкольного возраста мы увидели, что более инициативные дети открыты и демонстрируют готовность придумывать разные сюжеты, способны развивать свои сюжеты в игре самостоятельно, подбирать необходимые для них игровые материалы.

Насколько проявления инициативности присутствуют в игровом ролевом поведении, мы также оценили в ходе наблюдения.

Согласно полученным результатам, проявления инициативности в игровом ролевом поведении соответствуют высокому уровню у 20% детей экспериментальной группы и 24% детей контрольной группы.

В процессе игровой деятельности дети могут самостоятельно выбирать роли, предлагать роли, которые можно включить в игру, вносить в исполнение роли творческие элементы.

В меньшей степени инициативность проявляется в игровом ролевом поведении у детей на среднем уровне, который выявлен у 40% детей экспериментальной группы и 36% детей контрольной группы.

На среднем уровне инициативность в ролевом игровом поведении проявляется преимущественно в тех играх, выбор роли, в которых ребенку более интересен. Если игра для ребенка интересна, то инициативность повышается. В целом проявления инициативности в выборе роли и распределении ролей у детей со средним уровнем проявляются неустойчиво.

На низком уровне проявления инициативности в игровом ролевом поведении отмечаются у 40% детей обеих групп.

Дошкольники, отнесенные к низкому уровню, редко проявляют инициативу в выборе роли, редко предлагают включение каких-либо ролей в игру, не проявляют творчества в процессе исполнения роли, иногда могут уставать от выполнения роли и оставлять ее, выходя из игры.

По результатам наблюдения проявления инициативности в игровом ролевом поведении соответствуют преимущественно среднему и низкому уровню, что влияет на качество исполнения роли, на развитие игры в целом.

В процессе словесного комментирования игры старшие дошкольники также проявляют инициативность. Результаты наблюдения показали, что на высоком уровне инициативность в словесном комментировании представлена у 16% дошкольников экспериментальной и контрольной группы.

На высоком уровне дошкольники способны активно отображать свой игровой замысел, с помощью речи, придумывать историю, рассказывать ее эмоционально, интересно, придумывать диалоги персонажей, воображаемую ситуацию.

На среднем уровне дети чаще всего могут придумать сам сюжет, идею, но затрудняются в раскрытии диалогов, передаче характера самого сюжета.

Низкий уровень, на котором проявления инициативности в словесном комментировании игры наблюдаются у 40% детей экспериментальной группы и 36% детей контрольной группы, проявления инициативности являются редкими. Дети затрудняются отображать игровой замысел с помощью речи, придумывать диалоги персонажей, реплики, в результате чего игра выходит достаточно молчаливая и не привлекает сверстников.

Таким образом, мы увидели, что инициативные старшие дошкольники в игровой деятельности активно проявляют себя и в словесном комментировании, способны развить игровой замысел, отобразить его с помощью речи, выстроить сюжет истории, диалоги.

Обобщив результаты, мы определили общий уровень развития инициативности в игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста и установили, что на высоком уровне проявления инициативности отмечаются у 20% детей экспериментальной и контрольной группы, на среднем уровне у 40% детей экспериментальной группы и 44% детей контрольной группы, на низком уровне – у 40% детей экспериментальной группы и 36% детей контрольной группы.

По результатам проведенного исследования наибольшее число детей старшего дошкольного возраста отличаются средним и низким уровнем проявления инициативности в игровой деятельности. В результате этого в игре дети часто бывают пассивны на этапе придумывания игрового сюжета, обмена замыслами, идеями, недостаточно способны комментировать свои игровые действия, вносить изменения в сюжет, вносить новые атрибуты для дальнейшего развития игры.

Таким образом, мы видим, что у детей старшего дошкольного возраста проявления инициативности являются сформированными на разном уровне. При этом многих детей отмечается недостаточная сформированность инициативности в игровой деятельности, что может влиять на саму игру. Полученные результаты свидетельствуют о необходимости организации дальнейшей работы с детьми по развитию инициативности.

Список литературы:

1. Борисова, Т.С. Активность и инициативность как основа формирования социальной ответственности учащейся молодежи [Текст] / Т.С. Борисова // Вестник ТГПУ. – 2011. – Выпуск 1 (103). – С. 131-136.
2. Клопотова, Е.В. Возрастные особенности проявления дошкольниками инициативы в образовательной деятельности [Текст] / Е.В. Клопотова, Е.К. Ягловская // Вопросы образования. – 2019. – № 3. С. 224-237.
3. Конкина, В.А. Особенности формирования инициативности в старшем дошкольном возрасте [Текст] / В.А. Конкина // Мастер-класс. – 2019. – № 10.– С. 2-4.
4. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – СПб: «Питер», 2009. – 322 с.
5. Смирнова, Е.О. Особенности проявления инициативы современных дошкольников [Текст] / Е.О. Смирнова, Ю.С. Солдатова // Психолого-педагогические исследования. – 2019. – Т. 11. № 1. – С. 12-26.

6. Удова, О.В. Особенности поддержки инициативы дошкольников в специфических видах детской деятельности [Текст] / О.В. Удова, О.И. Чапчикова // Детский сад: теория и практика. - 2016. - №6(66). – С. 44-53.

7. Шадрин, А.В. Событийный подход к организации образовательной деятельности дошкольной образовательной организации как условие развития инициативности дошкольника: выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация) [Текст] / А.В. Шадрин. – Чита., 2019. – 74 с.

УДК: 373.24

ОРГАНИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРИМЕНЕНИЕМ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кончик О.С., Маньзей А.В., Савченко Е.Ю.,
воспитатели
МБДОУ г. Иркутска детского сада № 183

Аннотация: в статье описан опыт работы педагогов по реализации проекта по созданию мультипликационного фильма с детьми старшего дошкольного возраста. Представлены трудности, возникающие в процессе реализации проекта и раскрыты пути их решения. Описаны позитивные результаты применения описанных методов и приемов работы с детьми.

Ключевые слова: мультипликационные фильмы, нетрадиционные техники рисования, театрализованная деятельность, инновационная деятельность, реализация проекта.

ORGANIZATION OF INNOVATIVE ACTIVITIES THROUGH THE CREATION OF ANIMATED FILMS WITH OLDER PRESCHOOL AGED CHILDREN BY MEANS OF NON-TRADITIONAL DRAWING TECHNIQUES AND THEATRICAL ACTIVITIES

Konchik O. S., Manzey A.V., Savchenko E. Y.,
Educators
MBPEI Irkutsk kindergarten № 183

Abstract. The article describes the teachers experience in implementing a project of creating an animated film with older preschool children. The difficulties in the project implementation process are presented and ways to solve them are revealed. Positive results of using the described methods and techniques are described.

Key words: animated films, non-traditional drawing techniques, theatrical activities, innovative activities, project implementation.

Инновации стали неотъемлемой частью нашей жизни, все мы стремимся не просто идти в ногу со временем, но и вносить свои коррективы в применяемые методы и приемы при организации образовательного процесса.

Ошибочным является мнение, что у дошкольников нет потребностей в инновациях, напротив, родившись в мире развитых технологий, они стремятся к познанию всего нового, а их навыки в обращении с ИКТ в разы превосходят умения многих взрослых. В таком положении дел есть как свои плюсы, так и минусы, ключевым минусом является, - сложность заинтересовать детей, чтобы они по-настоящему увлеклись чем-то, проявили собственную инициативу в овладении каким-либо знанием.

Безусловно, художественно-эстетическая область образовательной деятельности с детьми, имеет широкий спектр технологий, методов и приемов, дети с удовольствием осваивают их, но по нашим наблюдениям, не стремятся углубляться в дальнейшее изучение и совершенствовать свои навыки в какой-то одной области. Мы пытались вызвать в детях устойчивый интерес к различным направлениям художественно-эстетической деятельности, выявить индивидуальные предпочтения воспитанников и дать им возможность проявить склонности и реализовать свои потребности.

Мультипликация на сегодняшний день сама по себе является инновацией в сфере образовательной деятельности с дошкольниками. Создание мультипликационного фильма являлось итоговым продуктом разработанного нами проекта и в процессе его реализации мы выявили, что данный процесс является простым только на первый взгляд. Рассказав воспитанникам о том, что же такое мультипликация и как реализуются её этапы, были распределены роли и обязанности в группе, каждый ребенок отвечал за свой продукт. И здесь возникла первая проблема, - дети, которые были ответственными за создание серии рисунков, были крайне недовольны результатом своей работы, а связано это было с тем, что кто-то из детей рисовал сам, а кому-то помогали родители и естественно, все сравнивали итоги получившихся работ. Получалось так, что труд детей, выполняющих самостоятельно свою работу, был обесценен, ведь на фоне работ, выполненных родителями, они значительно проигрывали. В связи с этим, интерес и мотивация детей оказались под угрозой, а следовательно и успешное завершение проекта.

Мы долго искали пути решения вышеизложенной проблемы, основной проблемой был вопрос, - как же поставить всех детей в равные условия и дать возможность каждому проявить себя, испытать успех и радость от выполнения заданий. Как ни странно, таким решением стало, применение техники нетрадиционного рисования, для создания серии картин, из которых в последующем будет создана мультипликация. Как ни странно, мы добились желаемого результата, рисунки детей были индивидуальны, а главное, невозможно было сравнивать их по каким-то конкретным характеристикам. Чаще всего, мы применяли техники, с помощью которых можно создать серию картин, чтобы эмитировать движение, это техника рисования ватными палочками, рисование отпечатками, губкой или кусочком поролона, рисование с использованием пленки, рисование солью и манкой. Последние две техники успешно применялись для создания изображений горизонта, закатов и восходов [2].

Огромным преимуществом нетрадиционных техник рисования, является предоставление детям возможности для самовыражения, каждый находит наиболее подходящую для себя, в которой он может получить удовлетворяющий его результат. У кого-

то отлично получались рисунки с использованием ватных палочек или отпечатков, а кто-то лучше справлялся с созданием изображений из манки.

Хочется также отметить, что благодаря реализации проекта по созданию мультипликационного фильма, мы познакомились с множеством нетрадиционных техник рисования. Дети с удивлением и восторгом наблюдали, как из неожиданных материалов и инструментов, у них получаются картины, которые затем складываются в единый сюжет. Таким образом, нам удалось не только вновь пробудить интерес и замотивировать детей, но и расширить их представления о возможных техниках и направлениях изобразительной деятельности.

Еще одной, не менее важной проблемой для нас стало озвучивание фильма. Дети не могли выразительно озвучить своих персонажей, показать голосом их эмоции и настроение. На помощь нам пришли театрализованные игры и постановки. При отработке навыков озвучивания персонажей, мы не стали зацикливать свое внимание лишь на одном произведении, которое должно было лечь в основу мультипликационного фильма, во-первых, это быстро бы наскучило детям, а во-вторых, мы хотели продемонстрировать детям, как можно проявлять свои эмоции голосом, как менять интонацию, выражая печаль, гнев, радость и пр.

Предварительной работой стало знакомство воспитанников с технологией озвучивания мультфильмов. Мы просмотрели несколько роликов, где на одной половине был мультипликационный герой, а на другой, реальный человек, который его озвучивает. Дети были заинтересованы и восторженны увиденным, ведь никто из них и не задумывался ранее, как озвучивают мультфильмы. Затем, включая различные звуки голоса без изображения, детям предлагалось определить, какие эмоции испытывает герой, что он сейчас делает, в какой позе находится и пр.

В процессе подготовки к итоговому мероприятию по созданию продукта, мы проигрывали множество мини-сценок, воспитанники сами придумывали сюжеты и героев, предлагали детям определить по голосу эмоции друг друга, один ребенок становился за ширму и произносил текст, а остальные должны были отгадать, какие эмоции и намерения скрыты в данной интонации.

Очевидным является тот факт, что театрализованная деятельность способствует всестороннему развитию дошкольников[1]. Мы отметили, что речевой запас детей стал насыщеннее, произношение правильнее, культура речи оказалась на более высоком уровне. Помимо перечисленных преимуществ, есть еще одно не менее важное, дети научились проявлять свои эмоции и понимать, что же испытывает другой человек, а это значит, коммуникативные навыки стали совершеннее. Благодаря тому, что дети четко осознавали эмоции друг друга и свои в первую очередь, конфликтных ситуаций и размолвок стало значительно меньше, что положительно повлияло на создание единого совместного продукта.

Невозможно переоценить образовательные возможности всех указанных выше методов работы с детьми. Благодаря их применению, создание итогового продукта, разработанного нами проекта, стало возможным.

В процессе создания мультипликационного фильма у нас возникали и другие проблемы, но они были ожидаемы, а, следовательно, были заранее разработаны планы по их преодолению. Например, мы были готовы к тому, что нам будет необходимо научить

детей создавать мультфильм с помощью специальной программы, все этапы данной работы были изначально подробно разобраны и расписаны в подготовительном разделе проекта [3]. Большой ошибкой было то, что мы сделали акцент в большей степени на технической стороне реализации проекта и для нас стали неожиданными проблемы, возникшие в процессе создания серии рисунков, а это было важнейшим условием итогового создания мультипликации. Затем проблемы, с озвучиванием героев, затянул данный процесс, а вот с технической стороной вопросов не возникало. Возможно, это связано с тем, что техническая сторона реализации проекта была тщательно проработана.

Итак, неожиданно для нас, проект, который изначально был инновационным, стал включать в себя еще один инновационный компонент, обусловленный включением нетрадиционных техник рисования и театрализованной деятельности в реализацию проекта по созданию мультипликационного фильма.

Хотелось бы отметить, что мы не планируем останавливаться на достигнутом, возможно будем включать новые цели и задачи, но одно мы знаем точно, благодаря тому, что дети научились озвучивать героев, создание мультфильмов будет занимать значительно меньше времени. А мы планируем направить проект по созданию мультфильма на развитие социально-коммуникативных навыков, например, воспитание уважительного отношения к старшим, любви к животным, усвоении норм и правил поведения на улице и дома и пр. Спектр направлений, в котором может быть использована мультипликация, обширен и разнообразен, главное правильно сформулировать цель и задачи своей деятельности.

Список литературы:

1. Артёмова Л.В. Театрализованные игры дошкольников [Текст] / Л.В. Артёмова. – М.: Просвещение, 2005. – 126 с .
2. Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий [Текст] / Р.Г. Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
3. Солин А. Задумать и нарисовать мультфильм [Текст] / А. Солин, И. Пшеничная. – М.: ВГИК, 2014. – 300 с.

УДК: 373.2.016

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЖИВОТНЫХ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

Копытина Д.Д.,

студентка кафедры психологии и педагогики дошкольного образования
ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет».
г. Иркутск

Аннотация. В статье рассматривается проблема систематизации представлений, приводятся разные взгляды на проблему, определение процесса систематизации.

ции представлений. В ходе теоретического анализа выделено содержание представлений, подобраны методы диагностики. Представлены этапы и краткое содержание экспериментальной работы по систематизации представлений, оценка результатов.

Ключевые слова: представления, систематизация представлений, представления о животных, сюжетно-дидактическая игра.

SYSTEMATIZATION OF ANIMALS IMAGES IN ELDER PRESCHOOL CHILDREN THROUGH PLOT-DIDACTIC GAME

Kopytina D.D.,
Student of the Department of Preschool Education Psychology and Pedagogy,
«Irkutsk state University»,
Irkutsk

Abstract. The article discusses the problem of systematization of images, provides different views on the problem, the definition of the process of systematization of images. In the course of the theoretical analysis, the content of the images was highlighted, diagnostic methods were selected. The stages and a summary of the experimental work on the systematization of images, the evaluation of the results are presented.

Key words: images, systematization of images, representations of animals, plot-didactic game.

Одной из актуальных проблем современного образования, в том числе и на дошкольной ступени являются трудности формирования устойчивой системы представлений у детей в результате стремительно возрастающего информационного потока и формирования «клипового» мышления, в результате чего дети чаще всего захватывают фрагменты, наиболее яркие признаки, которые приводят к образованию фрагментарных представлений.

В дошкольном возрасте в рамках задач образовательной области «Познавательное развитие» ставятся задачи формирования первичных представлений о себе, окружающем мире, отношении объектов окружающего мира, о планете Земля, как общем доме людей [6].

Несмотря на то, что в психолого-педагогической литературе проблема формирования представлений неоднократно выступала предметом исследования, вопрос о представлениях детей дошкольного возраста экологического характера является изученным недостаточно. Одним из разделов представлений детей старшего дошкольного возраста об окружающем мире являются представления о животных. Из-за свойств представлений, которые являются непостоянными и неустойчивыми, актуальной выступает систематизация представлений, то есть процесс создания условий для объединения групп однородных единиц на основе принципа иерархии.

М.М.Стрекаловская указывает, что в современных программах экологической направленности вопросам систематизации представлений у детей о животных уделяется недостаточно внимания. Кроме того, на данный момент не в полной мере изучены и

раскрыты возможности дидактической игры в формировании представлений о животных у детей дошкольного возраста [5]. В результате возникают трудности в систематизации представлений. Одной из разновидностей игры является сюжетно-дидактическая игра, которая также помогает систематизировать представления. Ее отличительной особенностью по сравнению с другими видами игр является то, что для этой игры отбираются представления и это позволяет активизировать соответствующие мыслительные процессы, содействовать более прочному усвоению представлений.

Вопрос о систематизации представлений о животных посредством сюжетно-дидактической игры на данный момент не выступал предметом отдельного изучения, что и определило цель нашего исследования. Она состояла в том, чтобы теоретически обосновать и экспериментально проверить возможности использования сюжетно-дидактических игр, как средства систематизации представлений о животных у детей старшего дошкольного возраста.

В соответствии с поставленной целью мы проанализировали содержание понятий «систематизация представлений» и «сюжетно-дидактическая игра».

В работах В.С. Алишева, А.Г. Маклакова охарактеризованы основные свойства и характеристики представлений, которыми являются наглядность, фрагментарность, неустойчивость, непостоянство [1; 3]. Систематизация представлений выступает как мыслительная деятельность, направленная на организацию изучаемых объектов на основе определенного принципа в целостную систему или совокупность взаимосвязанных компонентов. Систематизация бывает разных видов: классификация, установление причинно-следственных связей, выделение основных компонентов целостной системы.

Систематизация представлений предполагает их отбор и классификацию на основе определенных признаков. Благодаря систематизации улучшается способность устанавливать причинно-следственные связи, делать умозаключения, рассуждать. В дошкольном возрасте систематизация представлений может осуществляться на основе моделирования, а также может осуществляться в игровой деятельности, одной из форм которой выступает сюжетно-дидактическая игра. С.В.Паршина считает, что сюжетно-дидактическая игра - это целостная технология поэтапного формирования конкретных представлений в процессе игровой деятельности, которые отбираются педагогом при проектировании сюжетно-дидактической игры, в результате целенаправленного отбора представлений происходит формирование целостного взгляда на группу объектов, объединение их на основе общего признака [4].

В дошкольном возрасте проблема систематизации представлений является достаточно острой, поскольку у детей еще недостаточно развиты мыслительные операции, имеющаяся база представлений является недостаточно полной. В то же время, представления детей необходимо систематизировать. Этому способствует сюжетно-дидактическая игра.

В экспериментальной части исследования для проверки выделенных нами педагогических условий систематизации представлений о животных на основе сюжетно-дидактических игр мы изучили возможности педагогических условий систематизации представлений и уровни представлений о животных у детей старшего дошкольного возраста.

Полученные результаты показали, что педагоги дошкольной образовательной организации характеризуются преобладанием достаточного и критического уровней готовности к систематизации представлений.

Достаточный уровень выявлен у 47% педагогов, критический уровень у 40% педагогов.

Основные трудности, которые возникают у педагогов в процессе систематизации представлений связаны с тем, что педагоги недостаточно владеют приемами систематизации представлений, лишь частично применяют разные приемы, недостаточно внимания уделяют созданию условий для систематизации представлений, не обладают необходимым запасом знаний о самом процессе систематизации представлений, а также недостаточно хорошо знакомы со специальными программами, направленными на их систематизацию экологических представлений детей.

Экспертиза развивающей предметно-пространственной среды группы показала, что уровень оснащенности материалами, способствующими систематизации представлений о животных сибирского леса в экспериментальной и контрольной группе, является недостаточным и составляет 40% в экспериментальной группе и 50% в контрольной группе.

В развивающей среде размещены предметные сюжетные картинки с изображением животных сибирского леса, подборки загадок, дидактические игры, подборки тематических сообщений, фотографии животных, предметные и сюжетные картинки.

Среди родителей дошкольников мы также анализировали уровень сформированности представлений о животных. По результатам у 69% родителей экспериментальной группы и 65% родителей контрольной группы уровень представлений является критическим. Родители не осознают значения систематизации представлений, редко знакомят детей с животными самостоятельно, не владеют методами и приемами работы, характеризуются тем, что испытывают затруднения и не обращаются за помощью к педагогам.

По результатам диагностики детей старшего дошкольного возраста и выявления у них уровня знаний о животных мы установили, что наибольшее число детей относится к среднему и низкому уровню, в экспериментальной группе 42% детей соответственно находятся на среднем и низком уровне.

Полученные результаты показали, что у детей отмечается малый объем знаний о животных, они являются недостаточно глубокими и системными. Дети затрудняются обобщать и классифицировать животных, выделять их родовидовые признаки, не осознают связи морфофункционального приспособления животных к среде обитания, их эмоционально-положительная направленность на животных носит ситуативный характер.

Работу по систематизации представлений о животных мы осуществляли на основе сюжетно-дидактической игры. Формирующий эксперимент был направлен на апробацию условий систематизации представлений о животных у детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-дидактической игры. Задачами формирующего эксперимента выступали обогатить центр природы необходимыми материалами, разработать систему сюжетно-дидактических игр, организовать взаимодействие с педагогами и роди-

телями, направленное на повышение уровня их знаний в вопросе систематизации представлений о животных.

В соответствии с задачами мы определили направления работы и выделили этапы формирующего эксперимента: подготовительно-методический, основной, рефлексивный.

На подготовительно-методическом этапе мы подготавливали методические материалы, необходимые для реализации задач формирующего эксперимента. На основном этапе мы систематизировали представления о животных сибирского леса у детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-дидактических игр. На рефлексивном этапе мы анализировали и обобщали первичные результаты экспериментальной работы.

Основу организации работы составило тактическое и оперативное планирование, в котором мы определили темы образовательной деятельности, культурно-смысловые контексты, типы работ. Кроме того, мы раскрыли задачи и планируемые результаты работы по систематизации представлений о животных у детей старшего дошкольного возраста, разработали направления обогащения развивающей предметно-пространственной среды группы и разработали план мероприятий с педагогами и родителями [2].

Сюжетно-дидактические игры мы проектировали, опираясь на подход А.А. Вахрушева, С.В. Паршиной[4]. Организуемая работа осуществлялась нами поэтапно. В структуре сюжетно-дидактической игры в связи с этим были выделены следующие этапы: мотивационный, ориентировочный, исполнительский, рефлексивный и перспективный.

На мотивационном этапе создавалась проблемная ситуация, побуждавшая детей применять имеющиеся у них знания. На ориентировочном этапе дети вспоминали, что они уже знают, что им необходимо узнать для решения проблемы. На исполнительском этапе дети осуществляли решение намеченного плана действий. На рефлексивном этапе - давали оценку полученным результатам, на перспективном этапе выражали интерес по отношению к разным видам деятельности в продолжение начатой работы.

Структура сюжетно-дидактической игры позволяла работать над конкретными представлениями. Мы разделили все темы на 4 основные группы - внешние признаки животных, рост и развитие животных, приспособление к среде обитания, жизнь в сообществе леса. Исходя из данных тем, мы разрабатывали содержание сюжетно-дидактических игр.

Кроме работы с детьми мы осуществляли также работу с родителями и педагогами.

Контрольный этап мы посвятили оценке результатов экспериментальной работы. Мы выявили повторно уровень готовности педагогов к систематизации представлений, уровень оснащенности развивающей предметно-пространственной среды группы и уровень представлений родителей.

По результатам диагностики уровень представлений родителей повысился, уровень оснащенности развивающей среды также повысился. Уровень готовности педагогов повысился.

Произошло в связи с этим изменение и в уровне усвоения системы знаний о животных у детей старшего дошкольного возраста: увеличилось количество

дошкольников с высоким уровнем на 8% в экспериментальной группе и на 4% в контрольной группе. Также возросло количество детей со средним уровнем, на 8% в экспериментальной группе и на 4% в контрольной группе. Количество детей с низким уровнем уменьшилось на 16% в экспериментальной группе и на 8% в контрольной группе. Появление системного уровня свидетельствует о том, что представления детей о животных сибирского леса приобрели структуру.

Использование методов математической статистики, в частности, сравнительный анализ с использованием Т-критерия Стьюдента показал достоверность различий в уровне системных знаний о животных у детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, полученные результаты позволяют говорить о том, что систематизации представлений о животных у детей старшего дошкольного возраста успешно проходит при учете ряда педагогических условий.

Список литературы:

1. Алишев, Б. С. Понятие представление в современной психологии [Текст] / Б. С. Алишев // Учен. зап. Казан. ун-та. Сер. Гуманит. науки. – 2014. – №6. – С. 141-154.
2. Кананчук, Л.А. Теория и технологии экологического воспитания детей дошкольного возраста: практическая работа студентов [Текст] /Л.А. Кананчук //учебное пособие. – Иркутск: Издательство ИГУ, 2020. – 208 с.
3. Маклаков, А. Г. Общая психология [Текст] / А. Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2001. – 592 с.
4. Паршина, С. В. По планете шаг за шагом. Пособие для дошкольников. Часть 3. 5–6 лет [Текст] / С. В. Паршина, Т. Р. Кислова, А. А. Вахрушев. – М.: Баласс, 2019. – 112 с.
5. Стрекаловская, М.М. Педагогические подходы в экологическом образовании детей [Текст] / М.М. Стрекаловская, Т. М. Дарханова // Педагогический журнал. –2016. –№ 2. –С. 64-72.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст] / Приказы и письма министерства образования и науки Российской Федерации. – М.: Сфера, 2020. – 80 с.

УДК: 373.2.

ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Кузьминых Г.С.,

воспитатель

МБДОУ г. Иркутска детский сад № 128

Аннотация. Статья посвящена проблеме формирования самостоятельности детей среднего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры. На основе теоретико-методологического анализа рассмотрены понятия «самостоятель-

ность», «сюжетно-ролевая игра», её психологические и педагогические составляющие. Представлен опыт формирования самостоятельности детей среднего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры.

Ключевые слова: самостоятельность, сюжетно-ролевая игра, воспитание, дети среднего дошкольного возраста.

FORMATION OF MIDDLE PRESCHOOL CHILDREN INDEPENDENCE BY MEANS OF A PLOT-ROLE GAME

Kuzminykh G. S.,
Educator
MBPEI Irkutsk kindergarten № 128

Abstract. The article is devoted to the problem of the formation of middle preschool children independence through a plot-role game. On the basis of theoretical and methodological analysis, the concepts of «independence», «plot-role game», its psychological and pedagogical components are considered. The experience of forming the children independence through a plot-role game is presented.

Key words: independence, plot-role game, education, children of middle preschool age.

В настоящее время все чаще возникает проблема выявления недостаточного уровня самостоятельности у детей, которую необходимо своевременно корректировать. В этой связи педагогам ДОО и родителям следует работать совместно и основывать свою деятельность на новых разработках и методиках.

Во ФГОС ДО в п. 3.2.5 отмечено, что необходимо поддерживать детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности (игровой, проектной, исследовательской, познавательной и т.д.)» [7]. Там же определяются базовые положения по принципам формирования не просто социального индивида, а социально активной личности. Данный документ также устанавливает важные принципы дошкольного образования, а именно: «признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений» - п. 1.4. [7].

Основным требованием общества, предъявляемым к современным дошкольным образовательным организациям, является воспитание самостоятельной личности. При этом, процесс формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста всегда связан с такими изменениями в структуре личности, которыми обуславливается превращение личности в субъект деятельности, он требует наличия способностей у детей предугадывать результаты работы, позволяет ребенку в будущем самостоятельно преодолевать трудности и доводить дело до конца, а также анализировать и критически оценивать достигнутые результаты и добиваться повышения их уровня за счет мобилизации собственных усилий, а также предполагает способность к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих задач.

Самостоятельная деятельность является важнейшим этапом в процессе формирования личностных качеств детей и их успешности уже во взрослой жизни. Л.С. Выготский объясняет самостоятельность как «интегральное качество личности, включающее в

себя нравственную, эмоциональную, волевою интеллектуальную стороны личности» [2].

О.Ю.Зайцева, В.В. Карих, Н.А. Шинкарёва полагают, что главной деятельностью в период дошкольного детства (а именно - в возрасте 4-5 лет) для ребенка является сюжетно-ролевая игра. Именно она способна выявить и определить позицию ребенка, то, как он воспринимает мир и строит взаимоотношения. В процессе сюжетно-ролевой игры происходит развитие разнообразных сфер психической деятельности, поскольку игра является формой социализации ребенка, которая способствует установлению ориентиров у ребенка: как в социальных, так и в межличностных отношениях [1; 8].

По определению Н.А.Коротковой, сюжетная игра – форма культурной практики, которая «позволяет развивать ребенка и приобщать его к духу игровой культуры и ее специфическим чертам: свободным выбором и необязательностью, внутренней целью, которая заключается в самом процессе игровой деятельности, обособленным от прочих форм жизни и пространством – временем» [3].

По утверждению Н.А. Коротковой, сюжетная игра детей дошкольного возраста является, по своей сути, «своеобразным рассказыванием о различного рода Событиях, которые происходят в мире... При этом Событием можно считать некий определенный смысловой фрагмент жизненного процесса, как реального, так и невозможного, в котором что-то с кем-то и где-то случается» [3].

Формирование самостоятельности в дошкольном возрасте тесно связано с организацией сюжетно-ролевой игры, ведь одним из обязательных условий такой игры является именно самостоятельность. Дети сами выбирают тему игры, определяют направления ее развития, развивая сюжет по собственному замыслу, решают, как они начнут раскрывать роли, где будет проходить игра и т.д.

Поэтому, на наш взгляд, формирование самостоятельности у детей среднего дошкольного возраста будет эффективным посредством сюжетно-ролевой игры при соблюдении следующих педагогических условий:

- внедрение комплекса сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование самостоятельности детей;
- создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей формированию самостоятельности детей (насыщение игровой среды предметами, стимулирующими самостоятельную игру);
- реализация работы с педагогами (мастер-класс, консультации, деловая игра) по повышению их компетентности в вопросах формирования самостоятельности детей;
- организация взаимодействия с родителями по вопросам формирования самостоятельности детей среднего возраста.

С целью проверки данной гипотезы мы организовали экспериментальную работу, которая включала в себя констатирующий и формирующий этапы исследования на базе МБДОУ №128 г. Иркутска. В эксперименте принимали участие дети среднего дошкольного возраста в количестве 20 человек, а также 15 педагогов и 20 родителей.

На констатирующем этапе исследования мы установили критерии и показатели самостоятельности детей, выбрали диагностический инструментарий, осуществили диагностику и оценку результатов.

На высоком уровне самостоятельности дети характеризуются умением находить себе занятия, ставить цели, обладанием собственной точки зрения, способностью иг-

рать одному и доводить начатое до конца. На среднем уровне самостоятельности дети характеризуются частичным проявлением собственной точки зрения, стремлением действовать самостоятельно, умением находить себе занятие. Однако ребенок иногда прибегает к помощи взрослого, поскольку не все у него получается, как должно быть. На низком уровне самостоятельности дети характеризуются неспособностью обходиться без помощи взрослого, неумением найти себе занятие, действовать самостоятельно.

Для определения уровня самостоятельности детей среднего дошкольного возраста был использован следующий диагностический инструментарий: наблюдение, методика «Проявления самостоятельности» (А.М. Щетинина) [9], методика «Проявления активности» (А.М. Щетинина, Н.А. Абрамова) [9], методика «Выбор деятельности» (Л. Н. Прохорова) [5].

На основе полученных данных мы определили, что 20% детей имеют высокий уровень самостоятельности, 35% детей – средний уровень, 45% детей. Также было выявлено, что наибольший процент детей (45%) предпочитает игру, изобразительную деятельность - 20%, конструирование предпочитают 15 % детей. Наименше всего детей предпочитают чтение (10%) и детское экспериментирование (10%).

В ходе исследования мы провели оценку предметно-пространственной среды на основе примерного перечня игрового оборудования для учебно-материального обеспечения ДОО по следующим критериям: пространство для проведения игр – помещение группы, оперативно-календарное планирование педагогов, материалы и оборудование для игровой и образовательной деятельности, соответствующие требованиям СанПин [6]. Была выявлена недостаточная оснащенность игровыми материалами – игрушки, пособия, обеспечивающие все основные виды детской активности и необходимые для развития навыков самостоятельности. Так, в ходе анализа, выявлено, что в группе не хватает таких игрушек: набор наручных кукол по тематике «семья», «игрушки-забавы», стены творчества детей, а также отсутствует «Проблемный» ящик со звуковым, световым, механическим эффектами.

Далее было проведено анкетирование педагогов, результаты которого показали, что 90% педагогов имеют опыт формирования самостоятельности посредством игры, знают современные методики и подходы к этому вопросу. 10% педагогов не имеют достаточного опыта, но готовы учиться на опыте своих коллег. По результатам анкетирования родителей было определено, что 80% родителей считают, что необходимо взаимодействовать с педагогами ДОО по вопросам формирования самостоятельности детей. Все родители согласны, что в ДОО необходимо проводить игровые занятия с целью формирования самостоятельности у детей. При этом только 60% родителей готовы заниматься полноценно соответствующей деятельностью дома.

На формирующем этапе исследования мы реализовали следующие педагогические условия, а также теоретически обосновали и внедрили комплекс сюжетно-ролевых игр, которые направлены на формирование самостоятельности детей дошкольного возраста. При отборе игр и реализации данной деятельности мы придерживались следующих принципов организации игр, выделенных Н.А.Коротковой: «свободное движение в воображаемой ситуации, отсутствие заранее подготовленного законченного плана ее развертывания» [3].

Предложенный выбор игр позволит сформировать основные психофизиологические элементы самостоятельности у детей, среди которых можно выделить: инициативность, активность, самостоятельный подход к ряду вопросов и т.д. Среди предложенных сюжетно-ролевых игр были такие игры как: «Больница»;«Библиотека»;«Магазин-супермаркет»;«Шоферы»;«Кафе».

Также мы обогатили развивающую предметно-пространственную среду предметами, стимулирующими самостоятельную игру. Она была создана таким образом, что каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способ обследования и действий. В группе предметно-пространственная среда разделена на уголки-микроцентры для самостоятельной деятельности детей (центр сюжетно-ролевой игры, центр физической культуры, центр изобразительного искусства: музыкально-театральный центр, книжный центр, центр строительных игр: центр природы). Предметы для игр хранятся на открытых полках шкафов и стеллажей, что способствует формированию самостоятельности детей. Предметы имеют яркие цвета, четкую несложную форму, разные размеры и текстуру. Дети имеют возможность использовать игрушки среднего и мелкого размера в процессе своих самостоятельных игр. В распоряжении группы детей имеются все необходимые виды игрушек и достаточное количество игрового оборудования.

Относительно организации работы с педагогами по повышению их компетентности в вопросах формирования самостоятельности детей были проведены мастер-класс, консультации, деловая игра, консультирования педагогов по вопросам формирования самостоятельности у детей среднего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевых игр.

В рамках работы с педагогами мы провели тренинг «Развитие и поддержка детской инициативы и самостоятельности посредством сюжетно-ролевых игр в ДОО», деловую игру «Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в ДОО», семинар-практикум «Особенности сюжетно-ролевых игр детей среднего дошкольного возраста», тренинг «Особенности современного развития общественных отношений и его отражение в сюжетно-ролевых играх детей среднего дошкольного возраста», тренинг «Сюжетно-ролевые игры в деятельности педагогов в ДОО».

В рамках организации взаимодействия с родителями были реализованы следующие мероприятия: тренинг «Развитие и поддержка детской инициативы и самостоятельности посредством сюжетно-ролевых игр в группе», тренинг «Особенности современного развития общественных отношений и его отражение в сюжетно-ролевых играх детей среднего дошкольного возраста», тренинг «Сюжетно-ролевые игры в деятельности педагогов в ДОО», деловая игра «Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в ДОО», семинар-практикум «Особенности сюжетно-ролевых игр детей среднего дошкольного возраста».

На контрольном этапе была проведена повторная диагностика уровня самостоятельности детей. Мы выявили, что высокий уровень самостоятельности имеют 20% детей. Средний уровень самостоятельности имеют 45% детей. Низкий уровень самостоятельности показали 35% детей, что на 10% меньше, чем предыдущий результат. Это свидетельствует о том, что при созданных нами условиях и при проведении занятий у

детей повысился уровень самостоятельности, в основном – с низкого до среднего. В дальнейшей перспективе позволит совершенствовать нашу работу с детьми и их уровень самостоятельности до более высокого. Улучшение результатов говорит об эффективности предложенных методик.

На данном этапе мы обнаружили, что 100% педагогов стали иметь навык работы по формированию самостоятельности у детей среднего дошкольного возраста в группе путем игровой деятельности. 96% родителей проявили готовность взаимодействовать с педагогическим коллективом ДОО и обеспечить дома условия по формированию самостоятельности у детей.

Таким образом, полученные данные контрольного этапа исследования свидетельствуют об эффективности работы по формированию самостоятельности детей среднего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры.

Список литературы:

1. Зайцева, О.Ю. Готовность педагога к реализации игровой деятельности с детьми [Текст]:/ Современные подходы в отечественном и зарубежном образовании: коллективная монография О.Ю. Зайцева, В.В. Карих. – Ульяновск: Зебра, 2018. – С. 354-368.
2. Выготский, Л.С. Детская психология [Текст] / Л. С. Выготский. – М. : ВЛАДОС, 2019 – 435 с.
3. Короткова, Н.А. Сюжетная игра дошкольников [Текст] / Н. А. Короткова. - М.: Линка-Пресс, 2016. - 256 с.
4. Нечаева, Г.В. Воспитание дошкольника в труде [Текст] / Г.В. Нечаева – М.: Просвещение, 2013. – 153 с.
5. Прохорова, Л.Н. Системно-деятельностный подход в реализации ФГОС ДО: учебно-методическое пособие [Текст]: / Л.Н. Прохорова. - Издательство: Сфера, 2020. – 112 с.
6. СанПиНы для ДОО (СанПиН 2.4.1.3049-13) [Текст]. – М.: Издательство: Сфера, 2019. – 96 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]:/ М.: Центр педагогического образования, 2014. - 32 с.
8. Шинкарёва Н.А. Инновационная технология «клубный час» как средство развития самостоятельности детей дошкольного возраста [Текст]: /Н.А. Шинкарёва // Современные технологии культурно-досуговой деятельности: коллективная монография. - Ульяновск: Зебра, 2020. - С. 121-132.
9. Щетинина, А.М. Диагностика социального развития ребенка [Текст] / А.М. Щетинина – В-Новгород:НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2018. - 88 с.

ВОЗМОЖНОСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Кулакова Л.А.,

воспитатель

МБДОУ г. Иркутска детский сад № 150

Аннотация. Статья посвящена проблеме любознательности у детей старшего дошкольного возраста. Познавательно-исследовательская деятельность, являющаяся одним из видов культурных практик, является одним из эффективных средств развития любознательности. Однако, до настоящего времени отсутствует целостное описание условий, обеспечивающее развитие детской любознательности в процессе познавательно-исследовательской деятельности.

Ключевые слова: любознательность, когнитивный компонент, эмоциональный компонент, деятельный компонент, старший дошкольный возраст, познавательно-исследовательская деятельность

POSSIBILITIES OF COGNITIVE-RESEARCH ACTIVITIES AS A MEANS OF DEVELOPING CURIOSITY IN SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

Kulakova L.N.,

Educator

MBPEI Irkutsk kindergarten number 150

Abstract. The article is devoted to the problem of curiosity in children of senior preschool age. Cognitive research activity, which is one of the types of cultural practices, is one of the most effective means of developing curiosity. However, to date, there is no complete description of the conditions that ensure the development of children's curiosity in the process of cognitive-research activities.

Key words: curiosity, cognitive component, emotional component, active component, senior preschool

Старший дошкольный возраст характеризуется несколькими новообразованиями, закладывающими основание развития будущей личности: происходит формирование стойкой организации мотивов, зарождение новых социальных потребностей, отмечали О.О. Косякова, Д.Б. Эльконин [3, 5].

Наблюдения Т.А. Гусевой, Л.А. Канчук показали, что более выраженным качеством на данном возрастном этапе становится любознательность. Исследователи объясняют данный факт активным формированием мышления, обеспечивающим становление навыков исследовательской деятельности, интерес к объектам окружающего мира ребенка дошкольника. Авторы указывали, что дети старшего дошкольного возраста активно познают существенные характеристики различных явлений, интересуются устройством различных объектов, их существенными характеристиками, свойствами и приро-

дой. Количество и качество детских вопросов указывает на продуктивность любознательности у ребенка [1, 2].

Т.А.Гусева включает любознательность в социально-одобряемым качеством личности, формирование которого обуславливает развитие таких личностных качеств, как инициативность, уверенность в себе, общительность и тому подобных. Наблюдения автора позволяют утверждать, что любознательный ребенок отличается целеустремленностью, трудолюбием, настойчивостью [1].

Т.А.Гусевой, Л.А. Каначука указывают на прямую зависимость между уровнем развития любознательности и возможностями использования интеллектуальных способностей для овладения знаниями об окружающей действительности, выходящими за границы задач собственной практической деятельности ребенка. У детей старшего дошкольного возраста отмечается стремление осуществлять самостоятельный поиск решения познавательной задачи, объяснять наблюдаемые явления [1, 2].

По мнению Т.А. Гусевой, любознательность развивается в ведущих видах детской деятельности, но наиболее полно ее становление происходит в познавательно-исследовательской деятельности, которая, наравне с игровой, является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте [1].

Для проведенной опытно-экспериментальной работы важным было положение, выдвинутое К.М. Рамоновой о компонентах развития любознательности (эмоциональный, когнитивный, деятельностный). К показателям когнитивного компонента автором были отнесены осознанность любознательности, интерес и внимание к деятельности или к предмету. К показателям эмоционального компонента - устойчивость любознательности, эмоциональное и положительное отношение к деятельности или предмету. Деятельностный компонент проявляется, по мнению автора, в активных самостоятельных действиях, направленных на исследование предмета, понимание его функциональной сути и так далее [6].

Еще одно важное положение мы отметили в работе Н. А. Коротковой, где обозначены развивающие функции познавательно-исследовательской деятельности:

- развитие любознательности;
- освоение ребенком причинно-следственных, родовидовых пространственных и временных отношений;
- схематизация, символизация связей между предметами и явлениями окружающей действительности;
- развитие познавательных процессов, речи;
- освоение представлений о природном и социальном мире, элементарных географических и исторических представлений [4].

Было проведено исследование, которое показала, что любознательность у детей старшего дошкольного возраста сформирована недостаточно, преимущественно на среднем и низком уровне, что указало на необходимость проведения специальной работы по ее развитию.

Для активизации детской познавательно-исследовательской деятельности нами было использовано различное оборудование: разнообразные емкости, трубочки, лупы, измерительные приборы, пенопласт, губки и др. Подборка материала осуществлялась в соответствии с темой недели. Были проведены опыты с объектами живой и неживой

природы. Детей познакомили с различными свойствами веществ, такими как мягкость, твердость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость и др.

Например, в рамках тематической недели «Дикие животные» мы выяснили, почему после купания медведь выходит сухим из воды. Детям прилагалось нанести на руки жирный крем и опустить их в воду. В результате опыта дети самостоятельно пришли к выводу о том, что на коже и шерсти медведя, покрытой жиром, капли воды не задерживаются.

В рамках тематической недели «Царица-водица» дети познакомились с различными способами очистки воды. Для этого были использованы различные материалы для фильтра (песок, активированный уголь, вата, марля). Каждый ребенок смог создать свой фильтр. С помощью магнитных удочек в игре «Путешествие на морское дно» дети смогли очистить водные просторы от металлического мусора. Рассматривание снежинок через лупу, экспериментирование со снегом, льдом и водой, позволило ребятам сделать самостоятельный вывод о том, что происходит с состоянием этих веществ под воздействием тепла и холода.

Таким образом, занимательные опыты, эксперименты побуждали дошкольников к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества. Знания, усвоенные с помощью взрослого, становились достоянием самого ребенка, так как он воспринимал и применял их как собственные. Наличие этих качеств у ребенка свидетельствовало о наличии любознательности.

Контрольный этап опытно-экспериментальной работы показал наличие более стойкого интереса, внимания к познавательной деятельности, положительного эмоционального отношения к ней. Это проявлялось в увеличении количества продуктивных вопросов, эффективном решении поставленной задачи. Дети стремились вникнуть в причинно-следственные связи явлений, у них наблюдался стойкий интерес к предметам и явлениям окружающего мира.

Список литературы:

1. Гусева, Т.А. Стилевые аспекты любознательности. Монография. - Бийск.: Изд-во НИЦ БигПИ. - 2000. – 170 с.
2. Кананчук, Л.А. Педагогические условия развития любознательности у детей старшего дошкольного возраста в процессе детского экспериментирования [Текст] / Л.А. Кананчук, В.А. Журавлева // Молодой ученый, 2018. - № 52 - С. 69-71.
3. Косякова, О. О. Психология раннего и дошкольного детства: учебное пособие.- Москва: Феникс, 2007. - 416 с.
4. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.- 208 с.
5. Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста/ под ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера. – М.: Педагогика, 2004. – 278 с.
6. Рамонова, К.М. Особенности и пути развития любознательности у детей дошкольного возраста. - СПб: ДетствоПресс, 2007. - 187с.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ» В ПРОЦЕССЕ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С КУЛЬТУРОЙ
И ТРАДИЦИЯМИ КОРЕННЫХ НАРОДОВ**

Лещенко Н.П.,
воспитатель
МБДОУ детский сад комбинированного вида №105,
г.Ангарск

Аннотация. В статье раскрываются актуальные вопросы приобщения детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию народов Сибирского региона. Автором выявлена и обоснована необходимость использования технологии «Интеллект – карта» при ознакомлении воспитанников с культурой и традициями коренных народов Прибайкалья. По мнению автора, «Интеллектуальные карты» способствуют облегчению усвоения детьми знаний, их систематизации, развитию познавательных и речевых способностей.

Ключевые слова: интеллект -карта, духовная культура, народы Прибайкалья, буряты, тофалары, эвенки, исследовательская деятельность, ценности, культура и традиции, Байкал

**THE USE OF "MIND MAPS" TECHNOLOGY IN THE PROCESS
OF FAMILIARIZING OLDER PRESCHOOL CHILDREN WITH THE CULTURE
AND TRADITIONS OF NATIVE PEOPLE**

Leshenko N.P.,
Educator
MBPEI combined kindergarten No. 105.
Angarsk

Abstract. The article reveals topical issues of introducing older preschool children to the cultural heritage of the native people of Siberia. The author identified and substantiated the need to use the «mind-map» technology when teaching culture and traditions of the native people of the Baikal region. According to the author, «Mind maps» facilitate the assimilation of knowledge by children, their systematization, the development of cognitive and speech abilities.

Key words: intelligence map, spiritual culture, native people of the Baikal region, Buryats, tofalars, evenks, research activities, values, culture, traditions, Baikal

Современные концепции развития личности ребёнка предполагают включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития детей. Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания.

Россия многонациональное государство, поэтому уже с дошкольного возраста нужно приобщать детей не только к культуре своего народа, но и уважительному отношению к представителям других культур.

Актуальность приобщения детей дошкольного возраста к культурному наследию народов России приобретают важную роль потому, что опыт восприятия окружающего мира у них ещё не велик. По мере роста и развития, приобретения социального опыта в сознании ребёнка формируются определённые оценочные суждения, касающиеся явлений и фактов окружающей жизни.

Духовная составляющая личности формируется в детстве. Дошкольный период уникален, от детского восприятия окружающего мира во многом зависят последующие жизненные установки человека.

По мнению А.П.Оконешниковой: «Ребенок дошкольного возраста начинает осознавать свою этническую принадлежность задолго до обучения в школе».

Академик Д. С. Лихачёв отмечал, что: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству».

На современном этапе, в соответствии с требованиями ФГОС, внедрение регионального компонента в образовательный процесс ДОУ является одним из приоритетных направлений дошкольного образования.

Благодаря реализации регионального компонента, формирование у старших дошкольников любви к малой Родине, гордости за свой народ, желания быть полезным своей Родине, сохранять и умножать её богатства, сохранять культурную самобытность, приобретёт иное качество. Дети получают возможность включаться в те области человеческой практики, которые традиционно сложились в нашем регионе.

Расширение круга познания детей в вопросе приобщения к истокам культуры Сибирского региона способствует формированию основ нравственности, возможности сохранения культурной самобытности народов, проживающих на территории Прибайкалья.

Ведь самобытная культура этих народов очень богата. Вокруг Байкала издавна жили и живут разные народы: буряты, эвенки, русские, тофалары.

Предки бурят и эвенков жили в районе Байкала с глубокой древности, а тофы (тоха – человек) – коренные жители юго-запада Иркутской области, точнее Нижнеудинского района.

В традициях, обычаях, мировосприятии каждого народа проявляется самобытность народной культуры, являющейся частью культуры мировой. Знание народной культуры помогает людям лучше узнать, а главное, понять друг друга.

Для коренных народов Сибири земля вокруг Байкала родная. Другие же народы она гостеприимно приняла, давая энергию жизни, энергию нашего священного озера.

Культурное наследие народов Прибайкалья необходимо сохранить и передать детям.

В процессе реализации регионального компонента по теме: «Народы Прибайкалья», опирались на педагогические технологии образовательной деятельности с детьми

«Байкал – жемчужина Сибири». Технологии ориентированы на социокультурное развитие ребёнка, позволяют создать условия для продуктивного, творческого взаимодействия всех участников образовательных отношений – педагогов, социальных партнёров, детей и их родителей.

Оптимальной формой организации исследовательской работы с воспитанниками по изучению темы «Народы Прибайкалья» являлась технология «Интеллект-карта», разработанная американским учёным Тони Бьюзенем.

«Интеллект-карта» – это особый вид записи материалов в виде радиантной структуры, то есть структуры, исходящей от центра к краям, постепенно разветвляющейся на более мелкие части. Карты могут заменить традиционный текст, таблицы, графики и схемы.

«Интеллект-карта» – это визуальный метод, основывающийся на наглядно-образном мышлении детей, которое является ведущим в дошкольном возрасте. Карты «ума» объединяют в сознании детей факторы: зрительные образы, план высказывания (каждая ветвь на карте) и желание рассказать о том, что наглядно и понятно изображено на карте.

Использование интеллектуальной карты в работе с детьми по формированию представлений о народах Прибайкалья способствовало решению следующих задач:

- Формирование представлений детей о коренных народах Прибайкалья: русские, буряты, тофалары, эвенки;
- Знакомство с особенностями национальной культуры, традициями и обычаями народов;
- Воспитание уважительного отношения к представителям других национальностей, проживающих на территории Прибайкалья.

Работа осуществлялась в несколько этапов.

На первом этапе выявляли уровень представлений детей о народах, населяющих наш край. Методы и приёмы: беседа, вопросы поискового характера, вопросы – гипотезы.

Создание условий в группе для стимулирования познавательной активности обучающихся по теме «Народы Прибайкалья» - обогащение развивающей предметно – пространственной среды. В развитии предметно – пространственной среды группы активное участие приняли семьи воспитанников. Совместными усилиями создан центр «Моё Прибайкалье».

Следующим этапом стало реализация задач по теме с использованием карт «ума».

Работа строилась по следующему алгоритму:

- Постановка цели – рождение идеи. Цель исследования – какие народы живут в Прибайкалье?
- «Мозговой штурм», цель которого – записать все появившиеся идеи, связанные с изучаемым объектом; Обучающиеся выбирают картинки, рисунки, фотографии с изображением представителей разных национальностей. Педагог не вмешивается в ход рассуждений, не даёт определённых подсказок, но может внести своё (подходящее) изображение, для коррекции исследуемого объекта на следующих этапах работы с картой.

- Создание «Интеллект-карты», работа с второстепенными ветвями. Обозначение символами каждой ветви. Обучающимся предлагается самим разработать картинки с символами для каждой ветви, опираясь на мотивацию детей. Например, что мы хотим узнать о бурятском народе? Высказывания детей: в каких домах они живут, какую одежду носят, в какие игры играют и т.д., педагог может дополнить ветвь картинкой «книга», чтобы познакомить с фольклором, традициями бурятского народа.

Следующий этап – ход «детского исследования»: деятельность педагога по ознакомлению воспитанников с коренными народами Прибайкалья в образовательной ситуации.

Реализация данного этапа представлена в «Рабочей программе дополнительного образования для детей 6 – 7 лет «Народы Прибайкалья». Образовательная программа предусматривает ознакомление обучающихся с культурой и традициями коренных народов Прибайкалья в тематическом блоке «Мы разные, но дружные». Составлено комплексно-тематическое планирование совместной деятельности педагога и обучающихся.

Следующим шагом являлась деятельность детей по выбору верных решений при работе с картой, этап – «оформление «Интеллект – карты». Дети находили «неправильные» картинки, убрали их, оставляя верные. Когда из карты будут убраны все неверные картинки, можно предложить детям составить творческие рассказы с опорой на карту.

Готовая карта находится в зоне доступности детей. На следующем этапе работы с картой педагог побуждает детей продолжить одну из ветвей, создавая новую проблемную ситуацию.

В этом случае возможен уход от основного объекта. И целью становится уже новый объект. Воспитатель мотивирует детей на самостоятельное изучение данной проблемы, поиск решений.

Совместное составление и изучение карт помогает ребенку учиться общаться не только со сверстниками, но и с взрослыми.

Результативность использования технологии «Интеллект-карта» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с культурой и традициями коренных народов Прибайкалья:

- обучающиеся проявляют интерес к культуре, традициям и обычаям коренных народов Прибайкалья: о местах проживания, об отличиях внешнего вида; об основных занятиях народов; о традиционной пище, народных играх и праздниках;
- испытывают уважение к самобытности региональной культуры Прибайкалья;
- эмоционально реагируют на предметы прикладного искусства народов Прибайкалья, устное народное творчество (музыкальный фольклор, сказки, пословицы); могут запомнить некоторые слова на языке коренных жителей Прибайкалья;
- способны к созданию элементов русского, бурятского, эвенкийского, тофаларского народно-прикладного искусства, орнамента, в изобразительной деятельности;
- уважительно относятся к представителям разных народностей, к традициям и обычаям народов Прибайкалья.

Список литературы:

1. Багадаева, О.Ю. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми [Текст] / О.Ю. Багадаева, И.А. Галкина, Е.В. Галеева и др. – Иркутск: Изд-во «Аспринт», 2016.
2. Галкина, И.А. «Байкал - жемчужина Сибири»: методическое сопровождение речевого развития детей дошкольного возраста: Учебное пособие / Сост. И.А. Галкина, Е.В. Галеева – Иркутск: Изд-во «Аспринт», 2018. – 292 с.
3. Бершадского М.Е. О методе «Интеллект-карт». 2018. – 50с.
4. Рабочая программа дополнительного образования детей 6-7 лет по направлению «Познавательное развитие» «Народы Прибайкалья».

УДК 373.24

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИГР «VAY TOY»

Лифантьева Ю.А.,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 8 «Солнышко»

г.Слюдянка

Аннотация. Статья посвящена вопросам интеллектуального развития детей младшего дошкольного возраста посредством напольных игр. В ходе обобщения работы ДОО были выявлены позитивные особенности в интеллектуальном развитии детей на основе напольных игр «VAYTOY».

Ключевые слова: игра, развивающая игра, интеллектуальное развитие, младший дошкольный возраст.

INTELLECTUAL DEVELOPMENT OF CHILDREN OF EARLY PRESCHOOL AGE THROUGH GAMES «VAY TOY»

Lifantyeva Y.A.

teacher

MBPEI «Kindergarten of General development type No. 8 «Solnyshko»

Slyudyanka

Abstract. The article is devoted to the intellectual development of early preschool children through outdoor games. During the generalization of the the pre-school educational institution work, positive features in the intellectual development of children based on the floor games "VAY TOY" were identified.

Key words: game, educational game, intellectual development, early preschool age.

Развитие инновационной деятельности – одно из стратегических направлений в дошкольном образовании. Современный мир ставит перед образованием не простые задачи: учиться должно, быть интересно, знание должно быть применимым на практике, обучение должно проходить в занимательной форме. Основной задачей детского сада является создание условий для успешного воспитания и обучения детей в период дошкольного детства.

Организация жизни и деятельности детей должна учитывать потребности детей в реализации ведущей деятельности, в познании, в движении, в проявлении активности и самостоятельности, инициативы самого ребенка. Содержание и способы осуществления этой деятельности обуславливаются окружающей ребенка предметной средой.

Подвижные развивающие игры «VAY TOY» специально созданы для развития образительного, общительного и здорового ребенка. Логика, память, внимание, пространственное мышление, развитие речи у малышей – важные результаты общения с «VAY TOY». Кроме того, именно эти игры удовлетворяют естественную потребность ребенка в движении. Развитие в игре! Что может быть полезнее и увлекательнее.

Задумывались ли вы, почему дети любят играть? Что даёт игра ребёнку? Помните, во что играли вы в своём детстве? Игра необходима ребёнку. Она способствует самовыражению. Игры не просто полезны, они жизненно необходимы человеку вообще, но особенно – детям.

В нашем детском саду появились игры «VayToy» (игры, наполненные движением). Главная цель развивающих подвижных игр «VayToy» – заключается в том, что обучение проходит в веселой, активной форме. Игры «VayToy» открывают новые возможности для формирования математических представлений, развития логического мышления дошкольников в игровой и двигательной форме. Во время игры дети интеллектуально развиваются, знакомятся с геометрическими фигурами, цветом, размером, учатся запоминать, различать, сравнивать, логически мыслить.

Создателями развивающих подвижных игр являются Марк Вайнапель и Татьяна Закрачаева. Существуют несколько игровых наборов «VayToy» Использовать игры «VayToy» можно для детей разного возраста, усложняя их или упрощая задания. Проводить игры можно сразу со всей группой детей, по подгруппам или индивидуально. Занятия с играми «VayToy» затрагивает все образовательные области, способствуют комплексному развитию детей. В нашем детском саду на данный момент приобретены 2 игровых набора «форма, цвет, размер» и логика».

Первый набор мы применяем при обучении детей своей группы это младший дошкольный возраст. В набор «форма, цвет, размер» входит 18 фигур из мягкого полимера различающихся по форме (круг, квадрат, треугольник), по цвету (красный, синий, желтый), по размеру (большой, маленький). Три цветных мешочка, пособие для родителей, игровое поле. Все материалы экологически чистые и безопасные, приятные на ощупь. Все составляющие набора просты в уходе: их легко стирать и мыть. Игровое поле достаточно просторно, чтобы расстелить его на полу и играть компанией. Благодаря непромокаемой основе занятия можно перенести на свежий воздух. Играя с детьми, мы закрепляем с детьми конкретные навыки:

1. Учимся определять цвет.
2. Учимся определять «большой» и «маленький».

3. Учимся распознавать формы
4. Учимся распознавать фигуры по трем признакам: цвет, форма и размер.
5. Развиваем логику и наблюдательность.
6. Развиваем внимание.
7. Учимся определять фигуры по описанию.

Попробуйте заменить однообразные занятия за столом подвижными играми – и вскоре вы заметите положительные результаты и успехи ваших детей. Наши непоседы в восторге от развивающей, увлекательной и подвижной игры!

Таким образом, напольные развивающие игры «VAY TOY» можно использовать для развития детей младшего дошкольного возраста. В ходе игры воспитатель не только задаёт вопросы, например: «Расскажи. Повтори. Какой он был и т.д.», – но и непринуждённо разговаривает с детьми по теме и сюжету игры, содействует вхождению ребёнка в игровую ситуацию. Игровые познавательные задачи решаются с помощью наглядных пособий из комплекта напольных подвижных игр VAY TOY, а это способствует комплексно развивать физические, эмоциональные и умственные способности ребёнка.

Список литературы:

1. Белошистая, А.В. Развитие логического мышления дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений / А. В. Белошистая. - Москва: ВЛАДОС, 2013 – 296 с.
2. Бирюкова, М. И. Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста / М. И. Бирюкова // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2015 – № 9-2. – С. 112-114.
3. Бондарь, С. Ю. Использование игрового набора «медовое сражение» из комплекса развивающих игр «VAYTOY» в познавательном развитии детей старшего дошкольного возраста / С. Ю. Бондарь, Ю.С. Кострюкова // Педагогика и психология : сб. статей по материалам XXXIX Межд. научно-практич. конференции / под ред. Н. А. Лебедевой. – Москва: Межд. центр науки и образования, 2020 – С. 18-22.
4. Воронина, Л. В. Формирование у детей старшего дошкольного возраста умений строить суждения и умозаключения / Л. В. Воронина, М. В. Карпова // Педагогическое образование в России. – 2017 – № 4 – С. 37-42.

УДК: 373.24

ПРАЗДНИК К НАМ ПРИХОДИТ: СОВМЕСТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРАЗДНИКА С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Максимова К.В.,
музыкальный руководитель
МБДОУ ДСОВ № 106,
г. Братск

Аннотация. Статья посвящена вопросам организации детских музыкальных праздников вместе с детьми, родителями и специалистами в дошкольном учрежде-

нии. Особое внимание уделено поддержке детской инициативы, интересов детей, возможностей самовыражения и проявления их творческой активности.

Ключевые слова: Музыкальный руководитель, детские праздники поддержка инициативы, совместная деятельность, детский музыкальный совет.

A HOLIDAY COMES TO US: JOINT ORGANIZATION OF A MUSICAL HOLIDAY WITH OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Maksimova K.V.,
Musical Director
MBPEI "General development kindergarten" №106,
Bratsk

Abstract. The article is devoted to the issues of organizing musical events with children, parents and specialists in a preschool institution. Particular attention is paid to supporting children's initiative, interests, opportunities for self-expression and the manifestation of their creative activity.

Key words: musical director, children's parties, support of the initiative, joint activities, children's musical council.

Требования ФГОС дошкольного образования ориентируют нас на изменение подхода к совместной деятельности с детьми. Не рядом с ребенком, не над ним, а вместе! Чтобы дошкольник был полноправным участником в организации событий, в совместном планировании деятельности, мог активно высказываться, умел рассуждать и т.п. А цель педагога – содействовать становлению ребенка как личности.

В музыкальной деятельности также меняется подход в организации образовательной и совместной деятельности. Поэтому, в настоящее время, вместе с детьми пробуем различные варианты организации праздников, ориентированных на поддержку детской инициативы, их творческой активности, эмоциональную включенность.

Праздник к нам приходит! А что такое праздник для детей? Бесконечные репетиции или ожидание чуда и ярких впечатлений? Каким он должен быть в детском саду? Как провести его вместе с детьми, учитывая их интересы и желания? Многие педагоги задумываются над этими вопросами, и выбирают свои пути и способы решения этой проблемы.

Для меня, ориентиром в организации праздников являются дети, их инициатива и интересы. Поэтому, в моей практике, эффективной находкой стала технология детского совета и технология коллективной творческой деятельности. Данные технологии позволяют организовывать музыкальную деятельность так, чтобы дети активно участвовали в планировании, могли свободно выбирать из нескольких образовательных предложений, проявлять инициативу.

В начале каждого месяца составляю варианты образовательных предложений для детей, осмысливаю цели и задачи, планирую время проведения музыкального совета. Выбор образовательных предложений для детей зависит от месяца, его календарных событий. Это может быть тематический день, календарный или народный праздник.

Затем, на музыкальном совете, дети выбирают из предложенных вариантов тот, который им хочется провести больше всего, или же, сами могут выдвинуть свои предложения. Далее обсуждаются варианты проведения события, его смысл, с какой целью он будет проводиться, а также его форма и содержание. Выбираем и распределяем роли, кто, что будет исполнять, что мы можем сделать. Дети могут выступать в роли ведущих, ассистентов, режиссеров. На этом этапе важно, чтобы каждый участник имел возможность высказаться, нашел себе дело по душе в подготовке к данному событию.

Так, в процессе обсуждения, выбирая музыкальный материал и участников исполнения, придумывая элементы танцевальных движений, атрибуты к танцам и играм, рождается совместный праздник, актуальный здесь и сейчас.

И следующим шагом является реализация всех замыслов и предложений детей: разучиваем песни, игру на музыкальных инструментах, репетируем номера и т.д. Решаем, что необходимо доделать до начала праздника. Здесь, необходимо создать условия для возможности каждому ребенку реализовать и развить свои способности.

Одним из помощников в организации праздников могут выступать воспитатели и другие узкие специалисты. Так, если выбираем сделать какие-то декорации – подключаем педагога дополнительного образования, если выбор сделан в пользу музыкально-спортивного события – подключается инструктор по физической культуре. Родители также становятся соучастниками при подготовке к празднику: в изготовлении костюмов, атрибутов, совместных номеров, в зависимости от темы праздника.

Таким образом, в процессе такой общей подготовки, происходит взаимодействие всех участников данного творческого события. Взрослые и дети приобретают огромный организаторский опыт, где каждый чувствует свою значимость, проявляет активность и находит применение своим способностям.

Предстоящий праздник читается и в среде детского сада. Группа, стены коридора преобразуются различными украшениями, поделками в зависимости от выбранного варианта. А музыкальный зал становится настоящим центром праздничного настроения. Он украшен различными рисунками, афишами, поделками, выполненными руками детей. И пусть со стороны взрослых это выглядит не совсем эстетично, но это очень значимо для детей и показывает, с каким нетерпением они ждут этот праздник.

Таким образом, даже традиционный праздник приобретает необычную форму, новое содержание и оставляет яркие впечатления и воспоминания.

После проведения праздника проходит заключительный, постмузыкальный совет, на котором проходят беседы о прошедшем мероприятии, что позволяет увидеть, стал ли праздник действительно значимым событием для детей, и что нужно подкорректировать на следующий раз. Дети с радостью делятся своими впечатлениями, рассказывают запомнившиеся моменты, с удовольствием выражают свои эмоции о пройденном мероприятии через рисунки.

Работая в таком новом формате, уже успешно были проведены такие праздники, как 8 марта в Гавайском стиле, «Новогодний переполох», Масленица, Дед Мороз – party, День Матери и т.п., где дети были организаторами и полноценными участниками. Такая форма работы открывает новые возможности для детского самовыражения и самоутверждения, для их творческой активности и инициативы. Также, устанавливается тес-

ное сотрудничество педагогов и родителей, что позволяет успешно реализовывать педагогические задачи.

Важнейший итог – радость в глазах детей и родителей от участия, общения и совместной деятельности. Теперь мы партнеры, соучастники образовательного процесса. И, если прислушаться к своему внутреннему голосу, то есть ощущение удовлетворения и внутренних сил, что говорит о том, что выбран правильный путь, нужное направление.

Список литературы:

1. Ермолина, Т.В. Музыка в детском саду: образовательная программа дошкольного образования. / Т.В. Бондаревская. – М.: Национальное образование, 2018. – 223 с.
2. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. Учебно-методическое пособие. – М.: Народное образование, 2011.

УДК 121.12

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОО

Маркова Т.А.,
мл. воспитатель
МБДОУ г. Иркутска детский сад №48

Аннотация. В статье представлена исследовательская работа организационно-педагогических условий развития здоровьесберегающей компетенции детей старшего дошкольного возраста в ДОО. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в пункте 1.6.1 обозначена задача дошкольного образования: охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, которая обуславливает повышенное внимание к проблеме укрепления здоровья детей. В современных условиях через призму компетентностного подхода возникает вопрос о развитии здоровьесберегающей компетенции уже на этапе дошкольного детства.

Ключевые слова: здоровьесберегающая компетенция федеральный государственный образовательный стандарт, старший дошкольный возраст, охрана, укрепление, физическое, психическое здоровье, эмоциональное благополучие.

ORGANIZATIONAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE DEVELOPMENT OF ELDER PRESCHOOL CHILDREN HEALTH-PRESERVING COMPETENCE IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Markova T. A.,
Educator
MBPEI Irkutsk kindergarten №48

Abstract. The article presents the research on the organizational and pedagogical conditions for the development of senior preschool children health-preserving competence in preschool education. In the Federal State Educational Standard of Preschool Education in clause 1.6.1, the task of preschool education is indicated: the protection and strengthening of the physical and mental health of children, including their emotional well-being, which causes increased attention to the problem of strengthening the health of children. In modern conditions, through the prism of the competence-based approach, the question arises about the development of health-preserving competence already at the stage of preschool childhood.

Key words: health-preserving competence, federal state educational standard, senior preschool age, protection, strengthening, physical, mental health, emotional well-being.

Рассматривая структуру начальных ключевых компетентностей дошкольников, А.Г. Гогобердизе выделяет здоровьесберегающую компетентность, под которой понимает готовность ребенка самостоятельно решать задачи поддержания, укрепления и сохранения своего здоровья. Включение в структуру ключевых компетентностей дошкольника здоровьесберегающую компетентность отражает существующие в образовании тенденции к целостному пониманию здоровьесбережения в дошкольном возрасте. В образовательной области «Физическое развитие» в числе задач обозначено становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Частично эта задача соотносится с пониманием здоровьесберегающей компетентности, но, как мы полагаем, не в полной мере.

Таким образом, мы сталкиваемся с рядом противоречий:

– задачами Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в отношении здоровьесбережения дошкольников и недостаточной теоретической и практической разработанностью структуры и основ развития здоровьесберегающей компетентности дошкольников;

– необходимостью комплексного подхода к развитию здоровьесберегающей компетентности детей старшего дошкольного возраста и неразработанностью модели организации данного процесса

Теоретико-методологическую основу исследования составили:

- положения о сущности здоровьесберегающей компетентности (Г.Л. Апанасенко, И.И. Брехман, М.М. Безруких, И.Р. Рыбина и др.);

- исследования, посвященные развитию здоровьесберегающей компетентности в дошкольном возрасте (Т.К. Андрущенко, С.П. Белокопытова, А.Г. Гогобердизе, Е.В. Гончарова, М.А. Забоева, Л.П. Кудаланова, Л.Т. Кузнецова);

- положения о методе моделирования в педагогике (В.И. Блинов, И.А. Волошина, А.Н. Дахин, Е.Ю. Есенина и др.).

Анализируя историю педагогической мысли, мы находим свидетельства значимости сохранения здоровья в работах П.Ф. Лесгафта, К.Д. Ушинского, которые не только выделяли условия сохранения здоровья, но и обозначали значение физического воспитания для укрепления здоровья и общего развития детей. Постепенно по мере развития педагогической мысли, и отдельно направлений физического воспитания, все больше внимания стало уделяться проблемам здорового образа жизни [1]. Э.Н. Вайнер считает,

что появление валеологии является результатом активных исследований проблем здоровья на междисциплинарном уровне. В рамках педагогики активное включение валеологического знания привело к тому, что постепенно валеология стала рассматриваться применительно к организации и образовательного процесса, ориентированного на сохранение здоровья личности, в связи с чем появилось такое направление как здоровьесбережение [2]. М.М. Безруких считает, что здоровьесбережение – это организация самого процесса обучения и воспитания детей, система мероприятий образовательной организации, которая направлена на сохранение и укрепление здоровья детей [3]. Компетентность бывает разных видов, одним из таких видов являются здоровьесберегающая компетентность. И.И. Брехман считает, что здоровьесберегающее образование должно осуществляться, начиная с самого раннего возраста. Исходя из возможностей детей, систематическое здоровьесберегающее образование уже может быть реализовано на этапе дошкольного детства [4]. По мнению И.Р. Рыбиной, понятие «здоровьесберегающая компетентность» на данный момент не имеет четкого определения [1]. Приведем ряд позиций, которые позволят определить его сущностные характеристики. И.Р. Рыбина считает, что понимание здоровьесберегающей компетентности строится на основе анализа понятий «здоровьесберегающее обучение», «культура здоровья», «здоровьесберегающее поведение» [1]. В результате анализа данных понятий И.Р. Рыбина определяет здоровьесберегающую компетентность как интегративную характеристику личности, представляющую собой совокупность ценностно-смысловых ориентаций, знаний, умений и навыков в области сохранения и укрепления здоровья, готовности осуществлять здоровьесберегающую деятельность [1]. А.Г. Гогоберидзе, выделяя систему начальных компетентностей ребенка, разделяет их на ключевые и специальные. По мнению А.Г. Гогоберидзе, в старшем дошкольном возрасте психофизиологические, психические, личностные достижения развития, а также проявления автономности и самостоятельности, сформированность элементарных бытовых навыков, освоение разных видов деятельности, взаимодействие со взрослыми и сверстниками указывают на формирование начальных ключевых компетенций. Автором выделяется в структуре начальных ключевых компетентностей три компетентности: личностно-социальная, учебно-познавательная, здоровьесберегающая [5]. Е.В. Гончарова, Л.Т. Кузнецова понимают под здоровьесберегающей компетентностью интегративное качество личности ребенка, которое включает совокупность знаний о здоровье, здоровом образе жизни положительную мотивацию здоровьесбережения, потребность в освоении способов сохранения и укрепления своего здоровья, а также способах сохранения здоровья, связанных с самопознанием. Авторами данного определения в структуре здоровьесберегающей компетентности ребенка дошкольного возраста выделяются четыре компонента: когнитивный, эмоционально-волевой, мотивационный и предметно-практический [6].

1. Когнитивный компонент – объем и глубина, а также осознанность знаний о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, о способах укрепления здоровья.
2. Мотивационный компонент – отношение к здоровью.
3. Эмоционально-волевой компонент – характер и глубина эмоциональных переживаний, преобладающие эмоциональные переживания, способность оценивать свое собственное поведение и поведение других людей.

4. Предметно-практический компонент – умения и навыки, связанные с бережным отношением к здоровью [6].

Проблема развития здоровьесберегающей компетентности детей дошкольного возраста является одной из актуальных. Опираясь на работы Т.К. Андрущенко, С.П. Белокопытовой, А.Г. Гогоберидзе мы определяем здоровьесберегающую компетентность как интегративное качество личности ребенка, которое включает совокупность знаний о здоровье, здоровом образе жизни положительную мотивацию здоровьесбережения, потребность в освоении способов сохранения и укрепления своего здоровья, а также способах сохранения здоровья, связанных с самопознанием. Здоровьесберегающая компетентность детей дошкольного возраста формируется на основе предпосылок, которыми являются повышение произвольности психических процессов, улучшение регуляции поведения, развитие познавательных мотивов, сформированность базовых знаний о здоровье, здоровьесберегающем поведении. Компонентами здоровьесберегающей компетентности старших дошкольников выступают: мотивационный, когнитивно-осознаваемый и деятельностно-поведенческий. Развитие здоровьесберегающей компетентности у детей старшего дошкольного возраста будет более эффективным, при условии что будет разработана модель развития здоровьесберегающей компетентности, включающая в себя целевой, содержательно-организационный и результативно-диагностический блоки; в структуре модели обозначены педагогические условия, способствующие развитию компонентов здоровьесберегающей компетентности старших дошкольников, методы и формы работы; – определены критерии и показатели оценки здоровьесберегающей компетентности детей старшего дошкольного возраста.

Процедура констатирующего этапа исследования включала в себя два блока диагностики: первый блок – изучение организационно-педагогических условий развития здоровьесберегающей компетентности детей в дошкольной организации, второй блок – диагностика уровня здоровьесберегающей компетентности детей старшего дошкольного возраста.

Здоровьесберегающая компетентность педагогов оценивалась по трем уровням: репродуктивному (низкому), продуктивному (среднему) и креативному (высокому):

1. Тест для педагогов «Использование здоровьесберегающих технологий в работе с дошкольниками».

2. Методика «Индекс отношения к здоровью» (С. Дерябо, В. Ясвин).

3. Наблюдение за педагогами.

4. Изучение развивающей предметно-пространственной среды группы

5. Анкетирование для родителей

Для диагностики мотивационно-ценностного критерия здоровьесберегающей компетентности определялась доминантность здоровья в системе ценностей ребенка. С этой целью использовалась методика «Что для человека самое важное».

1. Методика «Что для человека самое важное» (Н.В. Андрущенко).

2. Методика «Неоконченное предложение» (Н.В. Андрущенко).

3. Практическое задание (Н.В. Андрущенко).

В структуре здоровьесберегающей компетентности педагогов основу формирует когнитивный компонент, который позволяет педагогам организовывать на практике работу по здоровьесбережению с детьми дошкольного возраста. Самый высокий уровень

когнитивного компонента – креативный, выявлен у 17% педагогов дошкольной организации. Этот уровень отличается тем, что полнота и систематизированность знаний педагогов о здоровьесберегающих технологиях, здоровом образе жизни, позволяет им творчески применять свои знания, хорошо ориентироваться в различных видах деятельности, способствующих поддержанию здорового образа жизни у дошкольников. В отличие от креативного уровня, на продуктивном или среднем уровне педагоги не обладали такой же полнотой знаний. У 39% педагогов наблюдались отдельные затруднения при ответах на вопросы в отношении здоровьесберегающих технологий, либо в знаниях основ физического воспитания, либо в знаниях методики закаливающих процедур. На продуктивном уровне педагоги ориентируются в организации здоровьесберегающей работы с детьми, но отдельные недостатки знаний препятствуют тому, чтобы педагоги организовывали работу эффективно по каждому из направлений. На репродуктивном уровне по результатам диагностики находятся 44% педагогов детского сада. Наличие репродуктивного уровня было выявлено нами на основании того, что педагоги допускали значительное количество ошибок при ответах на вопросы.

По результатам диагностики мы смогли охарактеризовать развивающую предметно-пространственную среду каждой из групп. Расположение мебели позволяет детям свободно и безопасно перемещаться по группе, обеспечивает необходимую двигательную активность, мебель соответствует росту детей, промаркированы не только предметы мебели, но и полотенца и другие принадлежности для детей. В группе создан центр спорта, в нем имеются отдельные материалы для проведения утренней гимнастики, а именно спортивное оборудование, мячи, гимнастические палки, скакалки, также частично имеются материалы для организации подвижных игр, нестандартное физкультурное оборудование. Недостаточно четко организованы методические материалы, такие, как картотеки игр, наглядный материал с изображением правильности выполнения упражнений, альбомы на тему разных видов спорта и т.д. В группе слабо представлен выносной материал для подвижных игр на прогулке, зона осуществления гигиенических процедур организована в соответствии с требованиями. В уголке для родителей информации на тему здоровья не расположено, но в планах у педагогов отмечены соответствующие формы работы.

Изучение здоровьесберегающей компетентности детей старшего дошкольного возраста мы осуществляли, опираясь на комплекс критериев. Каждый из критериев мы исследовали для выявления уровня здоровьесберегающей компетентности. Дети старшего дошкольного возраста с высокой ценностью здоровья, которые отнесены к высокому уровню, составили 16% человек в экспериментальной группе и 19% человек в контрольной группе. У старших дошкольников, характеризующихся высокой ценностью здоровья, в системе ценностей здоровье определяется, как более значимая ценность по отношению к другим ценностям в процессе сопоставления их между собой. Устойчивое выделение здоровья в качестве ведущей ценности у детей с высоким уровнем свидетельствует об осознанном положительном отношении к здоровью, стремлении поддерживать и сохранять здоровье. На среднем уровне мотивационно-ценностный критерий сформирован у 42% детей старшего дошкольного возраста из экспериментальной группы и 42% контрольной группы. В иерархии ценностей здоровью дети отдавали предпочтение, но не во всех случаях, в результате чего местоположение здоровья, как ценности в общей

системе изменялось. Это может являться результатом того, что у детей не сформировано устойчивое отношение к здоровью, в результате чего они способны были делать выбор и в пользу других ценностей. На низком уровне мотивационно-ценностного компонента по результатам диагностики оказались 42% детей старшего дошкольного возраста из экспериментальной группы и 39% детей контрольной группы. Обобщая характеристику мотивационно-ценностного компонента здоровьесберегающей компетентности старших дошкольников, мы можем сделать вывод о том, что старшие дошкольники характеризуются тем, что в системе их ценностей здоровье чаще всего не занимает ведущее положение, поскольку наибольшее число детей отнесены к среднему и низкому уровню. Это может влиять на устойчивость отношения к здоровью, на соблюдение норм, касающихся здоровьесбережения. Как показывают результаты, в экспериментальной группе количество детей с высоким уровнем составляет 12% человек, в контрольной группе – 16% человек. На среднем уровне по результатам диагностики оказались 42% детей старшего дошкольного возраста из экспериментальной группы и 42% детей старшего дошкольного возраста из контрольной группы. К низкому уровню когнитивно-осознаваемого компонента отнесены 46% детей в экспериментальной группе и 42% детей в контрольной группе. Мы выявили, что на высоком уровне деятельностно-поведенческий компонент сформирован у 16% детей старшего дошкольного возраста из экспериментальной группы и 19% детей старшего дошкольного возраста из контрольной группы. У детей с высоким уровнем деятельностно-поведенческого компонента сформированы правильные модели поведения, направленные на сохранение и укрепление своего здоровья. Дети, совершая поступки, предполагают их возможные последствия, вред для здоровья или пользу, и в соответствии с этим делают правильный выбор. На среднем уровне деятельностно-поведенческий компонент оказался сформирован у 46% детей экспериментальной группы и 42% детей контрольной группы. Высоким уровень здоровьесберегающей компетентности является у 16% младших школьников экспериментальной группы и 19% младших школьников контрольной группы. При высоком уровне здоровьесберегающей компетентности у детей сформирована система знаний о здоровье, здоровьесберегающем поведении, дети проявляют заинтересованность, активность в получении новых знаний, активно применяют их, проявляют положительное отношение к здоровьесберегающей деятельности, отличаются сформированными умениями и навыками здоровьесберегающего поведения. На среднем уровне по результатам диагностики оказались 42% детей экспериментальной группы и 42% детей контрольной группы, у которых здоровьесберегающая компетентность сформирована не в полной мере. Знания детей о здоровье и здоровьесберегающей деятельности являются ограниченными и неполными. Дети частично ориентируются в вопросах здоровья, здорового образа жизни, некоторые знания переносят в практическую деятельность, выражают ситуативный интерес к разным вопросам, касающимся здорового образа жизни, но в целом они не проявляют здоровьесберегающего поведения, а только отдельные умения и навыки. Низкий уровень здоровьесберегающей компетентности у 42% детей экспериментальной группы и 39% детей контрольной группы характеризуется тем, что у детей не сформированы в достаточном объеме необходимые знания о здоровье и здоровьесберегающих способах жизнедеятельности. Они не проявляют интереса к получению зна-

ний о здоровье, оценивая ситуации с точки зрения их пользы или вреда для здоровья, не могут применить определенные критерии для того, чтобы сделать выбор.

Таким образом педагоги дошкольной организации в количестве 44% человек находятся на репродуктивном уровне, что является негативным показателем эффективности создаваемых условия для формирования здоровьесберегающей компетентности. У них наблюдается недостаток полноты и системности знаний, поэтому в образовательно-воспитательном процессе педагоги не могут использовать здоровьесберегающие технологии, не учитывают факторы, влияющие на здоровьесбережение, не учитывают индивидуальные возрастные особенности детей, не создают необходимой развивающей среды. Экспертиза развивающей среды показала, что в группах недостаточно четко организованы методические материалы, такие, как картотеки игр, наглядный материал с изображением правильности выполнения упражнений, альбомы на тему разных видов спорта и т.д. Кроме того слабо представлен выносной материал для подвижных игр на прогулке, зона осуществления гигиенических процедур организована в соответствии с требованиями. В уголке для родителей информации на тему здоровья не расположено, но в планах у педагогов отмечены соответствующие формы работы. Наибольшее число родителей в обеих группах характеризуются тем, что их представления о формировании здоровьесберегающей компетентности детей находятся на репродуктивном уровне. Репродуктивный уровень выявлен у 61% родителей экспериментальной группы и 58% родителей контрольной группы. Они не обладают необходимым запасом знаний, испытывают трудности при организации здоровьесберегающей деятельности, не владеют здоровьесберегающими технологиями, мало внимания уделяют формированию у детей привычек здорового образа жизни, редко интересуются дополнительной информацией о здоровьесбережении, не проявляют активности в плане здоровьесберегающей деятельности. Уровень здоровьесберегающей компетентности детей старшего дошкольного возраста, а именно у 42% детей экспериментальной группы и 39% детей контрольной группы является низким. Недостаток знаний, слабый интерес к получению знаний о здоровье, трудности оценки ситуаций с точки зрения пользы для здоровья, недостаток практических умений здоровьесбережения приводит к недостатку компетентности в вопросе здоровьесбережения

Список литературы:

1. Безруких, М. М. Возрастная физиология (Физиология развития ребенка) [Текст] : Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / М. М. Безруких, В. Д. Сонькин, Д. А. Фарбер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 416 с.
2. Брехман, И. И. Валеология – наука о здоровье [Текст] И.И. Брехман. – М.: Физкультура и спорт, 1990. – 208 с.
3. Вайнер, Э. Н. Валеологическое образование как неотъемлемая часть отечественной системы формирования здоровья [Текст] / Э. Н. Вайнер, И. А. Растворцева // Валеология. – 2004. – № 2. – С. 58-59.
4. Гогоберидзе, А. Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения [Текст]: учебник / А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2013. – 464 с.

5. Гончарова, Е. В. Технология развития здоровьесберегающей компетентности старших дошкольников [Текст] / Е. В. Гончарова, Л. Т. Кузнецова // Педагогические науки. – 2007. – №3 (24). – С. 159-168.

6. Рыбина, И. Р. Сущность понятия здоровьесберегающая компетентность [Текст] / И. Р. Рыбина // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2015. – №3. – С. 258-262.

УДК: 373.211.24

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛИСТА АДАПТАЦИИ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ В ГРУППАХ МЛАДЕНЧЕСКОГО И РАННЕГО ВОЗРАСТА

Марушенко Л.Ю.,

кандидат педагогических наук,

Шевченко В.С.,

старший преподаватель кафедры
теории и методики дошкольного и
начального общего образования

ГАУ ДПО «Амурский областной институт развития образования», г. Благовещенск

Аннотация. В статье обсуждается проблема адаптации детей раннего возраста к детскому саду. Предлагается лист адаптации, позволяющий воспитателю отслеживать процесс адаптации каждого ребёнка и использовать полученную информацию для планирования образовательного процесса и взаимодействия с родителями.

Ключевые слова: адаптация детей раннего возраста, лист адаптации.

PARTICULARITIES OF THE ADAPTATION SHEET USAGE IN THE EDUCATOR'S WORK IN GROUPS OF INFANT AND EARLY AGED CHILDREN

Marushenko L. Yu.,

Candidate of Pedagogical Sciences, assistant professor

Shevchenko V. S.,

Senior lecturer,

Department of theory and methods
of preschool and primary education

AMUR Regional Institute of Education Development, Blagoveshchensk

Abstract. The article discusses the problem of adaptation of young children to kindergarten. An adaptation sheet is proposed that allows the educator to track the process of adaptation of each child and use the information obtained to plan the educational process and interact with parents.

Key words: adaptation of children of early age, adaptation sheet.

Адаптация детей к дошкольной образовательной организации – это важный этап в жизни ребёнка. Родители с тревогой приводят своего ребёнка в детский сад, и ждут встречи с компетентным, высококвалифицированным специалистом.

Одним из основных принципов ФГОС ДО является сотрудничество Организации с семьёй, личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Одна из задач – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, а также оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития [2].

В группах раннего возраста воспитателю помимо основной документации по организации образовательного процесса (рабочая программа, ежедневное планирование и пр.) необходимо вести адаптационный лист. Педагогу важно оценить параметры психофизиологической адаптации (сон, аппетит, стул, мочеиспускание), индивидуально-психологической и социально-психологической адаптации (эмоциональное состояние, социальные контакты с детьми и взрослыми, познавательная и игровая деятельность, индивидуальные проявления) [1].

На данный момент существует множество вариантов листов адаптации, но ни в одном из них нет целостного представления о динамике педагогической, психологической и социальной адаптации ребёнка раннего возраста.

На кафедре теории и методики дошкольного и начального общего образования ГАУ ДПО «Амурского областного института развития образования» был разработан лист адаптации, в котором отражены параметры психической, педагогической и социальной адаптации ребёнка раннего возраста (Таблица 1). Он успешно используется воспитателями групп раннего возраста образовательных организаций Амурской области, реализующих программы дошкольного образования.

Данный лист адаптации удобно вести в электронном формате, что значительно экономит бумагу и время. Есть возможность автоматически создать график динамики адаптации по всем параметрам или по выбору, распечатать и использовать в работе со специалистами ДОО и родителями (законными представителями).

При работе с листом адаптации можно придерживаться следующих рекомендаций:

В момент поступления ребёнка в ДОО необходимо начать заполнение листа адаптации: фамилию, имя и дату рождения ребёнка, дату поступления в ДОО, антропометрические данные при поступлении в ДОО (рост, вес) и через месяц. Затем, каждый день необходимо заполнять лист адаптации, отмечая, в соответствующих баллах, параметры в группе (это первое слагаемое) и дома (второе слагаемое), полученную сумму вносим в ячейку показателя.

Например:

№	Параметры слаг.)	Дата	
		в группе (1 слаг.)	и дома (2 слаг.)
1	Сон:	4	3
	Глубокий (3 б.)	1+3	1+2
	Засыпает с трудом (2 б.)		
	Поверхностный, тревожный (1 б.)		

В графе заболевание: «б» – болел; «д» – находился дома.

В формате Microsoft Excel возможно вести электронные листы адаптации на всю группу детей. (рис 1.)



Рис. 1.

Каждый из трёх параметров критерия соответствует трём степеням адаптации (высокая – 3 б., средняя – 2 б., тяжёлая – 1 б.). В итоге, если к 15-му дню пребывания ребёнка в ДОО результаты достигнут стабильного максимального количества баллов (6) по всем показателям, можно говорить о том, что адаптация протекает легко, до 25-ти дней – средняя степень адаптации, более 25 дней – тяжёлая степень адаптации. В особых случаях адаптация может затянуться до одного года.

При необходимости можно создать график как для отдельно взятого параметра, так и для всех параметров в целом для каждого ребёнка. Есть возможность распечатать информацию на бумажном носителе, либо хранить в электронном варианте. (рис.2)

Таблица 1. Лист адаптации. _-й месяц наблюдения.

Ф.И. дата рождения ребёнка: _____ Дата поступления в д/с _____ Рост ____ / ____ . Вес ____ / ____ .

№	Дата Параметры в группе (1 слог.) и дома (2 слог.)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
		1	Сон:																														
Глубокий (3 б.)																																	
Засыпает с трудом (2 б.)																																	
2	Поверхностный, тревожный (1 б.)																																
	Аппетит:																																
	Хороший (3 б.)																																
3	Избирательный, ест долго (2 б.)																																
	Отказ от еды (1 б.)																																
	Стул:																																
4	Регулярный (3 б.)																																
	Учащённый (2 б.)																																
	Запор (1 б.)																																
5	Мочеиспускание:																																
	Регулярное (3 б.)																																
	Учащённое (2 б.)																																
6	Редкое (1 б.)																																
	Эмоциональное состояние:																																
	Положительное (3 б.)																																
7	Неустойчивое (2 б.)																																
	Отрицательное (1 б.)																																
	Социальные контакты с детьми и взрослыми:																																
8	Инициативен, контактен (3 б.)																																
	Вступает в контакт при поддержке взрослого (2 б.)																																
	Пассивен, реакция протеста (1 б.)																																
9	Познавательная и игровая деятельность:																																
	Активен, проявляет интерес (3 б.)																																
	Активен при поддержке взрослого (2 б.)																																
10	Пассивен, реакция протеста (1 б.)																																
	Индивидуальные проявления:																																
	Застенчивый (3 б.)																																
11	Обидчивый (2 б.)																																
	Ласковый (1 б.)																																
12	Заблевание																																

Степень адаптации

ЛЁГКАЯ – до 15 дней.

СРЕДНЯЯ – до 15-20. ТЯЖЁЛАЯ – более 25 дней (до 1 года).

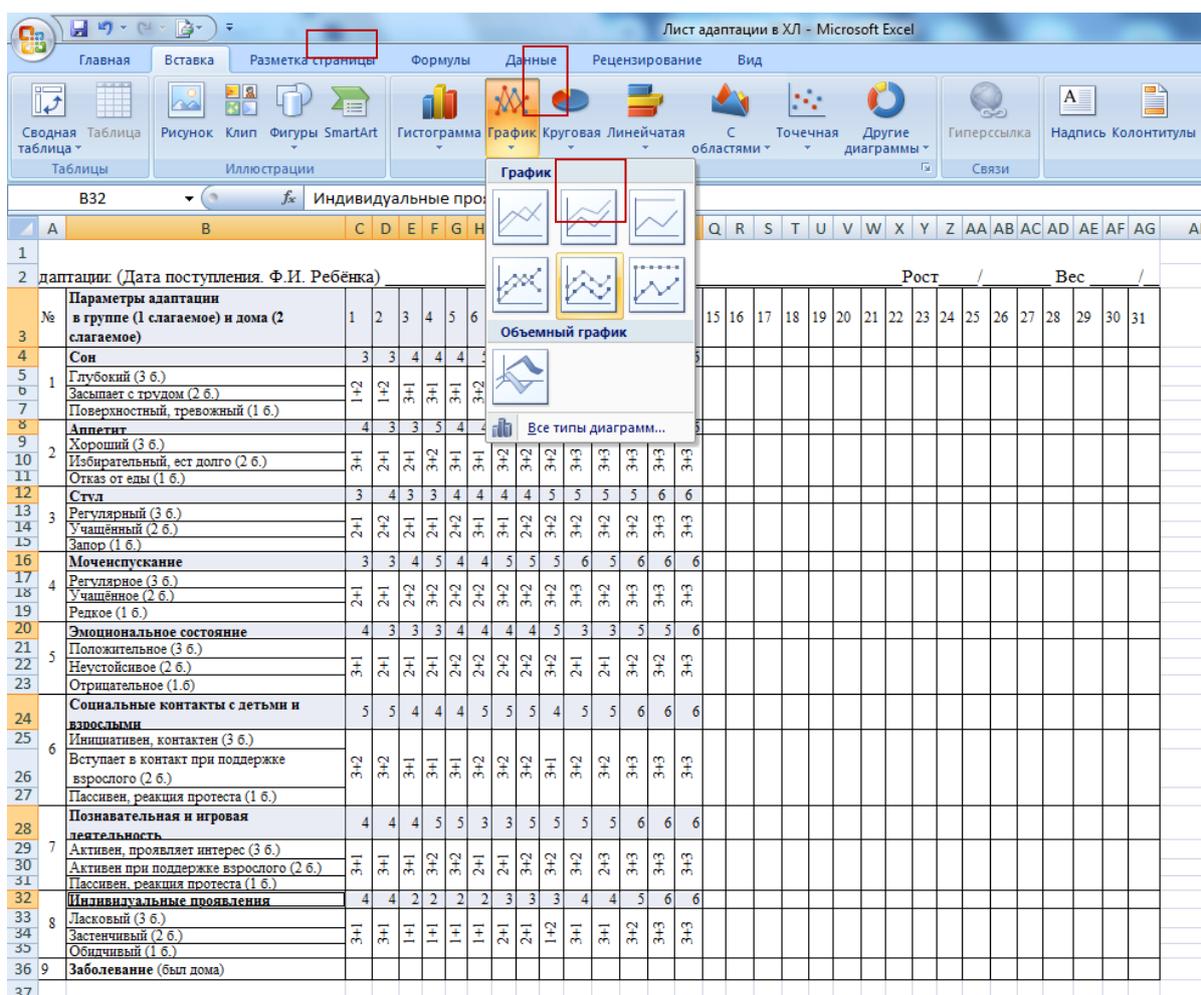


Рис. 3.

Таким образом, применение данного листа адаптации позволит воспитателю организовать не только образовательный процесс на основе полученной информации, но и установить конструктивное взаимодействие с родителями (законными представителями), направленное на успешную адаптацию каждого ребёнка к условиям дошкольной образовательной организации.

Список литературы:

1. Афонькина, Ю.А. Психолого-педагогическое сопровождение в ДООУ развития ребёнка раннего возраста [Текст]: Методическое пособие / Ю.А. Афонькина. - М.: АРКТИК, 2015. – 80 с.
2. Мазурова, Н.В. Ребёнок от 0 до 3 лет. Описание норм развития в таблицах и программах [Текст] / Н.В. Мазурова, Н.Е. Арбекова. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ЛОГОПРАКТИКА, 2018. – 197 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования/ утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/193-fgos-detskiy-sad> (дата обращения: 21.11.2020).

РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Панкратова И.С.,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №118»

г.Братск, Иркутская обл.

Аннотация. Статья посвящена развитию пространственного мышления дошкольников. Из опыта работы по данной теме представлены дидактические игры и даны рекомендации по оборудованию центра конструирования.

Ключевые слова: пространственное мышление, центр конструирования, дидактические игры.

DEVELOPMENT OF SPATIAL THINKING IN PRESCHOOL CHILDREN

Pankratova I.S.,

Educator

MBPEI «Combined Kindergarten № 118»

Bratsk, Irkutsk Region

Abstract. The article is devoted to the development of spatial thinking in preschoolers. From the experience on this topic, didactic games are presented and recommendations on the equipment of the design center are given.

Key words: spatial thinking, construction center, didactic games

ФГОС ДО задаёт «условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, которые предполагают: организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления...». Наглядно-образное мышление, где основной единицей является образ, появляется у ребенка в 2-3 лет и составляет доминанту его поведения до 6-7 лет. Разновидностью образного мышления является пространственное мышление: ребенок оперирует пространственными образами на основе создания этих образов путем восприятия (или по представлению) пространственных свойств и отношений объектов. Изучением развития пространственного мышления у детей дошкольного возраста занимались такие учёные как: Г.Г. Григорьева, А.Н. Давидчук, Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.А. Парамонова, Н.П. Сакулина, Н.Ф. Тарловская и многие другие. Пространственное мышление – это основа, на которой строится большая часть деятельности человека, поэтому развитие и формирование его является важной частью для становления успешной личности ребёнка в дальнейшей жизни. В структуре психики человека оно отвечает за ориентацию в пространстве, создание в сознании человека образов пространства и использование их в процессе решения разнообразных задач.

Образовательная среда дошкольной организации способствует развитию дошкольника. В беседах с детьми употребление слов, обозначающих пространственные отношения (высокий, вперёд, снаружи, поперёк, ниже и пр.), дидактические игры «Найди такой же формы», «Игра с предлогами», «Что изменилось?», «Разрезные картинки», «Сложи узор», «Танграм», «Тетрис», пазлы, «Магический квадрат», «Волшебный круг», «Монгольская игра» и «Вьетнамская игра», «Игра Пифагора», «Колумбово яйцо», «Пентамино» («Пять квадратов»), «Чудесный круг», «Т-образная головоломка». Все игры, представляющие части разрезанные по определённому способу занимают исключительно важное место в развитии данного навыка. В них можно играть как одному ребёнку, так и группой. Работа по планамместности, с картами районаспособствуют развитию пространственного мышления, учитывая это, для детей старшего дошкольного возраста очень подходит формат квест-игры. Квест-это игровой, целенаправленный поиск через нахождение определённых подсказок и их использования для достижения цели. Квест базируется на игровом сюжете, в его основе лежат пространственные представления, ориентировка в пространстве, схематические планы и дидактические игры. В комбинации всё это отлично развивает пространственное мышление детей в игровой форме. Хорошо подходит для ориентировки в пространстве игра в шахматы.«Графические диктанты» с детьми старшего дошкольного возраста также используются для развития пространственного мышления в этом возрасте. Ребятам интересно выполнять упражнения, в которых предлагается обводить клеточки по инструкции: «две клеточки вверх, три вниз, пять в право и т.д. (и так пока не получится задуманный взрослым рисунок)». Потом можно закрасить получившиеся изображение. Простую игру «Прятки» с успехом можно использовать для развития этого важного навыка. Просим ребёнка выйти из помещения, а в это время прячем искомый предмет. Потом с помощью инструкции: «два шага вперед, три шага – вправо, один шаг влево, шаг вперёд и т.д.» ищем спрятанное. Так начинается игровое развитие по перемещению в двухмерном пространстве. Как вариант можно использовать подсказки в виде направляющих для поиска предмета. Педагог подсказывает ребёнку путь к игрушке с помощью вопросов.

Согласно ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Организация центра конструирования способствуют формированию пространственного мышления в свободной, самостоятельной деятельности детей.

Наличие разнообразных видов конструкторов, достаточное количество строительного материала (кубиков, пластин, цилиндров и пр.) позволяет сделать центр конструирования интересным для ребенка, из конструктора и строительного материала дети могут строить разнообразные постройки. Хранить строительный материал лучше в открытых ящиках, в пластиковых контейнерах, куда ребята сами могут его сложить. Ящики и контейнеры удобно убирать в стеллажи не выше роста детей, перед стеллажами необходимо предусмотреть игровое поле, где дети будут сооружать свои постройки. Необходимо наполнить центр небольшими игрушками-персонажами, машинками, готовыми схемами и фотографиями.

Строительство и конструирование не должно быть самоцелью. Лучше всего, когда оно является частью сюжетной игры или игровой ситуации. Дети должны учиться созда-

вать свой игровой замысел и реализовывать его. Для того, чтобы дети могли сохранить свои постройки и транспортировать их к необходимому для них в данный момент месту для игры нужно позаботиться о транспортировке конструкций. Для этого лучше всего подойдет платформа на колёсиках.

Центр конструирования должен быть расположен подальше от дверей в активной зоне, дети должны иметь возможность легко к нему подойти, весь материал должен быть доступен для них.

Очень важно наблюдать за постройками детей. Если постройки примитивны, изо дня в день строится один и тот же объект, то стоит помочь детям усложнить постройку, не нарушая детскую игру. Для этого можно использовать метод «строительных лесов». Этот метод является одним из наиболее эффективных способов индивидуализации обучения. В основу этого метода легли идеи Л. С. Выготского о зоне ближайшего развития - границе между тем, что ребенок может сделать сам, и тем, что он может осуществить только с посторонней помощью. Метод включает в себя три действия: внесение новой игры, материала, обучение детей действиям с ними, демонстрация приобретенных умений детьми другим детям. Для того чтобы воспитатель мог использовать этот метод и помочь ребенку перейти на более сложный уровень развития, он должен не задавать этот уровень, а увидеть его приближение посредством наблюдения и помочь ребенку самому сделать следующий самостоятельный шаг. Так, например, наблюдая за ребенком, который выкладывает кубики на столе горизонтально, воспитатель параллельно можем выложить другую конструкцию или предложить ребенку подложить пару кубиков. А дальше уже выбор за ребенком – попробовать так же или проигнорировать. Таким образом, мы постепенно помогаем ребенку перейти на более сложный и продвинутый функциональный уровень. Идея этого метода в том, чтобы создавая условия, помочь ребенку самому сделать следующий самостоятельный шаг. Очень важно и необходимо использовать метод «строительных лесов» в ежедневной работе с детьми.

Очень важно в развитии пространственного мышления, что бы педагог работал с детьми в зоне ближайшего развития и создавал соответствующие условия для них. Для педагога важно уметь удивляться и радоваться вместе с детьми, задавать нужные в данный момент вопросы.

Список литературы:

1. Современный детский сад. Каким он должен быть/ Под редакцией О.А.Шиян.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Российская газета. 2013. 25 ноября. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>.

УДК: 373.24

**ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ
УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ОСНОВНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,
АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОУ**

Петрова И.В.,
главный специалист Комитета по управлению образованием
Администрации муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокамен-
ский район», Забайкальский край,
Швалова И.А.,
заместитель заведующего МАДОУ детский сад №10 «Чебурашка»,
Лесникова Т.А., Селезнева А.И.,
воспитатели
Баранова Ю.В.,
учитель-логопед
МАДОУ детский сад №16 «Дюймовочка»,
г. Краснокаменск, Забайкальский край

Аннотация. В статье раскрываются вопросы проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, исследовательскую деятельность. Предложенный навигатор может служить основой для подготовки и проведения собственной стажировочной площадки в ДОУ.

Ключевые слова: часть, формируемая участниками образовательных отношений, парциальная программа, социализация, индивидуализация, совместная партнерская деятельность, самостоятельная деятельность, субъектность.

**VARIANT FORMS, METHODS AND TECHNOLOGIES PARTS FORMED BY
PARTICIPANTS OF EDUCATIONAL RELATIONSHIP OF THE BASIC EDUCATIONAL
PROGRAM OF PRESCHOOL EDUCATION, ADAPTED BASIC EDUCATIONAL PROGRAM
OF PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS**

Petrova I. V.,
Chief Specialist of the Education Management Committee
Administration of the municipal district
"City of Krasnokamensk and Krasnokamensk District"
Shvalova I. A.,
Deputy manager of MAPEI kindergarten №. 10 «Cheburashka»,
Lesnikova T. A., Selezneva A. I.,
Educators

Abstract. The article reveals the issues of designing social situations of child development and developing subject-spatial environment that provide positive socialization, motivation and support of children's individuality through communication, play, and research activities. The proposed Navigator can serve as a basis for preparing and conducting your own internship platform at the PEI.

Key words: part formed by participants of educational relations, partial program, socialization, individualization, joint partnership activity, independent activity, subjectivity.

Во всех ДОУ муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район», Забайкальского края разработаны и реализуются основные образовательные программы и адаптированные основные образовательные программы дошкольного образования (далее-ООП ДО, АООП ДО). Программы являются основным инструментом нормирования и планирования образовательного процесса в организации [3]. Если с реализацией обязательной части ООП, АООП, в результате предыдущей деятельности на презентационных площадках внесена ясность, то в разработке части, формируемой участниками образовательных отношений, педагогические и руководящие работники испытывали некоторые затруднения.

Для преодоления возникших трудностей в муниципальном районе были организованы стажировочные площадки, которые предполагали, как очный формат, так и дистанционный.

Парциальные программы, главным образом, предназначены для того, чтобы дополнить программу и разработать ту часть ООП, АООП организации, которая создается участниками образовательных отношений и, тем самым определить ее уникальность, неповторимость.

Такие критерии, как проектирование РППС, социальных ситуаций развития ребенка, позитивная социализация, мотивация, индивидуализация послужили основой проектирования части формируемой участниками ООП, АООП ДО каждого ДОУ[1]. В 2019 году, в рамках разработки Программы развития ДОУ на 2020–2025 были заложены концептуальные основы части, формируемой участниками образовательных отношений ООП, АООП ДО.

В связи с обозначенной проблемой, были изучены и внедрены в работу *методические рекомендации* по разработке части, формируемой участниками образовательных отношений ООП, АООП ДО в ДОУ, *определен пошаговый алгоритм*. Опыт стажировочных мероприятий в интерактивных форматах позволил участникам стажировки увидеть специфику ДОУ, возможности по привлечению родителей в разработке и реализации Программ, реальные управленческие решения по повышению качества реализуемых парциальных программ, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, а также методик, форм организации образовательной работы [2].

При составлении программ стажировочных площадок лидерские команды, состоящие из воспитателей-стажистов, специалистов, руководителей ДОУ, учитывали основные разделы демонстрации опыта и формирования у участников специальных компетенций и навыков в режиме проектирования: программно-методический и методологический аспект; практикоориентированный аспект; трансляция разработнических профессиональных компетенций участников образовательных отношений ДОУ; обобщение накопленного педагогического опыта и трансляция современных технологий, методик в части, формируемой участниками образовательных отношений; освещение вопросов привлечения потенциала семей воспитанников к образовательной деятельности; демонстрация публикаций статей педагогов, представленный на региональных конференциях и методических объединениях различного уровня; наполнение сайта ДОУ информацией интересной и доступной для родителей, педагогов, специалистов, что сделало образовательный процесс более открытым; показ преемственности обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В информационном блоке стажировочных площадок мы рассматривали: обоснование выбора парциальных образовательных программ для составления части формируемой участниками образовательных отношений ООП ДО и АООП; ключевые идеи содержания и реализации парциальных образовательных программ части, формируемой участниками образовательных отношений ООП ДО и АООП ДО; способы оценки результатов реализации парциальных образовательных программ в части, формируемой участниками образовательных отношений; развивающую предметно-пространственную среду для реализации парциальных образовательных программ.

В содержательном блоке стажировочных площадок каждым ДОУ представлялись парциальные программы и формы совместной партнерской деятельности по их реализации.

Например, из опыта МАДОУ детский сад №10 «Чебурашка»: парциальная образовательная программа по развитию словесного творчества «Ступеньки красивой речи» реализуется в форме: литературной гостиной по теме Сказка К. Чуковского «Мойдодыр», цикл стихотворений А. Барто «Игрушки», Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат», русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».

Парциальная образовательная программа по повышению финансовой грамотности «Финансовая азбука кота Белобока» реализуется в форме игровой проблемной ситуации «Жизненно важные потребности» (1 год обучения).

Парциальная образовательная программа по развитию социального интеллекта «Очень важный разговор» через ситуативный диалог «Знания. Умный человек. Человеческая глупость. Взаимное уважение» решает поставленные задачи.

Приведем пример раздаточных материалов для работы в проектных группах в ходе стажировочных площадок:

Выбор парциальной программы: формируемая часть содержательного и целевого раздела ООП, АООП

Цель: Оценка содержательных компонентов парциальных программ для создания РППС для их реализации.

Инструментарий для проведения оценки: «Модульный дизайн игрового пространства группового помещения к условиям реализации ООП, АООП: часть формируемой участниками образовательных отношений»

Таблица 1

Наименование парциальной программы, авторский коллектив, исходные данные	Образовательная область	Цель	Задачи	Учебно-методический комплект к программе (прописать)
Сформулируйте предполагаемые запросы участников образовательных отношений, которые легли в основу выбора данной парциальной программы				
Определение объема парциальной программы: формируемая часть в содержательном разделе ООП»	Состав элементов, входящих в парциальную программу	Описание		Какие элементы ПП планируете реализовывать (отметить из имеющихся)
<i>Можно дальше продолжить по вашим запросам....</i>				

Таким образом, поставленные задачи, связанные с выбором, разработкой парциальных программ и их реализацией, оптимизированы.

Список литературы:

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). – Режим доступа: <http://www.firo.ru/> (дата обращения: 14.01.2016).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: сб. документов /предисловие В. Кудрявцева. – М.: Федеральный институт развития образования, 2013. – 56 с.

3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный документ]. - Режим доступа: http://base.consultant.ru/cons/rtfcache/LAW173649_0_20150511_131902_53963.rtf . – Загл. с экрана.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР СРЕДСТВАМИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рамазанова И.Н., Северина О.В.,

воспитатели

МДОУ г. Саянска «Детский сад № 23 Лучик»

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме патриотического воспитания старших дошкольников с ОНР, средствами изобразительной деятельности. Рассматриваются возможности патриотического воспитания дошкольников по средствам изобразительной деятельности, работая над речевым развитием. Статья представляет интерес для воспитателей дошкольных учреждений, учителей-логопедов.

Ключевые слова: патриотизм, воспитание, дошкольники, ОНР, нарушение речи, изобразительная деятельность, нетрадиционные техники рисования.

PATRIOTIC EDUCATION OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL UNDERDEVELOPMENT OF SPEECH BY MEANS OF VISUAL ACTIVITY

Ramazanova I. N., Severina O. V.,

teachers

MDOU Sayansk «Kindergarten № 23 Luchik»

Abstract. The article is devoted to the actual problem of Patriotic education of senior preschool children with general underdevelopment of speech, means of visual activity. The article considers the possibilities of Patriotic education of preschool children by means of visual activity, working on speech development. The article is of interest to preschool teachers and speech therapists.

Key words: patriotism, education, preschool children, general underdevelopment of speech, speech disorders, visual activity, non-traditional drawing techniques.

Одним из принципов дошкольного образования является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, что в свою очередь является базисом патриотического воспитания дошкольников. Особенностью воспитания патриотических и интернациональных чувств, любви к Родине является то, что оно проходит через все образовательные области: речевое, познавательное, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное и физическое развитие.

Если обратиться к словарям, они трактуют патриотизм, обращаясь к основному понятию «любовь к Родине», а далее рассматриваются такие понятия как любовь к малой Родине, любовь к своему народу, уважение к военнослужащим, уважение к гербу, флагу, гимну своей Родины. Такие патриотические чувства дают возможность воспитать нравственного человека, а значит психически устойчивого в быту человека.

За последние годы были утрачены многие традиции, тема патриотизма была отодвинута, на задний план воспитания, подрастающего поколения. В реалиях сегодняшнего дня, очень важно работать с детьми по патриотическому воспитанию, начиная с дошкольного возраста.

Развиваем интерес у дошкольников к традициям России, к явлениям общественной жизни, к праздникам. Любовь к Родине возникает от любви к родителям, близким людям, к сверстникам находящимся рядом в детском саду. В этом случае ребенок, видя заботу и любовь в доме он становится для него родным и детский сад вторым домом. Формирование интереса у детей с нарушениями в речевом развитии к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения, на наш взгляд, будет эффективным при использовании средств и приемов изобразительной деятельности.

На сегодняшний день, в педагогике наблюдается повышенный интерес к исследованию проблем обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с речевыми расстройствами. Это связано с тем, что с каждым годом, и мы это видим в своем дошкольном учреждении, увеличивается в разы число детей с речевыми нарушениями. Как отмечал А.Н. Гвоздев, «... звуковая сторона речи усваивается ребенком благодаря совокупному воздействию слуховой и моторной сфер». Для появления фонематических элементов нужна и моторная сфера, развитие которой начинается чуть позже, что дает возможность ребенку внедрять все слышимые звуковые элементы в собственную речь. В работе с дошкольниками мы использовали возможности изобразительной деятельности не только в развитии фонематического восприятия у старших дошкольников, которые представлены в качестве изолирования или сочетания с нарушениями произношения звука, но и в процессе патриотического воспитания. А, если быть точнее, использование нетрадиционных техник рисования. Такого рода техники – это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует все: и цвет, и линия, и сюжет и возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

Эффективно для старших дошкольников использовать в совместной партнерской образовательной деятельности применять техники рисования ниткопись, оттиски мятой бумагой, отпечатки природных материалов (листьев, моха, травы и т.п.), что дает детям увидеть фактуру, цветное пятно. Рисование восковыми мелками, свечой по влажному листу, покрытому акварельной краской, кляксография, пластилиновая живопись. В процессе творческой деятельности, по мнению Н.А. Ветлугиной, творческое начало в детях проявляется искренности, непосредственности переживаний, увлеченности, «захваченности» деятельностью, активизацией волевых усилий, способность к вхождению в изображаемые обстоятельства и др.

По данным исследований, проведенных Л. В. Антаковой-Фоминой, М. М. Кольцовой, Б. И. Пинским, была подтверждена связь интеллектуального развития и моторики пальцев, а также уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений рук. В процессе деятельности мышцы рук выполняют три основные функции: органов движения; органов познания; аккумуляторов энергии. Если ребенок трогает какой-либо предмет, то мышцы и кожа рук в это время «учат» глаза и мозг видеть, осязать, различать, запоминать. Соблюдая принцип интегрирования всех образовательных областей, содержание про-

граммы по патриотическому воспитанию дошкольников средствами изобразительной деятельности разрабатывалось с опорой на комплексный подход к проблеме патриотического воспитания и реализовывалось как логопедическая коррекция на занятиях по изобразительной деятельности по темам патриотической направленности.

Содержанием сюжетов изобразительного творчества детей бытовые сцены близких им людей, друзей-сверстников, свой дом, природа, которую они видят каждый день, животных. Рисуя традиционные праздники России, дети учатся любить Родину, учатся быть патриотами. Нами разработана система занятий по патриотическому воспитанию детей с ОНР старшего дошкольного возраста. Дети рисовали на темы «Наша Родина-Россия», «Мой любимый детский сад», «Моя любимая мама», «Мой дом, и моя улица». В технике рисования тычком дошкольники изобразили символ России березку. В юбилейный год для нашего города каждый из воспитанников нарисовал свои любимые места в Саянске: сквер Первостроителей, скейт-парк, городской фонтан и т.д., решая образовательные задачи тематической недели «Байкал – жемчужина Сибири» – животный и растительный мир нашего края. Темами рисунков к празднику 23 февраля стали сюжеты «Сильны и могучи богатыри славной Руси», «Кто сторожит тишину», «Мой папа солдат». Готовясь к празднику 9 Мая на выставке рисунков «Наследники Победы» были работы не только воспитанников группы, но и совместные с родителями рисунки, выполненные в различных техниках.

Патриотическое чувство не возникает у детей само по себе. Это результат длительного, целенаправленного воспитания. В нашей работе мы акцентировали внимание детей на историю Родины, на национальных героев, на народные традиции, на защитников Отечества, развивая речь и мелкую моторику рук. Таким образом, мы решали задачи воспитания у дошкольников таких качеств как: любовь к родине, гордость за ее достижения, уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям.

Список литературы:

1. Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников (5-7 лет) [Текст] / Н.Е.Веракса, А.Н. Веракса.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.
2. Ветлугина, Н.А. Художественное творчество и ребенок: Монография [Текст] / Н.А. Ветлугиной. - М., 1972.
3. Леонова, Н.Н., Неточаева Н.В. Нравственно-патриотическое воспитание ст. дошкольников: целевой практико-ориентированный проект. ФГОС[Текст]/Н.Н. Леонова, Н.В. Неточаева. - Волгоград: Учитель, 2019. - 104 с.
4. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.

УДК: 373.21

КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ КАК ОДИН ИЗ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Сапельникова Е. А., Кадникова Н. В.,

воспитатели

МКДОУ ШР Детский сад №17 «Золотой ключик»

г.Шелехов

Аннотация. Статья посвящена использованию инновационного метода в дошкольном образовании. Наиболее интересным и актуальным методом работы с детьми является использование кейс-технологий. В основе кейс-метода лежит анализ практической ситуации, реальной и гипотетической. Результат, использования кейс- технологий, повышает интерес детей к изучаемому материалу, развивает социальную активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли.

Ключевые слова: дошкольное образование, инновации, кейс, метод, технология, анализ, решение проблемы.

CASE-TECHNOLOGIES AS ONE OF THE INNOVATIVE METHODS IN PRESCHOOL EDUCATION

Sapelnikova E.A., Kadnikova N.V.,

Educators

MPEI Preschool № 17 «Golden Key»,

Shelekhov

Abstract. The article is devoted to the innovative method in preschool education. The most interesting and relevant method of working with children is case-technology. The case-technology is based on the analysis of a practical situation, real and hypothetical. The result of use of the case-technology increases children's interest in the topic being studied. It develops social activity, communication skills, the ability to listen and competently express their thoughts as well.

Key words: preschool education, innovations, case-method, technology, analysis, problem solving.

Анализ, как логическая операция мышления, способствует речевому развитию ребенка, «поскольку речь является формой существования мышления, между речью и мышлением существует единство

С. Л. Рубинштейн

Время не стоит на месте, модернизация занимает ключевое место как тенденция современного образования. И задача номер один заключается в том, что мы должны поспевать за постоянными изменениями, погружающими нас в бездонный океан информа-

ции, поприще, на котором мы сталкиваемся с проблемами, требующими от нас незамедлительного решения. Именно поэтому сегодня образование ставит перед собой задачу наделить личность определенными качествами, требуемыми обществом, в постоянно меняющихся в социально-экономических условиях.

В современном мире мы просто погружены в необъятные просторы информации, так называемое информационное поле. Одна информация устаревает, но на ее базе появляется новая. Человек вынужден приспосабливаться к данным изменениям или как мы любим говорить идти в ногу со временем, оставаться в курсе происходящего, одновременно ориентироваться в потоке информации и изменениях вместе с тем принимая оперативные решения.

Поэтому не удивителен тот факт, что современные ФГОС ставят перед собой задачу, которая заключается в следующем: введение интерактивных методов в рамках педагогического процесса, направленных на формирование целевых ориентиров у детей дошкольного возраста, с параллельным овладением навыками взаимодействия с окружающим миром.

Тому яркий пример, кейс-технологии – как один из наиболее актуальных и релевантных технологических методов в современном образовании. Внедрение которых позволяет на практике реализовывать компетентностный подход (где приоритетная ориентация образования направлена на его результаты: формирование необходимых общекультурных и профессиональных компетенций, самоопределение, социализацию, развитие индивидуальности и самоактуализацию, саморегуляцию).

Инновационные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов образования, они требуют от воспитателей строить работу с детьми в современном формате. Наиболее интересный из методов, помогающий детям самостоятельно проектировать образовательный процесс – это кейс-метод. Каждый ребенок с его помощью сможет моделировать ситуации, проявить свои способности, выражать эмоции, интересы и выбирать содержание образовательной деятельности.

В основе кейс-метода лежит метод анализа практической ситуации, реальной и гипотетической. Данный метод в отличие от вопросов, тестов и задач позволяет оценить не объем усвоенной информации, а готовность ребенка к практической деятельности через актуализацию полученных знаний.

Используя в работе кейс-метод, мы повышаем интерес детей к теме, выявляем их актуальные интересы, получать необходимую информацию, развиваем активность, коммуникативные навыки, умение слушать и излагать свои мысли, вести диалог с взрослым и сверстниками. Появление возможности и желания задавать вопросы является залогом формирования собственной точки зрения ребенка.

Кейс-технология – это интерактивная технология, в основе которой лежат реальные или вымышленно созданные ситуации, направленные, как и на освоение знаний, так и на формирование у слушателей новых качеств и навыков.

Интересный факт: название кейс-технология происходит от лат. «casus» - запутанный или англ. «case» - дело, случай.

Еще в начале 20 века в 1908 году в рамках учебного процесса стала реализовываться данная работа в Гарвардской школе бизнеса. В настоящее время в нашей стране она также внедряется и реализуется последние 3-4 года.

Case представляет собой не просто правдивое описание событий, а единый информационный комплекс, позволяющий понять ситуацию.

Каким требованиям должен следовать кейс? Прежде всего, он должен соответствовать своей конкретной цели создания, иметь соответствующий уровень сложности, предполагается, что в таком кейсе ситуации основаны на аналогичных с реальной жизнью, что в свою очередь направлено на формирование и развитие аналитического мышления, умение создавать дискуссию и нахождение различных нестандартных решений в определенной сложившейся ситуации.

Кейсов существует огромное множество, но они объединены аналогичной структурой. А именно, существует ситуация или по-другому случай/проблема, далее контекст ситуации, который может быть исторический и хронологический; особенности действия участников; комментарии автора; вопросы и задания кейса.

К основным методам кейс-технологий относят метод дискуссии, case-study, игровое проектирование, метод инцидентов, ситуативно-ролевую игру и метод разбора деловой корреспонденции.

Говоря о сущности, кейс-технология предполагает создание проблемной обстановки, из которой необходимо найти выход, разработать и предпринять решение для представленной проблемы. Только определенные навыки могут помочь в осуществлении этого, которые собственно формируются во время данного вида деятельности. К ним мы можем отнести организацию работы в группе, выделение важной информации в процессе обсуждения с учетом интересов различных сторон, отстаивание собственной позиции с последующей ее аргументацией.

Также кейс-технологии захватывают обширную область формирования различных важных умений такие как: эффективная работа в команде; возможность дать адекватную оценку настоящей ситуации; навык коммуникации и ведение диалога, умение отстаивать личную точку зрения; аргументировать позицию; применять знания и умения, ранее приобретенные ребенком. Проводиться тонкая грань игры и жизненной ситуацией.

В воспитательно-образовательном процессе метод кейсов включает одновременно и особый вид материала, и особые способы его использования.

Дети, столкнувшись с поставленной проблемой, ищут ее решение и как результат на осуществленные ими действия получают оценку окружающих. Следует обратить внимание на то, что здесь не должно быть субъективизма, то есть чье-либо мнение не должно быть навязано детям, это поможет им грамотно рассуждать и спорить. Другая важная деталь заключается в том, что необходимо осознание многообразия решений, как известно иногда одно решение не является истинно верным, а возможны и другие.

Работа с кейс-методом способствуют развитию навыка, направленного на анализ ситуации, оценку альтернативы, выбор оптимального варианта и планирование его осуществление. В результате применения такого подхода многократно, у дошкольника вырабатывается устойчивый навык решения практических задач.

Важно понимать, чем отличается кейс от проблемной ситуации. Отличительной особенностью кейс - метода является создание проблемной ситуации на основе фактов

из реальной жизни. Кейс не предлагает дошкольникам проблему в открытом виде, ребятам предстоит найти ее из той информации, которая содержится в описании кейса.

Один из ключевых моментов, это то, что проблема кейса не лежит на поверхности, она не предполагает однозначного, типичного решения. Собственно, именно поэтому метод предлагает найти решение различными способами, но в то же время оно должно быть наиболее целесообразным и соответствовать разработанным ранее критериям. Далее необходимо представить разработанную практическую модель с последующей ее реализацией.

В практике работы с детьми можно широко использовать Кейс-иллюстрации, кейс-фото.

Кейс-иллюстрация - это иллюстрация, которая используется для рассмотрения проблемной ситуации.

Целью работы с кейс-иллюстрацией является разбор сути проблемы, анализ возможных решений и выбор лучшего из них.

Отличие кейс-иллюстрации от наглядности в том, что она предполагает знакомство детей с реальной или предполагаемой проблемой и выработку дошкольниками своего взгляда на ее решение. Рассматривая иллюстрации, дети обсуждают полученную информацию, рассуждают, принимают решение, могут предполагать и строить на основе этого прогноз.

Используя в работе кейс-иллюстрации, мы активизируем мыслительные процессы детей, развиваем воображение, потребность в общении с другими людьми, воспитываем чувства, а иллюстрация с продолжением мотивирует интерес детей.

В «фото – кейс» входит: фото, картина которого отражает какую – либо проблему; текст к кейсу, в котором отражены представленные события; задание – правильно поставленный вопрос, в котором должна быть мотивация на решение проблемы.

Таким образом, кейс-технология способствует повышению интереса ребенка к изучаемому материалу, получаемым знаниям. Одновременно развиваются такие качества, без которых сложно представить жизнь, как социальная активность, учение слушать, коммуникабельность, грамотное изложение своих идей, мыслей.

Главное предназначение кейс-технологии – это развитие способностей найти, исследовать, проанализировать проблему и предложить ее решение с помощью различных к ней подходов, научиться работать с информацией.

Важно понимать, что дошкольный возраст это яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период происходит процесс становления социализации ребенка. Он включает в себя передачу и овладение умениями, знаниями, различного рода навыками, формирование общечеловеческих ценностей, это и есть нормы морали, понятие нравственности в целом, правила и нормы социального поведения в обществе, культурное приобщение.

В наше время дошкольное образование – это сложный механизм, который стремится к постоянной реорганизации и модернизации своих составляющих. Вследствие чего, создается благоприятная среда или условия, отвечающие современным требованиям, то есть возможности, благодаря которым ребенок удовлетворяет свои социальные и культурные потребности. Таким образом, введение инноваций в учебный процесс – это своего рода фундамент, созданный с целью улучшения образования, нахождение новых методов взаимодействия с детьми, идущих в ногу со временем.

Список литературы:

1. Долгоруков, А. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения [Электронный документ]. – Режим доступа: <http://www.evolkov.net/case/case.study.html>
2. Кейс-метод. Окно в мир ситуационной методики обучения (case-study). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.casemethod.ru>
3. Сурмин, Ю. Что такое CASE-метод? Взгляд теоретика и практика. / [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.casemethod.ru/about.php?id_submenu=1
4. Шимутина, Е. Н. Использование кейс-технологий в учебном процессе [Текст] / Е.Н. Шимутина, 2010.

УДК 373.24

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КАЧЕСТВ МУЖЕСТВЕННОСТИ У МАЛЬЧИКОВ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ

Серeda В.Н.,

инструктор по физической культуре, воспитатель
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 12 г. Слюдянки»
г. Слюдянка

Аннотация. В современном мире актуальной проблемой выступает формирование полоролевых качеств, исходя из половых признаков. В данной статье представлены суждения, основанные на развитии и формировании качеств мужественности у мальчиков шести лет, представлены диагностические методики, выявляющие уровень развития данного качества. Дошкольный возраст является периодом половозрастной идентификации, которая в свою очередь формирует принятие ребенком своей полоролевой ориентации и осознания своего места как человека в мире. Исследователи и педагоги чаще обращать внимание на проблему воспитания качеств мужественности в мальчиках, особенно в период дошкольного возраста, определяя его, как один из наиболее благоприятных для этого периодов.

Ключевые слова: мужественность, мальчики, игровая деятельность, подвижные игры, полоролевое воспитание.

OUTDOOR GAMES AS A MEANS OF DEVELOPING THE QUALITIES OF MASCULINITY IN BOYS OF THE SIXTH YEAR AGE

Sereda V. N.,

Physical Education Instructor,
Educator

MBPEI «Kindergarten of General development type № 12 Slyudyanka»
Slyudyanka

Abstract. In the modern world the actual problem is the formation of gender-role qualities, based on sexual characteristics. This article presents statements based on the development and formation of the qualities of masculinity in six-year-old boys, presents diagnostic techniques that reveal the level of this quality development. Preschool age is a period of gender and age identification, which in turn forms the child's acceptance of his gender role orientation and awareness of his place as a person in the world. Researchers and educators began to pay more attention to the problem of upbringing the qualities of masculinity in boys, especially in the preschool age, defining it as one of the most favorable periods for this.

Key words: masculinity, boys, play activity, outdoor games, sex-role education.

Личностное развитие мальчика шести лет подразумевает два основных фактора: осознание, как устроен мир вокруг него, и понимание своего места как человека в этом мире. Мальчик этого возраста, уже отвечает на вопросы: кто он, какой он, в чем его отличие от сверстников и иных людей. А так же ребенок в этом возрасте задается вопросом, каким бы он хотел быть?

В наше время сложилась проблема становления мужественности мальчиков дошкольного возраста. Не смотря на то, что на данный момент достаточно внимания уделяется проблеме полоролевого воспитания, одной из сложных задач является организация процесса воспитания мужественности мальчиков в условиях дошкольных учреждений. Сегодня воспитанием мальчиков занимаются, в большинстве своем, женщины: мамы, бабушки и няни воспитывают малыша до трёх лет, женщины-воспитатели занимаются воспитанием в детских садах, ну а в школах большее количество учителей так же представлено представительницам женского пола.

Еще одна из важных причин это рост числа неполных семей, где мальчики воспитываются исключительно женщинами.

Вырастить из дошкольника будущего мужчину – это самая важная задача воспитания, так как, это качество формирует не просто человека, а будущего мужчину.

Приоритетом образования считается осуществление каждым гражданином своего позитивного социального и культурного потенциала. Развитие полноценной личности невозможно без осознания себя, как представителя определенного пола. Ребенок развивается, как мальчик или же девочка, под действием всевозможных социальных факторов. Эта задача реализуется в такой образовательной области как «Социально коммуникативное развитие» в форме игры.

Исследователи и педагоги давали различные характеристики понятию «мужественность».

В.А. Сухомлинский считал, главным в понятии мужественности – это «долг мужчины, ответственность мужчины и достоинство мужчины», т.е. под мужественностью понимал определенную направленность личности.

«Мужественность» по мнению Т.А. Репиной, является обобщающей характеристикой положительных качеств личности, как представителя мужского пола и имеет четкую дифференциацию в рамках разных национальных культур.

К качествам мужественности Д. Гилмор причисляет: выносливость, верность слову, обязательность, выдержку, настойчивость, самообладание.

С. Бем говорит о том, что содержание мужественности являются: благородство, честь, достоинство. Понятие мужественности М. Мид связывает с мужеством. В.Е. Каган так же выделяет мужественного человека как того, который обладает мужеством.

Мужественность считается обобщающей чертой личности, это база характера мальчика и ключевое качество настоящего мужчины. При развитии качеств мужественности, следует направить внимание на такие особенности личности: уверенность, смелость, агрессивность, стремление к соперничеству, энергичность, уверенность в своих силах, твердость, решительность и др.

Именно в шестилетнем возрасте мальчики претерпевают изменения в сознании, характеризующиеся появлением так называемого внутреннего плана действий, который подразумевает способность оперировать различными представлениями в уме, а не только в визуальном плане.

В этом возрасте у детей начинают создаваться условия для развития рефлексии, то есть способности осознавать свои цели, достижения, способы их достижения, переживания, чувства и мотивации.

Дошкольный возраст является наиболее ответственным периодом детства. Особенностью этого этапа является то, что он обеспечивает общее развитие, которое служит основой для дальнейшего развития всех специальных знаний и умений, усвоения различных видов деятельности.

Игра составляет главное содержание жизни дошкольника. Играя, ребенок постигает окружающую его действительность и претворяет ее в игровых образах.

В игровой деятельности у детей развиваются фантазия, интеллект, воображение и память, речь. В процессе игры происходит всестороннее гармоничное развитие ребенка. Учит искренности, товариществу. Подчиняясь правилам игры, дети учатся дружить, сопереживать, помогать друг другу, развивается чувство ритма.

Подвижная игра является сильным фактором для формирования знаний. Процесс игры подразумевает, как упражнение в уже имеющихся двигательных навыках, так и закрепление, и совершенствование их, а также воспитание качеств личности.

В.А. Сухомлинский считает, что развитие качеств мужественности, следует начинать уже в детстве. В мальчиках необходимо утверждать достоинство, долг и ответственность мужчины, воспитывать понимание того, что мальчики - будущие мужья и отцы, будущие воины и защитники родины.

О. П. Нагель, считает, что именно дошкольный возраст является важным для воспитания будущего мужчины. Пол выступает первой категорией, в которой ребенок начинает осмысливать себя как индивидуальность.

Абраменкова В.В. утверждает, что в возрасте пяти-шести лет, дети могут понимать необратимость своего пола, и при этом определенно осознают себя мальчиками либо девочками, ребенок в этом возрасте четко понимает безуспешность, попыток «переделать» свой пол [1].

По мнению И.С. Кона у детей в возрасте 5-6 лет появляется такое стойкое представление как «Я – мальчик», а так же осознание и понимание норм поведения, разделение ролей в соответствии с половой принадлежностью.

Как известно дошкольный возраст является периодом, который в решающей степени определяет развитие человека. Период рождения личности, становления основ ин-

дивидуальности, первоначального раскрытия творческих сил ребенка. Главным условием развития ребенка является освоение ведущей – игровой деятельности.

По мнению А. С. Макаренко, как ведут себя дети в игре, так позже они будут вести себя и в жизни, и на работе.

Таким образом, в процесс воспитания мужественности у мальчиков шести лет, необходимо включать подвижные игры.

Для выявления уровня развития качеств мужественности было проведено обследование мальчиков двух групп в количестве 30 человек.

При проектировании диагностической процедуры мы ориентировались на выявление понимания ребенком своего пола, определение содержания знаний детей об отличиях мальчиков от девочек, представлений о роли мужчины в семье и его социальном статусе, основных чертах внешности и поведения мужчин.

На основании изученных теоретических исследований (В.Е. Кагана, И.С. Кона, Т.А. Репиной, Н.Е. Татаринцевой, Н.А. Шинкарёвой и др.) были выделены критерии качеств мужественности детей дошкольного возраста: активность, инициативность, смелость, решительность, самостоятельность, склонность к исследовательской деятельности [6; 7].

Проведя диагностические исследования на констатирующем этапе, мы получили следующие данные. Только у 40%, а именно 6 детей в экспериментальной группе и 30%, что составляет 5 детей контрольной группы характерен высокий уровень представления о мужественности, а также стойкого осознания ребенком своего пола.

Представления детей показавших средний уровень сводятся к тому, что дети имеют знания о том, как ведут себя мальчики и называют некоторые отличительные признаки (одежда, некоторые качества, особенности поведения), что не может мальчик стать девочкой.

У детей показавших низкий уровень наблюдается отсутствие представлений о своих будущих социальных функциях в семье и обществе; внешних отличительных признаков мальчиков и девочек.

Огромное значение в воспитании детей, а в особенности мальчиков играют подвижные игры. Следуя из этого, за основу образовательной деятельности педагоги могут брать игры направленные на физическое развитие.

Правильно подобранная и грамотно руководимая подвижная игра является самым эффективным механизмом воспитания ребенка. Мощное воздействие игры на всестороннее развитие детей состоит в эмоциональном возбуждении, интересе и увлечении, которое испытывает во время игры ребенок.

Из всего вышесказанного можно сделать такой вывод, что подвижные игры способствуют развитию качества мужественности у мальчиков. Выдвинутая гипотеза, что в игре складывается механизм управления своим поведением, а затем проявляется и в других видах деятельности, именно подвижная игра способствует росту положительных стереотипов качеств мужественности, что позволяет заложить отростки эмоционального позитивного отношения к будущей роли мужчины, как в обществе, так и в семье, подтвердилась.

Таким образом, подвижную игру можно назвать важнейшим воспитательным институтом. Обоснованный выбор содержания и методов развития и формирования ка-

чества мужественности являются важной стороной повышения эффективности воспитания детей.

Список литературы:

1. Абраменкова, В.В. Полоролевая дифференциация [Текст] / В.В. Абраменкова // Вопросы психологии. – 2003. – №5. С. 53-77.
2. Адлер, А. Воспитание детей; взаимодействие полов [Текст] А. Адлер. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 124 с.
3. Еремеева, В.Д. Мальчики и девочки – два разных мира / [Текст] В.Д. Еремеева. – СПб.: Издательство «ТУСКАРОРА», 2003.
4. Каган, В. Е. Когнитивные и эмоциональные аспекты гендерных установок у детей 3–7 лет [Текст] / В. Е. Каган // Вопросы психологии. - 2010. - № 2. - С. 18–22.
5. Колесов, Д. Б. Беседы о половом воспитании [Текст] / Д.Б. Колесов. - М.: Педагогика, 1986. - 190 с.
6. Татаринцева, Н. Е. Полоролевое воспитание дошкольников в условиях ДОУ: Учебное пособие [Текст] / Н.Е. Татаринцева - М.: Центр педагогического образования. 2008. - 156 с.
7. Шинкарёва, Н.А. Формирование основ гендерной культуры у воспитанников детского дома [Текст]: автореферат дис. кандидата педагогических наук: 13.00.01. – Улан-Удэ, 2010. – 23с.

УДК373.21

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПОСЫЛОК ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ РЕФЛЕКСИИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Смоляная Н.А.,

воспитатель

МБДОУ г. Иркутска детский сад №31

Аннотация. В данной статье автор раскрывает проблемы развития познавательной рефлексии у детей дошкольного возраста. А также, опираясь на научные исследования, подтверждает важность формирования этого компонента в рамках социально-психологической готовности дошкольников к школе. Автор демонстрирует результативность данной работы в процессе целенаправленного использования дидактических игр с опорой на экспериментальные методики, разработанные Е.С. Князевой.

Ключевые слова: познавательная рефлексия, старший дошкольный возраст, дидактические игры, социально-психологическая готовность.

DIDACTIC GAMES AS A MEANS OF FORMING THE PRESUPPOSITIONS FOR COGNITIVE REFLECTION IN SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

Smolyanaya N. A.,
Educator
MBPEI of Irkutsk city Kindergarten №31

Abstract. In this article, the author reveals the problems of the development of cognitive reflection in preschool children. And also, based on scientific research, confirms the importance of this component formation in the framework of the socio-psychological readiness of preschoolers for school. The author demonstrates the effectiveness of this work in the process of purposeful use of didactic games based on the experimental methods developed by E.S. Knyazeva.

Key words: cognitive reflection, senior preschool age, didactic games, socio-psychological readiness.

В наше время главной целью современного образования является развитие личности, готовой к самообразованию, самовоспитанию, саморазвитию. Важно, чтобы ребенок смог оценить, понять, осознать, осмыслить свою работу, чтобы у него была мотивация к обучению. А без оценки процесса и результата своей деятельности невозможно обучаться. Ребенку не интересно, он занят гаджетами, у него отсутствует мотивация, и как результат – низкая успеваемость. Вот почему уже в дошкольном детстве необходимо уделять внимание формированию предпосылок познавательной рефлексии, как компоненту социально-психологической готовности к школе, что в дальнейшем позволит детям более осознанно относиться к своей учебной деятельности. В связи с этим решение данной проблемы является актуальным и практически значимым.

Рефлексия является одной из фундаментальных научных категорий и частью концепций многих научных направлений, связанных с человеческим существованием и самоорганизацией. Изучение этого направления широко представлено в работах А. А. Бодалева и Н. Н. Богомоловой, в которых «рефлексия» – это «взгляд внутрь себя», внимание, обращенное на свое самочувствие, на внутренние процессы и результаты собственной деятельности. В отечественной психологии проблему познавательной рефлексии изучали такие авторы как В.И. Слободчиков, Г.А. Цукерман, М.Э. Боцманова [1; 4].

Данные исследователи под познавательной рефлексией понимают способность субъекта к осознанию процесса выполнения задания. При этом предполагается, что при осознанном выполнении задания субъект учитывает свои возможности и способности, особенности задания (инструкции), умеет выделять, анализировать и соотносить с предметной ситуацией собственные действия.

Исходя из анализа определений и психолого-педагогических исследований, Е.С. Князева обозначает познавательную рефлексия у детей старшего дошкольного возраста, как решение различного рода задач, способность анализировать различные способы решения, находить более рациональные [2; 3]. Дюкова В. М. и Шайхутдинова Р. В. от-

мечают несколько возрастных особенностей, характерных для интеллектуально-рефлексивного развития детей дошкольного возраста. Так, для возраста 5 – 6 лет характерно возникновение и дальнейшее развитие произвольности, самоконтроля, стремления к исследованиям, интерес к новым ситуациям. Эти новообразования, по мнению авторов, определяют дальнейшее развитие рефлексии в области познания. В зарубежных исследованиях, в рамках развития познавательной рефлексии, использовался следующий методологический принцип. Флейвелл Д.Ж. предлагал детям задания, выполнение которых зависело от осознания ребенком некоторых своих особенностей. Были организованы проблемные ситуации, в которых детям необходимо было определить причину невозможности решения задачи или определить возможные пути решения. В любом случае детям было необходимо решить определенную дидактическую задачу.

Исходя из этого, можно сделать вывод, что в работе с дошкольниками целесообразно использовать дидактические игры, которые стимулируют решение игровой дидактической задачи. Дидактическая игра – это мощный стимул, разносторонняя, сильная мотивация в обучении детей дошкольного возраста. При помощи дидактических игр дети учатся самостоятельно мыслить, использовать полученные знания в различных условиях в соответствии с поставленной задачей. Они учат детей рационально использовать имеющиеся знания в мыслительных операциях, находить признаки в предметах и явлениях, сравнивать, группировать, классифицировать, делать выводы, обобщать. В связи с этим мы считаем целесообразным использование дидактических игр в качестве средства формирования предпосылок познавательной рефлексии у детей старшего дошкольного возраста.

Вследствие этого, целью моего исследования стало: создание условий для формирования предпосылок познавательной рефлексии у детей старшего дошкольного возраста через целенаправленную организацию дидактических игр. Исходя из цели, были поставлены следующие задачи: провести анализ формирования предпосылок познавательной рефлексии у детей старшего дошкольного возраста на начальном этапе; внедрить в образовательный процесс дидактические игры, способствующие формированию данных предпосылок; пополнить РППС дидактическими играми, способствующими формированию познавательной рефлексии, для свободной, самостоятельной игровой деятельности дошкольников; провести сравнительный анализ в рамках диагностических мероприятий на начальном и конечном этапах исследования.

Данная работа была организована на основе экспериментальных методик Е.С. Князевой на выявление возможностей дошкольников ориентироваться на отдельные компоненты процесса решения познавательных задач [2]. Принцип данных методик был направлен на выявление возможности детей ориентироваться на условие задания (группа «Условие»), способ выполнения задания (группа «Действие») и на результат выполненного задания (группа «Результат»). В связи с этим были проанализированы карточки дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста. В процессе работы была проведена адаптация уже имеющихся дидактических игр и разработаны новые, направленные на возможность ребенка самостоятельно оценить себя в игре, в рамках определенной условной группы (условие, действие, результат). Дидактические игры были скорректированы в соответствии с темами недели, что способствовало развитию интереса у детей к данному виду игр. На первом этапе детям предлагались игры

в рамках индивидуальной работы и проведения групповых и подгрупповых занятий. Далее дидактические игры пополнили развивающие центры в группе и использовались детьми в рамках самостоятельной игровой деятельности. В группу «Условие» были определены такие дидактические игры как: «Сложи домик», «Собери цветок», «Человечек»; в группу «Действие»: «Автобус», «Найди одинаковые фигуры», «Волшебные бусы» и т.д.; в группу «Результат» такие игры: «Найди самую короткую дорожку», «Собери фигуру», «Человечек» и др.

Несмотря на то, что данное исследование еще не достигло своего логического завершения, можно отметить следующее: максимальное проявление предпосылок познавательной рефлексии у детей старшего дошкольного возраста наблюдалось при выполнении дидактических игр из групп «Действие» и «Условие». В рамках оценки своих действий в процессе использования дидактических игр из группы «Результат», многие дети не могут оценить себя верно и справедливо. Но в рамках организации данного исследования, можно сделать вывод, что целенаправленное использование конкретных дидактических игр влияет на формирование предпосылок познавательной рефлексии.

Список литературы:

1. Захарова, А.В., Боцманова М.Э. Особенности рефлексии как психического новообразования в учебной деятельности [Текст] / А.В. Захарова, М.Э. Боцманова // Формирование учебной деятельности школьников. – М.: Владос, 1982. - С. 152- 163.
2. Князева, Е. С. Исследование предпосылок познавательной рефлексии у детей дошкольного возраста [Текст] / Е.С. Князева // Психологическая наука и образование. - 2013. - Том.5, № 2. - С. 103–113 [Электронный документ]. – Режим доступа: [http://psychlib.ru/mgppu/disers/KnyazevaES/KSp-a-026.htm#\\$p1](http://psychlib.ru/mgppu/disers/KnyazevaES/KSp-a-026.htm#$p1)
3. Князева, Е.С. Организация разновозрастного взаимодействия дошкольников в познавательной деятельности [Текст] / Е.С. Князева // Дошкольное воспитание. - 2013. - №10. - С. 125-128 [Электронный документ]. – Режим доступа: <http://psychlib.ru/inc/absid.php?absid=165531>
4. Цукерман, Г.А. Условия развития рефлексии у шестилеток [Текст] / Г.А. Цукерман // Вопросы психологии. - 1989. - № 2. - С. 39-46.

УДК:373.24

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(из опыта работы)

Уфилина Н. М.,
магистрант ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет».
г. Иркутск

Аннотация. В данной статье описываются первые шаги по формированию у детей старшего дошкольного возраста навыков исследовательского поведения и культуры творческого мышления. Работа была организована с применением метода проблемной

ситуации. По результатам работы сделан вывод об эффективности проделанной работы.

Ключевые слова: творческое мышление, исследовательское поведение, проблемная ситуация.

FORMATION OF RESEARCH BEHAVIOR SKILLS IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Ufilina N. M.,
Master's Degree Student
«Irkutsk state University»,
Irkutsk

Abstract. This article describes the first steps to develop research behavior skills and a culture of creative thinking in older preschool children. The work was organized using the problem situation method. Based on the results of the work, a conclusion is made about the effectiveness of the work done.

Key words: creative thinking, research behavior, problem situation.

Актуальность проблемы формирования навыков исследовательского поведения у детей старшего дошкольного возраста обусловлена необходимостью на стадии дошкольного детства воспитать разносторонне развитого ребенка, способного решать сложные ему жизненные задачи, творческого, инициативного, самостоятельного, для дальнейшего успешного обучения в школе и успешной социализации в обществе.

Обратимся к Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) [1]. В данном документе представлены требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования через целевые ориентиры. На этапе завершения дошкольного образования: «ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» (п.4.6. ФГОС ДО) [1]. «Исследовательское поведение для дошкольника- главный источник представлений о мире» [2, с.6].

«Исследовательское поведение – это поведение, направленное на поиск и приобретение новой информации; как одну из фундаментальных форм взаимодействия живых существ с реальным миром, направленную на его познание; как сущностную характеристику деятельности человека Исследовательское поведение - вид поведения, выстроенный на базе поисковой активности и направленный на изучение объекта или разрешение нетипичной (проблемной) ситуации» [3, с.17].

Целью нашей статьи является описание опыта формирования навыков исследовательского поведения у детей старшего дошкольного возраста и развития умений логического и творческого мышления, необходимых в решении исследовательских задач, проблемных ситуаций.

Проблемной ситуацией является всякая теоретическая или практическая ситуация, в которой нет соответствующего обстоятельствам решения и которая поэтому заставляет остановиться и задуматься [2, с.76.]. Ведь если подумать, что такое проблема? Проблема – это затруднение, неопределенность. И чтобы преодолеть это затруднение, требуются действия, в первую очередь, действия, направленные на исследование всего, что связано с данным затруднением.

К умениям логического и творческого мышления необходимым в решении проблемных ситуаций мы относим умения: видеть проблему, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, структурировать полученный в ходе исследования материал, делать выводы и умозаключения, доказывать и защищать свои идеи.

Итак, нами была организована систематическая и комплексная работа по формированию исследовательских способностей у детей старшего дошкольного возраста, включающая в себя организацию серий занятий исследовательского характера с применением основного метода проблемных ситуаций.

Проблемная ситуация – это особый вид интеллектуально-эмоционального взаимодействия субъекта (учащегося) с объектом познания (задачей), в процессе которого учащийся осознает противоречие между необходимостью овладения объектом познания (решение задачи) и недостатком имеющихся у него знаний для этого. Проблемная ситуация порождает у обучаемого ярко выраженную поисковую потребность, стремление найти (открыть или усвоить) объективно необходимые и достаточные для решения проблемы знания, и способы деятельности [4].

Далее, представим нашу работу подробнее. Участниками формирующего эксперимента являются воспитанники старшей группы МБДОУ детский сад №180 города Иркутска в количестве 19 человек.

Детям был предложен ряд упражнений, направленных на развитие умения видеть проблемы.

Первое упражнение «Смотреть на мир чужими глазами». Оно направлено на развитие мышления ребенка, его способности изменять собственную точку зрения, смотреть на объект исследования с разных сторон. Задание заключается в том, чтобы продолжить рассказ педагога разными способами (представив себя водителем грузовика, едущего по дороге или летчиком, отправляющимся в полет; вороной, сидящей на дереве; зайцем или лисой в лесу и т.д.). Педагог читает детям неоконченный рассказ: *«Утром небо покрылось черными тучами, и пошел снег. Крупные снежные хлопья падали на дома, деревья, тротуары, дороги».*

В ходе выполнения данного задания из 19 детей только 3 (15,7%) смогли его выполнить. Они отвечали смело и раскованно, предлагали варианты окончания рассказа каждый с точки зрения своего героя. Наиболее интересный рассказ получился у Артёма. Он был водителем грузовика и рассуждал о скорости, с которой должна ехать машина, о ПДД (правилах дорожного движения), о плохой освещенности дороги и т.д. Закончился его рассказ тем, что он доехал до дома, поставил машину и пошел спать.

Второе упражнение «Сколько значений у предмета». Цель данного упражнения: развития умения видеть проблемы. Задание заключалось в том, чтобы найти и предложить, как можно больше вариантов нетрадиционного, но реального использования хо-

рошо знакомого всем предмета со своими свойствами (кирпич, газета, карандаш и т.д.). В этом задании засчитывались только те варианты, которые действительно применимы. Например, Ксения предложила из заканчивающихся цветных карандашей (огрызков) сделать заборчик в макете сказки «Крошечка-Хаврошечка», а из газеты накрутить жгутики и из них сделать рамку для своей работы, выполненной акварельными красками «Белеет парус одинокий». То есть, данное задание позволяет ребенку сконцентрировать свои мысли на одном предмете, и, помещая его в неожиданные ассоциативные связи с другими предметами, найти ему новое применение, осознать неожиданные возможности предмета.

Следующее упражнение – игра «Волшебные превращения». Смысл игры заключается в осуществлении мысленного эксперимента. Задание: представить, изобразить как огонь меняет свойства воды. Содержание игры: педагог предлагает кому-то взять на себя роль огня, остальные дети изображают капельки воды, которые на холоде замерзают. Они двигаются медленно (превращаются в ледяные шарики или снежинки). Но когда к ним «подходит» огонь, они начинают двигаться быстрее (испаряются, становясь невидимыми – приседают).

В результате этой игры, мы наблюдали, что не все дети смогли представить себя водой (огнем), а лишь несколько (3-4 человека). То есть не все дети способны с первого раза понять и выполнить инструкцию, и провести мысленный эксперимент. Ведь, реальный, физический эксперимент с огнем и водой (льдом) мы проводили с ребятами в часы экспериментирования, и они имеют представление о том, что происходит с водой.

Выше представленные и подобные упражнения и игры организовывались с детьми в течение двух месяцев. При первом выполнении этих упражнений 3 из 19 детей поняли задачу и выполнили ее. Спустя два месяца занятий (16 занятий), уже 11 человек выполняли эти упражнения в соответствии с поставленными задачами. Таким образом, на начальном этапе 15,7% детей в возрасте 5- 6 лет справились с заданием. Но спустя два месяца занятий число справившихся с заданиями выросло до 42,1%, обнаруживается положительная динамика.

Качественный анализ показал, что дети как бы «заражаются» умениями друг от друга, им хочется придумать нестандартное решение проблемы ещё лучше и интереснее других. Дети совершали действия по постановке и решению проблем, самостоятельно их решали.

Проанализировав собственную работу и деятельность детей, мы пришли к выводу, что для формирования навыков исследовательского поведения у детей старшего дошкольного возраста, культуры творческого мышления и решения задач исследовательского характера необходимо более продолжительное время. Способность находить и формулировать проблемы, способность генерировать максимально большее количество идей, творческих, нестандартных идей в ответ на проблемную ситуацию; оригинальность, способность реагировать на ситуацию нетривиальным образом, все это — неотъемлемые составляющие исследовательского поведения, направленного на поиск и приобретение новой информации. Навыки исследовательского поведения помогают ребенку взаимодействовать с реальным миром и познавать его, совершая познавательные действия, о которых мы поговорим в следующий раз.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://fgos.ru>.
2. Савенков А.И. Маленький исследователь: как научить дошкольника приобретать знания. – Ярославль: Академия развития. - 2002.- 160 с.
3. Савенков А.И. Материалы курса «Детское исследование как метод обучения старших дошкольников»: Лекции 1–4. - М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2007. - 52 с.
4. Метод проблемной ситуации. Д.Б. Богоявленская [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://potencial-school.ru/metod-problemnyx-situacij.html> .

УДК 37.033

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «СТАНЬ ПРИРОДЕ ДРУГОМ С ЭКОЛЯТАМИ» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Филатова Е.С.,
воспитатель

Детский сад № 220 ОАО «РЖД», г. Иркутск

Аннотация: Статья посвящена экологическому воспитанию детей посредством привлечения детей и родителей к участию в экологическом проекте «Эколята – дошколята» (сайт эколята.рф)

Ключевые слова: экологическое воспитание, проектная деятельность, эколята – дошколята.

ECOLOGICAL PROJECT «BECOME A FRIEND OF NATURE WITH EKOLYATA» (FROM WORK EXPERIENCE)

Filatova E. S.,
Educator

Kindergarten «220 of JSC «Russian Railways», Irkutsk

Abstract: the Article is devoted to ecological education of children through engaging children and parents in participation in the environmental project “Eekolyata-pre-school children” (site Ekolyata.RF)

Key words: environmental education, project activity, ekolyata-pre-school.

Тема экологии актуальна уже много лет и с годами становится всё актуальнее. Все основные документы, регламентирующие дошкольное образование нацеливают нас на знакомство ребёнка с природой. Так в целевых ориентирах ФГОС читаем «...ребёнок проявляет любознательность..., пытается самостоятельно придумывать объяснения яв-

лениям природы...Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире...обладает элементарными представлениями в области живой природы...» [2]

Поэтому о важности нашего проекта не пришлось задумываться, ведь экологическое воспитание и образование детей чрезвычайно важная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение и экологическая культура ныне живущих людей могут вывести нашу планету и всё человечество из того состояния, в котором мы сейчас находимся.

Наш проект мы назвали «Стань природе другом с Эколятами», вдохновившись идеями масштабного природоохранного социально – образовательного проекта «Эколята – дошколята – молодые защитники природы» (сайт эколята. рф).

Работу по проекту начали с сентября 2020 года. Целью нашего проекта стало формирование у детей основ экологического сознания и экологической культуры, а также эмоционально – нравственного, научно – познавательного, практически – деятельностного отношения к окружающей среде.

Задачи проекта:

- развивать нравственные качества личности
- формировать первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и самого ребёнка поведения; развивать умение наблюдать за природными объектами и явлениями
- воспитывать гуманное, эмоционально-положительное отношение к миру природы и окружающему миру в целом.
- формировать систему элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка-дошкольника через интегрированный подход
- обеспечить непрерывность экологического воспитания в системе: ДООУ – семья.

Выделили три основных направления работы по проекту:

- познавательно-развлекательная;
- практическое;
- исследовательское-природоохранное

Содержание нашего экологического проекта включает в себя 2 блока:

- Работа с детьми: с задачей повышения познавательной активности дошкольников через экологическое воспитание и посредством привлечения сказочных героев – Эколят.

- Блок-работа с родителями с задачей повышения культуры и уровня экологического воспитания родителей.

Практическую часть проекта мы начали со знакомства детей с Эколятами и параллельно обогащения предметно-развивающей среды группы по экологии.

Знакомство с Эколятами проходило в игровой форме: игры «Давайте знакомиться!», «Угадай, как зовут Эколят?», «Найди по описанию», «Расскажи про Эколят».

А чуть позже нам оборудовали замечательный уголок природы (спасибо руководству детского сада), в котором уже появились фигурки Эколят фабричного производства – яркие, крупные, привлекающие внимание.

Новый современный многофункциональный уголок вписался в нашу группу и сразу стал центром притяжения. Ведь здесь так много всего интересного и увлекательного.

Уголок природы получился не только привлекательным, но и функциональным. Здесь есть блок «Календарь погоды», он помогает детям отслеживать и отмечать изменения погоды. Блок «Времена года» помогают детям следить за сменой времен года и запоминать их названия и названия месяцев. Ещё один блок «День недели» - учит детей запоминать дни недели и следить за их сменой. Уголок природы оборудован магнитной доской и маркером для зарисовок, а также картинок и поделок на магнитах.

Прекрасно вписались в наш уголок природы и интеллектуальные карточки природной тематики. Они хороши тем, что позволяют решить множество задач: знакомить с природными объектами; расширять знания о них; использовать для детских игр («Что лишнее?», «Назови одним словом», «Угадай, чего не стало», «Выбери животных? Растения?», «Придумай загадку о том, что выберешь», «Бывает, растёт ли в Сибири?» и так далее).

Конечно же, не мог обойтись наш уголок природы и без дидактических игр: две из них нам подарили вместе с уголком природы: «Сортировка мусора» (очень впечатлила детей) и «Времена года». Эти две игры хороши еще и тем, что их можно сочетать. Берём игру «Времена года» – создаем на игровом поле природный пейзаж и добавляем мусор, вот и новая игра – «Очисти природу от мусора».

Эколята тоже «поселились» в нашем уголке природы и сразу понравились нашим ребятам. Насте пришлось по душе Ёлочка: «Она такая милая и весёлая и наряд у неё красивый, прямо как новогодняя!». Алина была в восторге от того, что на нашем групповом развлечении смогла нарядиться Ёлочкой.

Вике приглянулась Умница: «Она такая же умная и красивая, как я!», скромно сказала Вика. И даже нарисовала её портрет. А ещё наша Вика, вообще-то не публичная и немного стеснительная девочка, так захотела быть Ёлочкой на празднике посвящения в Эколята и так вдохновилась этой идеей, что выступила очень хорошо, ярко и выразительно рассказала свои стихи, образ Умницы помог ей раскрепоститься. Мальчикам, конечно, больше приглянулись Шалун и Тихоня. Кирилл: «Шалун такой прикольный и много знает про природу, и ещё он весёлый, как я!».

Вот эта ассоциация себя со сказочными героями – Эколятами очень помогает нам в освоении порой довольно сложного экологического материала. Ведь сказочные герои, не взрослые, они тоже малыши, но смогли всё это освоить и узнать, значит и у нас получится.

Замечательный праздник – посвящения в Эколята оставил глубокие впечатления у наших детей! Обстановка была торжественная, но в то же время праздничная и сказочная (к нам пришёл в гости Сибирячок). Дети впервые говорили клятву, получали грамоты и значки в такой торжественной обстановке. Радостных впечатлений хватило надолго. Теперь при случае дети говорят: «Эколята так бы не сделали!», «Мы же – Эколята!»

Развлечение «У нас в гостях Эколята», прошедшее в нашей группе в конце декабря, было итоговым. Ребята поделились с Эколятами своими знаниями по экологии, умениями правильно вести себя в природе, стихотворениями о природе, выученными в группе и с родителями. Дети загорелись идеями Эколят по охране природы и получили неплохие знания по экологии и природоохране, сдружились с Эколятами.

Во главу угла нашего проекта мы ставили практическую деятельность и детскую активность (это прослеживается в актуальности и в задачах проекта). Наиболее эффективными формами взаимодействия педагога с детьми по экологическому образованию считаются такие формы, в которых дошкольники получают возможность непосредственного контакта с природой. В этом случае у детей формируются не только экологические знания, но и опыт использования этих знаний в практической деятельности. Поэтому акцент был сделан на практику:

- труд в природе – трудовой десант юных Эколят: уборка осенних листьев; сбор семян цветущих растений; сбор природного материала для коллекций и изготовления поделок; зимой – уборка снега и создание снежных построек;

- экологическая акция «Защити деревья от мороза!» (засыпаем снегом стволы деревьев и кустарников на участке, чтобы защитить их от холода).

Конечно, самая близкая часть природы – это комнатные растения. Труд по уходу и наблюдения за ними – неотъемлемая часть нашего проекта. Приучать заботиться о природе нужно с малого: проливать, опрыскивать, рыхлить растения, понимать для чего это нужно научились наши ребята с Эколятами. А главное, заботиться о растениях, которые зависят от нас! Ведь если мы не поухаживаем за ними, они погибнут.

В нашей группе в рамках реализации проекта была организована выставка «Эколята представляют детские книги о природе». Замечательные книги нам предоставили родители из домашних библиотек, откликнувшись на наш призыв. Прекрасную книгу получили мы в подарок на празднике посвящения в Эколята – «Азбука природолюбия», автор Т.В. Зотова. Богато иллюстрированный, замечательный материал, интересные экологические игры – всё есть в этой книге. Просто кладезь знаний. А ещё и качественная полиграфия! Побольше бы таких изданий.

Вместе с уголком природы мы получили в подарок ещё две интересные книги: «Вторая жизнь мусора» и «Энциклопедия с развивающими заданиями – переработка мусора». Оба издания очень качественные и интересные. Несмотря на сложные материалы заинтересовали наших детей, так как в них много иллюстраций и познавательных идей.

Конечно, в нашем проекте мы не могли обойтись без традиционных наблюдений и экскурсий в природу – это всегда интересно и привлекательно для детей, это близко и понятно им. Благодаря экскурсиям и наблюдениям мы изучили окружающую детский сад природу, понаблюдали многие природные явления: листопад, ветер, метель, иней и другие. Продолжаем изучать природные объекты и просто любоваться природой в разные времена года.

Опыты и эксперименты, как важная часть нашего проекта - это более близкое знакомство с природой (например, с частями растений, рассматривание цветов, стеблей, корней; проращивание корней из части растения, наблюдение за семенами растений и их ростом во влажной среде, наблюдение за таянием снега и льда в помещении и многое другое). Всё это помогает детям лучше понять природные объекты и явления, увидеть их вблизи, взаимодействовать с ними.

В нашей группе благодаря этому проекту и средствам Попечительского совета появились новые интересные игры по экологии. Ведь именно игровая деятельность, как

ведущая помогает детям лучше усвоить материал и поддерживать интерес к теме проекта.

Творческая активность проявилась в рисунках и поделках, которые дети создали: это рисование «Осенний лес», «Синицы», «Деревья зимой»; аппликации «Осенний ковер», «Зимний пейзаж»; лепка «Птицы на кормушке», «Моё любимое животное» и др. Причём не только в организованной деятельности с педагогом, но и самостоятельно. Из последнего: создание из крупного строительного материала машины по сбору и переработке мусора.

Экологическая акция нашего годового плана «Птицы наши друзья. Поможем птицам вместе с Эколятами» органично вписалась в наш проект. Родители подключились к изготовлению кормушек, их получилось немного, но они качественные. А дети несут корм птицам: семечки, крупу, арахис и т.д. понимая, что без поддержки людей птицы бы погибли. Благодаря этой акции мы всю зиму наблюдаем синиц и других зимующих птиц в непосредственной близости.

Второй блок нашего проекта – работа с родителями.

К сожалению, мы теперь мало контактируем с родителями из-за текущей эпидемиологической обстановки, большая часть работы перенесена на сайт детского сада и в мессенджеры. (группа в Вайбере).

1. Знакомили родителей с Эколятами и сайтом эколята.рф;
2. Показы мультфильмов про Эколят и презентаций по экологии;
3. Участие родителей в выставках и конкурсах («Наши друзья – Эколята», «Экоёлочка», «Лучшая кормушка для птиц», «Как я помогаю природе»)
4. Обратная связь с родителями в виде фотоотчётов, комментариев, отзывов, пожеланий и предложений от родителей;
5. Все наши праздники и достижения по экологии доступны родителям на сайте в виде фотографий, презентаций и видеофильмов.

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностей ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к “рукотворному миру”, к себе и к окружающим людям. Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. Реализовать это содержание нам помогает участие в нашем проекте «Стань другом природе с Эколятами».

Работа по нашему долгосрочному проекту ещё будет продолжаться, но уже сейчас видны результаты: непосредственный интерес детей к природе, природным явлениям и объектам, желание узнавать новое об окружающем мире, а главное, заботиться о природе и беречь её богатства.

Список литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный документ]. - Режим доступа: http://base.consultant.ru/cons/rtfcache/LAW173649_0_20150511_131902_53963.rtf.
2. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования. » – М.: «Просвещение», 2010.

3. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016.- 352 с.

4. Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие / З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А.Ивченко и др. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. – 304 с.

5. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое перспективное планирование в разных возрастных группах. / Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. – 240 с.

6. Теории и технологии экологического воспитания детей дошкольного возраста: практическая работа студентов»: учебное пособие / сост. Л.А. Кананчук. – Иркутск: Издательство ИГУ, 2020. – 208 с.

УДК 373.373

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В LEGO-КОНСТРУИРОВАНИИ

Карих В. В.,

кандидат педагогических наук,

доцент кафедры психологии и

педагогике дошкольного образования

ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет».

Харанутова У. М.,

бакалавр

ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»,

г. Иркутск

Аннотация: в статье раскрывается проблема развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. Эффективным средством их развития является LEGO-конструирование. В статье представлены результаты исследования творческих способностей старших дошкольников, раскрыты особенности их проявления и апробированы педагогические условия их развития.

Ключевые слова: творческая способность, старший дошкольный возраст, педагогические условия, LEGO-конструирование.

DEVELOPING THE CREATIVE ABILITIES OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN IN LEGO CONSTRUCTION

Karih V. V.,

Candidate of Pedagogical Sciences,

Assistant Professor of the Department of Preschool Education psychology

and Pedagogy,

Irkutsk State University,

Abstrac. The article reveals the problem of development of senior preschool children creative abilities. LEGO construction is an effective tool for their development. The article presents the results of research on the creative abilities of older preschoolers, reveals the features of their manifestation and tests the pedagogical conditions for their development.

Key words: creative ability, senior preschool age, pedagogical conditions, LEGO-construction.

Развитие творческих способностей является одним из компонентов творчества. Творческие способности – это готовность индивида к принятию и созданию принципиально новых идей, отклоняющихся от традиционных или принятых схем мышления и входящие в структуру одарённости в качестве независимого фактора, а также способность решать проблемы, возникающие внутри статичных систем.

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования в целевых ориентирах указано, что к моменту поступления в школу ребенок должен уметь преобразовывать знаки, предметы, образы и уметь предвосхищать возможные изменения. Следовательно, у дошкольника должны быть сформированы на достаточном уровне творческие способности.

По мнению Е.А. Флериной [7], Н.П. Сакулиной [5], Т.С. Комаровой [3;4], Т.Г. Казаковой [2] и др. в дошкольном возрасте в виду отсутствия опыта, недостаточности знаний и умений, дети затрудняются создать что-то совершенно новое. Но, однако, в процессе творческой деятельности ребенок получает продукт, который представляет ценность для самого ребенка.

Н.А. Шинкарёва, Г.В. Богослова, считают, что дети в процессе создания творческого продукта учатся анализировать, сравнивать, сопоставлять, создавать то, что важно для своего развития и роста[8].

Предпосылками развития творческих способностей в старшем дошкольном возрасте выступают развитие мышления детей, активность ребенка, его потребность в новых впечатлениях, в общении, в самоутверждении, развитие речи, овладение умениями и навыками в разных видах деятельности.

Эффективным средством развития творческих способностей является конструирование помощью конструкторов LEGO [6]. В научно-педагогической и методической литературе, LEGO-конструкторы рассматриваются как творческое моделирование в процессе продуктивной деятельности на основе LEGO-элементов.

На современном этапе конструкторы LEGO рассматриваются как вид игры, посредством которой можно собрать разные предметы и объекты, в том числе и программируемые.

Широкая линейка конструкторов LEGO позволяет развивать творческие способности у детей разных возрастов. Дети учатся строить разные модели на основе

готовых моделей и замыслу, осваивают основы алгоритмизации и робототехники, тем самым развивая техническое творчество.

Как указывает Е.М. Ерофеева [1], воспитательное и развивающее воздействие конструирования достигается при условии обучающего целенаправленного педагогического руководства строительно-конструктивными играми с конструкторами LEGO, которое осуществляет воспитатель в сочетании с самостоятельной деятельностью и активностью детей.

Изучение творческих способностей осуществлялось на базе МБДОУ «Детский сад комбинированного вида» №28 г. Иркутска.

Констатирующий эксперимент предполагал исследование педагогических условий развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста и изучение их особенностей у детей старшего дошкольного возраста.

Исследование развивающей предметно-пространственной среды показало, что развивающая среда соответствует требованиям насыщенности на 40% от рекомендуемого. В группе есть всего лишь по одному конструктору с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу LEGO только по одному набору в экспериментальной и контрольной группах. Но все оборудование отвечает требованиям эстетичности и безопасности.

Анализ профессиональной готовности педагогов к развитию творческих способностей показал, что у 40% педагогов выявлен критический и базовый уровень готовности к развитию творческих способностей детей и у 20% повышенный уровень готовности педагогов к развитию творческих способностей детей. Педагоги характеризуются сформированностью представлений о творческих способностях в дошкольном возрасте. Понимают необходимость их развития с младшего дошкольного возраста. Но планирование работы педагогами по развитию творческих способностей в процессе LEGO-конструирования осуществляется не в системе. Родителей не привлекают в процесс развития творческих способностей у детей. Приведем пример, Алена Ж. (педагогический стаж 8 лет) на вопрос: «Что Вы используете в образовательном процессе для развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста?» ответила: «конструирование». На вопрос: «Планируете ли Вы работу по развитию творческих способностей детей старшего дошкольного возраста в календарных планах? Если да, какие формы являются ведущими и в каких режимных моментах?» ответила: «Не всегда».

Проанализировав данные, полученные в результате анкетирования родителей было выявлено, что к базовому уровню мы отнесли 20 родителей (100% человек) экспериментальной и 20 родителей (100% человек) контрольной группы. Родители дают определение понятия «творческие способности», «LEGO-конструирование», считают необходимым развивать творческие способности у детей и что в этом должны принимать участие не только педагоги, но и родители. Хотят получать информацию от педагогов детского сада информацию по развитию творческого воображения у детей для применения этих знаний в домашних условиях. Родители стараются покупать LEGO-конструкторы, но у них есть сложности в методическом сопровождении детей, но затрудняются использовать приемы, направленные на развитие творческих способностей в процессе LEGO-конструирования. Но при этом не создают поделки и не

конструируют с детьми дома. Например, Екатерина Х. на вопрос: «Как вы понимаете, понятие творческие способности?» ответила: «это создание оригинального продукта». Ольга М. ответила «считаю необходимым» на вопрос: «Как Вы считаете, нужно ли развивать творческие способности Вашего ребенка?». Юлия Б. на вопрос: «Кто должен развивать творческие способности у детей?» ответила: «все вместе». Олеся Ш. на вопрос: «Выберите, какие мероприятия в детском саду Вы бы с удовольствием посетили для собственной осведомленности по вопросу развития творческих способностей детей средствами LEGO-конструирования?» Любовь С. ответила: «Мастер-классы (совершенствование практического мастерства)». Таким образом, в экспериментальной и контрольной группах нет родителей, у которых мы выявили высокий или низкий уровень компетентности в области развития творческих способностей.

По второму направлению изучался уровень творческих способностей детей старшего дошкольного возраста по следующим критериям: невербальный компонент (беглость, гибкость, оригинальность; разработанность); личностный компонент (любопытность; упорство, оригинальность); вербальный компонент (уникальность, продуцирование большего количества идей; оригинальность названия).

Было выявлено, что наибольший процент детей находится на среднем уровне (50% детей экспериментальной группы и 40% контрольной группы). Дети, отнесенные к данному уровню характеризуются тем, что не способны выразить в рисунке и постройке большое количество ассоциаций, образов. Количество идей у детей ограничено, в работах отмечаются повторы. Рисунки и постройки детей не оригинальные, однако дополнены некоторыми интересными деталями. Дети стремятся выполнить постройку самостоятельно, но до конца выполнить задания затрудняются, при необходимости задают вопросы, но их количество минимальное. Например, Рома Д. построил робота, элементы творчества проявились в том, что добавлены элементы костюма робота, его оружие и эмблема на костюме. Никита Д. построил космический корабль, добавив вокруг постройки элементы космодрома.

Исследование творческих способностей детей старшего дошкольного возраста позволило нам выявить некоторые особенности: в образах создаваемых дошкольниками, чаще проявляется стереотипность и шаблонность, повторяемость одних и тех же образов, в рисунках и постройках отмечается недостаточная детализированность, которая указывает на сложности создания целостного образа старшими дошкольниками, дошкольники затрудняются создавать новые образы, используя чаще стереотипные образы.

Далее был проведен формирующий эксперимент, направленный на развитие творческих способностей старших дошкольников в процессе LEGO-конструирования.

1 этап был направлен на обогащение развивающей предметно-пространственной среды. Для этого был создан совместно с родителями LEGO -центр, который наполнили разнообразными продуктами LEGO. Центр так же был – усовершенствован и дополнен картотекой игр; LEGO-раскрасками, сборниками «LEGO-сказок», лэпбуком «Удивительный мир LEGO», дидактическими играми, наглядным материалом, схемами.

2 этап был направлен на взаимодействие педагога с детьми с целью развития творческих способностей посредством LEGO-конструирования.

В рамках первой ступени (первые две игры) обеспечивается развитие творческих способностей на основе LEGO-конструирования по картинке модель игровой площадки и наземного транспорта. Затем данные конструкции предлагали обогатить дополнительными элементами.

На второй ступени (3 и 4 игра) используется LEGO-конструирование по заданным условиям. Детям предлагается построить человека и транспортное средство для Незнайки.

На третьей ступени (5-6 игра) используется LEGO-конструирование по словесной установке. Детям предлагалось построить зоопарк, робота фантастическую машину.

На четвертой ступени используется LEGO-конструирование по замыслу.

3 этап направлен на проектирование практической работы с педагогами и родителями по формированию профессиональной готовности к развитию творческих способностей посредством LEGO-конструирования (планируемыми результатами реализации работы являются формирование у педагогов всех структурных компонентов профессиональной готовности по проблеме: мотивационного, практического и теоретического, рефлексивного). На данном же этапе реализовалась работа с родителями по педагогическому просвещению по проблеме развития творческих способностей посредством LEGO-конструирования.

4 этап был направлен на повторное исследование творческих способностей детей дошкольного возраста, педагогов и родителей для изучения эффективности проведенной работы.

Исходя из полученных данных в ходе контрольного экспериментов, был сделан вывод о наличии количественно-качественной динамики творческих способностей детей экспериментальной группы в отличие от контрольной.

Число испытуемых в экспериментальной группе, обладающих высоким уровнем, увеличилось на 30,0% (было – 10,0% на констатирующем этапе, стало – 45,0% дошкольников после экспериментальной работы). Число испытуемых, соответствующих среднему уровню, увеличилось (с 50,0% до 55,0%). Число испытуемых, обладающих низким уровнем, уменьшилось на 20,0% (было – 30,0% на констатирующем этапе, стало – 10,0% детей).

В экспериментальной группе низкий уровень стал 10%, средний уровень был определен у 40% на высоком уровне было выявлено 50% детей. В контрольной группе результаты не изменились. Анализируя результаты исследования компетентности педагогов и родителей было выявлено, что педагоги понимают специфику и особенности работы с детьми по развитию творческих способностей в процессе LEGO-конструирования. Повышенный уровень у педагогов стал ведущим при исследовании готовности, который увеличился на 40 % по сравнению с констатирующим этапом. Родители так же имеют представления о приемах развития творческих способностей в процессе использования LEGO-конструкторов. Базовый уровень стал преобладающим и увеличился на 45% по сравнению с констатирующим этапом.

Таким образом, созданные нами условия, обеспечили повышение уровня развития творческих способностей.

Список литературы:

1. Ерофеева, Е.М. Конструирование для дошкольников: Книга для воспитателя детского сада [Текст] / Е.М. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 339 с.
2. Казакова, Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество [Текст] / Т.Г. Казакова. – М.: Просвещение, 2006. – 116 с.
3. Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду [Текст] / Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 2005. – 176 с.
4. Комарова, Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO) [Текст] / Л.Г. Комарова. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2001.– 121 с.
5. Сакулина, Н.П. Изобразительная деятельность в детском саду. Пособие для воспитателей [Текст] / Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 2012. – 205 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155. [Электронный документ]. - Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/>. – Загл. с экрана.
7. Флёрина, Е.А. Изобразительное творчество детей дошкольного возраста [Текст] / Е.А. Флёрина. – М.: Учпедгиз, 2006. – 160 с.
8. Шинкарёва, Н.А. «Особенности и условия развития творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста» [Текст]: Н.А. Шинкарёва, Г.В. Богослова //Балтийский гуманитарный журнал. 2018. Т. 7. № 3(24) С.150-154.

СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОВНЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК: 373.2.016

ИГРОВЫЕ СИТУАЦИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ У ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ

Алабугина С.А.,

воспитатель

МДОУ детский сад «Снегурочка»,

п. Новоилимск

Аннотация. Статья раскрывает содержание проблемы формирования основ безопасного поведения в быту у детей шестого года жизни. Определены существенные характеристики безопасного поведения в быту, компоненты и показатели. Представлены результаты экспериментального исследования, даны характеристики уровней безопасного поведения в быту и реализация педагогических условий формирования безопасного поведения.

Ключевые слова: безопасность, безопасное поведение, безопасность в быту, игровые ситуации.

GAME SITUATIONS AS A MEANS OF FORMING THE BASIS OF LIVING SAFETY IN CHILDREN OF THE SIXTH YEAR OLD

Alabugina S.A.,

Educator

MPEI kindergarten «Snegurochka»,

Novoilimsk

Abstract. The article reveals the content of the problem of forming the foundations of safe behavior in everyday life in children of the sixth year of life. The essential characteristics of safe behavior in everyday life, components and indicators have been determined. The results of an experimental study are presented, characteristics of the safe behavior in everyday life levels and the implementation of pedagogical conditions for the formation of safe behavior are given.

Key words: safety, safe behavior, safety at home, game situations.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования задачей формирование безопасного поведения в быту рассматриваются в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решение этих задач требует повышенного внимания [5].

Опыт безопасного поведения формируется у детей постепенно и в дошкольном возрасте дети не обладают необходимыми знаниями и умениями, помогающими им справляться с разнообразными ситуациями, несущими факторы риска. На данный момент в психолого-педагогических исследованиях проблему безопасного поведения в дошкольном возрасте затрагивали в своих работах К.Ю. Белая, Н.Н. Авдеева и другие авторы в перечисленных работах раскрываются предпосылки формирования основ безопасного поведения у детей дошкольного возраста [1, 2]. Одним из вопросов, рассматриваемых в рамках изучаемой проблемы является вопрос о формировании безопасного поведения в быту.

Статистика травм получаемых детьми в бытовых ситуациях показывает, что дети дошкольного возраста не подготовлены к тому, чтобы безопасно взаимодействовать с различными электрическими приборами, продуктами, лекарственными препаратами, в результате чего повышается значимость проблемы формирования основ безопасного поведения в быту. При рассмотрении средств решения данной проблемы мы обратили внимание на игровые ситуации как разновидность обучающих ситуаций, позволяющих формировать у детей необходимые знания умения и навыки относительно безопасного поведения в быту. Столкновение с противоречиями между необходимостью решения задачи сохранения здоровья детей и недостаточной разработанностью методических материалов по формированию основ безопасного поведения в быту, а также между сензитивностью старшего дошкольного возраста к формированию основ безопасного поведения в быту и недостаточной разработанностью педагогических условий определили цель нашего исследования. Она состояла в том, чтобы теоретически изучить возможности использования игровых ситуаций как средства формирования основ безопасности жизни деятельности в быту у детей шестого года жизни и экспериментально проверить педагогические условия их использования.

Изучение основных подходов к формированию безопасного поведения в быту у детей старшего дошкольного возраста показало, что данный возраст характеризуется высокой степенью риска для детей в ситуациях потенциальной опасности на фоне недостаточной сформированности навыков безопасного поведения [3]. Под безопасным поведением в быту мы понимаем совокупность знаний о правилах безопасности жизнедеятельности, умений обращения с потенциально опасными предметами и переживаний, определяющих мотивы поведения ребёнка.

В структуре безопасного поведения в быту мы выделили когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты в старшем дошкольном возрасте в развитии детей создаются не сформированы благоприятные предпосылки для освоения основ безопасного поведения в быту. Старшие дошкольники учатся ставить цели, планировать свою деятельность, у них расширяются познавательные интересы, развиваются мыслительные процессы, помогающие устанавливать причинно-следственные связи, формируется регуляция поведения.

Л.Л. Тимофеева считает, что в качестве средства формирования безопасного поведения в быту могут выступать разные средства, одним из которых является игровая ситуация [4]. Игровая ситуация – это ситуация, имитирующая определенную деятельность, сочетающая игровые и познавательные элементы. На основе определения возможностей игровой ситуации в формировании безопасного поведения в быту у детей

старшего дошкольного возраста мы определили педагогические условия формирования основ безопасности в быту.

Для проверки педагогических условий формирования безопасного поведения в быту на основе использования игровых ситуаций мы организовали экспериментальную работу. Эксперимент проводился на базе МДОУ детский сад «Снегурочка» п. Новоимск в нем принимали участие группа детей шестого года жизни по 27 человек в каждой 12 педагогов и родители детей старшего дошкольного возраста в количестве 54 человека.

На констатирующем этапе мы провели экспертизу качества педагогических условий безопасности жизнедеятельности в быту у детей шестого года жизни и выявили уровни сформированности безопасного поведения в быту у детей шестого года жизни.

Для диагностики педагогических условий мы использовали анкетирование, анализ планов, экспертизу развивающей предметно-пространственной среды группы. В ходе диагностики основ безопасного поведения в быту у детей шестого года жизни мы использовали методики, разработанные Н.Н. Авдеевой, Т.Г. Храмцовой и авторскую методику [1; 6].

Педагогические условия формирования основ безопасного поведения в быту включали в себя оценку уровня готовности педагогов к формированию безопасного поведения в быту, уровень оснащенности развивающей предметно-пространственной среды группы, уровень представлений родителей о формировании основ безопасного поведения детей в быту.

По результатам констатирующего этапа исследования мы установили, что 41% педагогов характеризуется достаточным уровнем готовности к формированию основ безопасного поведения. Педагоги обладают необходимыми знаниями, касающимися безопасного поведения в быту и его формирования у дошкольников, выделяют показатели сформированности безопасного поведения в быту, знают методы и приемы, но у них возникают затруднения в процессе организации работы по формированию безопасного поведения в быту, взаимодействия с родителями по организации развивающей среды уровень.

Уровень оснащенности развивающей предметно-пространственной среды группы является достаточным, но имеющиеся материалы не ориентированы на учет индивидуальных особенностей детей, учет уровня сформированности безопасного поведения в быту, нет реализации принципа индивидуализации в образовательном процессе.

Родители детей шестого года жизни характеризуется преобладанием критического уровня сформированности представлений. Мы выявили критический уровень у 57% родителей экспериментальной группы и 52% родителей группы. Они понимают значимость формирования безопасного поведения в быту, но отличаются низкой активностью недостатком знаний по данному вопросу отсутствием стремления к формированию безопасного поведения и участию в совместной работе.

Полученные результаты показали, что возможности педагогических условий формирования основ безопасного поведения в быту реализуются не в полной мере и, в связи с этим, а также влиянием других факторов уровень основ безопасного поведения в быту у детей преобладает средний.

При этом мы также выявили, что у достаточно большого числа детей а именно 41% детей экспериментальной группы и 37% детей контрольной группы дефицит знаний и умений по вопросу безопасного поведения в быту. На основе результатов исследования мы разработали формирующий эксперимент. На формирующем этапе мы решали задачи, связанные с раскрытием содержания образовательной деятельности по формированию основ безопасности жизнедеятельности в быту у детей шестого года жизни, разработкой игровых ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности в быту, представили последовательность реализации педагогических условий.

Содержание работы нами выстраивалось по направлениям: организация развивающей предметно-пространственной среды в группе; организация образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с учетом использования игровых ситуаций; организация взаимодействия с педагогами и родителями при создании развивающей предметно-пространственной среды.

По каждой теме использование игровых обучающих ситуаций осуществлялась нами на основе следующей методики работы: мы знакомили детей с самой ситуацией, погружали детей в ситуацию, используя проблемные вопросы проблемную ситуацию рассматривание иллюстраций. Затем мы предлагали детям разыграть ситуацию на основе предварительной беседы. Характеризуя ситуацию, мы определяли действующих лиц, содержание самой ситуации, проигрывая ситуацию, мы обсуждали с детьми, какое поведение является наиболее подходящим в каждом конкретном случае. Содержание ситуации мы раскрывали поэтапно. Первым этапом являлось введение в ситуацию, следующим этапом являлось раскрытие содержания ситуации, её разыгрывания и третьим этапом являлся анализ ситуации. Каждый ребёнок за время экспериментальной работы принимал участие в разных игровых ситуациях, непосредственный игровой опыт сопровождаемый использованием ситуаций, которые могут встретиться в жизни, использованием атрибутов для игровых ситуаций, перенесением знаний в самостоятельную деятельность позволяли закрепить у детей необходимые знания в отношении безопасного поведения в быту.

В работе с педагогами дошкольных организаций были проведены такие мероприятия как круглый стол, семинар-практикум, педагогическая мастерская творческий отчет, практическое задание. С родителями детей шестого года жизни также были проведены мероприятия, в число которых входили семинар, деловая игра, консультация, мастерская, выставка.

Для оценки результатов апробации педагогических условий, формирования основ безопасного поведения в быту у детей старшего дошкольного возраста мы провели контрольный этап эксперимента. В ходе него с помощью повторной диагностики мы выявили повышение уровня готовности педагогов к формированию основ безопасного поведения в быту, повышение уровня предметно-пространственной среды группы, качественные изменения в содержание образовательных центров группы, связанные с формированием безопасного поведения в быту. Кроме этого мы выявили повышение уровня представлений родителей о безопасном поведении в быту у детей старшего дошкольного возраста и определили динамику сформированности основ безопасного поведения в быту у детей шестого года жизни. Результаты показали, что уровень сформированности безопасного поведения в быту у детей шестого года жизни повысился, это означает,

что проведенная нами работа способствовала формированию структурных компонентов основ безопасного поведения в быту. Полученные нами результаты были подтверждены применением методов математической статистики.

Таким образом, на основе исследования мы смогли подтвердить эффективность использования игровых ситуаций для формирования основ безопасного поведения в быту у детей шестого года жизни.

Список литературы:

1. Авдеева, Н.Н. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста [Текст] / Н.Н. Авдеева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2017. – 124 с.

2. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей [Текст] / К. Ю. Белая. – М.: Мозаика-синтез, 2014. – 64 с.

3. Есипова, А.А. Основные структурные компоненты культуры безопасности жизнедеятельности [Текст] / А. А. Есипова, Э. М. Ребко // Молодой ученый. – 2014. – №18.1. – С. 36-38.

4. Тимофеева, Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет: парциальная программа [Текст] / Л.Л. Тимофеева. – СПб.: Изд-во ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 160 с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 32 с.

6. Храмцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста [Текст] / Т.Г. Храмцова. – М.: Педагогическое общество России, 2016. – 80 с.

УДК 373.24

ПРИБЛИЖЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ СИБИРСКИХ АВТОРОВ ПОСРЕДСТВОМ КЛУБНОЙ РАБОТЫ

Барышева Е.В.,

воспитатель

Лазукова Н.Н.,

заместитель заведующей

МБДОУ г. Иркутска детский сад № 101

Аннотация. В статье представлен подход к приближению дошкольников к художественной литературе посредством работы клуба в ДОО. Определены и раскрыты наиболее эффективные средства развития интереса детей к книге с помощью знакомства с художественной литературой писателей и поэтов Сибири.

Ключевые слова: региональный компонент, семья, духовное развитие, нравственное воспитание, социализация.

ACCESSING PRESCHOOLERS TO THE ARTISTIC LITERATURE OF SIBERIAN AUTHORS THROUGH CLUB WORK

Barysheva E.V.,
Educator,
Lazukova N.N.,
Deputy manager
MBPEI Irkutsk kindergarten number 101
Irkutsk

Abstract. The article presents an approach to introducing preschoolers to artistic literature through the work of a club in preschool educational institution. The most effective means of developing children's interest in books through acquaintance with the books of Siberian writers and poets have been identified and disclosed.

Key words: regional component, family, spiritual development, moral education, socialization.

Всем известно, что дошкольный возраст - важнейший этап в развитии личности ребенка, период начальной социализации, приобщение его к миру культуры и искусства, общечеловеческим духовным ценностям.

Мировая книжная литература складывалась веками и всегда оказывала сильное воздействие на формирование личности, наций и народов. Основой самосознания духовно-нравственного воспитания в период дошкольного детства является отношение детей к родному краю, к семье и ближайшему окружению. Сейчас необходимо как можно больше внимания уделять становлению внутреннего мира ребенка, воспитанию в нем созидательного начала. Очень важно обеспечить развитие широко образованной личности, востребованной в данном регионе, имеющей приоритеты, обусловленные средой проживания, жизнедеятельности и готовой ответственно и сознательно решать её проблемы.

Русская литература, как и многие другие национальные литературы, имеет уже многовековую историю. Она неразрывно связана с фактором времени. Писатели – классики и писатели – современники живут в контексте вечности и конкретного времени. Литература Сибири в этом отношении не является исключением. Ее своеобразная история и этническая география, особенности климата и специфика сибирского характера – все это способствовало рождению оригинальной литературы.

Обратим внимание, что мировая художественная литература складывалась веками и всегда оказывала сильное воздействие на формирование личности, наций и народов. В настоящее время мировая культура стоит перед проблемой сохранения интереса к книге, к чтению. Все дальше на задний план уходит интерес к художественной литературе, к поэтическому русскому слову.

Одним из направлений образовательной деятельности, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, является воспитание у детей интереса к книге как источнику знаний, формирование системы деятельности, содержание которой определяется чтением. В дошкольных образовательных организациях, согласно структуре основной образова-

тельной программы дошкольного образования, систематически ведется работа по формированию у дошкольников интереса к художественной литературе, к родному краю, но воспитатели не часто используют при этом произведения сибирских поэтов и писателей.

Наше дошкольное учреждение является городской муниципальной ресурсной площадкой по теме: «Реализация регионального компонента в образовательном процессе ДОО». Тема нашего опыта работы: «Приобщение дошкольников к художественной литературе Сибирских авторов посредством клубной работы». В процессе реализации регионального компонента возникла необходимость знакомства детей с произведениями Сибирских писателей и поэтов, что позволит расширить представления дошкольника о родном крае, о своеобразии природы, традициях и обычаях народов, проживающих в нашей стране, Иркутской области, воспитать любовь к книге.

Художественная литература – неисчерпаемая область, которая требует комплексного взаимодействия всех участников образовательных отношений (дети, педагоги, родители).

Особой формой такого сотрудничества в нашем детском саду стал организованный клуб «С книжкой на ладошке», созданный для родителей и детей, как важнейшей составной части системы воспитания и образования детей. Участники клуба: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги и специалисты ДОО. Основная цель работы клуба - формирование психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах развития интереса детей к произведениям писателей и поэтов Сибири.

Исходя из поставленной цели, были определены следующие задачи:

1. Создать условия, способствующие становлению партнерских отношений всех участников образовательных отношений.

2. Содействовать повышению психолого-педагогической культуры родителей, педагогов в вопросах развития интереса детей к произведениям писателей и поэтов Сибири.

3. Обогащать семейный досуг посредством различных игр и продуктивной деятельности.

Нами было разработано положение по работе клуба для семей, посещающих дошкольную образовательную организацию, план работы и программа. Отличительная особенность Программы – цикличное знакомство с творчеством конкретного писателя. Дети имеют возможность в течение длительного периода соприкоснуться с речевым богатством художественных произведений таких писателей как: М.Е. Трофимов, Е.С. Анохина, С.Л. Волкова, М.Д. Сергеев, Г.П. Михасенко и др. Опыт работы доказал, что цикличное знакомство детей с литературой дает возможность более глубокого понимания ими художественных особенностей, языка, структуры рассказа как речевого образца. В работе клуба используются разнообразные методы и приемы активизации родителей и детей. Следует отметить, что особое место отводится встречам с писателями и поэтами Иркутской области, творческим вечерам.

Мы полагаем, что данная Программа клубной работы займет свое место в практике образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, окажет помощь педагогам и родителям (законным представителям) воспитанников в ознакомлении детей с художественной литературой Сибирских авторов, создании условий развивающего об-

разовательного пространства, позволяющего обогатить содержание общей культуры личности и развития духовно-нравственных ценностей, речевых и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Эффективность клубной деятельности выявляется с помощью опроса, анкетирования родителей (законных представителей) воспитанников.

Список литературы:

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников [Текст] / М.М.Алексеева, В.И.Яшина. - М.: Изд. центр «Академия», 2000. - 400с.

2. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с художественной литературой. Методический комплект[Текст] / О.С. Ушакова.- М.: Просвещение, 2007.- 160с.

3. Шинкарёва Н. А. Особенности организационно-педагогических условий развития представлений о патриотизме у детей старшего дошкольного возраста [Текст]// Н. А. Шинкарёва, Е. А.Тарасевич // Балтийский гуманитарный журнал: педагогические науки 2020. Т. 9. № 4 (33). С.166-170.

УДК: 373:24

ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОО С ПРИМЕНЕНИЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ «ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТА»

Бахтина В.В.,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №118»,
г. Братск

Аннотация. Статья посвящена особенностям использования интеллектуальных карт в процессе организации познавательно исследовательской деятельности дошкольников. "Интеллект-карта" является одной из современных образовательных технологий, которая предполагает новую современную форму организации и проведения образовательной деятельности в работе с детьми.

Ключевые слова: интеллект-карты, карты ума, познавательно-исследовательская деятельность, технология интеллектуальных карт.

ORGANIZATION OF COGNITIVE AND RESEARCH ACTIVITIES IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS USING EDUCATIONAL TECHNOLOGY «MIND MAP»

Bakhtina, V. V.

Educator

MBPEI «Combined Kindergarten №118»
Bratsk

Abstract. The article is devoted to the peculiarities of using mind maps in the process of organizing cognitive research activities of preschoolers. "Mind map" is one of the modern educational technologies, which assumes a new modern form of organizing and conducting educational activities in educating activities with children.

Key words: mind maps, mind maps, cognitive research activities, smart map technology.

Деятельность – необходимое условие развития личности. В процессе деятельности приобретается жизненный опыт, познается окружающая действительность, вырабатываются умения и навыки, благодаря чему развивается и сама деятельность.

ФГОС ДО выделяет, наряду с другими, как самостоятельное направление познавательно-исследовательскую деятельность. Данный документ рекомендует реализовывать эту работу во всех образовательных областях.

На мой взгляд, данный вид детской деятельности обладает богатейшими развивающими возможностями, однако продуктивно их организовать педагогам дошкольных образовательных учреждений не всегда удается по причине сложности самого вида деятельности, отсутствия необходимой развивающей предметно-пространственной среды, а также низкого уровня владения педагогами интересными методами и приемами организации каждого вида деятельности. Поэтому погружаясь в сущность организации познавательно-исследовательской деятельности, я определила для себя формы и приемы, направленные на поддержку детской инициативы и любознательности.

Акименко В.М. считает, что дети воспринимают преобразование объектов с помощью образа, поэтому наряду с ведением дневника наблюдений, работой с моделями обследования и схемами-алгоритмами, я открыла для себя новую форму работы по внедрению в образовательный процесс технологии «Интеллект-карт» или карт ума [1].

Колчина Н.И. Интеллектуальные карты – это не только уникальная и простая технология запоминания информации, развития познавательных способностей дошкольников. Отличительным свойством данной технологии является то, что созданная карта отвечает всем требованиям для быстрого и объемного запоминания. Информация представляется для детей как целая картина, которая воспринимается как целостный образ и параллельно карта воспринимается в словесной форме. Запоминаемость материала существенно увеличивается за счет зрительных образов и эмоционального восприятия [3].

Т.Б. Бьюзен полагают, благодаря такой форме работы, дети здесь выступают в роли автора, художника, редактора своей собственной карты. У детей появляется возможность проявить свою индивидуальность, изображая физические объекты, используя различные приемы изобразительной деятельности [2].

Таким образом, мы создаем условия для выражения своих эмоций, и мыслей в своей книге. Важно, что дети проявляют свою самостоятельность и индивидуальность при выборе и оформлении своей работы. Такая форма работы позволяет нам поддерживать интерес к объектам окружающего мира. Как результат дети чаще стали обращаться с вопросами к родителям, педагогам и интересоваться познавательной литературой. А затем фиксировать полученные знания на своей «карте ума».

Я считаю, что новизна технологии заключается в том, что использование интеллект-карт позволяет выстраивать субъектно-субъектные отношения между воспитателем и детьми, выявить первичные представления ребенка и пополнить эти представления. Использовать данную карту можно во всех видах детской деятельности. Она является ярким элементом развивающей предметно-пространственной среды и несомненно помогает ребятам в систематизации полученных знаний.

Алгоритм создания интеллектуальных карт

1. Постановка цели, рождение идеи создания карты. Здесь оправдано использование «Мозгового штурма» для записи всех ассоциативно появившихся идей, связанных с темой.

2. Создание карты – структурирование имеющейся у детей информации.

3. Определение *главной темы и подтем*, прорисовка линий и обозначение темы каждого направления своим цветом и символом или картинкой.

4. Обсуждение и продумывание направлений исследований по данной теме, обогащение содержания каждой подтемы разными понятиями.

5. Оформление интеллектуальной карты в течение некоторого времени (неделя, месяц) активное участие в этом принимают не только дети, но и их родители. Они совместно с детьми находят необходимую информацию и дополняют карту.

6. Для создания карт используются фломастеры, цветные карандаши, маркеры, картинки. В процессе моделирования добавляются символы, фотографии и иллюстрации. Кроме того ребята охотно используют игрушки, мелкие предметы для оформления 3D карт.

В работе над созданием «интеллект-карт» возможно организовать участие детей, воспитателей, узких специалистов, педагогов дополнительного образования и родителей. Педагог может составить интеллектуальную карту по теме занятия, при этом ребенок в ходе исследования-беседы по ней будет запоминать лексику, составлять предложения, рассказ. Воспитатель в совместном взаимодействии с детьми может предложить заполнение карты, как иллюстрирование рассматриваемой на занятии темы, как закрепление материала по определенной теме исследования или в ходе проектной деятельности. Дети вместе с родителями – в качестве домашнего задания, что поможет привлечь родителей к образовательному процессу и сформировать у детей на будущее умение в процессе учебы в школе находить эффективные способы для усваивания учебного материала. Ну и конечно ребята с удовольствием составляют индивидуальные карты воспитанников.

Карта является продуктом детской деятельности, что тоже важно. Карта помогает детям выстраивать последовательность отдельных элементов в рамках одной темы, запомнить, провести логические цепочки между событиями явлениями природы или предметами и людьми. Главное систематизировать знания. Воспитатель при обсуждении и создании карты легко определяет багаж знаний детей по выбранной теме. И если на первом этапе карта отражает только то, что дети знают, то на последнем этапе четко видно, что дети еще узнали, какой материал освоили в рамках выбранной темы. Создание карты легкий и достаточно динамичный процесс. Он не требует

предварительной подготовки от детей, в работе используется небольшое количество материала (иногда достаточно карандашей и листа бумаги).

В результате применения данной технологии формируется привычка соблюдать правила группы, умение работать в команде, договариваться. Первые занятия по созданию интеллектуальных карт знакомят детей с понятием «план», а также формируют у детей способность планировать свою деятельность при достижении поставленной цели.

Соломенникова О.А. считает, что процесс наполнения карт помогает пробудить в ребёнке способность и интерес к анализу к установлению причинно-следственных связей, изображению знаний об окружающем мире символами и знаками, структурировать информацию, которую ребёнку предстоит усвоить, разбить ее на несколько направлений [4].

Также хочется отметить уникальность каждой карты, так как по одной теме в группах разные дети составляют разные карты (подбирают картинки, символы; знаки те которые они считают нужными). Благодаря тому, что карта разбита на блоки, карта хорошо запоминается; интересна, как воспоминание о проделанной работе. Интересно дополнить карту через год. Пересмотр интеллектуальной карты через некоторое время помогает детям вспомнить все, что они знают по данной теме, а также увидеть новые направления, возникают идеи, появляется возможность дописать, дорисовать.

Таким образом, применение Технологии «Интеллект-карт» в организации познавательно-исследовательской деятельности позволяет нам учитывать и поддерживать интересы детей, а детям самим открывать знания, формулировать вопросы, делать умозаключения и выводы. Что несомненно позволяет детям получать позитивный социальный опыт создания и воплощения своих замыслов.

Список литературы:

1. Акименко В.М. Применение интеллектуальных карт в процессе обучения дошкольников [Текст] / В.М. Акименко // Начальная школа. - 2012. - №7. - С. 34-37.
2. Бьюзен Т. Супермышление [Текст] / Тони и Барри Бьюзен. - Изд-во ООО «Попурри», 2014. - С. 8-12.
3. Колчина Н.И. Использование ментальных карт в образовательном процессе в детском саду [Текст] / Н.И. Колчина // Дошкольная педагогика. – 2016. - №10. - С. 10-13.
4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду [Текст] / О.А. Соломенникова. – М.: Изд-во Мозаика-Синтез, 2016 – С.3-7.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МЕТАНИЯ КАК ОСНОВНОГО ДВИЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

Беликова Т. М.,

бакалавр

ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»,

г. Иркутск

Аннотация. В статье раскрыты теоретические основы развития метания у детей среднего дошкольного возраста, выделены критерии оценки метания, уровни, описана возможность применения подвижных игр для развития метания детей среднего дошкольного возраста.

Ключевые слова: средний дошкольный возраст, метание, способы и виды метания, подвижная игра.

FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF THROWING AS THE MAIN MOVEMENT IN CHILDREN OF EARLY PRESCHOOL AGE THROUGH OUTDOOR GAMES

Belikova T. M.,

bachelor's degree student

Irkutsk state University,

Irkutsk

Abstract. The article describes theoretical basis for the development of throwing in children of middle preschool age, highlighted the evaluation criteria of the throwing, levels, describes the possibility of using mobile games to develop throwing in children of middle preschool age.

Key words: middle preschool age, throwing, methods and types of throwing, mobile game.

Анализ методических материалов по физическому развитию в дошкольных учреждениях свидетельствует о том, что основное внимание педагогами уделяется обучению основным движениям, таким как бег, прыжки, при этом обучение метанию не уделяется должного внимания. В результате дети не получают необходимой физической нагрузки, которая оказала бы существенное влияние на развитие всех его их скоростно-силовых способностей. Между тем в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования указано, что ребенок должен приобрести опыт в разных видах деятельности детей, в том числе и в метании.

Метание – это ациклическое технически сложное, скоростно-силовое движение, в котором в процессе бросковых действий необходимо придать направлению предмету траекторию и скорость. Это вид основного движения относится к скоростно-силовым

основным движениям, благодаря которому развивается координация движения, глазомер, равновесие, происходит укрепление мышц тела.

В дошкольном возрасте, в том числе в среднем, дети, осваивают разные виды метания: метание вдаль, метание в горизонтальную цель, метание в вертикальную цель. Метание вдаль предполагает бросить снаряд как можно дальше.

Д. Б. Юшкеви отмечает, метание в горизонтальную и вертикальную цель предполагает бросок снаряда, попав точно в цель. В рамках каждого вида ребенок осваивает способы метания, которые условно можно разделить на несколько видов: метание из-за головы, из-за спины через плечо, метание прямой рукой сверху, снизу и сбоку, двумя руками от груди, метание с разбега [10].

Анализ работ Н.Н.Кожуховой, М.М. Самодуровой, Г.И Лесковой, Н.А Ноткиной показал, что существенное значение при метании овладение техникой метания. При этом оценка техники метания осуществляется по следующим показателям:

- положение ног при броске (правильное, неправильное – в зависимости от способа метания),
- замах (положение руки и тела – в зависимости от способа метания), бросок (энергичность, амплитуда движения),
- траектория полета снаряда (высота скорость),
- окончание броска (сохранение равновесия, установление исходного положения) [3; 4; 5; 8; 6].

Е.Н. Вавилова, Э.С. Вильчковский, О.Ю.Зайцева, В.В. Карих, Т.И. Осокина, В.Н. Шебеко, Н.А. Шинкарёва, и др. считают, что средний дошкольный возраст является сензитивным для развития метания, что обусловлено гетерохронностью, анатомофизиологическими особенностями и способностью ребенка 4-5 лет понимать поставленную задачу и выполнять указания педагога [1; 5; 6; 9].

В работах Е.Н. Вавиловой, Т.И. Осокиной указано, что эффективнее всего данный вид движения развивается в подвижной игре. Подвижная игра представляет собой первую доступную для дошкольников форму деятельности, которая предполагает сознательное воспроизведение навыка движений. Однако, как показали наши предварительные исследования, реальный уровень овладения метанием не соответствует программным требованиям и возрастным возможностям детей среднего дошкольного возраста, больше половины дошкольников не знакомы и не владеют способами метания. Эффективность использования подвижных игр в развитии метания детей снижается также из-за недостаточного уровня теоретической и практической подготовки воспитателей и слабой организации предметно-развивающей среды. В связи с этим тема является актуальной. [1; 7].

Целью констатирующего эксперимента было выявление особенностей метания как основного скоростно-силового движения у детей среднего дошкольного возраста определение ресурсных возможностей организационно-педагогических условий для ее развития. Исследование проводилось на базе МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида «Елочка» д. Ключи, Казачинско-Ленского района Иркутской области. В исследовании приняли участие 20 детей среднего дошкольного возраста детей (4,2 - 4,9 мес.), 20 родителей и 10 педагогов.

В качестве оценки педагогических условий для развития метания как основного движения у детей среднего дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении мы рассматривали профессиональную готовность педагогов и готовность родителей к развитию метания у детей среднего дошкольного возраста, оснащенность развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада.

Для определения уровня метания у детей среднего дошкольного возраста проводили тестирование. Критерии оценки и показатели, представлены в таблице 1.

Таблица 1

Критерии оценки и показатели метания детей среднего дошкольного возраста

Критерии и изучаемый вид метания	Пол детей	Ведущая рука	Высокий	Средний	Низкий
Метание в горизонтальную цель (3 попытки для каждой руки)	Мальчики Девочки	Правая Левая	3 раза попал в цель	1-2 раз попала в цел	Не попал
Метание вдаль мешочка (3 попытки для каждой руки)	Мальчики	Правая	Более 5,5	4,1-5,4	Менее 4,0
		Левая	Более 4,8	3,4-4,8	Менее 3,3
	Девочки	Правая	Более 5,2	3,4-5,2	Менее 3,4
		Левая	Более 3,7	2,8-3,7	Менее 1,8
Метание в вертикальную цель (3 попытки для каждой руки)	Мальчики Девочки	Правая Левая	3 раза попал в цель	1-2 раза попал в цель	Не попал

Анализ педагогических условий для развития метания детей среднего дошкольного возраста показал, что в дошкольной образовательной организации отмечается преобладание у педагогов базового и критического уровня готовности к развитию метания. 20% педагогов дошкольного образовательного учреждения, находятся на повышенном уровне готовности к развитию метания у детей дошкольного возраста. 40% педагогов (4 человека), находящиеся на базовом уровне готовности к развитию метания у детей дошкольного возраста. 40% педагоги (4 человека), находящиеся на критическом уровне готовности к развитию метания у детей дошкольного возраста. Было выявлено, что педагоги понимают необходимость метания, но они эпизодически планируют работу по развитию метания у детей дошкольного возраста, но не определяют задачи работы, методы и приемы работы по развитию метания. Например: О. К. (педагогический стаж 4 года) ответила «Да, я понимаю, что, наверное, важно заниматься этой проблемой, мы так или иначе в своей работе игры и упражнения на развитие метания используем, но не в системе конечно». На вопрос: «Как Вы считаете, нужно ли развивать метание у детей дошкольного возраста? Почему?» Ответила: «Да нужно», однако почему не ответила.

Анализ опросных листов родителей показал, что у родителей частично сформированы представления о том, что такое «метание», они понимают необходимость его развития. На повышенном уровне было выявлено 20 родителей. На базовом уровне бы-

ло выявлено 40% родителей. Критический уровень был выявлен у 40% родителей. Родители дома практически не создают условия для развития метания. Родители проявляют готовность работать совместно с педагогами для эффективного развития метания у детей среднего дошкольного возраста в подвижной игре посредством работы «Школы мяча». Приведем пример ответов папы Сергея Ж. «Метание – это запуск предметов вдаль. Мальчиков просто необходимо учить метать в цель и вдаль, ему вы армии служить. Дома если честно мы целенаправленно не метаем, но мячи у нас дома имеются. Используем игры, но очень редко и точно не дома, а на улице. Мне было бы интересно принять участие в такой форме работы с родителями как «Школа мяча».

Анализ развивающей предметно-пространственной среды в группе показал, что она недостаточно оснащена материалами необходимыми для метания и развития общих физических качеств, при этом отвечает требованиям безопасности и доступности. Только 60% оборудования имеется в группе от рекомендуемого.

Исследование метания у детей среднего дошкольного возраста позволило нам выявить преобладающий низкий уровень (60% детей). Было выявлено, что дети в целом не владеют навыками метания, так как техника метания не сформирована. Так Алексей Б., из-за неправильного выполненной техники метания ни разу не попал в горизонтальную цель. При этом были выделены следующие особенности: результаты метания правой рукой у всех детей выше, чем левой во всех трех тестовых заданиях. Хотя это параметр, безусловно, зависел от ведущей руки ребенка. Кроме того, дети легче всего попадали в горизонтальную цель, чем в вертикальную. При этом результат теста вдаль намного выше, чем результаты, связанные с метанием в цель. Результаты у мальчиков существенно не отличаются от результатов у девочек.

Полученные выводы подвели нас к проведению формирующего эксперимента.

В соответствии с полученными данными на констатирующем этапе исследования мы определили стратегию формирующего:

1. Подготовительный этап. Цель: оснастить развивающую предметно-пространственную среду группы материалами и оборудованием для развития метания детей среднего дошкольного возраста в подвижных играх. На этом этапе мы уделили внимание оснащению «Центра спорта «Здоровячок»» материалами для организации подвижных игр детей среднего дошкольного дошкольников.

2. Основной этап. Цель: повысить уровень развития метания посредством подвижных игр. Ежедневно подвижные игры с детьми в соответствии с оперативным календарным планом проводились в утренний и вечерний отрезок времени в рамках утренней гимнастики, в рамках занятий по физической культуре, в рамках прогулки. При этом мы опирались на методику развития метания детей среднего дошкольного возраста в подвижных играх. В утренние отрезки времени и на прогулке мы использовали игры, направленные на развитие общих физических качеств, подготавливающих детей к метанию, в вечерний отрезок времени использовали игры и упражнение на метание. Кроме того на физкультурных занятиях, старались больше внимание уделить метанию, но и другим видам движения так же уделялось достаточное внимание. В месяц вводилось три новые игры, а в течение дня играли в те игры, которые детям знакомы. Новую игру мы повторяли 3-4 раза в течение недели-полторы, затем вводили другую игру. Свою работу строили в последовательности, которая рекомендовала Е. Н. Вавилова. Сначала

мы учили детей броскам и ловле мяча (по одному, парами), затем учили метанию из-за головы одной, затем другой рукой с места. Эти упражнения затем закрепляли в подвижных играх «Подбрось – поймай», «Поймай мяч, подбрось повыше», «Попади в ворота», «Перекинь через сетку». Затем учили метать с места по горизонтальной мишени с разных позиций с постоянным увеличением расстояния в круги разного диаметра. Для закрепления полученного навыка проводились игры «Попади в ворота», «Попади в корзину». Так же были проведены упражнения на метание в круги разного диаметра. Для закрепления были использованы игры «Попади в ворота», «Сбей булаву».

3. Заключительный этап. Цель: повышение готовности педагогов и родителей к развитию метания детей среднего дошкольного возраста посредством подвижных игр. Немаловажным элементом в работе по повышению уровня метания является работа с родителями. Поэтому мы предложили открыть клуб «Школа мяча». Сначала были проведены два семинара с родителями, в которых познакомили с такой формой как подвижная игра и познакомили так же с примерным оборудованием, которое должно быть у каждого ребенка в семье. Затем были проведены мастер-классы в которых родители сами стали участниками и осваивали виды и способы метания под руководством инструктора по физическому воспитанию. Так, например, мы познакомили родители с разными способами метания, такими как «метание прямой рукой сверху, сбоку, снизу».

Для педагогов так же был спланирован комплекс встреч, в которых мы устраняли проблемы, диагностируемые нами на констатирующем этапе. Были выявлены проблемы в планировании, в недостаточности знаний в методике развития метания. Перед педагогами ставилась задача спланировать тематику игр по образовательной программе дошкольного образовательного учреждения и на основе этого разработать перспективный план реализации подвижных игр на три месяца для развития силы. Все игры были систематизированы в виде картотеки, проанализированы на предмет соответствия требованиям и представлены к использованию в работе. Так же был спланирован индивидуальный план развития навык метания по детям, имевшим и низкий и средний и высокий уровень метания, чтобы показать каким образом должна была вестись такая работа.

С целью выявления результативности проведенной экспериментальной работы был проведен контрольный этап по методике констатирующего. Нами была отмечена положительная динамика. Анализ результатов тестирования метания детей показал, что уровень развития метания у детей среднего дошкольного возраста стал выше. Высокий уровень изменился на 45% детей. Средний уровень изменился на 15% детей. Низкий уменьшился на 50%. Дети демонстрировали правильное положение ног при броске, при замахе из-за чего траектория полета была не смещена, дальность полета была высокая и достаточная. Так, например, Алексей С. бросил и попал мячом в цель 3 раза и правой и левой рукой, хотя на констатирующем этапе не попал ни разу в цель, а дальность полета была очень низкая. Было выявлено, что дети в целом овладели навыками метания, так как овладели техникой метания. Результаты метания правой рукой у всех детей остались выше. Дети одинаково легко попадали в горизонтальную цель и в вертикальную цель. Но результат теста вдаль остался намного выше, чем результаты, связанные с метанием в цель. Результаты у мальчиков существенно не отличаются от результатов у девочек.

Возросло количество педагогов, относящихся к высокому уровню на 40%. Базовый увеличился на 10%. Критический уменьшился на 35%. Было выявлено, что педагоги так же стали планировать в системе работу по развитию метания, использовать игры в системе в режимных процессах. Анализ планов показал, что, например А.Ш. (педагогический стаж 2 года) были спланированы игры как в утренний отрезок времени, так в режиме дня: на прогулке, вечером. При этом педагог соблюла этапность работы по развитию метания.

Повышенный уровень родителей так же увеличился на 35%. Средний на 15%, а критический снизился на 30%. Опрос показал, что 75% родители используют подвижную игру для развития метания. Они дают точное определение понятию «метание», также виды и способы метания. Кроме того родители написали, что эффективной технологией развития метания является подвижная игра. Приведем пример ответов Анны С. «Подвижные игры мы стали использовать и дома, теперь метанием мы занимаемся не только мячиками, но и разными предметами. Особенно интересно – это делать с теннисными шариками».

Полученные выводы подвели нас к выводу об эффективности проведенной нами работы.

Список литературы:

1. Вавилова, Е. Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать [Текст] / Е. Н. Вавилова – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.
2. Зайцева, О.Ю. Формирование культуры здоровья детей старшего дошкольного возраста посредством ортобиотического подхода [Текст]: О.Ю.Зайцева, В.В. Карих / Педагогика физической культуры и спорта: проблемы и перспективы: коллективная монография: коллективная монография / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зebra, 2020. – С. 113 - 123.
3. Кожухова, Н.Н., Рыжкова, Л.А. Воспитатель по физической культуре в ДОУ [Текст] / Н. Н. Кожухова, Л. А. Рыжова. – М. :ВЛАДОС», 2008. – 320 с
4. Кожухова, Н.Н. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка [Текст]: учеб. пособие для студентов вузов, / Н.Н. Кожухова, Л.А. Рыжкова, М.М. Борисова, В.В. Горелова; под ред. С.А. Козловой. - М. : Гуманитар.изд. центр ВЛАДОС, 2008. - 271 с.
5. Лескова, Г.П. Оценка физической подготовленности дошкольника. [Текст]: Н.Лескова, Н.Н. Ноткина // Дошкольное воспитание. – 1989. - № 10.
6. Лебедкина, А.Г. Особенности развития основных видов движений у детей четвертого года жизни [Текст] / А.Г. Лебедкина, Н.А. Шинкарёва / Сборник материалов X Международной научно-практической конференции, - 2019. С. 271-276.
7. Осокина, Т. И. Физическая культура в детском саду [Текст] / Т. И Осокина. – М.: Просвещение, 1986. – 304 с.
8. Самодурова, М.М. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Схемы и таблицы [Текст] / М.М Самодурова / - М.: Владос, 2003.
9. Шинкарёва, Н. А. Анализ педагогических условий формирования основ культуры здорового образа жизни у старших дошкольников [Текст] / Н. А. Шинкарёва,

Т.А. Исайкина // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2020. – Т. 9. №1 (30). – С. 140-144.

10. Юшкевич, Д. Б. Развитие точности движений у детей дошкольного возраста на основе использования упражнений в метаниях: дис. ... канд. пед. наук / [Текст] Д. Б. Юшкевич - Шуя, 2006.

УДК 37.013

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ В РАЗВИТИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Белоногова Е.В.,

воспитатель

МАДОУ г. Иркутска детский сад №165

Аннотация. Статья посвящена вопросу развития самостоятельности детей младшего дошкольного возраста в процессе взаимодействия педагога и родителей. Автор определяет степень готовности педагогов и родителей к совместным усилиям в развитии важного личностного качества, уровень самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста. В статье описан формирующий эксперимент, позволяющий активизировать процесс развития самостоятельности у детей, доказана эффективность данной работы.

Ключевые слова: дошкольное образование, Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, дошкольное образование, игровая деятельность, старший дошкольный возраст, взаимодействие педагогов и родителей, развитие самостоятельности.

TEACHER'S INTERACTION WITH PARENTS IN DEVELOPING THE INDEPENDENCE OF YOUNG PRESCHOOL CHILDREN

Belonogova E.V.,

Educator

MAPEI Irkutsk kindergarten №. 165

Abstract. The article is devoted to the issue of developing the independence of young preschool children in the process of interaction between a educator and parents. The author determines the degree of educators' and parents' readiness for joint efforts in the development of an important personal quality, the level of independence in young preschool children. The article describes a formative experiment that allows you to intensify the process of developing independence in children, the effectiveness of this work has been proved.

Key words: preschool education, Federal State Educational Standard of Preschool Education, preschool education, game activity, senior preschool age, interaction of teachers and parents, development of independence.

В психолого-педагогических исследованиях вопросы развития самостоятельности детей дошкольного возраста рассматриваются в отношении старших дошкольников как одна из задач подготовки детей к обучению в школе. В то же время развитие самостоятельности является непрерывным процессом и, поскольку основы самостоятельности закладываются у ребенка с рождения, а первые осознанные проявления самостоятельности приходятся на младший дошкольный возраст, то этот возраст целесообразно рассматривать как значимый период для развития самостоятельности [2; 6].

Младший дошкольный возраст является важным периодом в плане развития самостоятельности детей, поскольку в этот период формируется на основе естественной потребности ребенка в автономии и обретении своей индивидуальности механизм психологического отделения от матери. Формируемое чувство «Я» способствует тому, что ребёнок начинает отстаивать свое стремление к самостоятельности. В этот период важно, чтобы родители правильно осуществляли поддержку первичных проявлений самостоятельности ребенка, от которых зависит укрепление и дальнейшее развитие потребностей в самостоятельности. В связи с этим на первый план выступает задача повышения компетентности родителей в вопросах развития самостоятельности детей младшего дошкольного возраста.

В системе дошкольного образования решение этой задачи может быть рассмотрено в контексте системы взаимодействия педагога с родителями [1; 3].

Взаимодействие педагогов с родителями чаще всего затрагивает различные вопросы обучения детей, построения образовательного процесса. Вопросы воспитания различных качеств детей всё реже встречаются в планах по работе с родителями [2]. С одной стороны, это может быть обусловлено тем, что требования к образовательному процессу повышаются и соответственно возникает необходимость в том, чтобы родители также для того, чтобы выступать субъектами образовательного процесса должны обладать достаточными знаниями. С другой стороны, педагоги часто сами недостаточно компетентны в вопросах воспитания различных личностных качеств, в том числе и самостоятельности, что препятствует организации работы по данному направлению [4]. Сфера вопросов взаимодействия дошкольной организации и семьи касается часто методов и форм взаимодействия с семьей, повышения компетентности родителей в развитии определенных умений и навыков детей.

Исследование было организовано на базе МАДОУ г. Иркутска Детский сад 165. В нем приняли участие дети младшего дошкольного возраста в количестве 20 человек в экспериментальной и 20 человек в контрольной группе, их родителей в количестве 40 человек и педагоги дошкольной организации в количестве 10 человек.

Целью констатирующего этапа исследования являлось изучение уровня самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста и педагогических условий ее развития в дошкольной организации.

По результатам диагностики 50% педагогов готовы к взаимодействию на достаточном уровне, а 30% – на критическом. У них не сформированы необходимые знания, умения по развитию самостоятельности, их стремление к развитию в данном направлении является слабым, поэтому качество организации работы по развитию самостоятельности является низким.

Опрос родителей показал, что 70% родителей экспериментальной группы и 60% родителей контрольной группы находятся на критическом уровне готовности к взаимодействию. У родителей проявляется слабая заинтересованность в расширении своих знаний и умений, они не могут определить, с помощью каких приемов приучают ребенка к самостоятельности, какие из них более эффективны, затрудняются выделить проявления самостоятельности у ребенка и оценить их.

На низком уровне самостоятельность развита у 40% детей младшего дошкольного возраста экспериментальной группы и 35% детей контрольной группы. Наблюдая за проявлениями самостоятельности детей в разных видах деятельности, мы установили, то дети с низким уровнем редко проявляют потребность в самостоятельных действиях, не владеют необходимыми умениями и навыками для организации самостоятельной деятельности, испытывают потребность в помощи взрослого, постоянно за ней обращаются, не стремясь осуществлять самостоятельные попытки.

Целью формирующего этапа выступала апробация условий взаимодействия педагогов и родителей в развитии самостоятельности детей младшего дошкольного возраста.

Для продуктивной организации взаимодействия педагога с родителями в развитии самостоятельности детей младшего дошкольного возраста формирующий эксперимент мы разделили условно на этапы.

Установочный этап. Цель этапа: согласование представлений и установок, имеющих у педагогов и родителей по вопросу развития самостоятельности младших дошкольников.

На этом этапе мы предложили следующие формы работы по взаимодействию педагогов с родителями: круглый стол, интерактивная лекция, консультация, дискуссия. В качестве методов на этом этапе нами использовались обсуждение, беседа, диспут, диалог, ответы на вопросы.

Организационно-практический этап. Формирование у родителей необходимых умений и навыков по развитию самостоятельности детей младшего дошкольного возраста. В качестве форм работы на этом этапе нами были выбраны семинар, практикум, деловая игра, педагогическая мастерская, мастер-класс.

Основными методами выступали: диалог, упражнение, моделирование, игры.

Обобщающе-аналитический этап. Цель этапа: определение результативности взаимодействия педагога и родителей в развитии самостоятельности детей младшего дошкольного возраста. На этом этапе главной формой работы выступала рефлексия, основными методами выступали диагностические методы, с помощью которых мы оценивали состояние критериев взаимодействия педагога и родителей, а также оценивали изменения в уровне самостоятельности детей младшего дошкольного возраста.

Систему мероприятий мы распределили по этапам. По количеству мероприятий установочный и обобщающе-аналитический этапы являлись меньшими по продолжительности, организационно-практический этап являлся наиболее продолжительным и включал в себя самое большое количество мероприятий. При реализации этапов формирующего эксперимента мы действовали в соответствии с разработанной системой мероприятий.

В процессе проведения мероприятий мы опирались на следующие принципы организации взаимодействия педагогов и родителей. Перечислим их:

1. Принцип взаимного доверия и уважения.
2. Принцип открытости.
3. Принцип дифференцированного подхода к каждой семье.
4. Принцип равноправного и равноответственного взаимодействия педагогов и родителей.
5. Принцип постоянного анализа.

Организуя каждый этап, мы действовали следующим образом: согласно намеченному плану мероприятий в начале осуществлялась предварительная подготовка к каждому мероприятию, которая включала в себя продумывание цели, задач мероприятия, содержания мероприятий, его структуры, используемых интерактивных и методических средств в процессе работы, затем мероприятие проводилось, после этого осуществлялся анализ мероприятия, определялись результаты, которые были достигнуты, также определялись затруднения, возникающие в процессе работы для того, чтобы в ходе дальнейших мероприятий эти затруднения можно было учесть и преодолеть. Раскроем далее содержание этапов формирующего эксперимента.

Целью контрольного этапа являлась оценка эффективности экспериментальной работы по организации взаимодействия педагога с родителями в развитии самостоятельности детей младшего дошкольного возраста. На контрольном этапе принимали участие педагоги дошкольной образовательной организации в количестве 10 человек, 20 родителей детей экспериментальной группы.

На контрольном этапе при проведении диагностики мы изучили компоненты готовности педагогов к взаимодействию с родителями и определили общий уровень готовности педагогов к взаимодействию. Из результатов, мы можем отметить, что количество педагогов, у которых выявлен оптимальный уровень готовности к взаимодействию, увеличилось на контрольном этапе на 20%, количество педагогов с достаточным уровнем увеличилось на 10%, количество педагогов с критическим уровнем уменьшилось на 30%.

По количеству человек с оптимальным уровнем на контрольном этапе мы отмечаем увеличение количества человек на 20% в экспериментальной группе. Также нами выявлено увеличение количества родителей с достаточным уровнем на 10% в экспериментальной группе и на 10% в контрольной группе. Уменьшилось количество родителей с критическим уровнем, который мы выявили на констатирующем этапе. В экспериментальной группе снижение составило 30%, в контрольной группе снижение составило 10%.

Мы установили, что родители стали более осведомлены в вопросах развития самостоятельности младших дошкольников, успешнее стали выделять проявления самостоятельности, отмечать проявления самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста. Повышение уровня готовности у педагогов и родителей к взаимодействию является показателем того, что нами была достигнута главная цель нашей работы в ходе реализации выделенных условий.

Мы видим, что количество детей с высоким уровнем увеличилось на 20% в экспериментальной группе и на 5% в контрольной группе. Возросло также количество детей

со средним уровнем на 5% в экспериментальной группе и на 5% в контрольной группе. На низком уровне младших дошкольников выявлено меньше на 25% в экспериментальной группе и на 10% в контрольной группе.

Уровень самостоятельности у младших дошкольников на контрольном этапе является следующим: количество детей с высоким уровнем увеличилось в экспериментальной группе на 20%, в контрольной группе на 5%. Количество детей со средним уровнем увеличилось в экспериментальной группе на 5%, в контрольной группе на 5%. Уменьшилось количество младших дошкольников с низким уровнем на 25% в экспериментальной группе и на 10% в контрольной группе.

По результатам диагностики у детей младшего дошкольного возраста общий уровень самостоятельности повысился, поэтому мы можем говорить о том, что младшие дошкольники стали лучше руководствоваться инструкцией, выделять необходимые для разных видов деятельности материалы, определять в ходе совместной беседы действия, которые нужно выполнить. Кроме того, у детей появилось положительное отношение к проявлению самостоятельности, многие дети стали с удовольствием выполнять самостоятельно те действия, которые умеют.

Таким образом, мы можем отметить, что нами были достигнуты положительные результаты в ходе подготовки педагогов к развитию игровой деятельности детей дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Абрамов, С.М. Генезис образовательной самостоятельности студентов в процессе дистанционного обучения [Текст]: автореф. дис. ...канд.. психол.наук / С.М. Абрамов. – Екатеринбург, 2003. – 43 с.

2. Волженина, Т. Воспитание самостоятельности: советы родителям детей всех возрастов [Текст] / Т. Волженина // Журнал «Виноград». – 2010. – № 37. – С. 20–23.

3. Микерина, А. С. Теоретическое обоснование проблемы формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста [Текст] / А.С. Микерина // Вестник ЧГПУ. 2016.- №5. - С.77-82.

4. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество [Текст]: Учебник для студ. вузов.4-е изд., стереотип / В.С. Мухина. М.: Издательский центр Академия, 2015. – 189 с.

5. Удова О.В. Самостоятельная деятельность детей – условие развития самостоятельности в дошкольном возрасте: учебное пособие / О.В. Удова. - Иркутск: «Аспринт», 2014. – 132 с.

6. Юнг, К. Человек и его символы [Текст] / К. Юнг. – М.: Серебряные нити, 2016. – 357 с.

**СИСТЕМА РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА
«ЗДОРОВЫЕ ЛЮДИ В СТРАНЕ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ»**

Бичан Н.А.,
заместитель заведующего
Горянская И.В.,
заместитель заведующего по воспитательно-образовательной работе
Детский сад № 220 ОАО «РЖД», г. Иркутск

Аннотация. В статье обозначены инновационные формы дистанционного обучения с целью формирования культуры сохранения здоровья и профилактики вирусных заболеваний. Рассматривается система по подготовке и проведению дистанционных иммерсивных занятий по здоровьесбережению с детьми старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: здоровьесбережение, дистанционное обучение, иммерсивный урок.

**SYSTEM OF WORK ON THE IMPLEMENTATION OF THE PROJECT
«HEALTHY PEOPLE IN THE COUNTRY OF RAILWAYS»**

Bichan N.A.,
Deputy manager
Goryanskaya I.V.,
Deputy manager of educational work
Kindergarten № 220 of «Russian Railways»

Abstract. The article outlines innovative forms of distance learning in order to develop a culture of health preservation and prevention of viral diseases. A system is being considered for the preparation and conduct of remote immersive health classes with children of older pre-school age.

Key words: health care, distance learning, immersive lesson.

Известно, что дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Именно в этот период идёт интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер, отношение к себе и окружающим.

Необходимость укрепления и охраны здоровья подрастающего поколения, формирование ценностей здорового образа жизни в условиях каждой образовательной организации определена в различных государственных документах, в том числе и в «Профессиональном стандарте педагога». В своей работе мы руководствуемся принципом «От профстандарта – к развитию профессионализма педагога. От профессионализма педагога – к качеству дошкольного образования».

Создавая условия, мы способствуем формированию основ здорового образа жизни подрастающего поколения, помогаем педагогам грамотно построить образовательный процесс, а родителям вырастить детей сильными и крепкими, приучить ценить свое здоровье, ответственно относиться к нему.

Сохранение и укрепление здоровья дошкольников – ведущее направление деятельности нашего детского сада. Вырастить крепких, здоровых детей – наша важнейшая задача.

Главная цель в здоровьесбережении достигается нами за счет использования разнообразных технологий, меняющихся с учетом приоритетов сохранения и укрепления здоровья всех участников образовательного процесса - педагогов, администрации, психологов, медиков, детей и их родителей.

Проект «Дистанционные иммерсивные занятия по формированию культуры сохранения здоровья и профилактике вирусных заболеваний для детей дошкольного и школьного возраста» реализуется в негосударственных образовательных учреждениях ОАО «РЖД» в целях противодействия продолжающемуся глобальному распространению новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в период сезонного подъема заболеваемости в Российской Федерации острыми респираторными вирусными инфекциями и гриппом.

Иммерсивность (от англ. Immersive – «создающий эффект присутствия, погружения») – это способ восприятия, определяющий фактор изменения сознания, в современном мире является важным и частым объектом изучения. Рассматривая понятие иммерсивности, его обычно определяют как погружение в определенные, искусственно сформированные условия. Феномен погружения достаточно широко исследован в различных источниках. Основной акцент в контексте рассматриваемой проблемы сделан на технологические факторы моделирования сознания посредством визуализации искусственного окружения.

Целями проекта является:

1. Создание уникальной методической базы для проведения дистанционных занятий с детьми по формированию культуры сохранения здоровья с применением инновационных педагогических технологий;
2. Выработка у воспитанников и обучающихся негосударственных образовательных учреждений ОАО «РЖД» устойчивых навыков здоровьесберегающего поведения в сложной эпидемиологической обстановке;
3. Вовлечение родителей в воспитание культуры сохранения здоровья детей;
4. Повышение квалификации педагогического состава образовательных учреждений путем обучения современным методикам и дистанционной работе;
5. Создание сайта для пролонгированного обучения детей здоровьесберегающему поведению через игры, квизы, конкурсы;
6. Внедрение образовательного модуля, созданного в процессе реализации проекта, в корпоративные социальные проекты и детские оздоровительные лагеря, а также ДЖД;
7. Создание сообществ среди педагогического состава, детей и родителей, объединенных идеей здорового образа жизни и здоровьесберегающего поведения.

Проект стартовал 25 ноября, а в январе состоялись первые мероприятия в железнодорожных детских садах. С детьми о здоровьесберегающих навыках необходимо говорить в доступной и увлекательной форме. Поэтому создатели сетевой программы – специалисты департаментов социального развития и управления персоналом, а также Центральной дирекции здравоохранения – разработали уникальный игровой материал, основываясь на интересах и увлечениях подрастающего поколения разных возрастных категорий.

Программа для детей дошкольного возраста выстроена в формате иммерсивных спектаклей, особенность которых – погружение зрителей в действие. Ребята становятся активными участниками всех приключений, переживают и радуются вместе с персонажами, а главное – подсказывают героям верные решения.

Участвуя в интерактивном мероприятии «Здоровые люди в Стране железных дорог», ребята очутятся в Королевстве чистоты и помогут Принцессе Иммуनेле бороться с коварным Вирусом. Участники программы уходят с мероприятий не с пустыми руками – разработчики проекта подготовили для них подарки, которые помогут в закреплении правил здорового образа жизни.

Мероприятия в рамках программы продлятся на сети дорог до 25 декабря. Родители ребят тоже не останутся в стороне – они могут не только закрепить полученные знания вместе с детьми, но и поучаствовать в различных конкурсах на цифровой платформе zdorov.szd.online.

Работа над реализацией проекта в нашем детском саду строилась следующим образом и включала в себя следующие этапы:

1. Регистрация учреждения на сайте sdorov.szd.online с внесением данных в паспорт учреждения ответственным куратором проекта.

2. Участие в конференциях, сессиях по проекту в Zoom, проводимыми организатором проекта «Здоровые люди в Стране железных дорог».

3. Обучение педагогов детского сада и прохождение тестирования, с оказанием консультативной и методической поддержки. Чтобы эффективно реализовать условия проекта, все воспитатели должны быть получить необходимые знания при прохождении обучения.

4. Активно строилась работа при подготовке к иммерсивному уроку: техническое сопровождение (высокоскоростной интернет, программа ZOOM) как важное составляющее успешной реализации проекта, работа с наглядным и демонстрационным материалом. Подготовка детей и проведение занятий, видео и фотосъёмка урока в онлайн-режиме.

5. Составление протокола занятий, загрузка на страничку детского сада материала <http://sdorov.szd.online> – одно из условий участия в проекте. Размещение информации в социальных сетях, статья в СМИ. Сбор отзывов о проекте от педагогов, родителей и детей. Обмен мнениями и впечатлениями о проекте.

6. По мере ознакомления с задачами проекта воспитатели подготовительных групп начали работать над собственными проектами занятий с детьми для участия педагогов в конкурсе среди педагогических работников образовательных учреждений ОАО «РЖД» «Здоровьесбережение в образовании» в разных номинациях «Лучшие развивающие игры» (в том числе интерактивные, настольные); «Лучший

здоровьесберегающий образовательный проект»; «Лучшая методическая разработка» (наглядное пособие, взаимодействие с родителями, программа, мероприятие/занятие/урок).

7. Как результат закрепления полученных знаний и анализа увиденного на Уроках здоровья стала тема создания мультфильмов, как мощного инструмента воспитания культуры здоровья детей. Совместно с педагогом дополнительного образования ребята создали анимационные мультфильмы «Сказка про умное здоровье», «Печенюшечная история», «Рыжий кот», посвященные вопросам сохранения и укрепления здоровья.

8. С удовольствием дети провели время над созданием роботов и поиграли с ними в режиссерскую игру «Витамин» против «Вируса».

9. Выставка рисунков в подготовительных группах детского сада, фотовыставки будут организованы и проведены в январе 2021 года к окончанию работы над проектом «Здоровые люди в стране железных дорог».

10. С целью обобщения результатов участия детского сада в проекте запланирован очередной выпуск газеты «Солнечные лучики», который будет посвящен взаимодействию участников образовательных отношений по реализации проекта «Здоровые люди в стране железных дорог».

Список литературы:

1. Николаева, Е.И. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод пособие [Текст]. / Е.И. Николаева, В.И. Федорчук, Е.Ю. Захарина. - СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015. - 240 с.

2. Николаева, Е.И. Формирование здоровьесберегающей среды дошкольного учреждения [Текст]. / Е.И. Николаева, В.И. Федорчук, Е.Ю. Захарина // Современные методы диагностики и коррекции социальных дезадаптаций и аддикций у участников образовательного процесса: сб.материалов науч.-практ. Семинара. - СПб.: 7 студия РИК, 2011. - С. 70-74.

УДК: 373.2

ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКЕ

Болоева К.Ю.,

воспитатель

МДОУ комбинированного вида №35 «Радуга»

г. Саянск

Аннотация. В статье рассматривается актуальная проблема физического развития детей младшего дошкольного возраста. Представлены взгляды авторов по вопросу физического развития детей. Охарактеризованы особенности физического развития детей младшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: физическое развитие, дети младшего дошкольного возраста, утренняя гимнастика, двигательная активность.

PECULIARITIES OF YOUNG PRESCHOOL CHILDREN PHYSICAL DEVELOPMENT IN MORNING GYMNASTICS

Boloeva K. Y.,
Educator
Combined Kindergarten №35 «Rainbow»
Sayansk

Abstract. The article deals with the actual problem of early preschool children physical development. The authors' views on the issue of physical development of children are presented. Features of early preschool children physical development are characterized.

Key words: physical development, children of preschool age, morning gymnastics, physical activity.

На сегодняшний день одним из приоритетных направлений работы дошкольной образовательной организации, в условиях введения ФГОС ДО, является физическое развитие. В рамках данной образовательной области предполагается приобретение двигательного опыта в связанного с выполнением физических упражнений, направленных на развитие основных движений, физических качеств (координация; сила, быстрота, ловкость, гибкость, выносливость), способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию крупной и мелкой моторики обеих рук. [5].

При изучении психолого-педагогической литературы, нами были выявлены противоречия:

- между необходимостью физического развития у детей младшего дошкольного возраста и недостаточной разработанностью педагогических условий двигательного развития в процессе утренней гимнастики;
- между осознанием педагогами значения физического воспитания детей младшего дошкольного возраста в процессе утренней гимнастики и отсутствием системного подхода к развитию двигательных навыков.

Стремление найти пути разрешения данных противоречий и определило проблему нашего исследования.

На данный момент в научной литературе понятие «физическое развитие» рассматривается в разных аспектах: в широком смысле слова «физическое развитие» подразумевает развитие психофизических качеств (быстроты, силы, ловкости, гибкости, выносливости); в узком смысле – 1. изменения в биологическом и антропометрических показателей (показатели роста, веса, окружности груди, жизненной емкости легких; состояние осанки; изгибов позвоночника; измерение свода стопы; динамометрия; становая сила и другие); 2. сформированности на данном возрастном этапе основных движений.

Приведем ряд определений, которые позволят представить позиции исследователей в отношении изучаемого нами феномена.

Так, А.В. Кенеман под физическим развитием понимает процесс изменения форм и функций организма человека [2].

С.О. Филиппова отмечает, что физическое развитие – это результат изменения форм и функций организма под воздействием физических упражнений [6].

Л.П. Матвеев предлагает говорить о физическом состоянии организма, подразумеваемая совокупность его телесных свойств и обусловленных ими функциональных возможностей, сложившихся к тому или иному возрастному периоду индивидуального физического развития [3].

Таким образом, на основании анализа психолого-педагогических исследований мы рассматриваем физическое развитие как изменения на протяжении жизни организма человека и его психофизических качеств.

Е.А. Ермулина, Т.В. Тараторкина отмечают, что физическое развитие детей младшего дошкольного возраста достаточно равномерно, без резких изменений. В младшем возрасте двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Заметно улучшается и быстрота реакции, координация и скорость движений, а также исчезает неуклюжесть, появляется ловкость и гибкость. Происходят изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость. Появляется у детей и способность к регуляции двигательной активности. У детей младшего дошкольного возраста возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех темпе. Уровень функциональных возможностей детей также повышается [1].

Шинкарёва Н. А., Исайкина Т.А. полагают, что физическое развитие детей дошкольного возраста происходит на протяжении всего дошкольного детства, но в младшем дошкольном возрасте высока потребность ребенка в движении. Когда организм только развивается, движения только начинают осваиваться. Для физического развития детей используются разнообразные средства. Одним таким из таких оздоровительных и воспитательных средств является утренняя гимнастика[8].

Утренняя гимнастика способствует развитию опорно-двигательного аппарата, дисциплинирует ребенка, а так же способствует поднятию эмоционального тонуса детей и строится на движениях, основанных на активной работе крупных мышечных групп (ног, рук, мышцы брюшного пресса).

Для проведения утренней гимнастики составляются комплексы. По мнению Д.В. Хухлаевой, следует выполнять один комплекс в течение двух недель. Для повышения физической нагрузки и поддержания интереса у детей к утренней гимнастике допускается изменение темпа выполнения упражнений, увеличение количества их повторений, изменение образов в имитационных упражнениях. На год составляется 10-12 комплексов для каждой возрастной группы, в течение года они повторяются [7].

Проведенный констатирующий этап исследования на базе МДОУ детский сад комбинированного вида №35 «Радуга» г. Саянска Иркутской области показал, что большинство детей отнесено к среднему уровню физического развития (по 45% детей в контрольной и 40% экспериментальной группах). Данный уровень характеризуется, фрагментарным проявлением интереса к утренней гимнастике и желанием заниматься ею; представления детей об утренней гимнастике обобщенные и не глубокие, они затрудня-

ются выразить свое отношение к ней и объяснить ее значение, о влиянии ее на организм. Так, Кристина, ответила что «утренняя гимнастика – это много разных упражнений, которые мы делаем утром. Мне нравится делать зарядку. Я люблю бегать, прыгать и делать вот так (показывает)». Матвей затруднился ответить, что такое гимнастика, но на вопрос «Нравиться ли тебе заниматься утренней гимнастикой?» ответил «Я люблю заниматься гимнастикой. Мне нравится делать все упражнения и бегать, и прыгать». Милана, отметила, что «гимнастику нужно делать для того чтобы быть сильным и здоровым, я очень люблю делать гимнастику с кубиками. Особенно мне нравится делать наклоны и ходить на носочках».

Далее нами было проведено тестирование по выявлению уровня физического развития по методике Т.А. Тарасовой, целью которой является оценить овладения качеством выполнения ребенком основных движений [4].

Тестирование включает в себя 6 тестов (ходьба, бег, лазанье, бросание и ловля, прыжки, спрыгивание). Результаты тестов заносятся в протокол при помощи пятибалльной системы. Где 5- это «отлично» ребенок выполняет движения в полном соответствии с моделью, а 0 – это «плохо» ребенок не делает попыток выполнить тест.

В результате данного тестирования можно сделать выводы о том, что в целом уровень овладения качеством выполнения движений детей младшего дошкольного возраста находится на среднем уровне. Самый высокий уровень овладением у детей находится ходьба (30% в к.г. и 25 % в э.г.) большинство детей смогли пройти линию длиной 3 м, держа голову прямо и не касался ограничений. Тест на бег (20% в к.г. и 20% в э.г.) показал, что дети смогли пробежать непрерывно в одном темпе в течении одной минуты. Лазанье (15% к.г и 10% э.г.) многие дети отказались выполнять данный тест, связано это с боязнью высоты. Дети которые смогли выполнить тест лазали вверх-низ на высоту 1.5 метра, поднимаясь чередуя правую руку, левую ногу и левую руку, правую ногу. В тесте на прыжки (15% к.г. и 20% э.г.), дети прыгали на двух ногах пытаясь достать игрушку над головой, не у всех детей получилось достать игрушку хотя бы два раза. Бросание и ловля (10% к.г. и 10% э.г) задача детей было бросить и поймать резиновый мяч, многие дети не четко кидали мяч партнеру и из-за этого другому ребенку тяжело было поймать мяч. Спрыгивание (10% к.г и 5% э.г) дети должны спрыгнуть на две ноги не задев ограничители, но данный тест оказался сложным для детей, ребенок либо отталкивался одной ногой и приземлялся на одну ногу, либо задевал ограничители.

Таким образом, полученные констатирующего эксперимента свидетельствуют о том, что уровень физического развития детей младшего дошкольного возраста преобладает средний. Это свидетельствует о необходимости организовать работу, направленную на физическое развития детей младшего дошкольного возраста.

Анализ полученных данных на констатирующем этапе исследования позволил нам определить педагогические условия физического развития детей младшего дошкольного возраста в процессе утренней гимнастики:

- поддержание интереса детей младшего дошкольного возраста к утренней гимнастике через обогащение «Центра двигательной деятельности» в группе детского сада;

- разработке системе непосредственно-образовательной деятельности, направленная на физическое развитие детей младшего дошкольного возраста в процессе утренней гимнастики;
- повышения ценности утренней гимнастики для физического развития детей младшего дошкольного возраста в работе с родителями и педагогами через проведение практико-ориентированных форм.

Список литературы:

1. Ермулина, Е.А. Построение единого здоровьесберегающего пространства развития ребенка в ДОУ и семье [Текст] / Е.А. Ермулина, Т.В. Тараторкина. – Управление ДОУ. – 2009. – № 4. – С. 31-35.
2. Кенеман, А. В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста : [Текст] учеб. для пед. ин-тов по спец. / А. В. Кенеман, Д. В. Хухлаева. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Просвещение, 1985. - 271 с.; 22 см.
3. Матвеев, Л. П. Теория и методика физической культуры [Текст]: учебник для институтов физической культуры / Л.П. Матвеев - М.: ФиС, 1991. - 543 с.
4. Тарасова, Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ [Текст] :/ Т.А. Тарасова// - М:ТЦ Сфера, 2005.-176 с.
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный документ]. - Режим доступа: http://base.consultant.ru/cons/rtfcache/LAW173649_0_20150511_131902_53963.rtf.
6. Филиппова, С.О. Физическое воспитание и развитие дошкольников [Текст]:/ С.О. Филиппова, Т.В. Волосникова, О.А Каминский. - М.: Академия, 2017. - 224 с.
7. Хухлаева, Д.В. Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях [Текст] / Д.В. Хухлаева. – М.: Просвещение, 2014. – 287 с.
8. Шинкарёва, Н. А. Анализ педагогических условий формирования основ культуры здорового образа жизни у старших дошкольников [Текст] / Н.А. Шинкарёва, Т.А. Исайкина // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2020.- Т. 9. № 1 (30). С. 140-144.

УДК: 373.2.

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гурова Е.В.,
воспитатель
МБДОУ г.Иркутска детский сад №75

Аннотация. Проблема развития логического мышления приобретает высокое значение на фоне стремительно возрастающего потока информации и потребность в ее переработке. В дошкольном возрасте формируются операции мышления, влия-

ющие на становление такой формы мышления как словесно-логическое. Исследование позволило определить критерии, показатели и уровни логического мышления детей, апробировать условия его развития посредством математических игр.

Ключевые слова: мышление, логическое мышление, дошкольный возраст, логические операции, математические игры.

MATHEMATICAL GAMES AS A MEANS OF DEVELOPING LOGICAL THINKING IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Gurova E. V.

Educator

MBPEI kindergarten № 75, Irkutsk

Abstract. The problem of developing logical thinking is becoming very important in the background of a rapidly increasing flow of information and the need for its processing. In preschool age, thinking operations are formed that affect the formation of such a form of thinking as verbal and logical. The study allowed us to determine the criteria, indicators and levels of logical thinking of children, to test the conditions for its development through mathematical games.

Key words: thinking, logical thinking, preschool age, logical operations, mathematical games.

В дошкольном возрасте большое значение приобретают вопросы развития логического мышления детей. Причина этого заключается в значении логического мышления для овладения предпосылками учебной деятельности, которые формируются на этапе дошкольного детства. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования задачи развития логического мышления обозначены в образовательной области «Познавательное развитие» к старшему дошкольному возрасту логическое мышление начинает формироваться на уровне логических операций, это позволяет создать определенные условия для развития логического мышления.

На данный момент в психолого-педагогической литературе рассматриваются вопросы о средствах развития логического мышления, среди которых выделяют математические игры. Как указывают А.В. Белошистая, Н.А. Шинкарёва, Т.В. Дробязгина математические игры за счёт своего содержания игровых действий и правил стимулирует развитие логических операций мышления, тем самым способствуя формированию логического мышления в целом [1; 5].

В исследовании мы обосновали и экспериментально проверили педагогические условия, способствующие развитию логического мышления детей посредством математических игр. Для достижения данной цели мы проанализировали состояние проблемы развития логического мышления детей старшего дошкольного возраста посредством математических игр в психолого-педагогических исследованиях.

Результаты анализа показали, что мышление в психологии рассматривается как процесс обобщенного отражения окружающей действительности [3]. Логическое мышление - это вид мышления, который характеризуется способностью выполнять простые

логические действия, составные логические операции, использовать для выполнения операций индуктивные и дедуктивные схемы [4].

В работах Н.О. Шумилевой, на протяжении дошкольного возраста формируются предпосылки логического мышления, которые наиболее выраженными становятся к старшему дошкольному возрасту в этот период создаются благоприятные условия для развития логического мышления, эффективность которых зависит от используемых средств обучения и развития детей. Одним из таких средств выступает математическая игра [6].

Опираясь на работы А.В. Белошистой, мы определили математическую игру как разновидность игры, в которой моделируются математические отношения, закономерности, используются логические операции и действия. Рассмотрев игры, мы определили ряд педагогических условий, которые влияют на развитие логического мышления детей старшего дошкольного возраста в процессе их использования [1].

Экспериментальная часть исследования проводилась на базе МБДОУ «Детский сад №75». Выборку составили 52 ребенка старшего дошкольного возраста, которые составили 2 группы контрольную и экспериментальную по 26 человек в каждой также в исследовании участие педагоги количестве 27 человек и родители в количестве 52 человек.

В ходе диагностики мы оценивали уровень готовности педагогов к развитию логического мышления детей старших детей дошкольного возраста, уровень оснащенности Центра математики группы, уровень представлений родителей о развитии логического мышления детей. Также, используя комплекс заданий на основе адаптированного варианта теста Э.Ф. Замбацявичене, мы выявили уровень развития логического мышления детей старшего дошкольного возраста.

Педагоги дошкольной организации по результатам диагностики характеризуются преобладанием критического уровня готовности к развитию логического мышления. Критический уровень выявлен у 52% педагогов детского сада. На нем педагоги испытывают значительные затруднения в организации работы по развитию логического мышления, нуждаются в методической поддержке, у них ограничен уровень знаний о развитии логического мышления, они не владеют методами и приемами развития логического мышления, затрудняются определить, какие материалы необходимы для развития логического мышления, работу организуют не систематически.

Уровень оснащенности Центра математики в группе является достаточным, но близок к критическому. Среди имеющихся материалов представлены наглядно-демонстративные материалы, игровые материалы, но они слабо дифференцированы, недостаточно представлены математические игры.

Представления родителей развитие логического мышления старших дошкольников преимущественно находятся на критическом уровне, который выявлен у 74% родителей экспериментальной группы и 70% родителей контрольной группы на критическом уровне родителей не обладают необходимыми знаниями им сложно подбирать методы и приемы развития логического мышления они не умеют подбирать необходимые игры и развивающие пособия для развития логического мышления детей.

У старших дошкольников уровень развития логического мышления является преимущественно низким. Он выявлен у 52% детей экспериментальной группы и 52% детей

контрольной группы. Проявляется низкий уровень в недостаточной осведомленности об окружающем мире, трудностях дифференциации существенных и несущественных признаков, трудностях выполнения магического действия классификации, недостаточное развитие способности к абстрагированию, установление логических связей и отношений между понятиями, трудности выделения общих признаков и обобщения.

В ходе формирующего эксперимента мы организовывали развивающую предметно-пространственную среду в группе (Центр математики) и оснащали ее математическими играми, наглядными дидактическими материалами, способствующими развитию логического мышления детей.

Также мы разработали систему математических игр, включающую в себя игры на развитие умение дифференцировать существенные признаки предметов и явлений, отличать их от несущественных; на развитие логического действия классификации; на развитие способности к абстрагированию; развитие логического действия умозаключения; развитие умения действовать по аналогии и обобщать.

Все логические действия мы формировали по следующему алгоритму: вначале мы создавали ситуацию, в которой ребенок мог наблюдать, как осуществляется это действие, например, если мы осуществляли сравнение предметов, то вначале мы предлагали им рассмотреть имеющиеся предметы, назвать, что изображено и выделить их свойства. С помощью такого задания мы формировали у детей действия анализа и синтеза, которые являются первичными логическими операциями, необходимыми для выполнения других логических действий. После того, как дети на основе наших вопросов учились осуществлять действия анализа, синтеза затем мы предлагали им осуществить самостоятельно анализ, когда располагали предметы и просили рассказать о них все, что дети могут сказать, затем мы создавали ситуации для упражнения детей в выполнении этих действий, и на завершающем этапе мы закрепляли эти действия в различных ситуациях, доводя их до автоматизма, то есть, например, когда мы проводили математические игры на завершающем этапе, мы не осуществляли действия анализа и синтеза путем обсуждения, а эти действия дети совершали во внутреннем плане и сообщали только результат этих действий.

При использовании математических игр мы реализовывали индивидуально-дифференцированный подход, он был связан с тем, что дети испытывали разные сложности в процессе выполнения игровых правил, например, старшие дошкольники с высоким уровнем значительных затруднений в математических играх не испытывали, но в работе с ними мы ставили задачу усложнения математического содержания игр для развития логического мышления, предлагая каждый раз более сложные по своим правилам, игровым материалам математические игры.

Одним из направлений выступала организация взаимодействия с педагогами и родителями, направленного на углубление их знаний о развитии логического мышления.

Для самостоятельной деятельности мы создавали развивающую предметно-пространственную среду в группе, совместная деятельность осуществлялась в течение дня в свободное время. В образовательной деятельности использование математических игр осуществлялось на основе их предварительного отбора в соответствии с темой и содержанием образовательной деятельности.

На контрольном этапе мы выявили положительную динамику в виде повышения уровня развития логического мышления. По результатам Т-критерия Стьюдента эмпирическое значение различий оставило $t_{эмп.} = 3,41$ при $p=0,01$. Различия оказались значимыми, что подтверждает уровень развития логического мышления.

Таким образом, результаты диагностики подтвердили, что математические игры способствуют развитию логического мышления детей старшего дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Белошистая, А.В. Развитие логического мышления у дошкольников [Текст] / А.В. Белошистая. М.: Владос, 2013. – 296 с.
2. Михайлова, З.А. Компетентность педагога в логико-математическом развитии ребёнка [Текст] / З.А. Михайлова // Дошкольная педагогика. – 2012. – № 9 (74). – С. 4-8.
3. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. СПб: Речь, 2008. – 780 с.
4. Соболевский, Р.Ф. Логические и математические игры [Текст] / Р.Ф. Соболевский. – Минск: Кругозор, 2014. – 103 с.
5. Шинкарёва, Н.В. Математические игры как средство развития логического мышления детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Н. А. Шинкарёва, Т. В. Дробязгина // Актуальные вопросы обучения и воспитания детей и подростков в России и за рубежом: коллективная монография / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2020. – 289 с. С. 143-154.
6. Шумелева, Н.О. Развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста посредством игры [Текст] / Н.О. Шумелева, М.Л. Блинова // Сборник: Психологическое знание в контексте современности: теория и практика. сборник статей по материалам VII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – 2017. – С. 246-251.

УДК 37.012

ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ДОСУГИ КАК СРЕДСТВО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Даниловцева Ж.С.,
инструктор по Физической культуре
МБДОУ г. Иркутска детский сад №150

Аннотация. В вопросе своевременного формирования двигательных умений и навыков большое значение имеет возраст детей.

Старший дошкольный возраст это период, который характеризуется с одной стороны интенсивным физическим развитием, в ходе которого изменяется морфо-функциональное состояние организма детей, совершенствуются их физические возможности, с другой стороны, развитием физических качеств и обогащением двигательного репертуара в результате целенаправленного обучения.

На этапе совершенствования двигательных умений и навыков оптимальным средством физического воспитания выступают физкультурные досуги. Они представляют собой форму организации работы по физическому воспитанию, которую отличает развлекательный характер, интересное игровое содержание, позволяющее включать задания на разные виды движений и, тем самым, совершенствовать двигательные умения и навыки.

Ключевые слова: старший дошкольный возраст, Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, физкультурный досуг, совершенствование двигательных умений и навыков.

PHYSICAL LEISURE ACTIVITIES AS A MEANS OF IMPROVING MOTOR SKILLS IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Danilovtseva J. S.,
Physical Education Instructor
MBPEI Irkutsk kindergarten № 150

Abstract. In the issue of timely formation of motor skills, the age of children is of great importance. Senior preschool age is characterized on the one hand by intensive physical development, during which the morphofunctional state of the children's body changes, their physical capabilities improve, on the other hand, the development of physical qualities and the enrichment of the motor activities as a result of purposeful training.

At the stage of improving motor skills and abilities, the optimal means of physical education are physical leisure activities. They are a form of physical education organization, which is distinguished by an entertaining nature, interesting game content that allows you to include tasks for different types of movements and, thereby, improve motor skills.

Key words: senior preschool age, Federal State Educational Standard of Preschool Education, physical education leisure activities, improvement of motor skills.

Вопросы совершенствования двигательных умений и навыков детей старшего дошкольного возраста являются актуальными не только в контексте укрепления физического здоровья, но и реализации потенциальных возможностей возраста в овладении техникой движений, точностью и быстротой движений.

Двигательное умение – это степень владения двигательным действием, для которой характерно сознательное управление движением, неустойчивость к действию сбивающих факторов и нестабильность итогов. Двигательный навык – это оптимальная степень владения техникой действия, для которой характерно автоматизированное управление движениями, высокая прочность и надежность исполнения движений.

В дошкольном возрасте формирование двигательного навыка у детей дошкольного возраста проходит три стадии: стадию иррадиации, стадию специализации, стадию стабилизации. На стадии стабилизации у старших дошкольников происходит совершенствование двигательных умений и навыков. Одним из средств совершенствования двигательных умений и навыков выступает физкультурный досуг.

Вопросами использования физкультурных досугов в физическом воспитании дошкольников занимались З.Ф. Аксенова, М.А. Давыдова, З.П. Красношлык, Н.Н. Луконина,

Т.А. Семенова. В работах перечисленных авторов раскрыты вопросы организации физкультурных досугов в ДОУ, подготовки к их проведению, требованиям к ним. Возможности физкультурных досугов в совершенствовании двигательных умений и навыков старших дошкольников остаются практически не изученными.

Таким образом, на основании анализа психолого-педагогических исследований мы сталкиваемся с противоречиями:

- между требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к решению задачи укрепления физического здоровья детей дошкольного возраста и недостаточно эффективной системой физкультурно-оздоровительной работы в дошкольной образовательной организации.

- между возможностями физкультурных досугов в совершенствовании двигательных умений и навыков старших дошкольников и недостаточной разработанностью педагогических условий организации этого процесса в ДОУ.

Цель исследования: апробировать педагогические условия, способствующие совершенствованию двигательных умений и навыков у детей старшего дошкольного возраста в процессе физкультурных досугов.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что совершенствование двигательных умений и навыков у детей старшего дошкольного возраста в процессе физкультурных досугов будет эффективным при реализации следующих педагогических условий:

- создании развивающей предметно-пространственной среды в группе;
- планировании и организации системы физкультурных досугов с детьми старшего дошкольного возраста;
- организации консультативно-обучающей работы с родителями и педагогами (практикум, семинар, педагогическая мастерская и др.).

Теоретико-методологическую основу исследования составили:

- положения методики физического воспитания о сущностных характеристиках двигательных умений и навыков (В.И. Гончаров, Л.П. Матвеев);
- положения о закономерностях формирования двигательных умений и навыков в дошкольном возрасте (А.В. Кенеман, Э.Я. Степаненкова, Н.В. и др.);
- теоретические положения о сущности и организации физкультурных досугов в дошкольном возрасте (З.Ф. Аксенова, М.А. Давыдова и др.).

В исследовании приняли участие 54 ребенка старшего дошкольного возраста (6,6 – 6,10 года жизни), посещающие МБДОУ детский сад № 150 г. Иркутска, условно разделенные нами на контрольную и экспериментальную группы – по 27 детей, а также 25 педагогов и 54 родителя.

На констатирующем этапе мы выявили уровень готовности педагогов к развитию двигательных умений и навыков, определив, что у 44% педагогов уровень готовности является критическим. У них слабо сформирована совокупность знаний, педагоги затрудняются в дифференциации двигательных умений и навыков, не выделяют этапы их формирования, не обозначают способы совершенствования двигательных умений и навыков, не выделяют методы, приемы и пути, которые позволят решать задачи совершенствования двигательных умений и навыков в образовательном процессе.

Вносимое в развивающую среду оборудование лишь частично отвечает задачам совершенствования двигательных умений и навыков, а форм работы с родителями по данному направлению педагогами не планируется.

Уровень представлений у 63% родителей экспериментальной группы и у 59% родителей контрольной группы является критическим: родители частично представляют себе значимость двигательных умений и навыков, не могут перечислить двигательные умения и навыки, не используют методы и приемы для развития двигательных умений и навыков.

У 45% детей старшего дошкольного возраста из обеих групп уровень двигательных умений и навыков является средним. Дети допускают отдельные ошибки в технике выполнения основных видов движений, в результате чего у них могут снижаться общие показатели в каждом из видов движений. Одной из характерных особенностей движений у детей является то, что оно лишь частично автоматизировано и на определенном этапе детям требуется контроль за выполнением движения.

В соответствии с видами планирования, которые предлагает Н.А. Короткова, мы разработали тактическое годовое планирование, оперативное планирование на неделю, разработали направления амплификации развивающей предметно-пространственной среды в группе и планы мероприятий с родителями и педагогами на базе дошкольной образовательной организации.

Для определения эффективности реализованных нами педагогических условий формирования двигательных умений и навыков детей старшего дошкольного возраста в процессе физкультурных досугов, мы провели повторную диагностику. Для диагностики мы применяли методы и методики констатирующего этапа исследования для выполнения сравнительного анализа результатов и формулировки выводов о выявленных изменениях.

Все компоненты готовности педагогов к совершенствованию двигательных умений и навыков на контрольном этапе повысились.

С повышенным уровнем количество педагогов возросло на 20%, на базовом уровне количество педагогов возросло на 4%, на критическом уровне количество педагогов уменьшилось на 24%. Мы связываем эти изменения с мероприятиями, которые мы проводили для повышения у педагогов уровня их подготовленности к совершенствованию двигательных умений и навыков детей.

Далее мы проанализировали результаты экспертной оценки оснащенности Центра спорта спортивным и игровым оборудованием для совершенствования двигательных умений и навыков. По результатам диагностики мы можем сделать вывод о том, что уровень оснащенности развивающей предметно-пространственной среды группы повысился.

На формирующем этапе мы осуществляли работу с родителями, направленную на повышение уровня их представлений о совершенствовании двигательных умений и навыков детей дошкольного возраста.



Результаты диагностики на рисунке 3.10 показывают, что организованная с родителями работа способствовала тому, что уровень представлений изменился.

Рисунок 3.11 содержит обобщенные данные об уровне сформированности двигательных умений и навыков старших дошкольников.



Из рисунка 3.11 мы видим, что количество старших дошкольников с высоким уровнем увеличилось в экспериментальной группе на 11%, в контрольной группе - на 4%, количество дошкольников со средним уровнем увеличилось в экспериментальной группе на 7%, в контрольной группе - на 3%. На низком уровне количество детей сократилось на 18% в экспериментальной группе и на 7% в контрольной группе.

В результате проведенных исследований была пополнена предметно-пространственная среда разнообразными атрибутами и материалами в физкультурном зале, что улучшило проведение физкультурных досугов, в работе с педагогами и родителями проводились практикумы, семинары, консультации и все это в совокупности положительно повлияло на совершенствование двигательных умений и навыков у детей старшего дошкольного возраста, что доказывает выдвинутую в работе гипотезу.

Список литературы:

1. Гончаров, В. И. Еще раз о понятиях «двигательное умение» и «двигательный навык» [Текст] / В.И. Гончаров // Ученые записки университета Лесгафта. – 2008. – №3 (30). – С. 30-33.
2. Гурьев, С. В. Совершенствование двигательных умений и навыков у детей дошкольного возраста. Монография / С.В. Гурьев. – М. : КноРус, 2018. – 290 с.
3. Давыдова, М. А. Спортивные мероприятия для дошкольников 4 - 7 лет [Текст] / М.А. Давыдова. – М. : ВАКО, 2007. – 304 с.

4. Кенеман, А. В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста [Текст] / А.В. Кенеман, Д.В. Хухлаева. – М., 2005. – 271 с.
5. Красношлык, З. П. Организация спортивного досуга с детьми старшего дошкольного возраста при участии семьи [Текст] / З.П. Красношлык // Наука и современность. – 2014. – № 32-1. – С. 87-93.
6. Микляева, Н. В. Физическое развитие дошкольников. Часть 2. Охрана и укрепление здоровья [Текст] / Н. В. Микляева. – М. : ТЦ Сфера, 2015. – 144 с.
7. Семенова, Т. А. Особенности формирования двигательных навыков у дошкольников [Текст] / Т.А. Семенова // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 12. – С. 105-111.
8. Степаненкова, Э. Я. Теория и методика физического воспитания [Текст] / Э.Я. Степаненкова. – М. : АКАДЕМИЯ, 2001. – 364 с.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст] / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М. : Центр педагогического образования, 2014. – 36 с.

УДК: 373.2.016

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ПРИРОДЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Долгова А.А.,
воспитатель
МДОУ ИРМО «Плишкинский детский сад»,
п. Плишкино

Аннотация. В статье раскрываются аспекты проблемы развития основ безопасного поведения в природе у старших дошкольников. Рассмотрение теоретических аспектов позволило раскрыть понятие «Безопасное поведение» и компоненты безопасного поведения. Определены предпосылки развития основ безопасного поведения в старшем дошкольном возрасте. По результатам исследования апробированы педагогические условия развития основ безопасного поведения.

Ключевые слова: безопасность, поведение, безопасное поведение, старший дошкольный возраст, дидактическая игра.

DIDACTIC PLAY AS A MEANS OF DEVELOPING THE BASIS OF SAFE BEHAVIOR IN NATURE IN CHILDREN OF ELDER PRESCHOOL AGE

Dolgova A. A.
Educator
MPEI «Plishkinskiydetskiy sad».
v. Plishkino

Abstract. The article reveals the problem of the safe behavior in nature development in older preschoolers. Consideration of theoretical aspects allowed to reveal the concept of "Safe behavior" and its components. The preconditions for the development of safe behavior in senior preschool age have been determined. Based on the results of the study, the pedagogical conditions for the development of safe behavior were tested

Key words: safety, behavior, safe behavior, senior preschool age, didactic game.

В современных условиях возрастает число опасных ситуаций, связанных с различными факторами, на фоне чего повышается значимость проблемы обеспечения безопасности жизнедеятельности. Одним из путей формирования безопасного поведения личности является раннее формирование основ безопасного поведения, в том числе и в природе. Безопасность ребенка является важнейшей приоритетной задачей, что отражено в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. В дошкольном возрасте у детей формируется представление о значимости безопасного поведения для охраны жизни и здоровья [4].

На основе программ дошкольного образования детей знакомят с правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, правилами пожарной безопасности, правилами безопасности при общении с незнакомыми людьми. В то же время, как указывает А.Е. Смирнов, существует актуальная потребность в поиске новых методов и приемов педагогической работы по формированию у подрастающего поколения ответственного отношения к вопросам личной безопасности [3].

Необходимость формирования безопасного поведения в природе во многом обусловлена современной экологической ситуацией, именно поэтому важно, начиная с дошкольного возраста, формировать у детей бережное отношение к природе, особенно это связано с тем, что в условиях технологического общества дети все меньше имеют представлений о природе, характеризуются низким уровнем адаптированности и высоким уровнем тревожности, при этом они являются достаточно любознательными, активными, стремятся познавать окружающий мир.

К.Ю. Белая отмечает, что природа является источником как опасностей, так и источником познания и развития для ребенка [2]. Формирование основ безопасного поведения в природе – это целостный процесс, в результате которого детьми осознается необходимость безопасного поведения, запоминаются правила поведения в природе, укрепляются потребность опираться на эти правила.

З.С. Эмирвелиева определяет безопасное поведение как результат обучения, что делает проблему развития основ безопасного поведения в природе в дошкольном возрасте актуальной [5].

Цель, которую мы поставили, состояла в том, чтобы теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия развития основ безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста в дидактической игре. На основе изучения методической и научной литературы мы установили, что безопасное поведение в природе представляет собой совокупность действий, осуществляемых во взаимодействии с природой, обеспечивающих безопасность ребенка и формируемых на основе знаний об источниках опасности и способах предупреждения, а также на основе потребностей в безопасном поведении.

По мнению В.П. Вавиловой, старший дошкольный возраст характеризуется определенными особенностями развития детей, которые влияют на развитие основ безопасного поведения в природе. С одной стороны, у детей формируются знания о природе, они становятся более широкими и глубокими, развивается любознательность, с другой стороны у детей снижена критичность по отношению к своему поведению, недостаточный опыт взаимодействия с природой, в результате чего возникают определенные трудности развития основ безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста [2].

Проанализировав подходы разных авторов к содержанию безопасного поведения в природе, мы выделили три компонента и их показатели. Когнитивный компонент характеризуется следующими показателями: сформированностью знаний об основных природных объектах, их особенностях, особенностях взаимодействия с ними, видах опасностей в природе. Показателями мотивационного компонента выступают интерес у детей к проблеме безопасного поведения в природе, желание расширять свои знания и применять их на практике. Показателями деятельностного компонента выступают умения и навыки, связанные с выбором правильной модели поведения в конкретной ситуации.

Среди разных педагогических средств развития основ безопасного поведения в природе мы уделили внимание дидактической игре и рассмотрению ее потенциальных возможностей, в результате чего мы установили, что дидактическая игра может выступать в качестве эффективного средства развития основ безопасного поведения в природе, потому что в ней могут формироваться компоненты безопасного поведения в природе, дидактическая игра позволяет систематизировать знания детей, расширять их и углублять, в дидактической игре формируется ценностное отношение к природе на основе осознания причинно-следственных связей, в дидактической игре формируется природоохранное поведение, навыки безопасного поведения на основе моделирования ситуаций. Кроме того, нами были определены педагогические условия развития основ безопасного поведения в природе, в дидактической игре.

Для определения актуального состояния проблемы в экспериментальной части исследования мы выявили уровень безопасного поведения в природе у детей, а также изучили педагогические условия формирования основ безопасного поведения в природе. Охарактеризуем полученные результаты. Констатирующий этап эксперимента показал, что в дошкольной организации педагоги недостаточно подготовлены к развитию основ безопасного поведения в природе у детей. Это связано с тем, что 50% педагогов характеризуются критическим уровнем готовности, при котором наблюдается недостаточная сформированность системы представлений о развитии основ безопасного поведения в природе, отмечаются трудности, связанные с определением понятия, недостаточно выявлены критерии оценки безопасного поведения в природе, педагоги не могут раскрыть содержание основных условий развития безопасного поведения в природе, испытывают трудности в выделении методов и приемов работы с детьми, затрудняются в организации работы на практике.

Развивающая предметно-пространственная среда группы по результатам изучения позволяет реализовать образовательный потенциал в плане развития основ без-

опасного поведения в природе, но возможности ее использования могут снижаться из-за недостаточной подготовленности педагогов.

Уровень представлений родителей по проблеме развития основ безопасного поведения в природе является преимущественно достаточным и критическим у 45% родителей экспериментальной группы и 40% родителей контрольной группы, что составляет большинство, уровень является достаточным, но это означает, что есть определенный дефицит знаний у родителей, практических умений, которые способствовали бы повышению результатов развития безопасного поведения в природе у детей.

Старшие дошкольники характеризуются преобладанием среднего уровня развития основ безопасного поведения в природе, их знания являются неполными, не всегда они могут опираться на них при анализе различных ситуаций взаимодействия с природой, они способны выделять источники опасности, выбирать безопасное поведение, характеризуются неустойчивым ценностным отношением к природе, неустойчивостью интереса к природе. В связи с тем, что уровень развития основ безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста является недостаточным, мы организовали формирующий эксперимент, в рамках которого основной целью выступало развитие основ безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста средствами дидактической игры.

Работу мы организовали поэтапно, на организационно-методическом этапе разработали план мероприятий с детьми, родителями и педагогами, на развивающем этапе осуществляли развитие основ безопасного поведения в природе посредством дидактических игр, на обобщающе-результативном этапе анализировали первичные результаты экспериментальной работы. Опираясь на основную образовательную программу дошкольной организации, мы составили тактическое и оперативное планирование, осуществили подбор дидактических игр в соответствии с тематикой недели, тематикой образовательной деятельности, определили направление амплификации развивающей предметно-пространственной среды группы, направления интеграции разных видов деятельности и приступили к реализации поставленных задач.

Дидактические игры в работе с детьми мы использовали как в рамках образовательной деятельности, так и в свободное время в режиме для организации индивидуальной работы с детьми. В ходе экспериментальной работы мы провели большое количество дидактических игр, примерами некоторых из них выступают такие дидактические игры как «Четвертый лишний», «Лекарственные и нелекарственные растения», «Ягоды», «Съедобное-несъедобное», «Грибник», «Обитатели водоемов», «Правила поведения в лесу» и т.д. Методика организации дидактической игры включала в себя знакомство с игрой, ее правилами, игровыми материалами, объяснение правил игры, игровых действий, осуществление игровых действий и подведение итогов. Кроме работы с детьми мы осуществляли работы с родителями и педагогами, использовали разные формы работы, для повышения уровня готовности родителей к развитию основ безопасного поведения в природе и уровня сформированности представлений родителей.

Для оценки эффективности работы на контрольном этапе мы провели повторную диагностику, используя методы констатирующего этапа. В ходе сравнительного анализа мы определили, насколько возрос уровень безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста и увидели, что количество детей с высоким уровнем

возросло в экспериментальной группе на 20%, в контрольной группе на 5%. Средний уровень повысился в экспериментальной и контрольной группе на 5%, низкий уровень сократился в экспериментальной группе на 25%, в контрольной группе на 10%. С помощью Т-критерия Стьюдента мы выявили различия в уровне безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста. Различия оказались статистически значимыми, что подтвердило эффективность педагогических, реализованных нами в развитии основ безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, осуществляя работу над проблемой развития основ безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста на основе дидактических игр, мы смогли доказать, что использование дидактических игр является эффективным, особенно при условии отбора и систематизации дидактических игр, создания развивающей предметно-пространственной среды группы, консультирования родителей и педагогов по вопросам развития основ безопасного поведения в природе у детей дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Белая, К. Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников [Текст] / К.Ю. Белая. – Москва: Мозаика – Синтез, 2015. – 154 с.
2. Вавилова, В. П. Современные технологии в программе экологического воспитания детей дошкольного образовательного учреждения [Текст]: метод. Пособие / В. П. Вавилова.– Кемерово: Изд-во Кемер. облИУУ, 2017. – 131 с.
3. Смирнов, А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности [Текст] / А.Т. Смирнов, Б.И. Мишин, В.А. Васнев. – 3-е изд. – Москва: Просвещение, 2015. – 159 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Минобрнауки РФ. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.
5. Эмирвелиева, З.С. Формирование навыков безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста в ДОУ [Текст] / З.С. Эмирвелиева // Символ науки. – 2016. – № 5. – С. 234–237.

УДК: 373.2.016

ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дуброва Т.В.,
заведующий
МБДОУ детский сад «Родничок».
с. Троицк

Аннотация. Проблема формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения является одной из значимых в дошкольном возрасте. В статье представлено определение понятия «культура безопасности по правилам дорожного движения», выделены структурные компоненты. Обобщены результаты

исследования и описаны этапы реализации педагогических условий формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения.

Ключевые слова: безопасность, культура безопасности по правилам дорожного движения, дошкольный возраст.

DEVELOPMENT OF CHILDREN'S INDEPENDENCE IN COGNITIVE RESEARCH ACTIVITIES

Dubrova T.V.,
Senior Educator
MBPEI kindergarten «Rodnichok»
v. Troitsk

Abstract. The problem of forming a safety culture according to the rules of the road is one of the most significant in preschool age. The article presents the definition of the concept of "safety culture according to the rules of the road", highlights the structural components. The results of the study are summarized and the stages of implementation of pedagogical conditions for the formation of a safety culture according to traffic rules are described.

Key words: safety, safety culture according to the rules of the road, pre-school age.

Проблема безопасности является разноуровневой и многоаспектной проблемой, которая имеет большую значимость как на мировом уровне, уровне государства, так и на уровне каждой личности. В дошкольном возрасте проблема безопасности стоит достаточно остро, поскольку в силу возрастных особенностей у детей еще не сформирована культура безопасности и часто возникают ситуации детского травматизма, связанные с нарушением правил дорожного движения.

Многие авторы, в частности, Н.Н. Авдеева, Н.В. Агре, А.Т. Ажикенова, В.Г. Гучко, А.Е. Есипова, рассматривая проблему безопасного поведения на дороге, выделяют направления работы с детьми по профилактике дорожно-транспортного травматизма и направления формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения [1; 2; 3; 4; 5]. Старший дошкольный возраст во многих парциальных и комплексных программах дошкольного образования рассматривается как значимый период в формировании основ культуры безопасности и поэтому этому возрасту уделяется большое внимание.

Одним из благоприятных факторов формирования основ культуры безопасности по правилам дорожного движения в старшем дошкольном возрасте являются те предпосылки, которые способствуют формированию основ культуры безопасности. К их числу относятся особенности развития психических процессов, возрастание произвольности поведения детей, формирование системы саморегуляции, развития логического мышления, развитие инициативы, способности критически воспринимать информацию, делать выводы [6].

В то же время в практике дошкольного образования формирование культуры безопасности по правилам дорожного движения, как правило, носит фрагментарный, непоследовательный характер. Культура безопасности как системное образование у детей

не формируется, приоритет отдается ознакомлению детей с правилами безопасности, но необходимые умения и навыки у детей не формируются в должном объеме.

В результате возникают противоречия между значимостью решения проблемы обеспечения дорожной безопасности детей дошкольного возраста и недостаточной разработанностью системного взгляда на решение данной проблемы, а также между задачами формирования навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста и недостаточной разработанностью педагогических условий культуры безопасности по правилам дорожного движения в старшем дошкольном возрасте.

Разрешение данных противоречий определило тему и цель исследования. Цель нашего исследования состояла в том, чтобы теоретически обосновать и экспериментально апробировать педагогические условия формирования основ культуры безопасности по правилам дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста.

Изучение понятия «культура безопасности по правилам дорожного движения» в научной литературе показало, что существуют разные взгляды на данную проблему. Безопасность дорожного движения как системное явление рассматривается с разных точек зрения. С точки зрения личности культура безопасности отражает совокупность усвоенных норм и правил дорожного движения, которые помогают регулировать поведение человека в ситуациях на дороге. По мнению А.Е. Есипова, в дошкольном возрасте одной из проблем формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения является то, что у детей культура безопасности как системное явление не формируется, а формируются лишь отдельные компоненты, преимущественно знания детей о правилах безопасного поведения [5].

Культуру безопасности по правилам дорожного движения мы определили как личностное образование, которое определяет готовность ребенка осознанно соблюдать правила безопасности дорожного движения на основе знаний о возможных источниках опасностей (когнитивный компонент), положительного отношения к соблюдению норм и правил безопасного поведения на дороге (ценностный компонент), умение вести себя правильно в различных ситуациях на дороге (деятельностный компонент).

Проанализировав подходы, представленные в парциальных и комплексных программах по формированию культуры безопасности дорожного движения, мы увидели, что чаще всего авторами акцентируется внимание на работе с детьми. При этом не создаются необходимые условия для формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения в дошкольной организации. Исходя из этого, нами был определен комплекс педагогических условий формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения.

Для обоснования проблемы и оценки фактического состояния сформированности культуры безопасности по правилам дорожного движения мы организовали эксперимент на МБДОУ детский сад «Родничок».

Выборку составили 50 детей старшего дошкольного возраста, условно разделенные на контрольную и экспериментальную группу по 25 человек, 18 педагогов и 50 родителей. Процедура констатирующего этапа включала в себя оценку организационно-педагогических условий формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения и оценку уровня сформированности основ культуры безопасности по правилам дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста. В соответствии с

целью нами были использованы такие методы как анкетирование, опрос, экспертиза развивающей предметно-пространственной среды.

В диагностике старших дошкольников мы использовали методы опроса, практические задания. Полученные на констатирующем этапе исследования результаты показали, что уровень готовности педагогов к формированию основ культуры безопасности по правилам дорожного движения является достаточным у наибольшего числа педагогов в выборке исследования (44%) и критическим у 39% педагогов. Преобладание достаточного и критического уровня свидетельствуют о том, что большинство педагогов испытывают определенные затруднения в организации работы по формированию культуры безопасности по правилам дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста.

Педагоги, характеризующиеся критическим уровнем, испытывают наибольшее число затруднений, у них проявляется недостаточная сформированность знаний о культуре безопасности по правилам дорожного движения, снижена активность в процессе организации работы по формированию культуры безопасности по правилам дорожного движения, они допускают ошибки в планировании организации образовательного процесса, владеют небольшим арсеналом методов и приемов работы, проявляют низкую степень заинтересованности в организации данной работы.

В развивающей предметно-пространственной среде группы, как показала экспертиза, количество материалов является достаточным и составляет 50% в экспериментальной группе и 60% в контрольной группе, но только достаточная оснащенность развивающей среды не является ключевым фактором, который определяет активность детей в самостоятельной деятельности, связанной с изучением правил безопасного поведения. С помощью анкетирования мы также изучили уровень представлений родителей о культуре безопасности по правилам дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста.

Среди родителей нами были выявлены только достаточный и критический уровни, на достаточном уровне оказались 40% родителей экспериментальной группы и 40% родителей контрольной группы. На критическом уровне 60% родителей соответственно и 56% родителей. Преобладающим является критический уровень, на котором отмечается недостаточная сформированность у родителей необходимых знаний для формирования культуры безопасности, неустойчивость интереса к совместной работе, низкая активность родителей, ограниченные знания о методах и приемах формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения. Как мы полагаем, в силу недостаточной эффективности педагогических условий формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста наблюдается преобладание среднего и низкого уровня культуры безопасности. В частности, мы выявили, что на среднем уровне культура безопасности по правилам дорожного движения сформирована у 44% детей старшего дошкольного возраста из экспериментальной группы и 52% детей старшего дошкольного возраста из контрольной группы. Низким уровнем культура безопасности по правилам дорожного движения отмечается у 40% детей и соответственно 32% детей.

Низкий уровень культуры безопасности характеризуется у детей недостаточной полнотой сформированности знаний о правилах дорожного движения, неустойчивостью

интереса к правилам дорожного движения, трудностями в анализе ситуации, определении нарушений правил дорожного движения. Дети не владеют необходимыми навыками, затрудняются определять возможные варианты поведения в тех или иных ситуациях.

Для повышения уровня культуры безопасности по правилам дорожного движения мы организовали формирующий эксперимент, в ходе которого осуществляли оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы материалами для повышения показателей, реализовали тактический план образовательной деятельности педагога с детьми, провели систему мероприятий с родителями и педагогами, направленную на подготовку их к организации работы по формированию культуры безопасности по правилам дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста.

На контрольном этапе мы проанализировали динамику сформированности культуры безопасности по правилам дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста. Как показали результаты повторной диагностики педагогов, уровень готовности педагогов к формированию культуры безопасности по правилам дорожного движения повысился, в частности, произошло увеличение числа педагогов с оптимальным уровнем на 11%, с достаточным уровнем на 6% и сократилось количество педагогов с критическим уровнем на 17%. Уровень оснащенности развивающей среды возрос на 30% в экспериментальной группе и на 10% в контрольной группе. Уровень представлений родителей о культуре безопасности повысился, но в экспериментальной группе повышение являлось более значительным по сравнению с контрольной группой.

Мы установили, что в результате реализации педагогических условий, показатели культуры безопасности по правилам дорожного движения имеют положительную динамику. В экспериментальной группе они проявляются ярче, по сравнению с контрольной группой.

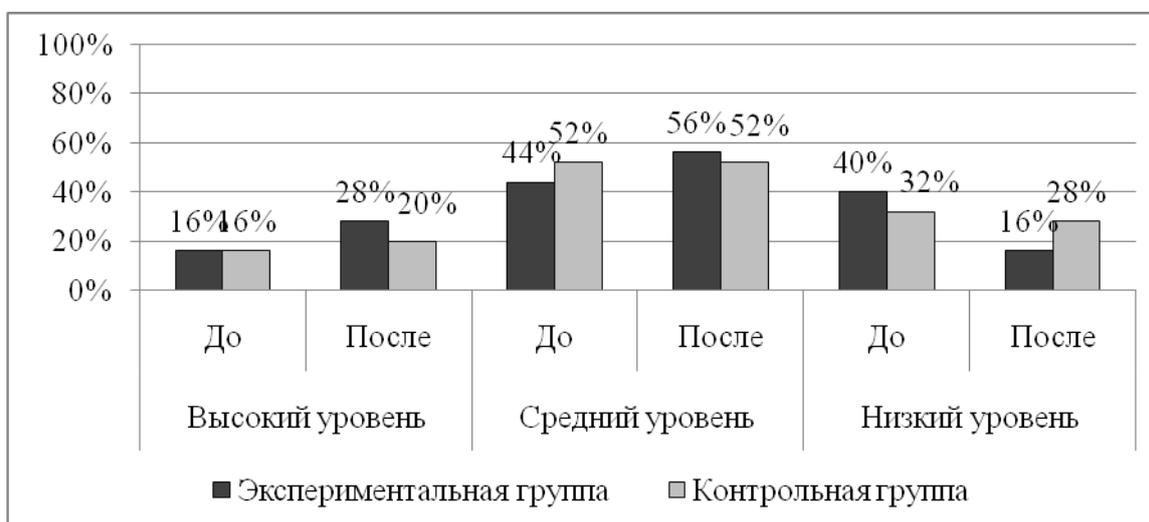


Рис. 1 Уровни культуры безопасности по правилам дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста на контрольном этапе

Таким образом, на сегодняшний день существует актуальность вопроса безопасности и культуры дорожного движения детей дошкольного возраста. Цель нашего исследования была достигнута, задачи решены, гипотеза о том, что определенные педагогические условия оптимизируют показатели культуры безопасности по правилам до-

рожного движения у детей старшего дошкольного возраста подтвердилась, однако средством для продолжения заявленной темы и решения новых задач будет определена сюжетно-дидактическая игра.

Список литературы:

1. Авдеева, Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 136 с.

2. Агре, Н.В. Безопасность и культура дорожного движения [Электронный ресурс] / Н.В. Агре // Мониторинг. – 2015. – №1 (125). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/bezopasnost-i-kultura-dorozhnogo-dvizheniya> (дата обращения: 28.08.2020).

3. Ажикенова, А.Т. Обучение детей подготовительной группы Правилам Дорожного Движения через сюжетно-ролевую игру [Текст] / А.Т. Ажикенова, Н.А. Некипелова, В.А. Тоболь// Молодой ученый. – 2018. – № 13.1 (199.1). – С. 1-4.

4. Гучко, В.Г. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в России: проблемы и пути решения [Текст] / В.Г. Гучко // Академическая мысль. – 2019. – №1 (6). – С. 59-61.

5. Есипова, А. А. Основные структурные компоненты культуры безопасности жизнедеятельности [Текст] / А. А. Есипова, Э. М. Ребко// Молодой ученый. – 2014. – №18.1. – С. 36-38.

6. Кананчук, Л.А., Удова О.В. Педагогические технологии развития инициативы детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Л.А. Кананчук, О.В. Удова //Обучение и воспитание детей и подростков: от теории к практике: коллективная монография: коллективная монография / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2020. – 267 с.

УДК 373.2.016

ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ И УСЛОВИЯ ЕЕ ФОРМИРОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Дуринова К.В.,
заведующий
МБДОУ детский сад «Ручеек»
с. Веренка

Аннотация. Статья посвящена проблеме формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения в дошкольном возрасте. На основе анализа основных подходов к проблеме определены существенные характеристики понятия «культура безопасности по правилам дорожного движения», выделены критерии и определены методы оценки культуры безопасности у детей и условий ее формирования в дошкольной организации. Представлены результаты исследования.

Ключевые слова: безопасность, культура безопасности, правила дорожного движения, старший дошкольный возраст.

BASICS OF SAFETY CULTURE FOR OLDER PRESCHOOL CHILDREN ACCORDING TO TRAFFIC RULES AND CONDITIONS FOR ITS FORMATION IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Durinova K.V.,
Head manager
MBPEI kindergarten "Rucheek".
v. Verenka

Abstract. The article is devoted to the problem of forming a safety culture according to traffic rules in preschool age. Based on the analysis of the main approaches to the problem, the essential characteristics of the concept of "safety culture according to traffic rules" are determined, the criteria and methods for assessing the safety culture of children and the conditions for its formation in a preschool organization are identified. The results of the study are presented.

Key words: safety, safety culture, traffic rules, senior preschool age.

Вопросы безопасности детей дошкольного возраста в современных нормативно-правовых документах, регламентирующих деятельность учреждений дошкольного образования, являются приоритетными. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования задача обеспечения безопасности находится в числе первых.

Вопросы формирования безопасного поведения детей на дорогах неоднократно рассматривались в работах многих авторов: Н.Н. Авдеевой, К.Ю. Белой, Ю.М. Зубаревой и др. [1; 3; 5].

Актуальность данной проблемы связана с тем, что дошкольники, несмотря на наличие определенных знаний о том, как необходимо вести себя на дороге, тем не менее часто попадают в различные дорожно-транспортные происшествия. Это связано с одной стороны с возрастными особенностями детей, такими, как любознательность, активность, недостаточное владение навыками оценки ситуации, так и внешними факторами [4].

Старший дошкольный возраст является одним из этапов развития ребенка, на котором уже формируется способность осуществлять элементарное прогнозирование своего поведения, проявляется ответственность и самоконтроль.

Вопросы формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения в системе дошкольного образования рассматриваются исследователями парциальных программ, методических пособий, направленных на формирование культуры безопасности по правилам дорожного движения. В то же время, нами выявлены следующие противоречия: между актуальной потребностью в решении проблемы формирования безопасного поведения на дороге у детей дошкольного возраста и недостаточной практической разработанностью данного вопроса, дефицитом парциальных программ позволяющих организовать работу в дошкольном учреждении; между сензитивностью старшего дошкольного возраста, формирования безопасного поведения на дороге и недоста-

точной разработанностью проблемы педагогических условий формирования основ культуры безопасного поведения по правилам дорожного движения.

Исходя из этого, мы определили цель исследования, которая состояла в том, чтобы теоретически обосновать и экспериментально апробировать педагогические условия формирования основ культуры безопасности по правилам дорожного движения детей старшего дошкольного возраста. Работу над проблемой мы начали с анализа психолого-педагогической методической литературы и рассмотрели сущность ряда основополагающих понятий, таких, как «безопасность», «культура», «поведение».

Термин «безопасность» является многозначным и рассматривается с разных точек зрения. Под безопасностью понимается отсутствие реальной угрозы для жизнедеятельности и субъективное ощущение отсутствия угрозы.

«Культура безопасности» представляет собой, по мнению А.А. Есиповой, совокупность норм, взглядов установок, которые отражают отношение человека к различным аспектам безопасности, а также сформированность навыков поведения в разных ситуациях, которые позволяют предупредить риск для жизни человека [6].

Под безопасностью дорожного движения, Н.В. Агре понимает, активность участников дорожного движения по осознанному принятию решений, организацию своей деятельности на дороге и ее воплощение в неопределенной дорожной ситуации [2]. Существующие различные риски для безопасности человека в условиях дорожного движения способствовали тому, что в научной литературе культуру безопасности рассматривают как сложное явление, в структуре которого выделяется целый ряд компонентов. Е.И. Толочко выделяет три компонента, обозначая их, как аксиологический, когнитивный и деятельностный [7].

Дошкольный возраст является периодом, в ходе которого отчетливо проявляются определенные предпосылки, влияющие на продуктивность в формировании культуры безопасности по правилам дорожного движения. К числу предпосылок относятся повышение произвольной регуляции, развитие мышления, становление безопасности, как ценности, формирование элементарной ответственности и осознанного отношения к своим действиям.

Изучив вопрос об условиях формирования основ культуры безопасности по правилам дорожного движения в дошкольном возрасте, мы определили круг основополагающих педагогических условий, связанных с организацией развивающей предметно-пространственной среды в группе, осуществлением образовательной деятельности с детьми и консультативно просветительской работой с педагогами и родителями.

В экспериментальной части исследования мы анализировали состояние организационно-педагогических условий формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста, а также определяли уровень сформированности культуры безопасности на основе структурных компонентов, когнитивного, ориентационного, деятельностного.

Полученные результаты показали, что возможности педагогических условий развития культуры безопасности по правилам дорожного движения являются раскрытыми недостаточно. Готовность педагогов, как сложное профессиональное личностное образование, состоящее из ряда компонентов, отличается тем, что преобладающим уровнем сформированности компонентов готовности у педагогов выступает критический уровень,

который выявлен по когнитивно-рефлексивному компоненту у 38% педагогов и такого же числа по деятельностному компоненту.

Полученные результаты показали, что у педагогов недостаточно сформированы необходимые знания по формированию культуры безопасности по правилам дорожного движения. У них отмечаются трудности в определении цели, задач работы, выборе методов и приемов работы по формированию культуры безопасности по правилам дорожного движения. Кроме того, отмечается недостаточная сформированность необходимых умений и навыков организации, как самого образовательного процесса, так и организации развивающей предметно-пространственной среды группы и взаимодействия с родителями.

При оценке развивающей предметно-пространственной среды группы мы увидели, что общее количество материалов, отражающих уровень оснащенности среды в образовательных центрах группы, является недостаточным, в частности, в малом количестве представлены настольные игры, подвижные игры, наглядно-иллюстративные материалы.

Анкетирование родителей, с помощью которого мы анализировали уровень сформированности представлений о культуре безопасности по правилам дорожного движения, показало преобладание критического уровня среди родителей (65% в экспериментальной группе и 50% в контрольной группе). У родителей не сформированы необходимые представления о формировании культуры безопасности по правилам дорожного движения, они редко используют методы и приемы, помогающие формировать представления о правилах дорожного движения у детей, не выражают заинтересованности в сотрудничестве с педагогами. Ограниченные возможности педагогических условий формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения, могут являться одной из причин того, что у 45% детей в экспериментальной группе и 40% детей в контрольной группе недостаточно сформированы необходимые знания о правилах дорожного движения, отмечается несформированность моделей поведения, помогающих обеспечить безопасность детей.

На основе полученных результатов мы определили цель, задачи и этапы формирующего эксперимента.

Целью формирующего эксперимента выступала апробация педагогических условий формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста.

Задачами выступали:

1. Определить содержание образовательной деятельности с детьми по формированию культуры безопасности по правилам дорожного движения.
2. Разработать систему мероприятий по формированию культуры безопасности по правилам дорожного движения.
3. Представить последовательность реализаций педагогических условий формирования культуры безопасности по правилам дорожного движения.

Для решения поставленных задач мы выделили 3 этапа работы: организационно-методический, основной и контрольно-обобщающий. На каждом этапе мы осуществляли работу исходя из поставленных задач.

Одним из содержательных направлений работы на обучающем этапе являлось создание функционального центра в группе – «Центр безопасности движений», в котором мы размещали дидактические, развивающие, настольно-печатные игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, наглядно-иллюстративный материал.

Образовательную деятельность с детьми мы осуществляли по темам: «Знакомимся с улицей», «Дорога от дома до сада», «Транспорт», «Влиятельная палочка», «Зачем нужны дорожные знаки», «Кто важнее всех на улице», «Умелый пешеход», «Мы идем по тротуару», «Правила пешехода», «В транспорте», «Пешеходный переход», «Катание на велосипеде».

Для развития у детей интереса к проблеме безопасности по правилам дорожного движения мы оснащали образовательные центры группы материалами, в частности, мы вносили материалы в центр игр, центр книги, центр правил дорожного движения, изобразительной деятельности.

На обучающим этапе мы осуществляли работу с педагогами и родителями. В ходе взаимодействия мы формировали компоненты готовности педагогов и родителей к формированию культуры безопасности по правилам дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста.

На контрольном этапе мы провели оценку полученных результатов и выявили, что уровень готовности педагогов повысился, увеличилась оснащенность развивающей предметно-пространственной среды группы, повысился уровень представлений родителей о формировании культуры безопасности по правилам дорожного движения. Среди детей старшего дошкольного возраста количество детей с высоким уровнем культуры безопасного поведения на дороге возросло на 15% в экспериментальной группе и на 5% в контрольной группе, со средним уровнем возросло на 10% в экспериментальной группе и на 5% в контрольной группе. Количество детей с низким уровнем уменьшилось на 25% в экспериментальной группе и на 10% в контрольной группе.

Применение методов математической статистики, а именно, Т-критерия Стьюдента, показало статистически значимые различия в уровне сформированности культуры безопасности по правилам дорожного движения, что свидетельствует о том, что работа являлась результативной.

Таким образом, мы смогли подтвердить выдвинутое нами предположение о педагогических условиях, влияющих на формирование основ культуры безопасности по правилам дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Авдеева, Н.Н. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста [Текст] / Н.Н. Авдеева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2017. – 124 с.
2. Агре, Н.В. Безопасность и культура дорожного движения [Электронный ресурс] / Н.В. Агре // Мониторинг. – 2015. – №1 (125). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/bezopasnost-i-kultura-dorozhnogo-dvizheniya> (дата обращения: 03.04.2020).

3. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей [Текст] / К. Ю. Белая. – М.: Мозаика-синтез, 2014. – 64 с.

4. Зайцева, О.Ю. Особенности культуры безопасности жизнедеятельности у детей старшего дошкольного возраста [Текст] О.Ю. Зайцева, С.Г. Доля // Азимут научных исследований: педагогика и психология. - 2019. - Т.8. -№2(27). - С.89-93.

5. Зубарева, Ю.М. Психолого-педагогические исследования по проблеме обучения дошкольников безопасному поведению на дорогах [Текст] / Ю. М. Зубарева // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2015 г.). – Уфа: Лето, 2015. –С. 63-68.

6. Есипова, А.А. Основные структурные компоненты культуры безопасности жизнедеятельности [Текст] / А. А. Есипова, Э. М. Ребко // Молодой ученый. – 2014. – №18.1. – С. 36-38.

7. Толочко, Е.И. Культура безопасного поведения на дорогах как многоаспектная социальная проблема [Текст] / Е.И. Толочко // Человек и образование. – 2015. – №1 (42). – С.173-179.

УДК 373.21

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ В РАБОТЕ ГРУППЫ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ С ДЕТЬМИ С ТУБЕРКУЛЕЗНОЙ ИНТОКСИКАЦИЕЙ

Захарова Т.В.,
заведующий,
Филина А.К., Иванова М.В.,
воспитатели
МКДОУ ШР «Детский сад
комбинированного вида № 12 «Солнышко»
г. Шелехов, Иркутская обл.

Аннотация. В данной статье поднимается проблема организации образовательного процесса и процесса оздоровления воспитанников в группе оздоровительной направленности для детей с туберкулезной интоксикацией и рассматривается инновационный подход к реализации практических задач в условиях функционирования данной группы.

Ключевые слова: дошкольная образовательная организация, здоровьесберегающие образовательные технологии, группа оздоровительной направленности для детей с туберкулезной интоксикацией.

INNOVATIVE APPROACHES TO EDUCATIONAL AND HEALTH CARE PROBLEMS IN THE GROUP HEALTH ORIENTATION WITH CHILDREN WITH TUBERCULOUS INTOXICATION

Zakharova T. V.,
The Head Manager,
Filina A. K., Ivanova M. V.,
Educators

MBPEI SHD «Combined Kindergarten №. 12 «Solnyshko»
Shelekhov, Irkutsk region.

Abstract. This article focuses on the problem of organization of educational process and the improvement of the pupils in the group improving orientation for children with tuberculous intoxication and describes an innovative approach to the implementation of practical problems in the functioning of the group.

Key words: preschool educational organization, health-saving educational technologies, health-improving group for children with tuberculosis intoxication.

*«Образовательное учреждение должно обеспечивать здоровье
и обучать здоровью»
(Федеральная программа «Здоровье»)*

По данным Управления Роспотребнадзора по Иркутской области ситуация с туберкулёзом в регионе, начиная с 2007 года, была настолько серьёзной, что медики говорили об эпидемии, так как показатель заболеваемости составлял 140 случаев на 100 тысяч населения, а местами и 200 случаев и практически на половину превышал эпидемический порог, определённый Всемирной организацией здравоохранения (100 человек на 100 тысяч населения).

За 10 лет ситуация выровнялась, но по-прежнему остаётся напряжённой. Например, в 2018 году показатель в регионе составлял 82 человека на 100 тысяч населения, в 2019 году зафиксировано 74 случая, благополучной ситуация может считаться только при показателе случаев заболеваемости равным 10.

Заболеваемость туберкулезом не обходит стороной и детское население Иркутской области, например, в 2019 году 69 заболевших на 100 тысяч детского населения, при этом 43 ребенка в возрасте от 0 до 4 лет. Следует обратить внимание, что около 40% детей, которых затронуло данное заболевание имеют положительный статус ВИЧ инфекции. Обнадёживает тот фактор, что ни один ребёнок, имеющий статус туберкулезная интоксикация не умер, ранее практика течения болезни свидетельствовала о наличии в Иркутской области одного, двух случаев смертности в год среди детей.

Подтверждается данная ситуация и позицией, высказанной на пресс-конференции, которая состоялась в министерстве здравоохранения региона накануне Всемирного дня борьбы с туберкулезом 19 марта главным врачом ОГБУЗ «Иркутская областная клиническая туберкулезная больница» Михаилом Кощеевым о том, что «несмотря на положительную динамику уровень заболеваемости туберкулёзом в Иркутской области до того момента, когда обстановку можно будет назвать

благополучной, ещё далеко». Не случайно на уровне региона принята и действует государственная программа Иркутской области «Развитие здравоохранения» на 2019 - 2024 годы, утвержденная постановлением Правительства Иркутской области от 6 ноября 2018 года № 816-пп, которой предусмотрена социальная поддержка семьям, находящимся под диспансерным наблюдением у врача-фтизиатра по 4 и 6 группе здоровья и посещающим группы оздоровительной направленности для детей с туберкулезной интоксикацией в дошкольных образовательных организациях.

Очевидно, что достижение позитивного результата при борьбе с туберкулезом только с помощью системы здравоохранения, невозможно.

Дошкольное образование сегодня первый уровень системы российского образования и на него возлагаются как задачи воспитания, образования, так и сохранения, укрепления здоровья маленького ребенка. Данная ситуация обуславливает необходимость пристального внимания к данной категории детей, особенно к ресурсам и возможностям дошкольных образовательных организаций, функционированию в них групп оздоровительной направленности для детей с туберкулезной интоксикацией.

В Шелеховском районе на сегодняшний день функционирует одна группа оздоровительной направленности для детей с туберкулезной интоксикацией, организованная в муниципальном казенном дошкольном образовательном учреждении Шелеховского района «Детский сад комбинированного вида № 12 «Солнышко». Группа разновозрастная - от младшего до подготовительного к школе возраста, комплектуется из числа детей, стоящих на учёте у врача-фтизиатра. Период пребывания в группе определяется сложностью заболевания и составляет от шести месяцев до одного года.

Сегодня нельзя сказать, что практика организации образовательного процесса и процесса оздоровления воспитанников в группе оздоровительной направленности для детей с туберкулезной интоксикацией широко представлена на региональном и федеральном уровне, поэтому работу коллектива в данном направлении, его стремление определить особенности работы с данной категорией воспитанников, систематизировать и обобщить накопленный опыт можно считать инновационной.

Работая много лет в группе оздоровительной направленности для детей с туберкулезной интоксикацией, мы выделили ряд особенностей, влияющий на организацию детской деятельности в группе.

Первое, это особенности физического и психического развития и текущего состояния детей, имеющих туберкулезную интоксикацию, оно значительно отличается от сверстников. У детей наблюдаются нарушения равновесия нервной системы, в течении дня может происходить частая смена настроения: от раздражительности до возбудимости. Возможно резкое повышение уровня тревожности, снижение адаптационных механизмов за счет высокой подверженности действию стрессовых факторов. Отмечается понижение внимания, нарушения сна, жалобы на головные боли, быстрая утомляемость, плохой аппетит и ряд других показателей. Физиологические особенности детей и специфика их заболевания проявляются в недоразвитии дыхательного центра, нервные окончания легких отличаются повышенной возбудимостью, полость грудной клетки относительно мала. Кроме того, инфицированность туберкулезной палочкой снижает общую сопротивляемость организма ребёнка к воздействию любых внешних факторов, поэтому дети в сочетании с

основным заболеванием, имеют сопутствующие: лор-патологии, патологии центральной нервной системы, заболевания органов дыхания, которые также обостряют имеющиеся отклонения состояния здоровья ребенка и все это подтверждается анализом анамнестических данных. Детей сопровождают частые простудные заболевания, и как следствие, вынужденные перерывы в посещении детского сада, что отрицательно сказывается на продуктивности образовательного процесса.

И как основной отрицательный результат присутствия болезни сдвиги сенситивных периодов возрастного развития, приводящее к дефициту естественных потребностей ребенка в движении, игре, эмоциях, общении.

Второе, это разный социальный статус семей воспитанников от социально и «внешне» благополучных до ведущих асоциальный образ жизни. Более того, дети приходят из других дошкольных образовательных организаций, из учреждений социального обслуживания для детей оставшихся без попечения родителей, просто из домашних условий т.е. из разных «образовательных ситуаций».

Третье, это необходимость в условиях дошкольной образовательной организации направить педагогическую деятельность как на решение реабилитационных задач средствами физической культуры, на укрепление здоровья, предупреждение острых респираторных инфекционных заболеваний методами неспецифической профилактики, т.е. применение оздоровительных технологий для оздоровления детей, так и на развитие психофизических функций и интеллектуальных способностей детей.

В целях минимизации выше обозначенных отрицательных факторов в своей работе, основополагающим мы определили индивидуально-ориентированный подход к обеспечению режима, а именно: учет особенностей адаптации (индивидуальная карта адаптации), динамики работоспособности (изменение выраженности нагрузок в соответствии с текущим психофизическим состоянием ребенка), специальный подбор закаливающих процедур, организация образовательного процесса с учетом и спецификой возрастного состава группы (старшая и младшая подгруппы), внедрение специальных здоровьесберегающих технологий, создание оптимальных гигиенических условий.

Основную новизну опыта мы усматриваем в том, что нами сделана попытка подобрать и апробировать эффективные формы, методы организации здоровьесберегающей среды в условиях группы оздоровительной направленности для детей с туберкулёзной интоксикацией и при многочисленных особенностях организовать образовательный процесс в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, т.е. обеспечить интеграцию образовательной и оздоровительной работы в режиме дня группы.

Здоровьесберегающая среда – это гибкая, развивающая, не угнетающая ребёнка система, основу которой составляет эмоционально комфортная среда пребывания и благоприятный режим организации жизнедеятельности детей. В основе ее организации комплексная оценка состояния здоровья ребенка при поступлении в детский сад и в последующем наблюдение за ним врача – фтизиатра, специалистов учреждения, а также определение образовательного маршрута в зависимости от периода пребывания в группе.

Как результат деятельности для решения образовательных и оздоровительных задач, осуществляемых в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности, в процессе взаимодействия с семьями детей нами разработана система работы, в которую органично встроена система ежедневных оздоровительных мероприятий именно для данной категории воспитанников.

Организация работы в группе подчинена особым правилам взаимодействия с детьми:

- учет самочувствия детей, их эмоционального состояния посредством утреннего наблюдения и общения с родителями воспитанников;

- организация детской деятельности, в том числе оздоровительной на фоне позитивных ответных реакций ребенка, например, проведение минуток здоровья, которые имеют тематический характер и обязательно проводятся в игровой форме. Игры проводятся во время организации всех без исключения режимных процессов, что позволяет включить процесс оздоровления детей в режим группы.

В группе сформирован обширный комплекс закаливающих мероприятий: промывание носа с последующим закладыванием оксолиновой мази, полоскание горла раствором календулы/морской соли, бодрящая гимнастика после сна, ходьба по оздоровительным дорожкам, обширное умывание (мытьё прохладной водой рук по локоть, шеи, верхней части груди), хождение босиком; контрастное закаливание, перебежки; солевое закаливание, гидромассажные ванны. Как правило, данные мероприятия проводятся во время утренней гимнастики, после дневного сна.

Разработан и утвержден ежедневный план оздоровительных мероприятий: в понедельник в утренний отрезок времени оздоровительная гимнастика с элементами игрового самомассажа; во вторник – кинезиологическая гимнастика; в среду и в пятницу гимнастика по комплексно-тематическому планированию с упражнениями по профилактике плоскостопия и коррекции осанки; в четверг – игровая дыхательная гимнастика. Во второй половине дня: в понедельник и среду «Дорожки здоровья» и солевой метод закаливания, во вторник и в четверг - гидромассажные ванны с морской солью, а в пятницу – тренирующая игровая дорожка.

И конечно насыщаем двигательную деятельность детей оздоровительными играми. Большой оздоровительный эффект оказывают подвижные игры на прогулке. В игре возникают положительные и отрицательные эмоции, их можно рассматривать как надежный антистрессовый фактор, предупреждающий отклонения в развитии нервной, сердечно-сосудистой и других систем.

Ежедневно по графику проводится аэрация группы и спальни лампами Чижевского, инсоляция солевой лампой, все помещения группы обрабатываются рециркулятором.

Внедрение современных здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс группы и для детей с туберкулезной интоксикацией является инновационным подходом к реализации образовательно-оздоровительных задач и прекрасно дополняет медикаментозное, гомеопатическое и физиотерапевтическое лечение.

Все проводимые оздоровительные мероприятия регламентированы и являются неотъемлемой частью режима дня ребёнка. Мы составили режим дня так, чтобы каждая

минута, проведенная ребенком в детском саду, работала на оздоровление детского организма.

В условиях разновозрастной группы, принимая во внимание что дети поступают в учреждение из разных условий мы значительное внимание уделяем продуктивной деятельности воспитанников, используя рисование морской и йодированной солью; играм с водой, «дарами природы» (плоды грецкого ореха, сосновые и еловые шишки, пёрышки). Занятия с подобными материалами не только увлекательны и полезны для детей в плане развития мелкой моторики, но имеют определенный оздоровительный эффект, так как позволяют стабилизировать эмоциональное состояние детей. В целом образовательный процесс в группе выстраивается с применением игровых технологий.

Более того сотрудничество с семьями воспитанников мы рассматриваем как основной фактор оздоровления детей. Накоплен практический опыт организации работы с родителями, наиболее интересные из них: мастер – классы: «Чем листочек может стать», «Дышите свободно», «Су-Джок», «Игры с Острова Здоровья», совместные проекты «Деревня Здоровяков», «Я здоровье сберегу - сам себе я помогу», «Здоровье ребёнка в наших руках», «Здоровье без лекарств», обучение родителей практическим методам сохранения личного здоровья и проведения мероприятий оздоровления.

Анализ показателей заболеваемости дошкольников позволил отметить тенденцию к её снижению: снизилась простудная заболеваемость, повысилась посещаемость. Дети легко идут на контакт, они жизнерадостны и подвижны. А главное, отсутствуют случаи повторного направления в группу.

В настоящее время отсутствует примерная адаптированная программа для групп оздоровительной направленности для детей с туберкулезной интоксикацией, более того, авторы, занимающиеся проблемами здоровьесберегающих технологий в дошкольных образовательных организациях (Нищева Н., Картушина М.Ю. Коновалова Н. Г., Корниенко Л.В. Нестерюк Т. В. и другие) предлагают только различные методики работы для ослабленных детей. В данной связи поиск действенных способов оздоровления детей, имеющих заболевания по разным нозологическим формам остается по-прежнему актуальным. Данная проблема обязывает искать пути обобщения имеющихся крупиц практического опыта работы, адаптируя инновационные здоровьесберегающие технологии к конкретным условиям образовательного процесса группы для детей с туберкулезной интоксикацией.

Для развития данного направления в нашем детском саду сформирована творческая группа, перед которой поставлена задача сформировать адаптированную образовательную программу для группы оздоровительной направленности для детей с туберкулезной интоксикацией.

Список литературы:

1. Антонова, Л.Н. Психологические основания-реализации здоровьесберегающих технологий в образовательных учреждениях [Текст] / Л.Н. Антонова, Т.И. Шульга, К.Г. Эрдынеева. - М.: Изд-во МГОУ, 2004. - 314 с.

2. Зайцева, О.Ю., Карих, В.В. Формирование культуры здоровья детей старшего дошкольного возраста посредством ортобиотического подхода / Педагогика физической

культуры и спорта: проблемы и перспективы: коллективная монография: коллективная монография [Текст] / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2020. – 113 - 123 с.

3. Картушина, М.Ю. Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет [Текст] / М.Ю. Картушина. – М.: Издательство: Сфера 2010.

4. Кириллова, Ю.А. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Подвижные игры как один из видов технологий сохранения и стимулирования здоровья [Текст] / Ю.А. Кириллова //Дошкольная педагогика. – 2011. - №9. – С.21.

5. Коновалова, Н.Г. Профилактика нарушения осанки у детей. Занятия корригирующей гимнастикой. ФГОС ДО [Текст] / Н.Г. Коновалова. – М.: Издательство: Учитель, 2020.

6. Литосова, Ю.В. Формирование здорового образа жизни в детском саду и дома [Текст] / Ю.В. Литосова //Детский сад. Всё для воспитателя. – 2012. - №2. – С.2.

7. Нищева, Н. Веселая дыхательная гимнастика [Текст] / Н. Нищева – М.: Издательство: Детство-Пресс, 2019 .

8. Нестерюк, Т.В. Игровой самомассаж. Методическое пособие [Текст] / Т.В. Нестерюк. - М.: Книголюб, 2007.

9. Подольская, Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет: кинезиологическая и дыхательная гимнастики, комплексы утренних зарядок [Текст] / Е.И. Подольская. - Волгоград: Учитель, 2009. - 207 с.

10. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный документ]. - Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

11. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО». Приложение к постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013, рег. №28. - Режим доступа:

https://drive.google.com/file/d/16DS2WP0s1BS3-ALUA93u7SxeP_34Zcb_/view?usp=sharing

УДК: 373.24

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ В.В.ВОСКОБОВИЧА В ОБУЧЕНИИ СЧЁТУ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ильинкова Г.Р.,

воспитатель

МБДОУ «ДСКВ № 120» МО города Братска

г. Братск

Аннотация. Статья посвящена работе по обучению счету детей старшего дошкольного возраста. Раскрываются особенности обучения разным видам счета - количественному, порядковому, счету групп предметов, счету предметов в различном расположении. В наше время для обучения дошкольников математике отводится особое вни-

мание. Необходимо развивать у ребенка логическое мышление, зрительную память, внимание, умение решать нестандартные задачи, работать как самостоятельно, так и в коллективе. Любой познавательный материал дети очень легко воспринимают через игру. В игровой форме можно научить детей считать, узнавать цифры, правильно называть геометрические фигуры, решать задачи, отгадывать ребусы и т.д. Знания, которые дети получают в игровой форме, будут усваиваться легче и быстрее. Статья содержит информацию об уникальной технологии «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича, об использовании пособий из комплекта «Играем в математику», универсального средства «Коврограф Ларчик» разработанного В.В. Воскобовичем в практике дошкольного образования в контексте ФГОС дошкольного образования.

Ключевые слова: математическое представление, счет, количественный, порядковый, множества, «Школа 2100», «Коврограф Ларчик», технология.

VOSKOBOVICH'S GAME TECHNOLOGY USAGE FOR TEACHING COUNTING TO SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

Ilenkova G. R.

Educator

MBPEI «Combined Kindergarten № 120» Bratsk

Bratsk

Abstract. The article is devoted to the work on teaching counting to children of senior preschool age. The article reveals the features of teaching different types of counting - quantitative, ordinal, counting groups of items, counting items in different locations. In our time, special attention is paid to teaching preschool children mathematics. It is necessary to develop the child's logical thinking, visual memory, attention, ability to solve non-standard tasks, work both independently and in a team. Any cognitive material is very easy for children to perceive through the game. In the form of a game, you can teach children to count, learn numbers, correctly name geometric shapes, solve puzzles, guess puzzles, etc. The knowledge children receive in the form of a game will be mastered easier and faster. This article contains information about the unique technology of «Fairytale maze game» by V. V. Voskobovich about the use of money from the kit «Playing math», universal funds «Game mat Casket» designed by Vladimir Voskobovich in the practice of preschool education in the context of FSES of Pre-school Education.

Key words: mathematical representation, counting, quantitative, ordinal, sets, «School 2100», «Game mat Casket», technology.

Проблема обучения математике в современной жизни приобретает все большее значение, которое объясняется рядом причин: с избытком информации, которую получает ребенок, началом школьного обучения с шести лет с небольшим лет, повышенное внимание к компьютеризации. Математическое развитие дошкольников включено в образовательную область «Познавательное развитие», которое формирует у детей первич-

ные представления о форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях [3].

Вопрос возникновения математики с давних пор интересовал много ученых и педагогов - практиков. Действительно интересно знать, как возникли первые математические понятия, как они развивались, пополнялись и постепенно формировались в отдельную науку. Особенно это важно для дошкольной педагогики и методике формирования элементарных математических представлений, которые изучают особенности начального ознакомления с числом и счетом. Счет является сложной умственной деятельностью, в процессе которой устанавливаются единство между числами и каждым элементом множества и определяет количество.

Обучение разным видам счета: количественный, порядковый, счет групп предметов, предметов в различном расположении, обратным счетом, отсчитыванием определенного количества из группы необходимо начинать в дошкольном возрасте, так как в это время происходит совершенствование работы всех анализаторов, развитие и дифференциация отдельных участков коры головного мозга, установление связей между ними. Именно дошкольный возраст создает благоприятные условия для начала формирования у ребенка высших психических функций как мышление, интеллект, речь, память, а также письмо, чтение и счет, но при условии правильно организованного педагогического процесса с применением игровых методик, учитывающих особенности детского восприятия.

В нашем саду программа математического развития дошкольников является начальным звеном единого непрерывного курса математики: дошкольники - начальная школа - основная школа, которая создается в рамках Образовательной системы «Школа 2100». Программа ориентирована на формирование у детей математических понятий и представлений: понятие натурального числа раскрывается в результате оперирования множествами и величинами: в процессе счета предметов и в процессе измерения величин. Обучение проводится с использованием наглядных средств. Появление ФГОС ДО положило начало интенсивному обсуждению вопросов, связанных с обновлением дошкольного образования, с новыми формами и методами работы педагогов, с апробацией новых педагогических технологий [2].

В своей группе математическое развитие дошкольников осуществляю на занятиях и закрепляю в разных видах детской деятельности, в том числе и в игре, с помощью которой развивается внимание, память, мышление, воображение ребёнка. Для ФЭМП использую разные развивающие игры В.В.Воскобовича, входящие в состав технологии «Сказочные лабиринты игры». Игры данной технологии приведены в определенную систему по областям использования. Эти игры включаю непосредственно в содержание занятий как одно из средств реализации программных задач.

В старшей группе в рамках образовательной системы «Школа 2100» формируется представление о числах в пределах десяти на основе действий с предметными множествами; счет по образцу и заданному числу с участием анализаторов; состав чисел на основе моделирования отношений между частями и целым. Формируется представление о следующем и предыдущем числе относительно заданного на основе сравнения предметных множеств; различается количественный и порядковый счет, счет в обратном порядке [1].

Через игры комплекта «Играем в математику» технологии «Сказочные лабиринты игры» реализуют задачи программы «Школа 2100». В игре «Найди тень» забавные цифры - Ёжик Единичка, Зайка Двойка, Мышка Тройка и т.д. играли на Ковровой поляне, и вдруг заметили, что у каждого из них есть тень - цифра. Расставляя цифры к сказочным образам зверят - цифрят у детей развивалось образное восприятие цифры, закрепляли умение выстраивать цифровой ряд. Понимание количественного состава числа развивали в игре «Где, чья тарелочка?» МагНолик разложил зверятам-цифрятам на тарелочки печенье, и они не могут разобраться, где, чья тарелочка. Упражняясь в счете, дети расставляли цифры к тарелочкам в соответствии с количеством предметов.

Навыкам порядкового счета и состава числа знакомила в игре «Большая стирка». Раскрывая специфику игры, обратила внимание, что результат игры зависит от умения внимательно слушать инструкцию воспитателя, умения работать в паре. В игре с корабликом «Плюх - Плюх» нужно познакомиться с мачтой и палубой, определиться с местонахождением флажков, договориться друг с другом откуда будет отсчет палуб - сверху вниз или снизу вверх и кто будет штурманом, а кто матросом. Гусь Капитан Океанкин проверяет свою команду на готовность к отплытию, и обнаруживает, что некоторые флажки испачкались и их нужно постирать. Штурман дает матросу команды. Например: снять второй флажок с третьей мачты, следующая команда: снять четвертый флажок с пятой мачты. В итоге дети сравнивают по количеству, цвету и считают. Приплыв в Австралию Гусь Океанкин соревнуется с кенгуром - кто дальше прыгнет и записывает результат в таблицу. На «Коврографе Ларчик» длину каждого прыжка выкладывают с помощью мерных веревочек. Одна клеточка - мерная веревочка, дети сравнивают, на сколько клеточек одна веревочка короче или длиннее другой.

Упражнять детей в счетной операции помогают нам «Математические корзинки 10». В каждой из десяти корзинок есть выемки: одна выемка – корзинка Ежа Единички и туда вмещается один грибок, в корзинку Крокодила Семерки – семь выемок - вмещается семь грибов и т.д. К ним прилагаются грибочки разных цветов: пятнадцать красных – подосиновиков, и по десять серых – сыроежек, белых – шампиньонов, оранжевых – рыжиков, коричневых – боровиков. Игру с ребятами начинаем с поиска соответствия: каждый зверек хочет найти свою корзинку. В лес по грибы решили пойти Крыска Четверка, Пес Пятерка и Кот Шестерка и им нужны корзинки. Дети должны догадаться, сколько грибов должно поместиться в корзинки Крыски Четверки? Пса Пятерки? Кота Шестерки? и пометить корзинку своей карточкой. Каждый зверек нашел свою корзину, и теперь могут идти в лес по грибы.

На «Коврографе Ларчик» лес с тремя грибными полянами: на одной боровички, на другой подосиновики, на третьей - лисички. На какую полянку пойдут наши зверята-цифрята? Сколько грибочков входит в их корзинки? В данной игре дети соотносят образ цифры, число выемок у корзинки, и полянка с таким же количеством грибочков.

Используя игровое пособие «Елочка Ларчик» обучаю детей математическим представлениям о сравнении предметов по длине, количестве, пространственных представлениях. Чудо Елочка состоит из веточек десяти разных цветов высотой пятьдесят сантиметров и украшается звездой, геометрические фигуры для украшения разного цвета, форм и размеров, пять разноцветных гирлянд, и белые звездочки трех размеров. Повторяем порядковый счет: какого цвета первая сверху веточка? Десятая? На каком месте

синяя веточка? Оранжевая веточка? Опираемся на количество: предложить украсить веточку, которая находится в третьем снизу ярусе шестью шариками разного цвета. Формирую представление о предыдущем и последующем числе. Например, на самую высокую веточку необходимо повесить один кружок, на вторую оранжевую веточку на один кружок больше, на третью желтую веточку еще на один кружок больше и так до самой нижней ветки. Сколько игрушек висит на самой нижней белой веточке?

Игра «Волшебная восьмерка» помогает детям конструировать и складывать цифру на игровом поле с помощью считалки. С одной стороны палочки одноцветные, с другой окрашены в цвета радуги и имеют названия радужных гномиков: Кохле, Охле, Желе, Зеле, Геле, Селе, Фи. Необходимо запомнить расположение палочек - мы как - будто бы рисуем восьмерку, начиная с верхней левой палочки. Цифра «восемь» составляется из семи палочек. В считалке Кохле, Охле, Желе, Зеле, Геле, Селе, Фи тоже семь слов. Каждое слово считалки соответствует одной палочке. У каждой палочки есть свое закрепленное место в составе цифры, соответственно, и каждое слово считалки тоже написано в строго определенном месте. Цвет палочек является подсказкой, так как он зашифрован словами считалки. Кохле - красный, Охле - оранжевый и т.д. В игре «Зашифруй цифру» нужно из «восьмерки» сделать цифру «девять». Ребятам чтоб выполнить задание необходимо ответить на такие вопросы как: Какую палочку надо убрать из цифры «восемь»? Какого она цвета? Какое слово исчезнет из считалки? Дети должны назвать с помощью считалки цифру «девять». Игра развивает интеллект, умение составлять цифры и складывать образные фигуры.

Для определения количества групп элементов множества или порядкового места группы в ряду использую развивающую среду «Фиолетовый лес», сказочных персонажей «Радужные гномы», конструкторы «Фонарики», «Чудо - крестики», «Черепашки Ларчик», Кораблик «Брызг – Брызг», работая с которыми, использую вопросы: Сколько геометрических фигур на игровом поле? Сколько треугольников, овалов, квадратов, прямоугольников? Сколько больших фигур, маленьких? Сколько синих фигур, желтых? Даю задания: распредели фигуры группы в ряд; определи, на каком месте в ряду находится группа овалов и т.д. Что произойдет если разделить множество на пять групп, а на две? Разложи группы фигур по цвету, по размеру. Сколько групп фигур по размеру? Сколько групп фигур по цвету? Выделяя из общего количества указанных элементов из множества деталей «Чудо - крестики» отсчитать фигуры с тремя углами и только красные; из множества флажков кораблика отсчитай красные, отсчитай и принеси три оранжевых и пять синих флажка; четыре голубых флажка собери на шнурок, а два зеленых флажка одень на мачту. Такие игровые упражнения с ярким оборудованием поддерживают интерес у ребят к деятельности, помогают развивать внимание, логику, мышление.

Универсальный комплекс «Коврограф Ларчик», игра «Кораблик «Буль-Буль» помогают закрепить правила счета предметов в различном расположении. Задания: «Запомни предмет, с которого начал счет», «Не сосчитывай один и тот же предмет дважды», «Считай в одном и том же направлении» - линейная форма расположения множества - по горизонтали, по вертикали, по наклонной, по часовой стрелке. «Сколько, который в ряду, какой по счету, считая почасовой стрелки. Изменится ли количество счета, если считать не почасовой стрелки, против часовой стрелки?

В процессе своей работы я пришла к выводу, что если раньше интерес к математике проявляли некоторые ребята из группы, то на сегодняшний день это одно из любимых занятий всех моих воспитанников. Яркое игровое оборудование «Развивающих игр В.В. Воскобовича», необычные персонажи, разнообразие деятельности в процессе поиска решения различных задач и упражнений, всё это помогает развивать у дошкольников не только математические представления, но и способствует развитию сенсомоторных навыков, сенсорно-логических представлений. Овладение в игровой форме счетом позволяет детям успешно социализироваться, обеспечивает готовность ребенка к обучению в школе.

Список литературы:

1. Играем в математику. Использование технологии В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» в математическом развитии детей [Текст]: Методическое пособие / под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиновой. - Санкт - Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2018. - 312 с.
2. Корепанова, М. В. «Моя математика» для старших дошкольников [Текст]: Методические рекомендации для педагогов / М. В.Корепанова, С.А.Козлова - М.:Баласс, 2008. - 128 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 [Электронный документ]. - Режим доступа: <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/> (дата обращения 18.11.2020)

УДК 373

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА

Исайкина Т. А.,
воспитатель
МБДОУ № 36,
г. Ангарск

Аннотация. В статье раскрыты предпосылки формирования здорового образа жизни в старшем дошкольном возрасте, роль личностных новообразований и возрастных изменений в формировании ценностного отношения к здоровью.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, ценностное отношение к здоровью, старший дошкольник, деятельность, игра.

TO THE QUESTION OF HEALTHY LIFESTYLE FORMATION IN A SENIOR PRESCHOOLER

Isaykina T. A.,
Educator
MBPEI № 36
Angarsk

Abstract. The article reveals the prerequisites for the formation of a healthy lifestyle in senior preschool children, the role of personal new formations and age-related changes in the formation of a value attitude to health.

Key words: healthy lifestyle, value attitude to health, senior preschooler, activity, play.

В данное время современное общество сталкивается с такой серьёзной проблемой, как ухудшение состояния здоровья детей дошкольного возраста, именно поэтому возрастает значимость в исследовании проблем затрагивающих потребность в формировании здорового образа жизни у детей.

Дошкольный период детства становится особо значимым этапом, который помогает оказать существенное воздействие на развитие дошкольников. Опираясь на выше сказанное, необходимо закладывать основы здорового образа жизни у детей уже на дошкольном этапе. Для решения данной проблемы первоочередным и достаточно ценным считается обсуждение сути здорового образа жизни в дошкольном периоде, посылов формирования значимого и ценностного отношения к здоровью.

В соответствии с ФГОС ДО одной из значимых задач образовательной области «физическое развитие» является становление ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни детьми, вследствие этого содержание работы приобретает огромную значимость.

Анализ передовых исследований демонстрирует, что одной из базовых характеристик здорового образа жизни старшего дошкольника, считается его отношение к здоровью. Важно, чтобы отношение к здоровью, представляло самую большую ценность и служило основанием для формирования здоровьесохранного поведения.

В трудах Е.А. Овчарова, Г.А. Хакимовой, важное и несомненно важное место в формировании здорового образа жизни в первую очередь принадлежит формированию ценностного отношения [4; 6].

На дошкольном этапе детства в иерархии ценностей доминируют игровая деятельность и общение со сверстниками. Понятия здоровья и здорового образа жизни еще малоосмыслены детьми, это, обосновано не достаточным пониманием здоровья как фактора для поддержания обычной жизненной функции. Помимо того, проблема формирования отношения к здоровью, так же связана с поверхностным представлением об этом понятии, пока недостижимым в абсолютной мере для осознания ребенком.

Исследователями отмечено, что в базе поведения ребенка, который еще не достаточно осознает свое здоровье и осознаёт его, как должное, лежит парадокс «нереалистичного оптимизма».

В исследовательских работах А.Д. Андреевой, Т.В. Вохмянина, А.А. Воронова, отмечают несколько первопричин формирования равнодушного отношения детей к своему здоровью. Данными первопричинами считаются:

- возникшие образно-словесные ассоциации у ребенка, непосредственно относящиеся к здоровью;
- результат оценки взрослых, который является фундаментом для формирования собственной позиции и мнения по отношению к здоровью;
- значимый взрослый, как источник познания через общение и носитель определенных качеств [2].

Возрастание необходимости в здоровом образе жизни у дошкольников связано собственно с тем, что ребенку нужно приобрести конкретный объем представлений и знаний о своём здоровье и о способах поддержания здорового образа жизни.

Исходя из этого, данный процесс не должен проходить самотёком, а нуждается в преднамеренной его организации.

М.С. Каган полагает, что процесс формирования основ здорового образа жизни должен носить характер непосредственной совместной деятельности детей и взрослых, потому что это обосновано необходимостью дошкольника в значимом взрослом, как «соучастнике моего бытия» [3].

Участие взрослых в жизни детей носит многообразный характер, так как значимый человек принимает роль помощника и организатора жизни, выступает объектом знаний, носителем средств и способов действий, а также как образец для подражания и оценки личного опыта.

Самыми важными людьми для дошкольников считаются родители и воспитатели. Как раз их примеру следует ребёнок, присваивая этот пример в процессе взаимодействия.

У детей дошкольного возраста основным рычагом воздействия на формирование основ здорового образа жизни считается подражание значимому взрослому. Это воздействие рассматривается А.А. Бодалевым, как одно из основных проявлений действенности дошкольников. В процессе подражания значимому человеку, дети накапливают практический опыт, они осознают собственные возможности. Так же развиваются все психические функции, в процессе чего возникает потребность в инициативном и творческом активном действии [1].

Для формирования основ здорового образа жизни у дошкольников, подражание является одним из важнейших рычагов воздействия. А так же выступает в роли механизма присвоения опыта, где важен чувственный контакт ребенка и взрослого. Через подражание у детей складываются стандарты поведения, способы, знания, в итоге чего гарантируется самостоятельность дошкольника в различных формах деятельности.

У старших дошкольников развиваются конкретные предпосылки, которые оказывают подходящее воздействие на осознание и формирование основ здорового образа жизни. В первую очередь, это связано с тем, что в этом возрасте происходит усиленное усвоение основной информации о находящемся вокруг, формирование представлений, выработка базисных стандартов. Не считая того, что дети старшего дошкольного возраста еще довольно восприимчивы к педагогическому влиянию.

Формированию основ ЗОЖ у старших дошкольников содействует наличие интереса к находящейся вокругреальности, ростом потребностей в новых познаниях и эмоциях, вниманием к собственному самочувствию, знаниям и впечатлениям, интересом к своему здоровью и организму в целом.

В основе приобретения представлений о здоровом образе жизни лежат не только знания, но и умение ребенка подходить к выводам на основе этих знаний, выстраивать причинно-следственные связи. Регулярное приобретение знаний об основах здорового образа жизни в, позволяет достичь высочайшей эффективности в процессе формирования основ здорового образа жизни.

В работах А.А. Ошкиной, процесс формирования основ здорового образа жизни в старшем дошкольном возрасте опирается на комплексе следующих предпосылок:

- возникновение соподчинения мотивов;
- формирование произвольного поведения;
- развитие самосознания;
- формирование направленности на человека, как образец, модель приобретения собственного опыта;
- становление познавательной деятельности [5].

Следуя всему выше сказанному, формирование основ здорового образа жизни в старшем дошкольном возрасте вполне вероятно в силу определенных психологических предпосылок, которые могут помочь дошкольнику постичь и освоить содержание понятия «здоровый образ жизни», установить связь между своими действиями и их воздействием на здоровье, развить необходимые умения и навыки здорового образа жизни.

Список литературы:

1. Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком. [Текст] / А.А. Бодалев. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1982. - 200 с.
2. Дубровина И.В., Андреева А.Д., Вохмянина Т.В. Психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы [Текст]/И.В. Дубровина, А.Д. Андреева, Т.В. Вохмянина. - Екатеринбург: Деловая книга, 2015. - 176 с.
3. Каган М. С. Мир общения: Проблема межсубъектных отношений. [Текст] / М.С. Каган. - М.: Политиздат, 1988. - 319 с.
4. Овчаров Е.А. Здоровье: аксиологический, медико-социальный и экологический анализ: учеб. Пособие [Текст] / Е.А. Овчаров. - Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. пед. ин-та, 2002. - 799 с.
5. Ошкина А.А. Психологические основы формирования основ здорового образа жизни у дошкольников [Текст] /А.А. Ошкина// Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2012. - №4 - с.219-222
6. Хакимова Г.А., Гребенюк Г.Н. Формирование ценностного отношения к здоровью у детей [Текст] : Монография / Г.А. Хакимова, Г.Н. Гребенюк. - Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2010. - 175 с.

**СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
«ЛОГОПЕД-РОДИТЕЛЬ-РЕБЁНОК»**

Кармадонова Л. Е.,
учитель-логопед
МКДОУ ШР «Детский сад № 7 «Брусничка»
г. Шелехов

Аннотация. Статья посвящена организации коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи, в период пандемии. При этом используются современные информационные технологии: телефон, электронная почта, skype, viber, whatsapp. Особенностью деятельности является непосредственное участие родителей в коррекционном процессе.

Ключевые слова: пандемия, современные информационные технологии, коррекция речи.

SOCIO-PEDAGOGICAL PROJECT “SPEECH THERAPIST-PARENT-CHILD”

L.E. Karmadonova,
Speech Therapist
MPEI SHD «Kindergarten №7 «Brusnichka»
Shelekhov

Abstract. The article is devoted to the organization of correctional and developmental work with children with speech disorders during the pandemic. At the same time, modern information technologies are used: phone, email, skype, viber, whatsapp. A special feature of the activity is the direct participation of parents in the correctional process.

Key words: pandemic, modern information technologies, speech correction.

Пандемия вирусной инфекции заставила педагогов России пересмотреть весь учебный процесс [3]. Это в полной мере коснулось и коррекционной педагогики, поскольку результаты здесь достигаются только при условии кропотливой систематической работы. Перерывы в деятельности крайне нежелательны, они ведут к утрате выработанных у ребёнка умений и навыков. То есть работу в дальнейшем нужно будет начинать с нуля.

Логопедический пункт МКДОУ Шелеховского района «Детский сад № 7 «Брусничка» посещают дети с тяжёлыми нарушениями речи, задержкой речевого развития, задержкой психического развития. Есть среди них и дети-инвалиды. В условиях пандемии дети частично посещают детское учреждение в режиме дежурных групп, частично занимаются с логопедом дистанционно. При этом используются современные информационные технологии: телефон, электронная почта, skype, viber, whatsapp.

Актуальность проекта «Логопед-родитель-ребёнок» заключается в организации логопедической работы в условиях пандемии с детьми дошкольного возраста, имеющи-

ми нарушения речи. В дистанционной работе с такими детьми имеются свои особенности. Безактивной помощи родителей занятия невозможны. Родители становятся незаменимыми помощниками учителя-логопеда в непосредственной коррекционно-развивающей деятельности со своим ребёнком. Прежде чем начать заниматься с ребёнком, специалисту предстоит колоссальная работа с родителем, потому что его необходимо обучить элементарным специфическим приемам и методам, чтобы удержать внимание ребенка, мотивировать его на занятие и добиться положительной динамики в развитии речи.

Учитывая, что карантинные меры, возможно, повторятся, надо быть готовыми к переходу на онлайн работу в будущем. Более того, дистанционная работа будет актуальна и вне карантина при длительном отсутствии ребенка в детском учреждении. Социально-педагогический проект «Логопед-ребёнок-родитель», разработанный и реализующийся учителем-логопедом при участии педагогов и родителей МКДОУ ШР «Детский сад №7 «Брусничка», соответствует государственным ориентирам в области инклюзивного образования [1].

Инновационным, приоритетным направлением деятельности является гибкая система, где учитываются потребности детей с нарушениями речи, в том числе с ОВЗ - система взаимодействия подстраивается под ребенка, а не ребенок под систему.

Все мероприятия проекта направлены на:

- формирование речевой и познавательной активности, развитие творческого потенциала детей;
- установление доверия, взаимопонимания между всеми участниками образовательных отношений;
- вовлечение семей воспитанников с нарушениями речи в коррекционный процесс.

Социально-педагогический аспект выражается в организации логопедических занятий при непосредственном участии родителей, что имеет огромное значение для достижения конечного результата. Правильная речь, в свою очередь, способствует формированию у детей чувства ответственности, сопричастности к проблемам окружающей жизни. Психологический аспект связан с эффективной коррекцией речевых нарушений удовлетворением стремления детей к общению. Миссия проекта: актуализация лучших моральных качеств участников проекта - нравственных качеств, правил и норм этикета, деятельной помощи и поддержке детей с нарушениями речи.

Цель проекта – создание оптимальных условий в период пандемии, обеспечивающих коррекцию речевых нарушений у дошкольников и их успешную социализацию в обществе посредством применения современных технических средств. Задачи проекта: 1. Организовать логопедическую работу с помощью современных технологий: телефона, электронной почты, skype, viber, whatsapp. 2. Разработать комплекс мероприятий в формате «логопед-ребенок-родитель». 3. Обобщить и распространить опыт взаимодействия всех участников образовательного процесса на районном и региональном уровнях.

Главным планируемым результатом проекта является организация эффективной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками детского сада, имеющими нарушения речи, в период пандемии. Поставленная цель полностью направлена на достижение планируемого результата, а задачи проекта являются шагами к её достижению, и

решение прослеживается в каждом из этапов проекта. Так, для организации коррекционно-развивающей работы необходимо было договориться с родителями о выборе доступных им средств связи: телефона, электронной почты, skype, viber, whatsapp. В период самоизоляции (апрель-май) логопедические задания давались детям индивидуально. Кроме того, на сайте детского сада регулярно помещались консультации для родителей и логопедические задания для детей по возрастам. Также была представлена видеосъёмка чтецов, участвовавших в Конкурсе «Что такое День Победы?» в МКДОУ ШР «Детский сад № 7 «Брусничка», проведённом до пандемии. Далее работа с детьми проводилась непосредственно на логопункте детского сада в режиме дежурных групп, а также дистанционно с детьми, не посещающими детское учреждение. Решающим условием реализации проекта стала разработка комплекса мероприятий в формате «логопед-ребенок-родитель». Это и информационно-просветительская работа с педагогами и родителями, и создание ситуации успеха для детей с нарушениями речи, и презентация опыта коррекционно-развивающей работы родителям и педагогам.

Таким образом, все задачи проекта и цель мероприятия взаимосвязаны между собой и направлены на достижение конечного результата.

К дидактическим средствам относятся:

- индивидуальные логопедические задания для детей;
- развивающие задания для детей по возрастам в период самоизоляции;
- консультации для родителей;
- методическая разработка занятия с элементами логоритмики для детей младшей группы с нарушениями речи «Островок дружбы», проведённого в рамках ПТГ «Социокультурная интеграция и социализация детей с ОВЗ»;
- презентация опыта работы на IX Байкальских Родительских чтениях;
- согласие родителей на размещение фото - и видеоматериалов мероприятия с участием детей на сайте ДОУ, в СМИ;
- разработанный социально-педагогический проект (паспорт и описание проекта).

Каждое из дидактических средств направлено на решение определенной задачи.

Например, логопедические задания разрабатываются индивидуально для каждого из детей с нарушениями речи с учетом их индивидуальных потребностей, с соблюдением основополагающих принципов:

- принципа гибкости (с учетом состояния ребенка, его возможностей);
- принципа сотрудничества (сотрудничество ребёнка, педагога и родителя);
- принципа демократичности (учитываются мнения, замечания и пожелания родителей);
- принципа дифференциации (отбор содержания, форм и методов в соотношении с индивидуально-психологическими особенностями ребёнка, создание возможностей переключения с одного вида деятельности на другой). Согласие родителей необходимо для соблюдения закона о персональных данных, сохранения законных прав ребенка и его семьи [2].

Таким образом, все дидактические средства являются оптимальными, подобраны или разработаны с учетом поставленных задач и ведут к достижению конечного результата.

Реализация проекта возможна только при наличии необходимых ресурсов - материально-технических, финансовых, кадровых (человеческих).

Непосредственно задумка и разработка проекта, организация и проведение мероприятий реализованы человеческими ресурсами (педагоги и родители детей с нарушениями речи ДООУ) с обязательным наличием современных технических средств.

Таким образом, все виды ресурсов взаимосвязаны друг с другом и являются необходимой частью реализации проекта.

Результативностью социально-педагогического проекта «Логопед-родитель-ребёнок» можно рассматривать: информационно-просветительскую работу с педагогами и родителями, создание ситуации успеха для детей с нарушениями речи, презентацию опыта коррекционно-развивающей работы родителям и педагогам.

Кроме того, результативность проекта можно оценивать с двух позиций: результат-продукт, оцениваемый количественными изменениями, и результат-эффект – то есть изменения качественные.

Результат-продукт(*количественные*):1 .В период пандемии учителем-логопедом при участии педагогов ДООУ № 7 и района был разработан и осуществлён ряд коррекционно-развивающих мероприятий.2.В реализации проекта приняли участие: 18 педагогов ДООУ № 7 и Шелеховского района; 30 детей с нарушениями речи; 60 родителей воспитанников.

Результат-эффект (*качественные*): 1. Создана ситуация успеха у детей вследствие коррекции речевых нарушений; 2. Создана позитивная атмосфера в группах и семьях воспитанников с нарушениями речи. 3. Получены устные и письменные отзывы от родителей администрации Шелеховского района.

Опыт работы представлен на работы представлен на мероприятиях различного уровня.

Список литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный документ]. - Режим доступа: http://base.consultant.ru/cons/rtfcache/LAW173649_0_20150511_131902_53963.rtf .
Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373.

2. Федеральный закон от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_61801/

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПЕРФОКАРТ И ОПОРНЫХ КАРТОЧЕК

Кашина А.Н.,
учитель-логопед
МБДОУ г. Иркутска детский сад № 84

Аннотация. В статье обоснованы методические подходы по обучению грамоте детей с тяжелыми нарушениями речи с использованием метода моделирования. Перфокарты и опорные карточки, на наш взгляд, эффективно влияют на продуктивность процесса освоения детьми послогового чтения, навыки анализа и синтеза лексико-грамматических конструкций детьми старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: дети с тяжелыми нарушениями речи, обучение грамоте, метод наглядного моделирования, перфокарта, опорная карточка.

LITERATURE TEACHING FOR PRESCHOOL CHILDREN WITH SEVERE SPEECH DISORDERS USING PUNCH CARDS AND REFERENCE CARDS

Kashina A.N.,
Speech Therapist,
MBPEI kindergarten № 84
Irkutsk

Abstract. The article substantiates methodological approaches to teaching literacy of children with severe speech impairments using the modeling method. Punch cards and reference cards, in our opinion, effectively affect the productivity of the process of mastering by-word reading by children, the skills of analyzing and synthesizing lexical and grammatical structures by older preschool children.

Key words: children with severe speech impairments, literacy training, visual modeling method, punch card, reference card.

На сегодняшний день обучение грамоте детей дошкольного возраста приобретает статус социального заказа. Чтобы обучение в школе стало стартовой точкой нового этапа психического развития ребенка, оно должно быть основано на знании уровня готовности каждого дошкольника к усвоению общеобразовательных предметов. На современном этапе развития системы образования требования к эффективности обучения грамоте становятся выше год от года. Основная причина в возрастающей роли фонематического анализа и синтеза как особого вида деятельности, который необходим для подготовки ребенка к овладению процессами чтения и письма.

В настоящее время система образования предъявляет достаточно высокие требования к выпускникам дошкольных учреждений. Одним из актуальных вопросов в об-

щей готовности к школе, по мнению ученых, является формирование речевой готовности к обучению в школе.

Известно, что дети старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи испытывают существенные затруднения в овладении программного материала, в том числе и на занятиях по обучению грамоте. Одной из основных причин таких трудностей считается факт снижения их общей способности к усвоению знаковых систем, которую необходимо специально формировать в процессе обучения. Учитывая такие специфические особенности познавательной деятельности дошкольников данной категории, возникает необходимость применения адекватных средств коррекции мышления и речи.

Практика логопедической работы показывает, что метод наглядного моделирования является эффективным коррекционным средством. Он позволяет ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, текст), научиться работать с ними. В качестве результативного средства при обучении грамоте дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи могут быть использованы такие элементы метода моделирования, как перфокарты и опорные карточки.

Использование перфокарт и опорных карточек в образовательной деятельности решает следующие задачи:

- ✓ знакомит детей с понятием «слово» и его протяженностью;
- ✓ учит интонационно, выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком, находить позицию звуков в слове и соотносить со схемой;
- ✓ изображать гласные и согласные звуки с помощью зрительных символов;
- ✓ формирует навыки анализа и синтеза слов и предложений, подбора слов к заданной звуковой модели, научить графически изображать предложение, придумывать предложение по схеме;
- ✓ отрабатывает навык послогового чтения.

В зависимости от степени усвоения программного материала и сформированности навыков анализа и синтеза на первом уровне используются перфокарты с целью усвоения программного материала, на втором уровне применение опорных карточек необходимо для закрепления операций анализа и синтеза слов и предложений.

Проводя отбор и оценку опыта коллег-педагогов по использованию перфокарт, мною были разработаны свои перфокарты - специальные карточки по обучению грамоте.

Перфокарта представляет собой ламинированный прямоугольник, внутри которого находится 1/2 листа бумаги. Часть с бумагой является подложкой для сменных карточек. Свободная прозрачная часть перфокарты является рабочей поверхностью, на которой ребёнок выполняет задания. Вместе с перфокартой каждый ребенок получает лист с заданием, фломастеры. Выполняя задание учителя-логопеда, ребенок рисует на ламинированной поверхности перфокарты значок, букву, символ, закрашивает, тянет линию. После выполнения задания перфокарта вытирается влажной салфеткой для удаления следов фломастера и может быть использована повторно.

Опорные карточки отличаются от перфокарт отсутствием выбора правильного варианта ответа. Это модифицированные, более сложные задания, которые способствуют закреплению изученного ранее с опорой на перфокарту, и требуют от ребенка самостоятельного выполнения задания.

Преимущество перфокарт можно рассмотреть с двух сторон.

С одной стороны – это удобство работы, многократное использование перфокарты при замене подкладного листа.

С другой стороны, перфокарты позволяют подходить дифференцированно к каждому ребенку в усвоении темы; за короткий промежуток времени можно оценить работу большого количества детей; дают возможность педагогу проследить каждого ребенка в усвоении той или иной темы.

Допускается вариативность использования перфокарт и опорных карточек с учётом зоны актуального развития каждого ребёнка.

Задания с перфокартами используются как в групповых, так и в индивидуальных формах работы. Целесообразно использовать перфокарты несколько раз, например, при проведении логочаса в целях закрепления материала, для снижения количества ошибок.

Положительные моменты применения этих приёмов моделирования отмечаются в повышении концентрации и объема внимания у дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи. Стимулирует процесс запоминания, а также помогает формировать операции мышления: анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Способствует формированию фонетико-фонематических процессов и усвоению звуко-слоговой структуры сложных слов.

Применение перфокарт в непосредственно образовательной деятельности по обучению грамоте вызывает интерес и помогает решить проблемы быстрой утомляемости детей. Оптимизируются процессы усвоения ребёнком звукового и слогового анализа и синтеза слов в ходе реализации программных задач по обучению грамоте. Комплексно решаются задачи коррекции фонематического слуха и восприятия.

Список литературы:

1. Воробьёва, В. К. Состояние символической функции у детей с системным недоразвитием речи / В. К. Воробьёва // Логопедия. - 2005. - № 1. - С. 42–46.
2. Знаково-символическая деятельность как средство обучения дошкольников с общим недоразвитием речи: метод.рек. / сост. О. А. Науменко. - Минск: БГПУ, 2004. – 28 с.
3. Старжинская, Н. С. Подготовка к обучению грамоте в детском саду / Н. С. Старжинская. – Минск: Новое знание, 2013. - 148 с.

**РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ВОВЛЕЧЕНИЯ ИХ
В НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Орлова Н. В.,
магистрант

Иркутский государственный университет,
Иркутск

Пуляевская О.В.,

доцент кафедры психологии и педагогики дошкольного образования, Иркутский
государственный университет
Иркутск

Аннотация. В статье представлены результаты исследования интеллектуальных способностей у детей старшего дошкольного возраста в процессе вовлечения их в научно-техническое творчество. Определены методики оценки интеллектуальных способностей у детей дошкольного возраста. Дано описание возможностей развития у детей способностей, необходимых для работы с информацией (интеллектуальные операции), воображения как критерия творческих интеллектуальных способностей (креативности) и социального интеллекта, обеспечивающего взаимодействие ребенка с окружающими людьми.

Ключевые слова: интеллектуальные способности детей дошкольного возраста, вовлечение детей к научно-техническое творчество.

**DEVELOPMENT OF INTELLECTUAL ABILITIES IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN IN
THE PROCESS OF INVOLVING THEM IN SCIENTIFIC AND TECHNICAL CREATIVITY**

Orlova N.V.,

master's degree student
Irkutsk state University
Irkutsk

Pulyevskaya O.V.,

Assistant Professor,
Department of Preschool Education Psychology and Pedagogy,
Irkutsk state University
Irkutsk

Abstract. The article presents the results of research on intellectual abilities of older preschool children in the process of involving them in scientific and technical creativity. Methods of intellectual abilities assessment in preschool children are defined. The article describes the possibilities of developing children's abilities necessary for working with

information (intellectual operations), imagination as a criterion of creative intellectual abilities (creativity) and social intelligence that ensures the child's interaction with other people.

Key words: intellectual abilities of preschool children, involvement of children in scientific and technical creativity.

В системе дошкольного образования возникают новые вызовы, происходит пересмотр в отношении определения целевых результатов образования. В качестве ключевых ценностей дошкольного образования, уже на этапе детства, приобретает потребность развития таких качеств личности, как способность эффективно воспринимать информацию, владеть элементарными способами преобразования информации в зависимости от условий, в которых находится ребенок, готовность овладевать новыми навыками вариативных видов деятельности, доступных дошкольнику. Развитие современного образования направлено на формирование новых социокультурных контекстов образования, в которых предусмотрена возможность моделирования различных вариантов социальной активности, направленных, с одной стороны, на развитие личности как создателя гражданского общества, а с другой стороны, развитие индивидуальных ресурсов человека в динамично развивающемся пространстве [5].

Исследование возможностей развития интеллектуальных способностей на этапе дошкольного детства находят свое отражение в работах отечественных психологов, в частности, в работах Б.М. Теплова, А.Н. Леонтьева, А.Г. Асмолова. Большой интерес традиционно к данной проблеме проявляется и в зарубежных работах таких исследователей как Гарднер Говард, Ж. Пиаже и другие. Несмотря на широкий спектр исследований в данной области, сохраняются трудности в интерпретации ключевых понятий «интеллектуальные способности детей дошкольного возраста», «интеллект дошкольника» и прочие. Часто исследователи используют общепсихологические варианты интерпретации данных понятий, что с одной стороны, упрощает процесс методологического обоснования исследования, но с другой стороны, при таком подходе остаются открытыми вопросы возрастной идентичности исследуемого феномена.

Рассмотрим общие позиции в отношении интерпретации понятия «интеллект». Общими признаками данного феномена является определение возможности и способности человека «мыслить и принимать решения». Понятие «интеллектуальные способности» характеризуется с позиции интеграции различных возможностей, обеспечивающих человеку способность реализовать себя в разнообразных социальных ролях. При этом в структуре интеллектуальных способностей включены возможности человека решать познавательные задачи за счет простых и сложных психических функций (в том числе восприятие, память, внимание, мышление и прочие), способность к коммуникации и взаимодействию как с объектом социальной природы, так и с информационным ресурсом. В развитии интеллектуальных способностей учитываются биологические и физиологические факторы развития личности, социальная ситуация, способы и формы организации образовательной деятельности. Отдельно рассматриваются проблемы развития общих интеллектуальных способностей и интеллектуальных способностей, ориентированных на определенные виды деятельности (учебные, творческие, предметные) [4, с.51]

В последнее десятилетие активно ведется работа по созданию условий для развития интеллектуальных способностей у детей в развитых странах. Фактом, подтверждающим наличие данной активности, является развитие региональных и национальных проектов, направленные на повышение интереса к детскому научно-техническому творчеству, создание условий для привлечения детей к научно-техническому творчеству посредством создания интерактивных платформ взаимодействия, повышению привлекательности и развития статуса вариативных форм дополнительного образования, имеющие традиции деятельности кружков юных техников, моделистов, конструкторов. Таким образом создание условий для развития технического творчества детей является весьма актуальным и привлекательным. В настоящее время наблюдается новая волна развития системы научно-технического творчества детей в условиях образовательных организаций различного уровня, от детского сада, через развитие детского научно-технического творчества в условиях школы, до альтернативных вариантов решения данной задачи на уровне дополнительного образования детей и взрослых [1, с.12]. В рамках приоритетных направлений образовательной политики наблюдается серьезная инвестиция в создание детских и молодежных технопарков, кванториумов. В связи с этим, образовательные организации различного уровня работают над определением содержания, ведут поиск методов и приемов, технологий, позволяющих решать проблему развития научно-технического творчества в собственной образовательной практике.

Целью нашего исследования состояла в изучении психолого-педагогических условий, способствующих развитию интеллектуальных способностей у детей дошкольного возраста в процессе организации их познавательной деятельности, содержание которой отражает проблемы научно-технического творчества. На основе теоретического обобщения первоисточников мы определили компоненты развития интеллектуальных способностей у детей старшего дошкольного возраста, к которым отнесли: способности ребенка в работе с информационными ресурсами (интеллектуальные операции), способности к воображению и креативности, способности к социальному взаимодействию.

Исследование проводилось на базе МБДОУ г.Иркутска детский сад №125 .В исследовании приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста, из них: 10 девочек, 10 мальчиков. Возраст детей 5 – 5,5 лет.

Экспериментальное исследование состояло из трех этапов: первый этап заключался в выявлении уровня развития интеллектуальных способностей старших дошкольников, второй этап работы заключался в реализации программы по развитию интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста посредством вовлечения в научно-техническое творчество, третий этап нашей работы, заключался в выявлении динамики эффективности развития интеллектуальных способностей у детей старшего дошкольного возраста посредством вовлечения их в научно-техническое творчество.

Для выявления уровня развития интеллектуальных способностей у старших дошкольников мы использовали методику Д. Векслера. Остановимся подробнее на трех показателях, которые будут использованы нами в дальнейшем: общая осведомленность, логическое мышление («сходство») и умение строить умозаключения («понятливость») [2, с.122].

Осведомленность как показатель общего интеллектуального развития ребенка позволяет определить общий уровень культуры, его возможности обработки информации на основе речевых процессов. Измерение осведомленности предполагает оценку с позиции владения ребенком простых знаний, имеющих как количественные, так и качественные характеристики. В рамках данного показателя измерение направлено на оценку общих интересов ребенка, а также сформированность операционной стороны познавательных процессов (мышление, память, внимание). Успех выполнения заданий детьми на определения уровня осведомленности зависит от композиции тестового задания. В качестве прогноза развития на основании полученных данных можно судить о возможностях и перспективах развития у ребенка вербального и общего интеллекта.

Умение выделять сходство как показатель общего интеллектуального развития ребенка позволяет определить интегративный показатель развития компонентов вербального и невербального интеллекта. Измерение у детей возможностей определять сходство позволяет оценить начальные навыки логического обобщения. Задания на определения сходства представляет собой набор вариантов упражнений, актуализирующих у детей способность сравнивать понятия, находить общий существенный признак, уметь классифицировать, сравнивать, проводить элементарные способы абстрагирования. В качестве прогноза развития на основании полученных данных можно судить о возможностях и перспективах развития у ребенка невербального и общего интеллекта.

Понятность как показатель общего интеллектуального развития ребенка позволяет определить общий уровень социальной культуры ребенка. Измерение у детей способности к «понятности» реализуется посредством анализа социальных жизненных ситуаций, способность быть критичным на факторы социального взаимодействия, способность проявлять адекватную эмоциональную ответную реакцию на определенную социальную ситуацию. В качестве прогноза развития на основании полученных данных можно судить о возможностях и перспективах развития у ребенка социального и общего интеллекта.

Во время тестирования необходимо подробно записывать ответы ребенка и его реакции. Проверка строится на чередовании словесных и невербальных заданий, тяжелых и легких. Если ребенок затрудняется начать с определенного задания, психолог (воспитатель) может свободно поменять порядок работы с заданиями. В заданиях на время следует строго замерять секундомером время. Обработка результатов проводится так же, как и по тесту Векслера.

Сначала определяются исходные результаты по каждому субтесту. Они заносятся в графу «Исходная оценка» таблицы, расположенной на регистрационном. Затем эти «сырые» баллы переводятся в шкальные оценки. Для этого в точном соответствии с полным количеством лет, месяцев и дней ребенка на момент обследования по соответствующей таблице каждая «сырая» оценка переводится в шкальную. Результаты шкальных оценок заносятся в графу «Шкальные оценки» регистрационного листа. Далее подсчитываются суммы шкальных оценок по вербальной и невербальной шкалам, а также их общая сумма.

Проведя данную диагностику на констатирующем этапе исследования, нами были получены следующие результаты:

Наилучшие результаты показала Илона П., Саша Г., которые без особых усилий справились со всеми заданиями, только в трех заданиях у них возникли затруднения, с которыми они смогла впоследствии справиться. Четыре человека показали низкий уровень у данной группы возникли большие затруднения в выполнении заданий, так же им понадобилось намного больше времени чем другим. Большая часть детей 14 человек справились с заданиями на среднем уровне. Делая вывод по результатам теста «Осведомленность» мы получили следующий результат: четверо детей имеют низкий уровень развития, что составляет 30%, 14 – уровень средний – 60 %, двое детей (10%) – высокий уровень. Таким образом, большинство детей показали уровень развития средний и низкий.

Далее нами был проведен второй тест «Сходство», который направлен на выявление способностей к логическому обобщению и измерение степени развития этих способностей.

Детям было предложено ответить на 8 вопросов. По итогам теста направленного на выявление способностей к логическому мышлению высоких результатов никто не показал. Средний результат у 17 человек. Низкий результат показали три ребёнка, труднее всех в выполнении заданий было Максиму В. Делая вывод по результатам теста «Сходство» мы получили следующий результат: трое детей имеют низкий уровень развития, что составляет 30%, 17 детей – уровень средний – 70%, 0 % – высокий уровень. Таким образом, большинство детей показали уровень развития средний и низкий. Это свидетельствует о том, что у детей недостаточно развита способность устанавливать логические связи и отношения между понятиями, а также умение обобщать.

Третий тест «Понятливость». Детям было предложено ответить на 12 вопросов. По итогам теста «Понятливость» высокий уровень показал двое человек. Они справилась отлично со всеми заданиями, только были небольшие затруднения в третьем и шестом задании. Средний результат показали 15 человек. У трех человек были трудности с выполнениями заданий, они не могли включиться в работу и не понимали, что от них требуется, поэтому у данной группы низкий показатель. Делая вывод по результатам теста «Понятливость» мы получили следующий результаты: 3 детей имеют низкий уровень развития, что составляет 20%, 15 детей – уровень средний – 70%, 2 детей (10%) – высокий уровень. Таким образом, большинство детей показали уровень развития средний и низкий.

Таким образом, проанализировав полученные результаты, нами был определен общий уровень развития интеллектуальных способностей старших дошкольников на констатирующем этапе исследования.

Дадим характеристику выделенным группам детей.

1 группа с высоким уровнем развития интеллектуальных способностей (10%) – у детей исследуемой группы хорошо развита способность обобщать, дифференцировать существенные признаки предметов и явлений от несущественных, выделять существенные признаки предметов, а также имеется хороший запас знаний. В достаточной мере развита способность устанавливать логические связи и отношения между понятиями. Задания выполняли с интересом и активно.

2 группа – средний уровень развития (70%) - у детей этого уровня наблюдалась готовность к выполнению задания, но дети испытывали небольшие затруднения. При выполнении задания требовалась помощь взрослого, после которой ребенок смог справиться с заданием. При этом требовалось некоторое время для обдумывания. Умение классифицировать предметы развиты хорошо, а также умение обобщать.

3 группа – низкий уровень развития – (20%). Дети, которые были определены в данную группу имели следующие характеристики в отношении особенностей развития их интеллектуальных способностей. Первая особенность их развития связана с неготовностью и неспособностью решать задачи интеллектуальной направленности, что может быть связано с отсутствием подобного опыта у детей в прошлом. При этом дети проявляли вариантивные реакции: настороженность при предъявлении задач интеллектуальной направленности, неспособность концептироваться на инструкции, отсутствие интереса к познавательной деятельности, не сформированность способности решать познавательные задачи и перевод их в сферу игровой деятельности (игра в решение познавательных задач). Нами также была выявлена особенность детского поведения при возникновении с трудными для них познавательными задачами, что выражалось в двигательной и речевой расторможенности. Эти дети для достижения образовательного результата нуждаются в специально внешней организации познавательной деятельности (по типу выстраивания высших психических функций извне). Дети, включенные в данную группу, проявляли ряд трудностей: несформированность операции обобщения и классификации (нахождение лишнего предмета или выделение существенного признака), трудности в пояснении и интерпретации вариантов собственных результатов познавательной деятельности, трудности выделения характерных признаков предметов, распределение предметов по функциональному назначению, умение самостоятельно делать элементарные выводы, высказывать краткие суждения.

В ходе диагностического исследования было установлено, что дети дошкольного возраста характеризуются различными показателями развития интеллектуальных способностей. Типичным для дошкольной образовательной организации является ситуация, когда при отсутствии целенаправленной работы в данной области, преобладают дети, у которых интеллектуальные особенности проявляются на среднем уровне. Данная ситуация подтверждает наше предположение, что в работе с детьми старшего дошкольного возраста необходима специальная организация психолого-педагогических условий, которые позволят определить содержательный компонент познавательной деятельности и внедрить особые способы организации данной деятельности (методы и приемы, технологии), позволяющие создать основу для целенаправленного развития интеллектуальных способностей у детей, дифференцированно с позиции вербального, невербального и социального компонента.

Нами предложена система развивающих образовательных мероприятий, ориентированных на развитие отдельных компонентов интеллектуальных способностей у детей. Предложенная нами система работы является доступной для педагогических работников дошкольных образовательных организаций. Основным принципом работы с детьми при этом акцентирован на предварительную оценку уровня развития отдельных компонентов интеллектуальных способностей, создание микрогрупп для

взаимодействия детей на основе типичности проявления их интеллектуальных способностей.

Рассмотрим возможные варианты формирования детских микрогрупп:

1) индивидуальные образовательные мероприятия с детьми с целью формирования их готовности к участию в решении познавательных задач;

2) адресные акцентированные образовательные мероприятия, в основе которых предусмотрено решение частной познавательной задачи;

3) работа параллельных групп – образовательные мероприятия организованы для каждой микрогруппы с поочередным включением педагога в роли постановщика познавательной задачи;

4) социально-ролевые микрогруппы – образовательные мероприятия предусматривают решение познавательных задач, актуализацию сформированных интеллектуальных способностей в контексте социально-ориентированной направленности;

5) игровые команды – наиболее сложный вид образовательных мероприятий, ориентированных на решение вариативного спектра познавательных задач в контексте групповой работы, с умением выполнять функции ролевого поведения, заданного извне;

6) комбинированные микрогруппы – образовательные мероприятия, определяющие точки роста всех участников познавательной деятельности.

Дидактическим материалом для развития интеллектуальных способностей и качеств дошкольников служит: развивающая предметно-пространственная среда, использование символов, знаков, условных обозначений, применение информационно-пространственных схем, моделей, таблиц. В качестве способов работы с детьми предусмотрено включение широкого спектра игровых технологий.

Апробация предложенной системы позволяет нам сделать вывод, что развитие интеллектуальных способностей имеет ряд особенностей в зависимости от возрастных возможностей. Практическая направленность данной проблемы состоит в возможности использования ресурсов различных видов детской деятельности для совершенствования разных компонентов интеллектуальных способностей у детей дошкольного возраста.

Мы поддерживаем идею, представленную у автор технологического комплекса STEM-образование детей, суть которой состоит в актуализации педагогического внимания к совершенствованию процессов познания у детей посредством развития базовых психических процессов – восприятия, памяти, воображения, мышления. По уровню сформированности познавательных процессов, по способности к самостоятельному творческому познанию, к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, умению анализировать процесс и результаты собственной деятельности, проводить аналогии и осуществлять умозаключения можно судить об уровне интеллектуального развития ребёнка [3, 12].

Для подтверждения гипотезы об эффективности использования научно-технического творчества в развитии интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста мы разработали и апробировали программу развития

интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста посредством вовлечения их в научно-техническое творчество.

После проведения формирующего этапа исследования, нами так же была повторно проведена диагностика уровня развития интеллектуальных способностей. Диагностика была представлена теми же методиками что, и на констатирующем этапе исследования.

Проанализировав результаты контрольного этапа, нами была выявлена положительная динамика в развитии интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста. Это выразилось в количественных и качественных показателях. Дети стали более организованными, самостоятельными, старались достигать и достигали поставленной цели. Ожидание знакомства с чем-то новым развивает любознательность и познавательную активность; необходимость самим определять для себя интересную задачу, выбирать способы и составлять алгоритм её решения, умение критически оценивать результаты – вырабатывают инженерный стиль мышления; коллективная деятельность вырабатывает навык командной работы. Все это обеспечивает кардинально новый, более высокий уровень развития ребенка и дает более широкие возможности в будущем при выборе профессии

Таким образом, техническое творчество способствует становлению важнейшего умственного действия – наглядного моделирования; развивает способность воспринимать свойства предметного мира; понимать существенные зависимости структуры предмета и его функции и создавать новые, оригинальные образы. Техническое творчество положительно влияет на саморазвитие и развития интеллектуальных способностей детей

Список литературы:

1. Волосовец Т.В. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 112 с

2. Владимирова С.Г. Шкала Давида Векслера: настоящее и будущее в решении проблемы измерения интеллекта / С.Г Владимирова // Ярославский педагогический вестник. - 2016.- № 2. - С. 122-126 7.

3. Интеллектика: программа интеллектуального развития и образования детей дошкольного возраста и методическое обеспечение к программе / авт. кол: М.Ю. Стожарова, И.В. Столярова, Д.В. Пупкова, Т.А. Леушкина и др. Ульяновск: ФГБОУВПО «УлГПУим. И.Н. Ульянова», 2016- 210 с

4. Развитие интеллектуальных способностей дошкольников в период реализации ФГОС ДО / Авт.-сост.: Паршина Т.Б., Корнеева Т.П., Лупанова Е.В. и др. – Пенза, 2016. – С. 51 -2016. – С. 51 56.

5. Стратегии развития воспитания до 2025 года (от 29.05.2015 г. № 996-29.05.2015 г. № 996р)

УДК: 373.2.016

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ АНИМИРОВАННЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Парицких Т. А., Магомедкеримова К. К., Лысова К. Е.

воспитатели,

МБДОУ г. Иркутска детский сад №115

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы, связанные с развитием познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста в процессе просмотра динамичных анимированных презентаций опытов и экспериментов. Авторы описывают опыт работы воспитателей детского сада по применению в образовательном процессе анимированных презентаций для старших дошкольников.

Ключевые слова: познавательный интерес, анимация, анимированная презентация.

DEVELOPING THE COGNITIVE INTEREST OF SENIOR PRESCHOOLERS THROUGH ANIMATED PRESENTATIONS

Paritskikh T. A., Magomedkerimova K.K., Lysova K. E.,

Educators,

MBPEI Irkutsk kindergarten № 115

Abstract: The article discusses issues related to the development of cognitive interest in older preschool children in the process of viewing dynamic animated presentations of tests and experiments. The authors describe the experience of kindergarten teachers in using animated presentations for senior preschoolers in the educational process.

Key words: cognitive interest, animation, animated presentation.

Особое внимание в дошкольном образовании уделяется проблеме развития познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста. По мнению Б. Г. Ананьева, Л. И. Божович, познавательный интерес является важнейшим фактором, который обуславливает активность человека в деятельности и ее эффективность [1, 2]. Развитие познавательного интереса делает жизнь маленького человека разнообразнее. Формирование целостной картины мира у дошкольника становится эффективнее при использовании электронных и мультимедийных технологий, в нашем случае анимированных презентаций.

Познавательный интерес – стремление ребёнка познавать новое, выяснять непонятное о качествах, свойствах предметов, явлений действительности, в желании вникнуть в их сущность, найти имеющиеся между ними связи и отношения (С. А. Козлова, Т. А. Куликова) [3].

Развитие познавательных интересов в дошкольном возрасте представляет собой важную задачу в контексте общего развития личности ребенка. Старший дошкольный возраст характеризуется определенными предпосылками, способствующими развитию

познавательных интересов. Данный объект проблемы в ФГОС ДО определен в образовательной программе в образовательной области «Познавательное развитие».

Одним из аспектов, связанных с развитием познавательного интереса дошкольников, является выбор средства его развития.

Анимация – создание иллюзии движения объектов на экране монитора.

В своей работе по организации экспериментирования в детском саду мы стали применять анимированные презентации. Данные презентации используются как до, во время или после проведения организационно образовательной деятельности, проведении опытов и игр-экспериментирований путем запуска на мониторе или экране мультимедийного оборудования движущегося анимированного ролика. Это может быть как объяснение новой темы, контроля знаний или как средство информации. Что позволяет за короткий срок донести нужную информацию до детской аудитории.

Для создания собственного визуального стиля в разработке анимированных презентаций мы используем приложение Instories, которое помогает нам создавать красивые, красочные анимации. Совместно с детьми мы можем создавать мини-репортажи о проделанной работе и создавать на их основе анимированные презентации. В данном приложении существуют разного рода шаблоны, в которые загружается необходимая информация (фото или видеофайлы), что позволяет нам создавать более выразительные и интересные детям анимированные ролики в виде презентаций. При создании ролика можно использовать готовую библиотеку пейзажей, исторических мест, мир живой и неживой природы, полезные ископаемые, др., добавляя заголовки названий, специфические эффекты, анимированных мультипликационных героев. Также в приложении есть базовый набор музыки и через интернет мы можем добавлять ту музыку, которая нам необходима. Картинки в презентации могут меняться также с плавными переходами и другими эффектами (рассыпаться, собираться, передвигаться).

Наблюдая за процессом развития познавательного интереса в ходе использования анимированных презентаций в профессиональной деятельности, мы можем сделать следующие выводы.

На этапе просмотра анимированной презентации расширяется представление об окружающем мире, знакомство с новыми словами, явлениями, ситуациями; формируется оценочное отношение к миру, развитие мышления, понимание причинно-следственных связей. Немаловажную роль в данном процессе играют сами дети, которые совместно с педагогом могут создавать своего рода презентации, участвовать в обсуждении при их разработке. Педагог же, в свою очередь, учитывает мнение ребят и все предложения по составлению и развитию логических кадров анимированных презентаций. Дети могут сами сфотографировать необходимые моменты в процессе проведения опытов или игр-экспериментирований, подобрать понравившуюся анимацию, стиль, формат, шаблон, музыкальное сопровождение, 3D-спецеффекты и другие возможности приложения.

Нами было отмечено, что проводимые эксперименты и опыты, которые были отражены в анимированных презентациях вызывали у детей положительные эмоции – удивление, радость, изумление, восторг.

В результате проведенной работы дети стали активны, больше задавать вопросов познавательного характера, больше интересоваться различными свойствами, качествами предметов. Активно пополняется словарный запас, совершенствуется воображение, развивается память и внимание.

Использование анимированных презентаций в образовательной деятельности позволяет сделать процесс обучения мобильным, ценность эффективного применения данного средства состоит в повышении уровня познавательного интереса детей дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Ананьев, Б. Г. Познавательные потребности и интересы [Текст] / Б. Г. Ананьев. – М.: 2009. – 25 с.
2. Божович, Л. И. Познавательные интересы и пути их изучения [Текст] / Л. И. Божович. СПб., 2007. – 125 с.
3. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика [Текст] / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – М.: Академия, 2019. – 432 с.

УДК 373.24

ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ МОДЕЛИРОВАНИЯ

Пенигина Н.В.,
инструктор по физической культуре
МБДОУ г. Иркутска детский сад №122
г. Иркутск

Аннотация. В статье представлена исследовательская работа по заучиванию стихотворений с детьми старшего дошкольного возраста на основе технологий моделирования. В целевых ориентирах дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования согласно Федеральному государственному стандарту дошкольного образования ребенок должен уметь достаточно хорошо владеть устной речью, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

Ключевые слова: старший дошкольный возраст, заучивание стихотворений, технология моделирования, мышление, речь, целевые ориентиры, федеральный государственный образовательный стандарт.

MEMORIZING POEMS WITH CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE ON THE BASIS OF SIMULATION TECHNOLOGY

Penigina N. V.,
Educator
MBPEI Irkutsk kindergarten №122

Abstract. The article presents a research work on memorizing poems with older preschool children based on modeling technologies. According to the Federal State Standard of Preschool Education, the child must have a fairly good command of oral speech, can distinguish sounds in words, and the child has the prerequisites for literacy.

Key words: senior preschool age, memorizing poems, modeling technology, thinking, speech, targets, Federal State Standard of Preschool Education.

У дошкольников определенную трудность в освоении и восприятии художественного текста вызывает нарушение обычного порядка слов, даже при условии того, что ребенку известны их значения. Детями неправильно понимается смысл высказываний, в которых определение следует за определяемым словом, нарушается порядок «субъект – действие – объект» и т.д.

По мнению Ю.М. Войтенковой, процесс восприятия литературы детьми дошкольного возраста можно рассматривать как своеобразную психическую деятельность, которая состоит в воссоздании художественных образов, задуманных автором произведения [1]. Рассматривая возможности художественного слова и его роль в развитии речи, Е.И. Тихеева отмечает, что литературное произведение содержит готовые языковые формы, словесные характеристики образа, определения, которые ребенок усваивает и которыми он может оперировать в дальнейшем [2].

Н.С. Карпинская считает, что благодаря художественной книге ребенок усваивает образцы литературного языка. Если в рассказах дети в большей степени познают лаконичность и точность языка, то благодаря поэзии дети осваивают музыкальность, напевность, ритмичность русской речи. Сказки как жанр они способствуют овладению, меткостью и выразительностью языка [3]. М.В. Фадеева считает, что заучивая стихотворения дети выполняют подготовительные упражнения, в которых отрабатывают интонационную выразительность, темп, тембр речи. Благодаря чтению и заучиванию стихов дети улавливают созвучность и мелодичность речи, формируется лексическая сторона речи, звуковая культура, поэзия помогает овладевать средствами звуковой выразительности, такими как тон, тембр, голоса, темп, сила голоса, интонация, формируется четкая дикция [4]. На запоминание и воспроизведение стихотворений оказывает влияние детей, на их психологические, возрастные и индивидуальные особенности усвоения материала, а также, как указывает М.М. Алексеева, содержание и форма поэтического текста. Кроме того, продуктивность заучивания стихотворений во многом зависит от того, какие методы и приемы обучения заучиванию стихов применяются и каково качество художественного исполнения стихов взрослыми [5].

И.А. Зайцева, Е.В. Левченко отмечают, что процесс заучивания стихотворений состоит из двух процессов, которые взаимосвязаны между собой. Первой составляющей является слушание поэтического произведения, второй составляющей является воспроизведение или чтение стихотворения наизусть. От того, насколько воспринято содержание поэтического произведения, насколько понято его содержание, прочувствовано, зависит качество воспроизведения поэтического произведения [6; 7].

Целью формирующего этапа являлось обучение детей старшего дошкольного возраста заучиванию стихотворений на основе технологии моделирования.

Вводный этап формирующего эксперимента мы посвятили оснащению развивающей предметно-пространственной среды группы и формированию у детей старшего дошкольного возраста интереса к поэзии. Мы использовали такой вид работы, как прослушивание с детьми стихотворений, которые читали сами поэты и профессиональные актеры, обращая внимание на выразительность речи, на интересное содержание самого стихотворения, на настроение, которое вызывает стихотворение. Чтобы заинтересовать детей поэзией, мы использовали в рамках вводного этапа игры, направленные на упражнение детей в словесном творчестве.

Например, мы предлагали детям подбирать рифмы. Мы провели среди детей опрос о том, какие стихи у них являются любимыми и предложили нарисовать иллюстрации к своим любимым стихотворениям. На основе иллюстрации мы создавали в группе альбом. Дети рассматривали его и пытались узнать стихотворения, а те стихи, которые они не могли узнать, они спрашивали у сверстников об этих стихах, как они называются, просили рассказать их. На вводном этапе в Центр книги мы вносили материалы, которые стимулировали у детей интерес к поэзии и через творческую деятельность. В частности, через театрализованную деятельность, мы размещали для детей в группе материалы, помогающие им изображать какого-либо персонажа, а именно, маски-шапочки, атрибуты для изображения различных животных, известных героев и персонажей стихов. Также мы предлагали для детей дидактические игры, направленные на развитие фонематического слуха, дикции, овладение вербальными и невербальными средствами выразительности для заучивания стихотворений.

В соответствии с составленным планом на основном этапе мы организовали непосредственную образовательную деятельность с детьми, в ходе которой реализовали методику обучения детей старшего дошкольного возраста заучиванию стихотворений на основе технологии моделирования. Последовательность работы включала в себя следующие шаги.

Вначале мы расширяли представления детей о технологии моделирования и демонстрировали детям готовые варианты моделей, с помощью которых они заучивали стихотворения. Например, мы использовали пиктограммы. В процессе заучивания стихотворения мы повторяли детям фразу, демонстрируя пиктограмму. После нескольких повторений мы предлагали детям по пиктограммам вспомнить содержание стихотворения. Разучив стихотворение на основе пиктограмм, мы размещали пиктограммы для самостоятельной деятельности детей в центре речи.

На контрольном этапе мы проводили диагностику по методикам, которые были определены в соответствии с критериями исследования на констатирующем этапе. По результатам диагностики количество педагогов с повышенным уровнем увеличилось на 22%, количество педагогов с базовым уровнем возросло на 14%, критический уровень на контрольном этапе нами выявлен не был. По количеству педагогов с повышенным уровнем произошло увеличение на 22%, количество педагогов с базовым уровнем увеличилось на 14%, на критическом уровне педагогов на контрольном этапе мы не выявили. Родители в ходе экспериментальной работы познакомились с разными приемами обучения заучиванию стихотворений. Результаты показали, что родители стали использовать моделирование как средство заучивания стихотворений с детьми, и от этого повысилась продуктивность запоминания стихотворения, качество его воспроизведения

детьми старшего дошкольного возраста. Общий уровень интереса среди детей повысился, потому что увеличилось количество дошкольников с высоким уровнем на 16% в экспериментальной группе и на 4% в контрольной группе, количество детей со средним уровнем увеличилось в экспериментальной группе на 8%, в контрольной группе на 4%. Показатели низкого уровня уменьшились в обеих группах. Уровень восприятия содержания стихотворения повысился в экспериментальной группе на 16%, в контрольной группе на 4%. На среднем уровне на контрольном этапе также детей стало больше, на 4% в экспериментальной и контрольной группах. Соответственно произошло сокращение количества детей с низким уровнем: на 20% экспериментальной группе и на 8% в контрольной группе. Предлагая детям задание на сочинение стихотворений на контрольном этапе, мы увидели, что количество дошкольников, справившихся с этим заданием на высоком уровне, увеличилось на 12% в экспериментальной группе и только на 4% в контрольной группе. Также возросло количество детей со средним уровнем словесного творчества, на 8% в экспериментальной группе и на 4% в контрольной группе. Сократилось количество детей с низким уровнем, на 20% в экспериментальной группе и на 8% в контрольной группе. На контрольном этапе количество детей с высоким уровнем восприятия и воспроизведения стихотворных форм возросло в экспериментальной группе на 24%, в контрольной группе на 12%. На среднем уровне показатели повысились в экспериментальной группе на 4% и в контрольной группе на 4%. Количество детей с низким уровнем сократилось в экспериментальной группе на 28%, в контрольной группе на 16%.

В ходе исследования, мы получили результаты, которые позволяют говорить о том, что экспериментальная работа, в рамках которой мы использовали метод моделирования для обучения детей старшего дошкольного возраста заучиванию стихотворений, являлась эффективной, поскольку экспериментальная работа привела к повышению уровня восприятия и воспроизведения стихотворных форм детьми старшего дошкольного возраста. Дети стали знать больше о поэзии, более активно в группе организовывать самостоятельную деятельность в центре книги, у детей повысилась речевая активность, словесное творчество, желание самостоятельно сочинять стихи.

Список литературы:

1. Войтенкова, Ю.М. Особенности изучения поэтических произведений детьми старшего дошкольного возраста [Текст] / Ю.М. Войтенкова, Г.Ю. Чиркунова // Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки: сб. ст. по мат. LXXI междунар. студ. науч.-практ. конф. № 11(71). Режим доступа: URL: [https://sibac.info/archive/guman/11\(71\).pdf](https://sibac.info/archive/guman/11(71).pdf)
2. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста) [Текст] / Е.И. Тихеева. – М.: Просвещение, 2011. – 144 с.
3. Карпинская, Н.С. Художественное слово в воспитании детей [Текст] / Н.С. Карпинская. – М.: Просвещение, 2014. – 96 с.
4. Фадеева, М.В. К проблеме ознакомления дошкольников с особенностями поэтической речи [Текст] / М.В. Фадеева // Психология и педагогика : методика и проблемы практического применения сборник материалов LVII Международной научно-практической конференции. –2017.– С. 153-157.

5.Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников [Текст]: Учеб.пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2018. – 400 с.

6.Зайцева, И.А. Формирование навыков выразительного чтения стихотворений у детей старшего дошкольного возраста нетрадиционным заучиванием [Текст] / И.А. Зайцева // Студенческая наука и XXI век. – 2018. – № 16-2. –С. 124-126.

7. Левченко, Е. В. Роль художественной литературы в развитии речи детей [Текст]/ Е. В. Левченко, Н. А. Карелина // Вопросы дошкольной педагогики. – 2018. – № 7 (17). – С. 9-12.

УДК: 373.24

РЕАЛИЗАЦИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА (ЗАБАЙКАЛОВЕДИЕНИЕ) В СОДЕРЖАНИИ ПРЕЕМСТВЕННЫХ УРОВНЕЙ ОБРАЗОВАНИЯ

Петрова И.В.,

главный специалист Комитета по управлению образованием
Администрации муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район», Забайкальский край.

Вершинина Е.Н.,

воспитатель МАДОУ детский сад №13 «Сказка»,

Жилиндина Г.А.,

музыкальный руководитель МАДОУ детский сад №18 «Журавушка»,

Вяткин Е.В.,

заместитель заведующего МАДОУ детский сад компенсирующей направленности №12 «Родничок», г. Краснокаменск, Забайкальский край

Аннотация. Статья посвящена обсуждению вопросов воспитания предпосылок патриотизма и успешной социализации личности. Выделены возможные точки соприкосновения на организованных «круглых столах» во время проведения тематической оценки. Обеспечена трансляция накопленного опыта в создании условий для внедрения этнокультурного компонента в образовательный процесс дошкольного учреждения и школы.

Ключевые слова: этнокультурный компонент, развивающая предметно-пространственная среда, образовательные ситуации, средства педагогической поддержки ребенка, культурная практика, краеведение, парциальная программа.

IMPLEMENTATION OF THE ETHNO-CULTURAL COMPONENT (BAIKAL STUDIES) IN THE CONTENT OF SUCCESSIVE LEVELS OF EDUCATION

Petrova I. V.,

Chief specialist of the education management committee

Administration of the municipal district "City of Krasnokamensk and Krasnokamensky district", Zabaykalsky Krai.
Vershinina E. N.,
Teacher of MPEI kindergarten No. 13 «Skazka»,
Zhilindina G. A.,
Musical Director of MPEI kindergarten No. 18 «Zhuravushka»,
Vyatkin, E. V.,
Deputy Head of MPEI kindergarten of compensating orientation No. 12 «Rodnichok»,
Krsnokamensk, Zabaykalsky Krai.

Abstract. The article is devoted to the discussion of education of prerequisites for patriotism and successful socialization of the individual. Possible points of contact at organized round tables during the thematic assessment are highlighted. The accumulated experience in creating conditions for the introduction of an ethno-cultural component in the educational process of preschool institutions and schools was translated.

Key words: ethno-cultural component, developing subject-spatial environment, educational situations, means of pedagogical support of the child, cultural practice, local history, partial program.

Миссией образования сегодня является формирование нравственного, образованного, трудолюбивого, физически и духовно развитого, способного к саморазвитию и творчеству, любящего свой край и свое Отечество, гражданина. Проблема исследования заключается в поиске оптимальных способов внедрения этнокультурного компонента (Забайкаловедение) в содержание преемственных уровней дошкольного и начального общего образования (далее - ДО и НОО), которому предстоит решать проблемы устойчивости мира[1].

Этнокультурный компонент образования закреплен: в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации РФ» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ: ст. 3. Основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования; п.4. «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства»[2]; во ФГОС общего образования «Обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся; единства образовательного пространства Российской Федерации; сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, реализации права на изучение родного языка, возможности получения основного общего образования на родном языке, овладения духовными ценностями и культурой многонационального народа России» [3]; во ФГОС ДО: п.1.4. «один из принципов дошкольного образования – учет этнокультурной ситуации развития детей»; п.1.9. «программа реализуется на государственном языке РФ. Может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов РФ»; п.3.2.5. «установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям»; п.3.3.3.

«Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать...учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность» [4].

В 2020-2021 учебном году состоялся очередной круглый стол преемственности на уровне ДО и НОО, согласно Дорожной карте муниципальных мероприятий реализации Программы «Преемственность в условиях ФГОС: реализация образовательных практик дошкольного и НОО на 2020-2023 годы, утвержденной приказом Комитета по управлению образованием Администрации муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район», Забайкальского края от 18 мая 2020 года № 195.

Основная цель образовательного мероприятия: создание условий для развития личности ребёнка старшего дошкольного возраста (подготовительные группы) ДОУ и обучающихся 1-ых классов СОШ на основе ценностей национальной культуры, региональных и местных традиций, помогающих воспитанию у детей любви к Отчизне и родному краю через этнокультурную образовательную среду в детском саду, школе, в семье и в социуме.

Методологической основой обсуждения поставленных вопросов стала актуализация социального запроса на комплексное изучение родного края, раскрытия нормативно-правовой базы внедрения курса в школьную программу, его главных особенностей, таких, как практикоориентированность, тщательная проработка содержания и методического сопровождения курса. Научные идеи авторов-разработчиков курса утверждают, что работа по краеведению должна закладываться в раннем детстве, на уровне дошкольного образования. Руководители проекта подчеркнули важность преемственности уровней образования, в том числе и дошкольного, традиций и актуализировали значение образовательных событий (создания школьных музеев и экспозиций, организации лабораторий, экскурсий и живых встреч) для воспитания и социализации подрастающего поколения в условиях современной цифровой эпохи[1].

Результаты исследования. С целью оптимизации процесса этнокультурного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста, его соответствия интересам устойчивого развития, выявления проблем и перспектив дальнейшего совершенствования мы осуществили: в дошкольном образовании – создали условия (прежде всего, предметно-пространственная информационная и речевая среда, образовательные ситуации, средства педагогической поддержки ребенка) для освоения воспитанниками малых фольклорных форм, форм чтения художественной литературы и на их основе активной речевой деятельности, используемых в жизни, как через непосредственную образовательную деятельность «Урожай земли Забайкальской: ах, картошка-тошка-тошка», так и совместную партнерскую деятельность «Мы, казачата – ребята удалые»: реализация парциальной программы «Забайкальское казачество»; «Певец Забайкальской природы – Десятник Владимир Геннадьевич»; «Детский писатель Георгий Граубин»: ознакомление с творчеством Забайкальских писателей и поэтов в рамках недели «Голос родного Забайкалья» и культурные практики в режимных моментах «Куклы наших бабушек» для детей 5-7 лет»; «Тайный мир лекарственных трав Забайкальского края»; «Старинные игры коренных народов Забайкалья», так и в самостоятельной деятельности детей. Обеспечили реализацию парциальных программ в части, формируемой участниками образовательных отношений «На орешки очень щедр исполин сибир-

ский –кедр» (реализация парциальной программы «Гураненок» (Кириллова Т.Н.); создали музеи, горницы, кабинеты для организации работы с детьми, родителями. Уделили особое внимание проектной деятельности и музыкально-художественному творчеству как средство реализации поставленной проблемы, например, проекты «Язык наших бабушек и дедушек»; «Какой он – Краснокаменский район?»; «В гостях у деда Краеведа»; «Мой родной город - моя малая Родина». В начальном общем образовании продемонстрировали реализацию социальных проектов: зал этнографии в школьном краеведческом музее «История моего народа», «Театр кукол», «Моя малая родина»; исследовательские работы «Игры и игрушки наших бабушек и дедушек», «История моего города», «Роль песни в жизни русского народа», «Гордость школы», «История моей школы», «История школьной библиотеки», «Старожилы моего города» и другие.

В результате исследования мы выяснили, что процесс введения и реализации этнокультурного компонента в образовательное пространство образовательных организаций осуществляется успешнее и соответствует целям устойчивого развития *при условии введения следующих инноваций*: содержание Забайкаловедения строить с учетом природных и социоприродных экосистем, находящихся в ближайшем окружении детского сада и школы; направлять в зоне ближайшего развития познавательную деятельность обучающихся в ближайшем окружении на прогулках, целевых прогулках и экскурсиях на познание национальной культуры, региональных и местных традиций; осуществлять преемственность содержания в разных формах познавательной деятельности в соответствии с их функциями, расширяя познавательное поле обучающихся; использовать деятельность всех образовательных и предметных областей для моделирования наблюдаемых картин окружающего мира.

В результате установлено, что дети старшего дошкольного и младшего школьного возраста способны подойти к следующим обобщениям: духовные ценности истории и культуры родного края, любовь к родному краю, родному дому закладываются с детства в семье; познавательный интерес, кругозор зависит от усилий, которые в совместной деятельности со взрослым наставником сформируют толерантное этническое сознание; практические виды деятельности необходимы каждому для приобретения навыков и умений в различных видах искусства и жанрах народного фольклора.

Таким образом, трансляция накопленного опыта в создании условий для внедрения этнокультурного компонента в образовательный процесс позволила повысить профессиональное мастерство педагогов дошкольного и начального общего образования через взаимное обогащение, предъявление собственного опыта; сформировала способность педагогов отнестись к чужому опыту с высоты собственной социальной позиции; активизировала участников круглого стола на обмен опытом, мнениями, знаниями, коммуникациями.

Список литературы:

1. Концепция Регионального (национально-регионального) компонента Государственного Образовательного Стандарта общего образования для общеобразовательных учреждений Читинской области /Отв. ред. Е.А. Игумнова.; Заб. гос. гумм.-пед. ун-т./ – Чита, 2005. – 30 с.

2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный документ]. - Режим доступа: http://base.consultant.ru/cons/rftcache/LAW173649_0_20150511_131902_53963.rtf.
Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: сб. документов /предисловие В. Кудрявцева. – М.: Федеральный институт развития образования, 2013. – 56 с.

УДК: 373.2.016

ПОВЫШЕНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ ПОСРЕДСТВОМ РОДИТЕЛЬСКОГО УНИВЕРСИТЕТА В ДОУ

Петрова Т.Г.,
воспитатель
МБДОУ г. Иркутска детский сад №84

Аннотация. Статья посвящена вопросу повышения компетентности родителей в деле воспитания детей дошкольного возраста. Рассматриваются особенности родительской компетентности (когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов) и пути ее повышения посредством организации Родительского университета в дошкольном образовательном учреждении. Раскрыт вопрос методической помощи педагогам в процессе проведения мероприятий Родительского университета. Проанализирована динамика Родительской компетентности на контрольном этапе по сравнению с констатирующим.

Ключевые слова: компетентность, педагогическая компетентность, психолого-педагогическое просвещение родителей, родительский университет, дошкольное образовательное учреждение.

IMPROVING THE PARENTS COMPETENCE THROUGH THE PARENT UNIVERSITY IN PEI

Petrova T. G.,
Educator of the Irkutsk MBPEI №84

Abstract. The article is devoted to the issue of improving the parents competence in the education of preschool children. The features of parental competence (cognitive, emotional and behavioral components) and ways to improve it through the organization of a Parent University in a preschool educational institution are considered. The issue of methodological assistance to educators in the process of conducting events of the Parent University is revealed. The dynamics of parental competence at the control stage in comparison with the ascertaining stage is analyzed.

Key words: competence, pedagogical competence, psychological and pedagogical education of parents, parent university, preschool educational institution.

Проблема формирования родительской компетентности является одной из актуальных проблем в ДООУ. Ее решение имеет важное значение для гармоничного развития ребенка, успешного сотрудничества ДООУ и семьи.

Целью исследования являлась разработка и экспериментальная проверка модели повышения педагогической компетентности родителей через организацию Родительского университета в дошкольном образовательном учреждении.

Исходя из поставленных задач, мы проанализировали сущность понятий «компетентность» и «педагогическая компетентность родителей» и определили, что они синонимичны. Наряду с понятием «компетентность» относительно воспитательных способностей и умений исследователи применяют понятие «педагогическая компетентность». В данный момент в научной литературе к пониманию педагогической компетентности, как и компетентности в целом, единого подхода не выработано.

По мнению Е.В. Бондаревской, Е.А. Шумиловой, педагогическая компетентность представляет собой широкое общекультурное понятие, которое составляет часть педагогической культуры и выступает как единство теоретической и практической готовности родителей к осуществлению педагогической деятельности [1; 6].

С.С. Пиюкова под педагогической компетентностью понимает интегративное системное личностное образование, совокупность личностных и деятельностных характеристик, которые обуславливают возможность эффективно осуществлять процесс воспитания в семье. Понимание педагогической компетентности родителей характеризуется тем, что большинство исследователей рассматривают педагогическую компетентность как сложное образование [5].

Д.С. Нестеров под педагогической компетентностью понимает универсальную компетентность, которая необходима для человека в процессе воспитания детей [4].

Педагогическая компетентность родителей рассматривается как интегративное системное личностное образование, совокупность личностных и деятельностных характеристик, которые обуславливают возможность эффективно осуществлять процесс воспитания в семье. В структуре педагогической компетентности выделяются когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты.

Высокий уровень родительской компетентности характеризуется сформированностью у родителей представлений о сущности воспитания, методах и приемах воспитания детей. Для этого уровня свойственна развитая способность родителя понимать эмоциональное состояние ребенка, давать ему эмоциональный отклик, принимать его, выстраивать отношения по типу сотрудничества, проявляя гибкость во взаимодействии.

Средний уровень отличается тем, что у родителей в целом сформированы представления о воспитании, о методах и приемах воспитания, родители положительно воспринимают ребенка, но не всегда способны адекватно реагировать на изменения, происходящие с ребенком.

Низкий уровень родительской компетентности проявляется в том, что родителем недостаточно осознаются сущность и разные стороны воспитания, используемые методы и приемы воспитания, между родителем и ребенком присутствует эмоциональная

дистанция, которая проявляется в трудностях родителя понимать эмоциональное состояние ребенка, реагировать на него, проявлять эмпатию и принятие.

Психолого-педагогическое просвещение родителей в детском саду включает в себя два основных аспекта: информативное просвещение (в основе него лежит знакомство родителей с различными особенностями развития ребенка, методами и приемами воспитания); обучающее просвещение (направлено на формирование у родителей практических умений и навыков, связанных с развитием ребенка в условиях семейного воспитания).

Одной из форм, позволяющих эффективно реализовывать данные направления, является Родительский университет. Родительский университет – это форма работы с родителями, которая строится на основе анализа потребностей родителей в получении информации по разным вопросам обучения и воспитания детей дошкольного возраста и организуется на основе разных форм работы и взаимодействия с широким спектром специалистов в соответствии с запросом родителей [2; 3].

На констатирующем этапе исследования мы оценили сформированность каждого компонента родительской компетентности и ее уровень в целом.

Основными характеристиками когнитивного компонента родительской компетентности выступает: недостаточная сформированность у родителей представлений об особенностях развития ребенка, трудности эмоциональной децентрации, трудности осознания себя, как родителя, в процессе взаимодействия с ребенком, осознание своих воспитательных воздействий, решений и их влияние на развитие личности ребенка. Данные особенности родительской компетентности выявлены у 80% родителей.

Особенностями эмоционального компонента выступает то, что 45% родителей, взаимодействуя с ребенком, воспринимают его текущее эмоциональное состояние, стремятся понять причины, но у них возникают затруднения, которые препятствуют также и поиску адекватных методов и приемов регуляции состояния ребенка. Трудности в эмоциональном взаимодействии у части родителей обусловлены недостаточным принятием себя, как родителя, а также несформированностью безусловного принятия ребенка. Все это оказывает влияние на взаимодействие с ребенком.

Поведенческий компонент родительской компетентности характеризуется тем, что родители во взаимодействии с ребенком стремятся принимать его, быть эмоционально близкими с ребенком, сотрудничать с ним. При этом качественный анализ показывает, что у родителей часто проявляется требовательность, контроль, отмечается отдельная непоследовательность, что может вносить в детско-родительские отношения определенный разлад.

По результатам констатирующего этапа указали на то, что родителями недостаточно осознаются сущность и разные стороны воспитания, используемые методы и приемы воспитания, между родителем и ребенком присутствует эмоциональная дистанция, которая проявляется в трудностях родителя понимать эмоциональное состояние ребенка, реагировать на него, проявлять эмпатию и принятие. Полученные данные означали, что родительская компетентность сформирована недостаточно и является основанием для формирующего эксперимента.

На формирующем этапе мы повышали уровень компетентности родителей в дошкольном образовательном учреждении через организацию Родительского университета.

Опираясь на результаты исследования представлений педагогов о педагогической компетентности родителей, о методах и приемах ее формирования, мы составили план мероприятий в рамках методической поддержки педагогов по организации работы, направленной на повышение педагогической компетентности родителей. Для педагогов мы провели консультацию с элементами дискуссии «Родительский университет как форма работы с родителями в ДОУ», семинар «Потребности и запросы родителей детей дошкольного возраста», практикум «Организация работы Родительского университета в ДОУ».

При разработке тематики и форм мероприятий Родительского университета мы опирались на результаты анкетирования родителей, согласно которым значимыми для родителей вопросами являются: проблема развития коммуникативных навыков детей, проблема развития познавательных интересов, проблема формирования самостоятельности и инициативности детей, проблема развития социальных навыков детей. В программу Родительского университета входили такие формы работы как семинар, круглый стол, педагогическая гостиная, практикум.

Мероприятия Родительского университета способствовали развитию когнитивного компонента педагогической компетентности, потому что расширяли знания родителей по разным вопросам воспитания детей дошкольного возраста, способствовали развитию навыков анализа, обобщения. Развитию эмоционального компонента способствовало развитие понимания особенностей развития ребенка, снижение воспитательной неуверенности родителей. Совершенствование навыков взаимодействия с детьми, формирование у родителей навыков использования разных приемов обучения и воспитания содействовало развитию поведенческого компонента.

По результатам контрольного этапа у педагогов повысился уровень сформированности представлений о формировании педагогической компетентности родителей. При повторной диагностике повысилось количество педагогов с повышенным уровнем на 25%, с достаточным уровнем на 12% и уменьшилось количество педагогов с критическим уровнем.

Качество организации работы по повышению педагогической компетентности родителей в дошкольной организации повысилось. Воспитатели стали при планировании работы учитывать уровень сформированности педагогической компетентности родителей, ее особенностей, более продуктивно выбирать формы работы с родителями, в каждой форме определять задачи повышения педагогической компетентности родителей.

На контрольном этапе эксперимента уровень развития родительской компетентности повысился. Так показатель высокого уровня когнитивного компонента повысился на 25% , среднего на 5%, низкого на 30%. Показатели позволяют говорить о том, что проведенная работа по формированию данного компонента, способствовала его развитию. На данном этапе было отмечено, что повысилась степень осознанности своей ответственности за воспитание ребенка, осознание тех факторов, которые влияют на развитие ребенка, осознание собственной роли в воспитании ребенка и необходимости

установления взаимодействия с ребенком на основе сотрудничества и взаимопонимания.

Показатели эмоционального компонента родительской компетентности также приобрели положительную динамику. Высокий уровень повысился на 15%, средний на 15% и низкий на 30%. Формирование данного компонента позволяют говорить о том, что положительными эффектами проведенной работы: повышение открытости родителей в выражении собственных чувств, умения оказывать ребенку эмоциональную поддержку, проявлять терпение и доброжелательность во взаимодействии с ним.

Качественный анализ результатов поведенческого компонента свидетельствует о том, что родители стали проявлять осознанность в воспитании детей, сформировались определенные умения и навыки, которые дают родителю уверенность в том, что его воспитательные воздействия на ребенка являются эффективными.

Список литературы:

1. Бондаревская, Е.В. Парадигмальный подход к разработке содержания ключевых педагогических компетенций // Москва: Научная цифровая библиотека PORTALUS.RU [Электронный документ]. – Режим доступа: https://www.portalus.ru/modules/shkola/rus_readme.php?subaction=showfull&id=1193319127&archive=1195596940&start_from=&ucat=&. – Загл. с экрана.
2. Гринько, М.Н. Родительский университет как вариативная форма развития педагогической компетентности родителей дошкольников в условиях сельского детского сада [Текст] / М.Н. Гринько // Стратегические направления развития образования в Оренбургской области. – Оренбург, 2017. – С. 667-671.
3. Нарыкова, Г.В. «Родительский университет» как форма повышения родительского просвещения и образования [Текст] / Г.В. Нарыкова // Аллея науки. –2018. –Т. 4. № 4 (20). – С. 893-900.
4. Нестеров, Д.С. Развитие педагогической компетентности студентов в процессе открытого обучения[Текст] / Д.С. Нестеров // Компетентность. –2005.–№ 6 (23). –С. 19-22.
5. Пиюкова, С.С. Формирование педагогической компетентности родителей приемных детей [Текст]: автореферат дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / С.С. Пиюкова. Сам.гос. пед. ун-т. - Самара, 2002. - 16 с.
6. Шумилова, Е.А. Формирование социально-коммуникативной компетентности будущих педагогов профессионального обучения в системе высшего образования [Текст]: автореферат дис. ... доктора педагогических наук : 13.00.08 / Е.А. Шумилова. - Челябинск, 2011. – 42 с.

УДК: 372

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Санина И.В.

педагог-психолог,
МКДОУ Шелеховского района «Детский сад №11 «Березка»
г. Шелехов

Аннотация. В статье освещаются вопросы использования инновационной ресурсной арт-терапевтической техники «Работа с кинетическим песком». Актуальность заключается в результативном использовании данной методики в дошкольном возрасте для коррекционной работы с детьми с негативными эмоциональными и поведенческими проявлениями.

Ключевые слова: арт-технологии, кинетический песок, плаготерапия, эмоции.

THE USE OF INNOVATIVE ART TECHNOLOGIES IN WORKING WITH CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

Sanina I.V.

Educational psychologist,
MBPEI

Shelekhovsky district "Kindergarten № 11" Berezka"
Shelekhov

Abstract. The article describes the issues of using the innovative resource art therapy technique "Working with kinetic sand". The relevance lies in the effective use of this technique in preschool age for corrective work with children with negative emotional and behavioral manifestations.

Key words: art technologies, kinetic sand, plassoterapiya, emotions.

Арт-терапия (art therapy – лечение искусством) означает лечение пластическим изобразительным творчеством с целью выражения человеком своего психо-эмоционального состояния. Эта техника развития воображения, которая открывает большие возможности для самовыражения и самореализации в продуктах творчества как взрослого, так и ребенка. Сам процесс творчества помогает человеку выразить свои чувства и потребности в виде определенного продукта, созданного в процессе этой деятельности.

Различают разные виды арт-терапии: изотерапия, музыкотерапия, сказкотерапия, куклотерапия, имаготерапия (театральное действие), кинезитерапия (движение танца), песочная терапия, фототерапия. Арт-терапевтические занятия способствуют более ясному, тонкому выражению своих переживаний, проблем, внутренних противоречий, с одной стороны, а также творческому самовыражению - с другой. В процессе творчества

ребенок гораздо ярче и нагляднее может проявить себя, чем в письме или в речи. Арт-терапевтические произведения способствуют прорыву содержания комплексов в сознание и переживанию сопутствующих им отрицательных эмоций.

В переживании негативных эмоций детьми дошкольного возраста есть свои существенные особенности. Часто они не говорят о том, что их тревожит. Это происходит в силу разных причин – потому, что дети еще не владеют речью настолько, чтобы выразить свои эмоции, или потому, что взрослые не привыкли прислушиваться к эмоциональным проявлениям. Но непрожитые эмоции все же себя проявляют — в плохом поведении, излишней активности или в соматических заболеваниях. Для того, чтобы избежать таких негативных последствий, нужно не так уж много: понять, что переживает ребенок, показать ему, что вы разделяете его тревоги, и применить несколько ресурсных арт-терапевтических техник, которые помогут существенно снизить уровень негативных эмоциональных и поведенческих проявлений.

В коррекционной работе педагога-психолога с детьми дошкольного возраста на помощь приходит инновационная ресурсная арт-терапевтическая техника – «Плассотерапия» или по-другому – «Работа с кинетическим песком».

Работая с песком, ребенок погружается в мир фантазий и сказок, причудливых образов и форм – это увлекательный процесс, который затрагивает все сферы чувств, пробуждает творчество, одновременно вдохновляет и расслабляет. Прикасаясь к песку, можно почувствовать его сыпучесть, его движение и тепло. Погружение в приятное текучее состояние необыкновенной техники, соприкосновение с природной материей снимает стресс, любое напряжение и страхи. С помощью песка можно нарисовать и слепить и пейзажи, и портреты, и натюрморты, и абстракции.

Плассотерапия - это авторский метод песочной терапии, основным инструментом которого является пластично-подвижный песок.

Кинетический песок (его еще называют «подвижный песок», «живой песок» и пр.) разработали в 2013 году в Швеции. Это уникальная пластичная масса, состоящая на 98% из кварцевого песка, а оставшиеся 2% приходятся на современный полимерный материал, который не позволяет песку высыхать и прилипать к рукам. Материал абсолютно безвреден, обладает антибактериальными свойствами и не содержит токсичных веществ. Поэтому может использоваться в работе даже с самыми маленькими клиентами.

Кинетический песок, как утверждает Старостин О. А., помимо развивающих функций, хорошо работает с детьми, помогая корректировать поведение детей и детско-родительские отношения, положительным образом сказывается на работе нервной системы ребенка.

В методике индивидуальной терапии О. А. Старостин придает центральное значение полной телесной вовлеченности клиента «ребенка» в терапевтический процесс во время работы и выделяют пять фаз в работе с клиентом по решению, той или иной проблемы.

Сеанс взаимодействия с песком проводится в несколько этапов:

Первичный контакт. Ребенок погружен в свои телесные ощущения. Взаимодействуя с песком, он переводит внутренние переживания на язык движений рук.

Фаза хаоса. Ребенок перемещает кинетический песок по столу в разных направлениях, применяя разную силу воздействия, не создавая определенных объектов. Психолог с помощью беседы побуждает его вербализовать свои телесные ощущения от взаимодействия с песком. В какой-то момент возникает чувство завершенности: ребенок начинает рассматривать, какие образы у него получились.

Фаза эмоционального отношения. Ребенок проецирует свои эмоции, связанные с проблемой, на получившийся рельеф. Как правило, получившиеся образы не нравятся, поэтому ему предлагается «гармонизировать» их, превратить в нечто «доброе», «близкое», «приятное».

Фаза гармонизации. Ребенок «приводит в порядок» пространство динамического песка, достигая согласия с самим собой.

Заключительная фаза. Когда рельеф остается неизменным, сеанс завершается.

Дети в дошкольном возрасте чаще всего не могут вербализовать свои переживания, а с песком в руках получается «предметный» разговор. Когда ребенок описывает, что у него вышло в ходе работы с песком, многие моменты всплывают на поверхность и проясняются.

Детей привлекает сам материал, необычность кинетического песка, и это помогает им активно включаться в процесс плавотерапии во время встреч с психологом. Удовлетворяется интерес к разрушительным действиям, выплескиваются отрицательные эмоции, высвобождается психологическая энергия, которая обычно тратится на неэффективное напряжение, дети становятся спокойнее. Демонстративность, негативизм, агрессия, тревожность, застенчивость уступают место инициативности и творчеству. У детей раскрываются сильные черты: увлеченность лепкой, экспериментирование, готовность к эффективному сотрудничеству со сверстниками и взрослыми, активность в различных видах деятельности.

Список литературы:

1. Киселева, Л.В. Плавотерапия – методика терапии пластическим искусством в рамках песочной терапии [Текст] Л.В, Киселева, О.А. Старостин / Материалы VII Международной научно-практической конференции «Терапия искусством в художественном образовании», Санкт-Петербург, 26–28 мая 2014 г. – СПб, 2014.

2. Копытин, А.И. Арт-терапия детей и подростков [Текст] А.И. Копытин, Е.Е. Свистовская. - М.: Когито - Центр, 2014. – 197 с .

3. Мардер, Л.Д. Цветной мир. Групповая арт-терапевтическая работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.- М.: Генезис, 2009. – 143 с.

РАЗВИТИЕ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

Черкашина Е.Д.,

воспитатель

МБДОУ г. Иркутска детский сад № 175

Аннотация. Любознательность является сложным личностным качеством, отражающим активность ребенка в процессе познания, реакцию на новизну, стремление устанавливать причинно-следственные связи, углублять понимание окружающего мира. Развитие любознательности дошкольников наиболее эффективно может осуществляться в деятельности, сущность которой состоит в познании – экспериментировании. В статье представлены результаты изучения возможностей развития любознательности в экспериментировании.

Ключевые слова: любознательность, интерес к познанию, старший дошкольный возраст, экспериментирование.

DEVELOPING THE OLDER PRESCHOOL CHILDREN CURIOSITY IN THE PROCESS OF EXPERIMENTATION

E. D. Cherkashina,

Educator MBPEI of Irkutsk kindergarten No. 175

Abstract. Curiosity is a complex personal quality that reflects the child's activity in the process of learning, reaction to novelty, the desire to establish cause-and-effect relationships, and deepen understanding of the world around them. The development of preschool children's curiosity can be most effectively carried out in activities whose essence is knowledge – experimentation. The article presents the results of studying the possibilities of developing curiosity in experimentation.

Key words: curiosity, interest in learning, senior preschool age, experimentation.

На этапе завершения дошкольного детства одним из значимых качеств, сформированных у ребенка, является любознательность, что отражено в целевых ориентирах Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

На протяжении дошкольного возраста проявления любознательности ребенка у динамично развиваются и к старшему дошкольному возрасту становятся более выраженными. Любознательность направляет познавательную активность ребенка, укрепляет его интерес к окружающему миру, позволяет повысить продуктивность процесса познания.

В психолого-педагогической литературе вопросы любознательности рассматриваются в работах Б.Г. Ананьева, Н.Б. Шумаковой, Д.Е. Берлайн, С.И. Кудинова и других авторов [1; 2; 5; 7].

У многих детей дошкольного возраста любознательность не является выраженной. Недостаточное развитие любознательности оказывает влияние на познание ребенком окружающего мира, на объем имеющихся у него представлений об окружающем мире, его кругозор. Одним из средств развития любознательности дошкольников выступает экспериментирование.

Экспериментирование – это вид деятельности, в ходе которого ребенок включается в процесс познания различных объектов или явлений окружающей действительности.

Возможности экспериментирования для развития любознательности на данный момент являются изученными недостаточно, в частности, не определены психолого-педагогические условия развития любознательности в процессе экспериментирования, что и обусловило цель исследования. Она заключалась в том, чтобы теоретически обосновать и экспериментально проверить целесообразность создания психолого-педагогических условий развития любознательности детей старшего дошкольного возраста в процессе экспериментирования.

Для достижения цели мы решили ряд задач, в числе которых проанализировали психолого-педагогические подходы к изучению любознательности. Опираясь на работы К.М. Рамоновой, мы рассматриваем любознательность, как личностное свойство, характеризующее стремление ребенка к познанию окружающего мира и активность в процессе познания. Любознательность является сложным образованием, в структуре которого выделяются когнитивный, эмоциональный и деятельностный компоненты [6].

Старший дошкольный возраст является этапом развития ребенка, который характеризуется повышенным интересом к различным объектам окружающего мира, наличием вопросительной активности, направленностью на познание существенных признаков и связей эмоциональной вовлеченности в процесс познания.

Экспериментирование согласно определению О.В. Дыбиной представляет собой метод, направленный на формирование интереса к процессу более глубокого познания окружающей действительности. Экспериментирование пробуждает любознательность, в процессе экспериментирования появляется чувство новизны, необычности, возникают разные вопросы [7].

Анализ построения образовательного процесса в дошкольной организации и возможностей в развитии любознательности в экспериментировании позволили нам определить ряд психолого-педагогических условий влияющих на развитие любознательности, к ним мы отнесли наполнение Центра экспериментирования разными видами материалов, способствующими укреплению интереса к познавательной деятельности; организацию экспериментирования с детьми старшего дошкольного возраста; разработку комплекса мероприятий для педагогов и родителей, которые способствуют повышению уровня сформированности представлений о развитии любознательности.

Для оценки и актуального состояния проблемы на констатирующем этапе мы провели изучение особенностей развития любознательности у детей старшего дошкольного возраста, а также педагогических условий развития любознательности.

Исследование было организовано на базе МБДОУ г. Иркутска детский сад №75, в нем принимали участие дети старшего дошкольного возраста в количестве 54 человек, разделенные на контрольную и экспериментальную группы по 27 человек в каждой.

Также в исследовании участвовали педагоги в количестве 16 человек и родители дошкольников в количестве 54 человек.

Для диагностики психолого-педагогических условий развития любознательности мы использовали такие методы, как опрос, анкетирование, анализ планов, экспертизу развивающей предметно-пространственной среды. Для диагностики любознательности старших дошкольников мы использовали методики О.В. Афанасьевой, О.В. Бабаевой, разработанные на основе практических заданий.

Результаты констатирующего эксперимента показали, что в педагогическом коллективе преобладающим уровнем готовности педагогов к развитию любознательности является достаточный уровень, выявленный у 50% педагогов и критический уровень, выявленный у 31% педагогов. Наибольшего внимания требуют, педагоги, у которых уровень готовности является критическим, поскольку он указывает на недостаточную сформированность необходимых знаний, умений, у них отмечаются трудности, связанные с пониманием, анализом своей работы, определением направлений преодоления трудностей, в результате чего педагоги испытывают затруднения в организации работы с детьми. Одной из трудностей педагогов является недостаточное внимание к организации развивающей предметно-пространственной среды группы, возможно, это является причиной того, что уровень оснащенности развивающей предметно-пространственной среды является недостаточным. Материалы, стимулирующие проявление любознательности в литературном центре и в центре экспериментирования, нуждаются в расширении.

С помощью анкетирования мы выявляли уровень представлений родителей о развитии любознательности детей старшего дошкольного возраста. Выявленные нами результаты показали, что 52% родителей экспериментальной группы и 44% родителей контрольной группы характеризуются критическим уровнем представлений, для которого типичным является недостаточная сформированность необходимых знаний о развитии любознательности, сниженный интерес к расширению знаний, трудности в описании проявлений любознательности, выделении отличий любознательного и нелюбознательного ребенка, определение методов, приемов и средств развития любознательности, определение необходимости повышения собственных знаний и умений.

По результатам диагностики дети старшего дошкольного возраста характеризуются тем, что у них преобладающим является средний уровень. На среднем уровне любознательность сформирована у 52% детей экспериментальной группы и контрольной группы. Средний уровень развития любознательности указывает на то, что у детей интерес к познанию окружающего мира является неустойчивым, проявление познавательной активности носит ситуативный характер, дети не всегда эмоционально вовлечены в процесс познания, у них может проявляться нейтральное отношение к познавательной деятельности. В отношении навыков познавательно-исследовательской деятельности также отмечается частичная их сформированность.

Полученные результаты позволили нам сделать вывод о том, что необходимо организовать формирующий этап эксперимента.

На формирующем этапе мы разработали тактическое и оперативное планирование, определили тематику образовательной деятельности и экспериментирования.

Организуя деятельность экспериментирования с детьми старшего дошкольного возраста, мы формировали структурные компоненты любознательности. Работу осуществляли по этапам. На мотивационно-подготовительном этапе формировали у детей интерес к познанию нового через внесение в развивающую среду различных материалов. На развивающем этапе создавали условия для развития любознательности в процессе экспериментирования и повышали уровень подготовленности педагогов и родителей к развитию любознательности. На обобщающем этапе подводили итоги работы, оценивали достигнутые результаты.

Для формирования компонентов любознательности мы использовали разные приемы работы.

Эмоциональный компонент любознательности мы формировали у детей, предлагая им интересные материалы, задавая вопросы, предлагая информацию к размышлению, разные интересные факты, связанные со свойствами тех или иных объектов, что позволяло пробудить у детей интерес и затем перейти к экспериментированию.

Когнитивный компонент любознательности мы формировали путем расширения знаний о материалах для экспериментирования, различных экспериментах, расширения знаний о свойствах объектов и явлений окружающего мира.

По каждой теме мы размещали в центре экспериментирования необходимые для проведения экспериментов материалы, заинтересовывали детей свойствами изучаемых объектов или явлений, показывали детям конкретные опыты и создавали условия для самостоятельного овладения навыками экспериментирования. Активно использовались нами в процессе работы разные вопросы стимулирующие познавательную активность детей и побуждающие детей к исследованию.

В ходе работы на развивающей этапе мы проводили мероприятия с педагогами и родителями. Содержание нашей работы строилось на знакомстве педагогов и родителей с информацией о том, что такое любознательность, как любознательность развивается у детей старшего дошкольного возраста, какие методы и приемы позволяют развивать любознательность, а также какие средства способствуют развитию любознательности, включали практические формы работы, в которых родители и педагоги совершенствовали свои умения и навыки в развитии любознательности.

Подведение итогов экспериментальной работы осуществлялось нами с помощью повторной диагностики. Нами были выявлены уровень готовности педагогов, уровень оснащенности развивающей предметно-пространственной среды группы и уровень представлений родителей. Ресурсные возможности психолого-педагогических условий развития любознательности на контрольном этапе повысились. Вследствие этого, как мы считаем, произошло повышение уровня развития любознательности у детей старшего дошкольного возраста.

Полученные результаты показали нам, что в экспериментальной группе количество детей с высоким уровнем увеличилось на 15%, в контрольной группе на 3%. Количество детей со средним уровнем возросло на 4% в обеих группах, количество детей с низким уровнем уменьшилось на 18% в экспериментальной группе и на 8% в контрольной группе. Уровень любознательности у детей повысился, это произошло в результате реализации нами психолого-педагогических условий развития любознательности в процессе экспериментирования.

Таким образом, подводя итоги исследования, мы можем отметить, что любознательность, как сложное личностное свойство в старшем дошкольном возрасте развито у детей на разном уровне, но у большинства детей уровень развития любознательности преобладает средний и низкий. В процессе экспериментирования можно успешно развивать любознательность.

Список литературы:

1. Ананьев, Б.Г. Познавательные потребности и интересы [Текст] / Б.Г. Ананьев. – М.: Сфера, 2009. – 25 с.
2. Берлайн, Д.Е. Любознательность и поиск информации [Текст] / Д.Е. Берлайн // Вопросы психологии. – 2006. – №3. – С. 54-60.
3. Виноградова, Н.А. Интерактивная развивающая среда детского сада: Учебное пособие [Текст] / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. – М.: Знание, 2014. – 142 с.
4. Дыбина, О.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников [Текст] / О.В. Дыбина. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 192 с.
5. Кудинов, С. И. Психология любознательности: теоретические и прикладные аспекты. Монография [Текст] / С.И. Кудинов. – Бийск: Изд-во НИЦ БигПИ, 2009. – 217 с.
6. Рамонова, К.М. Особенности и пути развития любознательности у детей дошкольного возраста [Текст] / К.М. Рамонова. – СПб.: Питер, 2007. – 187 с.
7. Шумакова, Н. Б. Возраст вопросов [Текст] / Н.Б. Шумакова. – М.: Знание, 2010. – 80 с.

УДК: 373.2.016

РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ВЕДЕНИЯ «ДНЕВНИКА ЮНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЯ»

Шапурова А. В., Логачёва И.А.,
воспитатели

МБДОУ г. Иркутска детский сад №51 «Рябинка»

Аннотация. В статье представлен опыт применения исследовательского метода для познания ребенком окружающей действительности. Раскрыты этапы исследования. Приведен фрагмент занятия, на котором дети знакомятся со свойством магнита и заполняют «Дневник юного исследователя»

Ключевые слова: исследование, исследовательские способности, этапы исследования, «Дневник юного исследователя».

DEVELOPMENT OF RESEARCH ABILITIES IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN THROUGH THE MAINTENANCE OF THE YOUNG RESEARCHER'S DIARY

Shapurova A.V., Logacheva I.A.,

Educators

MBPEI Irkutsk kindergarten № 51 «Ryabinka»

Abstract. The article presents the experience of applying the research method to the child's knowledge of the surrounding reality. Stages of research are disclosed. A fragment of a lesson is given in which children get acquainted with the property of a magnet and fill out the "Diary of a young researcher"

Key words: research, research abilities, stages of research, "Diary of the young researcher."

В век прогресса во всех сферах жизни важной частью любой профессии становится творческий поиск, а исследовательское поведение рассматривается как стиль современной жизни. Формировать такое поведение надо с детства.

Стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире – важнейшие черты детского поведения. Всякий здоровый ребенок уже с рождения – исследователь. Поэтому одной из важнейших задач современного образования является развитие исследовательских способностей ребенка.

Знания, полученные в результате собственного исследовательского поиска, значительно прочнее и надежнее тех, что получены репродуктивным путем. Но желание ребенка исследовать окружающий мир носит спонтанный характер, и его нелегко использовать в образовании.

Как заинтересовать ребенка и научить находить новые знания самостоятельно? Чтобы ответить на этот вопрос мы детально изучили один из продуктивных методов обучения – исследовательский метод и разработанную на его основе методику проведения учебных исследований в детском саду А. И. Савенкова.

Исследовательский метод – это один из основных путей познания, наиболее полно соответствующий природе ребенка и современным задачам обучения. Его основные составляющие – выявление проблем, выработка и постановка гипотез, наблюдения, опыты, эксперименты, а также сделанные на их основе суждения и умозаключения. Главным в обучении при применении исследовательского метода являются факты действительности и их анализ, а слово, безраздельно господствующее в традиционном обучении, отодвигается на второй план.

Согласно методике проведения учебных исследований со старшими дошкольниками, детское исследование должно включать следующие основные этапы:

- выбор темы исследования (выделение и постановка проблемы);
- выработка гипотез, предположений;
- как провести исследование (поиск и предложение возможных вариантов решения);
- сбор материала (спросить у взрослого, прочитать самому, посмотреть видео, понаблюдать, провести эксперимент);
- подготовка к защите (сообщение, доклад, макет, стенгазета и т.д.);

- защита.

Хочется отметить, что не следует сокращать какой-либо из этих этапов, так как это приведет к обеднению процесса исследования и педагогического результата работы. Как же сделать прохождение каждого этапа доступным для старшего дошкольника?

Для начала мы сделали подборку тем исследований согласно тематическому планированию, которое используется в нашем ДООУ. Составленная нами классификация позволяет нам яснее увидеть достижения и точнее намечать новые ориентиры на следующий учебный год (углубить и расширить информацию). Именно поэтому весь процесс обучения необходимо осуществлять в системе.

После разработки тем мы провели ряд тренировочных занятий, для того чтобы ознакомить детей с методикой проведения исследования и правилами ведения «Дневника юного исследователя».

Предлагаем рассмотреть структуру проведения научного исследования на примере одно из занятий по развитию исследовательских способностей детей старшего дошкольного возраста.

Тема занятия «Почему фигурки прилипают?»

Цель – создать условия для развития исследовательских и познавательных способностей детей при ознакомлении с физическим явлением – магнетизмом, магнитом и его особенностями, способами его применения человеком посредством ведения «Дневника исследователя».

1. *Выбор темы исследования* (выделение и постановка проблемы).

В начале каждого занятия педагог создает проблемную ситуацию. На данном занятии педагог просит у детей помощи в поиске болтика от часов на ковре. Дети предлагают варианты (способы) поиска. Проверяются все предложенные варианты. Самым действенным оказывается поиск болтика – с помощью магнита.

2. *Выработка гипотез, предположений.*

Педагог интересуется у детей почему магнит притягивает предметы. Дети выдвигают гипотезы (записываются педагогом на доске).

3. *Как провести исследование.*

Педагог предлагает детям проверить их гипотезы. Для этого он совместно с детьми выстраивает алгоритм проведения исследования при помощи карточек-схем и обращает их внимание, что всю полученную информацию нужно записывать, зарисовать или составить схемы на листах для сбора информации. Нужно проследить, чтобы дети старались делать зарисовки быстро, для этого он должен действовать раскованно. Все записи, сделанные ребенком, приобретают значимость и ценностью для него.

4. *Сбор материала:*

- *обратиться к компьютеру.* Просмотр презентации «Магнит – это природный камень (узнать об истории происхождения магнита, его свойствах)» – групповая форма работы;

- *посмотреть в книгах.* «Как люди используют магнит» – подгрупповая форма работы;

- *подумать самостоятельно* – индивидуальная работа;

- *наблюдение*. Дети наблюдают, как педагог проводит опыт «Подъемные силы магнит», составляют схему опыта и заполняют коллаж «Что притягивает магнит». Благодаря этому опыту дети знакомятся с явлением магнетизм;

- *провести эксперимент по подгруппам*. 1 опыт проводится по готовой карточке-схеме: «Намагничивание металлических предметов» и «Великая сила магнита»; 2 опыт – детям предлагается материал для проведения опыта «Как магнитные силы проходят через разные материалы (стекло, картон, пластик)», после проведения которого дети самостоятельно составляют карточку – схему данного опыта.

5. *Подготовка к защите. Защита*. После окончания проведения исследований дети собираются на рефлексивный круг, где делятся полученными знаниями, рассказывают, что нового узнали о магните, выстраивая свой доклад при помощи мнемосхемы (для каждой темы разная). Вся собранная информация помещается в дневник исследователя.

Благодаря таким выступлениям дети учатся структурировать информацию, выделять главное, дать определение основным понятиям и обучить этим сведениям других, а также учатся задавать интересные и умные вопросы.

Список литературы:

1. Савенков, А.И. Методика проведения учебных исследований в детском саду [Текст] / А.И. Савенков. – Самара: Издательство «Учебная литература», 2005. – 32 с.

2. Савенков, А. И. Маленький исследователь [Текст]: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет / А.И. Савенков. - Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2011. – 24 с.

3. Тугушева, Г. П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста [Текст]: Методическое пособие / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. – 128 с.

УДК 373.24

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ ПОИСК В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Шункова Г.О.,
старший воспитатель
Детский сад № 216 ОАО «РЖД»
г. Иркутск

Аннотация: в статье анализируется актуальность и методическое сопровождение экономического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: экономическое воспитание; дошкольное образование; старший дошкольный возраст; сопровождение; методическое сопровождение.

ECONOMIC EDUCATION AS AN INNOVATIVE SEARCH IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Shunkova G.O.
Senior Educator,
Kindergarten № 216 Russian Railways
Irkutsk

Abstract. The article analyzes the relevance and methodological support of the economic education of senior preschool children.

Key words: economic education; preschool education; senior preschool age; support; methodological support.

Требования в современном мире к организации детской деятельности в дошкольном учреждении постоянно повышаются. Социальный заказ государства, родителей (законных представителей) и общества в целом предполагает создание новых и пересмотр старых подходов к обучению и воспитанию. И, на первый взгляд, несовместимые понятия «Ребёнок» и «Экономика» становятся на одну ступень и образуют новое направление в дошкольном образовании «Экономическое воспитание».

Федеральный государственный образовательный стандарт построен на ряде принципов, одним из которых является «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства» [9].

Если обратиться к основным понятиям культурологии, которая изучает культуру, то можно увидеть, что общая культура человека состоит из множества составляющих. Одной из которых будет экономическая культура, формирование и развитие которой может послужить основой для становления будущего экономического благополучия не только отдельно взятой личности, но и государства в целом.

Предпосылки экономического воспитания ребёнка закладываются семьёй в дошкольном возрасте и находят свое отражение в активном освоении ребёнком ряда социально-экономических явлений, а также развитию своего понимания и отношения к этим явлениям. Одной из задач, стоящих перед педагогом в финансовом воспитании ребёнка является формирование ориентации ребёнка на ценностное отношение к труду через организацию различных видов деятельности. Ребёнок старшего дошкольного возраста способен освоить такие понятия как «выигрыш» и «проигрыш», «выгодно» и «не выгодно», а также эмоционально воспринимает ситуации успеха или неудачи.

Таким образом происходит становление способности к децентрации, т.е. готовности к принятию точек зрения других людей, способности видеть вещи с позиции другого человека. Следовательно, знакомство ребёнка с миром экономики вполне возможно начиная со старшего дошкольного возраста и способно обогатить его социально-коммуникативное и познавательное развитие.

Проблеме экономического воспитания детей дошкольного возраста посвящено множество научных трудов.

Так, Н.Л. Беляева рассматривала понятие «экономическое воспитание» через совокупность различных условий в дошкольной организации [1].

Экономическое воспитание через формирование математических представлений прослеживается у А.А. Смоленцевой [6].

У А.Д. Шатовой процесс обучения детей финансовой грамотности представлен как важный фактор экономической социализации, влияющий на становление личности ребенка [7].

Е.А. Курак изучала процесс закладывания основ финансовой культуры у дошкольников [5].

Становлением экономической социализации дошкольников занималась Е.В. Козлова [4].

Л.А. Голуб изучала как дети осознают экономические понятия [2].

Ян Амос Коменский является не только основоположником педагогики как науки, но и первым педагогом, реализующим экономическое воспитание. Его книга «Материнская школа» содержит советы о том, как развивать у ребёнка «экономические познания», а также понимание ведения домашнего хозяйства. Большое значение в экономическом воспитании Я.А. Коменский уделяет труду детей, как основополагающей категории экономического благополучия. Таким образом видно, что экономическое воспитание – это действительно важный компонент общей культуры человека, предполагающий формирование ценностного отношения к труду, материальным ценностям, деньгам, а также разумных экономических потребностей и экономического мышления.

До недавнего времени реализация модели экономического воспитания в детских садах сводилась к умениям считать, знанию профессий, трудовой деятельности детей, сюжетно-ролевой игре «Магазин». Дошкольники не имели достаточных представлений о таких экономических категориях как труд, стоимость, цена. Однако, современные экономические явления, такие как ипотека, кредит, инвестирование, уже входят в круг интересов детей старшего дошкольного возраста. Они с интересом включают эти термины в сюжетно-ролевую игру «Семья», тем самым задавая направление работы педагогам.

Дети дошкольного возраста – это будущие работники различных сфер деятельности, поэтому формирование основ финансовой грамотности в этом возрасте способствует дальнейшему финансовому благополучию не только отдельно взятого гражданина, но и государства в целом. Формируя позитивные установки к трудовой деятельности в различных её проявлениях, а также в процессе становления основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста формируются навыки элементарного бытового труда, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Осознание важности экономического воспитания детей старшего дошкольного возраста приводит к пониманию методического обеспечения данного вопроса в дошкольной организации. Финансовое воспитание также является сегодня социальным заказом государства на финансово грамотных граждан, о чем говорится в рамках Стратегии повышения финансовой грамотности населения в Российской Федерации до 2023 года.

Таким образом, исследователями в области дошкольного образования были пересмотрены программы по финансовому воспитанию. Однако, по сей день разобраться в финансовом воспитании педагогам дошкольного образования сложно из-за отсутствия системы методического сопровождения в данной области.

Проблемы методического сопровождения педагога освещены во многих научных трудах. Так, Е. И. Казакова, А. П. Тряпицына рассматривают сопровождение как взаимодействие сопровождающего и сопровождаемого, направленное на решение жизненных проблем сопровождаемого. [3] Авторами идеи сопровождения как совместной деятельности специалистов, усилия которых направлены на создание условий для развития дошкольников в определенной образовательной среде, являются М.Р. Битянова, Л.М. Шипицина и И.В. Серебрякова [8].

Итак, методическое сопровождение по финансовому воспитанию – это «комплекс взаимосвязанных целенаправленных действий, мероприятий, направленных на оказание всесторонней помощи педагогу в решении возникающих затруднений, способствующих его развитию и самоопределению на протяжении всей профессиональной деятельности» [8; с. 61].

Внедрение методического сопровождения педагогов по финансовому воспитанию дошкольников в дошкольной образовательной организации подводит к осознанию тех вопросов, на которые предстоит ответить в процессе сопровождения, например, какие научные точки зрения будут актуальны и понятны педагогам, какую информацию в рамках методического сопровождения и каким образом подобрать, какие знания, умения и навыки должен усвоить педагог для повышения своего профессионального мастерства. Необходимо понимать важность и объём содержания методического сопровождения по финансовому воспитанию детей старшего дошкольного возраста для того, чтобы процесс сопровождения и, как следствие, процесс экономического воспитания детей был выстроен оптимально.

Список литературы:

1. Беляева, Н.Л. Экономическое воспитание детей старшего дошкольного возраста [Текст] : диссертация ... кандидата педагогических наук / Н.Л. Беляева. - Челябинск, 2008.- 236 с.
2. Голуб, Л.А. Экономическое воспитание дошкольников [Текст] / Л.А. Голуб // Дошкольное воспитание. - 2003. - № 6. - С. 34-35.
3. Казакова Е. И. Педагогическое сопровождение [Текст] / Е.И. Казакова // Опыт международного сотрудничества. - СПб.: Питер, 1995. – Т. 186.
4. Козлова, С.А. Психологические особенности экономической социализации на разных этапах детства [Текст] : Автореф. дисс.... Канд. психол. наук / С.А. Козлова. - М., 2000. – 22 с.
5. Курак, Е. А. Экономическое воспитание дошкольников [Текст] / Е.А. Курак. - М.: Сфера, 2002. – 77 с.
6. Смоленцева, А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику [Текст] / А.А. Смоленцева. - М.: Детство-пресс, 2008. - 120 с.
7. Шатова, А. Д. Экономическое воспитание дошкольников [Текст]: учебно-методическое пособие / А.Д. Шатова. - М.: Педагогическое общество России, 2005. – 256 с.
8. Виноградова, Н.А. Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. – Москва : ИНФРА-М, 2020. – 219 с. +

доп. материалы [Электронный ресурс]. – (Высшее образование: Бакалавриат). – DOI 10.12737/16352. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=350383>

9. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384) [Электронный документ]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/1ad1a834f2604827f926f8d5cce7251c500a26cd/

10. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5-7 лет. / Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования. – М. : 2018 г. [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://fincult.info/prepodavanie/base/doshkolnoe-obrazovani/8461/>

УДК 373.2.016

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Шуркова А.А.,
студент
Педагогического института
г. Иркутск

Аннотация. В психолого-педагогических исследованиях проблема профессионального самоопределения в течение длительного времени занимает значимое место. Это обусловлено тем, какую роль играет профессиональное становление в жизни каждого человека и тем, что профессиональный путь человека составляет большую часть его жизни. Исследование представляет обобщенные результаты анализа проблемы раннего профессионального самоопределения и педагогическую модель организации процесса.

Ключевые слова: самоопределение, профессиональное самоопределение, дошкольный возраст, сопровождение.

DESIGNING A PEDAGOGICAL MODEL FOR SUPPORTING PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

A. A. Shurkova,
Student of Pedagogical Institute
Irkutsk

Abstract. In psychological and pedagogical research, the problem of professional self-determination has long occupied a significant place. This is due to the role that professional development plays in the life of each person and the fact that the professional path of a person is a large part of his life. The research presents the generalized results of the analysis of the problem of early professional self-determination and the pedagogical model of the process organization.

Key words: self-determination, professional self-determination, preschool age, support.

В научной литературе вопросы, связанные с профессиональным самоопределением, раскрываются в работах Э.Ф. Зеера, Е.А. Климова, Н.С. Пряжникова и целого ряда других авторов [4; 7; 19]. Они раскрывают сущностные характеристики профессионального самоопределения и акцентируют внимание на том, что это сложный процесс, основы которого закладываются еще в детстве, и серьезно влияют на выбор профессии. Несмотря на то, что традиционно профессиональное самоопределение относят больше к периоду юношеского возраста, оно начинается гораздо раньше. Уже в дошкольном возрасте дети знакомятся с миром профессий, трудом людей. У них появляются свои предпочтения, интересы, в игровой деятельности дети познают разные виды труда, и у них формируется часто не осознаваемый интерес к конкретному из видов труда, что во взрослой жизни способно помочь в правильном самоопределении [3].

Рассматривая задачи, которые определены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, мы отмечаем значимость формирования положительного отношения к труду [9]. Вопросы раннего профессионального самоопределения, как отдельное направление работы, в дошкольном возрасте, как правило, не выделяются. Тем не менее, отношение детей к своему труду, труду взрослых формируется именно в дошкольном возрасте и составляет основу раннего профессионального самоопределения.

Значимым периодом раннего профессионального самоопределения является старший дошкольный возраст.

На данный момент в научно-методической литературе не представлены отдельные программы или методические пособия, посвященные проблеме раннего профессионального самоопределения в старшем дошкольном возрасте. Кроме того, не разработан такой аспект раннего профессионального самоопределения, как педагогическое сопровождение этого процесса.

Поэтому мы смогли выделить ряд противоречий: между значимостью раннего профессионального самоопределения на этапе дошкольного детства и недостаточной теоретической и практической разработанностью проблемы в научной литературе; между реализуемыми задачами раннего профессионального самоопределения и актуальной потребностью разработки педагогической модели сопровождения раннего профессионального самоопределения старших дошкольников и ее апробацией.

Разрешение данных противоречий определило цель исследования, состоящую в теоретическом обосновании и экспериментальной апробации педагогической модели сопровождения раннего профессионального самоопределения детей старшего дошкольного возраста. Для достижения поставленной цели, прежде всего, мы приступили

к изучению теоретических основ педагогического сопровождения раннего профессионального самоопределения и проектированию модели сопровождения.

В отечественной и зарубежной психологии проблема профессионального самоопределения рассматривается на протяжении длительного времени, и, вместе с тем, этот вопрос остается дискуссионным. Прежде всего, это связано с тем, что в само понятие «профессиональное самоопределение», авторы вкладывают разное содержание. Е.А. Климов считает, что процесс профессионального самоопределения представляет собой продолжительный процесс, а не единичную ситуацию выбора профессии [7]. По мнению Э.Ф. Зеера, профессиональное самоопределение также выступает в качестве сложного процесса, основу которого составляет поиск личностью своего места в мире профессий, формирование отношения к себе, как к субъекту определенной деятельности [4].

В работе С.Н. Чистяковой профессиональное самоопределение анализируется с точки зрения деятельности и рассматривается, как деятельность, которой присуще разное содержание, в зависимости от этапа профессионального самоопределения [10].

Периодом начала профессионального самоопределения ряд исследователей называет именно дошкольный возраст, поскольку в это время у детей появляется интерес к миру взрослых, в игровой деятельности возникает потребность в отображении действий, которые осуществляют взрослые. Становлению дошкольника, как субъекта трудовой деятельности уделяют внимание в своих работах М.В. Крулехт, Л.И. Сайгушева и ряд других авторов. Они называют субъектные характеристики дошкольников, такие, как компетентность, самостоятельность, инициативность, произвольность, самооценка, которые влияют на освоение детьми основ элементарной трудовой деятельности [6, 8].

М.В. Крулехт, уделяя внимание формированию первичных трудовых умений и навыков, представлений о профессиях, подчеркивает, что в дошкольном возрасте на первый план должно выступать формирование операционально-технических способов осуществления различных трудовых процессов посредством переноса детьми имеющихся знаний о предметном мире и мире взрослых [6]. Этот процесс является сложным и включает в себя ряд этапов. Начальным этапом является знакомство с трудовой профессиональной деятельностью взрослых, видами труда, элементарными трудовыми изменениями. Следующим этапом является освоение позиции субъекта труда. Заключительным этапом выступает дальнейшее освоение позиции субъекта труда в повседневной жизнедеятельности.

Исследователи предпринимали неоднократные попытки дифференцировать компоненты профессионального самоопределения. В работе С.Н. Чистяковой таких компонентов выделяется четыре: когнитивный, мотивационный, деятельностный, рефлексивный. Обобщая позиции разных исследователей по вопросу раннего профессионального самоопределения в дошкольном возрасте, мы охарактеризовали его, как начальный этап профессионального самоопределения, в рамках которого формируются первичные представления о труде взрослых, о профессиях, формируются элементарные трудовые умения и навыки [10].

Старший дошкольный возраст, по мнению многих авторов, является благоприятным периодом для раннего профессионального самоопределения, потому что именно в

этом возрасте более интенсивно формируются представления о труде и мире профессий. Этому способствует общее психическое развитие детей.

Интерес старших дошкольников к миру профессий обуславливает формирование необходимых предпосылок, к числу которых относятся: увеличение объема сохраняемых представлений, повышение осознанности и обобщенности представлений, появление системности и связности представлений, формирование возможности управлять осмысленными представлениями, развитие подвижности образов представлений.

Раннее профессиональное самоопределение, как процесс, не может осуществляться стихийно, поскольку это влияет на его качественные характеристики. В связи с этим, как мы полагаем, целесообразно рассматривать формирование раннего профессионального самоопределения в контексте организации педагогического сопровождения.

Опираясь на работы Э.М. Александровской, М.Р. Битяновой и ряда других авторов, мы определили педагогическое сопровождение, как процесс сопровождения ребенка, основанный на взаимодействии различных специалистов, которые направляют свои усилия на создание условий, которые позволяют ребенку самостоятельно решить проблему и самоопределиваться в ситуации [1; 2].

Для того, чтобы создать модель психолого-педагогического сопровождения, мы выделили компоненты сопровождения, которые были положены в основу модели. Такими компонентами выступали целевой, организационно-методический, операционно-деятельностный и результативный (таблица 1.).

Таблица 1.

Педагогическая модель сопровождения раннего профессионального самоопределения детей старшего дошкольного возраста

Компоненты сопровождения		
Целевой	Цель: содействие раннему профессиональному самоопределению детей старшего дошкольного возраста	
Организационно-методический	<p>Принципы:</p> <p>Принцип личностно-ориентированного взаимодействия.</p> <p>Принцип доступности знаний.</p> <p>Принцип диалогичности процесса.</p> <p>Принцип активного включения детей в деятельность.</p> <p>Принцип рефлексивности.</p> <p>Принцип регионального компонента.</p>	<p>Педагогические условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - непосредственная образовательная деятельность, направленная на знакомство с трудом взрослых, профессиями и интеграция видов деятельности; - построение развивающей предметно-пространственной среды в группе; - использование активных форм взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи в процессе профессионального самоопределения детей старшего дошкольного возраста; - повышение уровня готовности педагогов к организации работы по раннему профессиональному самоопределению дошкольников;
Операционно-деятельностный	Этапы сопровождения: организационно-подготовительный, основной и заключительный этапы	<p>Формы работы с детьми:</p> <p>НОД, игровая деятельность, досуги, проектная деятельность, экскурсии, просмотр видео</p> <p>Формы работы с педагогами: семинар, практи-</p>

		кум, педагогическая мастерская, мастер-класс Формы работы с родителями: интерактивная консультация, семинар-практикум, мастер-класс
--	--	--

Результативный	Компоненты готовности к профессиональному самоопределению детей старшего дошкольного возраста: Когнитивный Мотивационный Деятельностный (включая рефлексию)
-----------------------	--

Целевой компонент отражает цель сопровождения, которая состоит в содействии раннему профессиональному самоопределению детей старшего дошкольного возраста. Организационно-методический компонент мы раскрыли через основные принципы организации психолого-педагогического сопровождения и педагогические условия. К числу принципов мы отнесли принцип личностно-ориентированного взаимодействия, принцип доступности знаний, принцип диалогичности процесса, принцип активного включения детей в деятельность, принцип рефлексивности, принцип регионального компонента.

В качестве педагогических условий раннего профессионального самоопределения мы выделили следующие условия: разработку системы непосредственной образовательной деятельности, направленной на знакомство с трудом взрослых, профессиями взрослых и интеграции видов деятельности; организация развивающей предметно-пространственной среды в группе, позволяющая детям переносить свои знания в разные виды деятельности; использование активных форм взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи, для решения задач профессионального самоопределения; повышение уровня готовности педагогов к организации работы по раннему профессиональному самоопределению.

В состав операционно-деятельностного компонента сопровождения мы включили этапы сопровождения, которых выделили три: организационно-подготовительный, основной и заключительный. В рамках организационно-подготовительного этапа осуществляется планирование работы по сопровождению, анализ текущей ситуации, оценка уровня ...

На основном этапе осуществляется работа с детьми на основе использования разных форм: непосредственной образовательной деятельности, игровой деятельности, досугов, экскурсий, а также реализуются разные формы работы с педагогами и родителями.

Результативный компонент модели сопровождения включает в себя компоненты раннего профессионального самоопределения детей, которых мы выделили три, соединив деятельностный и рефлексивный компонент, рассматриваемые С.Н. Чистяковой в один компонент.

Таким образом, на основе анализа проблемы педагогического сопровождения раннего профессионального самоопределения мы смогли спроектировать модель, которую необходимо апробировать в образовательном процессе дошкольной организации.

Список литературы:

1. Александровская, Э.М. Психологическое сопровождение школьников: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / Э.М. Александровская, Н.И. Кокуркина, Н.В. Куренкова. – М.: Академия, 2002. – 206 с.
2. Битянова, М.Р. Организация психологической работы в школе / М.Р. Битянова. – М.: Совершенство, 2011. – 298 с.
3. Зайцева, О.Ю. Профессиональные ориентации детей как фактор позитивной социализации в изменяющемся мире/О.Ю. Зайцева // ИНТЕРИАЛ. -2019. - №3(7). - С.64-66.
4. Зеер, Э.Ф. Профориентология: теория и практика. Учеб. пособие для высшей школы / Э.Ф. Зеер, А.М. Павлова, Н.О. Садовникова. – М.: Академический проект, 2004. – 192с.
5. Климов, Е.А. Психология профессионального самоопределения / Е.А. Климов. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 304 с.
6. Крулехт, М.В. Дошкольник и рукотворный мир / М.В. Крулехт. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. –160 с.
7. Пряжников, Н.С. Теория и практика профессионального самоопределения / Н.С. Пряжников. – М.: АНО «Центр «Развивающее образование» Московский городской психолого-педагогический институт, 2009. – 87 с.
8. Сайгушева, Л.И. Технологии приобщения дошкольников к труду / Л.И. Сайгушева. – Ростов н/Д.: Феникс, 2013. – 221 с.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования / Письма и приказы Минобрнауки. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.
10. Чистякова, С.Н. Профессиональное самоопределение: современный аспект / С.Н. Чистякова // Профессиональное образование. Столица. – 2015. – № 6. – С. 2-7.

ДВИЖЕНИЕ WORLDSKILLSRUSSIA КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК: 373.2.016

ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К КОНКУРСУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА WORLDSKILLS «МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ» ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Медведева С.С., Щемелева О.И.,
преподаватели
ГБПОУ ИО «Иркутский региональный
колледж педагогического образования»
г. Иркутск

Аннотация. Статья посвящена опыту подготовки студентов педагогического колледжа – будущих воспитателей к участию в конкурсе профессионального мастерства Worldskills «Молодые профессионалы» по компетенции «Дошкольное воспитание». Представлены практические аспекты этапов подготовки и создания необходимых условий.

Ключевые слова: Инновационная деятельность, инновации, конкурс профессионального мастерства WorldSkills.

THE PREPARATION OF THE STUDENTS FOR THE YOUNG PROFESSIONALS WORLDSKILLS NATIONAL COMPETITION IN THE PRESCHOOL EDUCATION COMPETENCE

Medvedeva S.S., Shemeleva O.I.,
the Teachers of Irkutsk
Teacher`s Training College

Abstract. The article is devoted to the experience of the preparing the future preschool educators – the students of the Teacher`s Training College for participation in the Young Professionals WorldSkills national competition in the Preschool education competence. The practical aspects of training and creating of the required circumstances are represented in the article.

Key words: Innovative activities, innovation, Worldskills national competition

Инновационная деятельность в образовании представляет собой целостный процесс перехода теоретических аспектов в практико-ориентированное образовательное нововведение. Сегодня инновационная деятельность актуальна в системе среднего профессионального образования (далее – СПО) с целью повышения квалификации пре-

подавательского состава и подготовки будущих специалистов. Повышение качества подготовки педагогических кадров в соответствии с современным уровнем развития образования и ожиданиями работодателей является важнейшей задачей системы профессионального образования.

Термин «инновации» («нововведение») связан с процессом реализации новых идей в реальной деятельности человека в качестве новых элементов (способов, видов, средств труда), которые повышают результативность этой деятельности, улучшают условия труда и изменяют качество жизни. Нововведения на протяжении всех исторических эпох развития человечества, по мнению М. Б. Алексеева, П. П. Ветренко, играли фундаментальную роль в необратимом изменении способа производства и формировании нового содержания общественных систем [2].

Инновационная деятельность – это комплекс мер и технологий по обеспечению инновационного процесса на том или ином уровне образования, а также сам этот процесс. К основным функциям инновационной деятельности относится изменение компонентов педагогического процесса: целей, содержания образования, средств, методов и форм обучения, системы управления и результатов [3].

Движение WorldskillsRussia выступает одним из направлений инновационной деятельности педагога, целью которого является повышение статуса и квалификации будущих специалистов.

С 2016 года студенты Иркутского регионального колледжа педагогического образования отделения дошкольного образования ежегодно принимают участие в чемпионате движения Worldskills «Молодые профессионалы» по компетенции «Дошкольное воспитание».

Региональный чемпионат по стандартам WorldskillsRussia, на наш взгляд, это интересное, трудоемкое и профориентационное мероприятие нового формата, которое дает возможность увидеть результаты педагогического труда транслируемых студентами профессиональных компетенций в области дошкольного образования [1].

Подготовка студентов к данному чемпионату – это еще один этап выстраивания с ними профессиональных, деловых, партнерских отношений, в которых открываются новые возможности будущего специалиста – воспитателя.

Участие в чемпионате по стандартам WorldSkills позволило нам определить алгоритм подготовки:

I. Определение рабочей группы преподавателей отделения дошкольного образования по подготовке конкурсанта.

II. Изучение конкурсной документации (Регламент чемпионата, Кодекс этики, инфраструктурный лист, конкурсные задания).

III. Создание банка материалов в соответствии с конкурсными заданиями Чемпионата (конспекты занятий, игр, организации режимных моментов, свободной совместной деятельности, составление презентаций, разработка паспорта проекта, календарно-тематических планов и др.).

IV. Проведение отборочного внутреннего этапа конкурса на отделении дошкольного образования с целью определения участника регионального чемпионата.

V. Осуществление тренировочных мероприятий по подготовке к региональному чемпионату Worldskills Russia «Молодые профессионалы» по компетенции «Дошкольное воспитание».

На этапе определения рабочей группы происходит осмысление необходимости привлечения преподавателей, ведущих междисциплинарные курсы и профессиональные модули в соответствии с конкурсными заданиями (так, например, МДК 02.01. Теоретические и методические основы игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста, ПМ 01. Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья и его физического развития, ПМ 03. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования, ПМ 04. Взаимодействие с родителями и сотрудниками образовательного учреждения).

Изучение конкурсной документации позволяет преподавателям по-новому взглянуть на содержание рабочих программ профессиональных модулей и программ учебной и производственной практики, которые ежегодно утверждаются на методическом совете колледжа.

Содержание конкурсных заданий и требования к результатам их демонстрации способствует пересмотру форм организации учебных занятий, практики, проведения экзаменов квалификационных, которые проходят на базах практики – дошкольных образовательных организациях.

Анализ инфраструктурного листа регионального чемпионата определяет создание условий для демонстрации конкурсных заданий. Так на отделении дошкольного образования ежегодно происходит пополнение материально-технической базы. Приобретается современное новое оборудование (интерактивная песочница, стол, кубы, мобильный купол, развивающие игры, оборудование для физического развития детей дошкольного возраста и др.).

Создание банка материалов осуществляется каждым участником рабочей группы согласно конкурсным заданиям. Педагог-наставник совместно с конкурсантом разрабатывает технологические карты по разным направлениям образовательной деятельности, создает картотеку игр, шаблоны организации деятельности в разных режимных моментах, свободной совместной самостоятельной деятельности воспитателя и детей, отработывает создание презентаций в соответствии с предъявляемыми требованиями, мультимедийных контентов.

Проведение отборочного внутреннего этапа конкурса считаем необходимым для определения потенциального участника регионального чемпионата. Данный конкурс организуется среди студентов 3 курсов. Руководитель конкурса (преподаватель отделения) готовит необходимую конкурсную документацию (Положение, проект приказа, программу, конкурсные задания и критерии оценки). В программу конкурса включаются задания чемпионата. К экспертной деятельности привлекаются преподаватели, которые не входят в состав рабочей группы по подготовке к региональному чемпионату, что позволяет включить большую часть педагогов отделения в движение Worldskills и повысить их заинтересованность в инновационном направлении работы.

На пятом этапе осуществляется детальная отработка конкурсных заданий регионального чемпионата. Педагоги-наставники создают реальные условия конкурсной площадки. Совместно с участником изучается вся конкурсная документация, определяется

график подготовки, подбирается оборудование, изучаются требования соблюдения правил чемпионата, техники безопасности и санитарных норм.

При выполнении конкурсного задания участник разрабатывает необходимый материал (технологическую карту, продумывает методы и приемы, направленные на решение цели и задач интегрированных занятий, моделирует образовательное пространство, готовит мультимедийный контент, наглядные материалы и создаёт презентацию).

Демонстрация конкурсных заданий осуществляется под руководством педагогов-наставников. Разбирается каждый методический аспект проведения занятия и обсуждаются предполагаемые варианты 30% изменения конкурсного задания, согласно Регламента чемпионата. Участник в режиме реального времени демонстрирует фрагменты образовательной деятельности, учитывая все предъявляемые требования к заданию, пошагово отрабатывает каждый элемент. Возникающие идеи корректируются в совместной партнерской деятельности с наставником, что приводит к новым решениям.

Важным моментом на данном этапе является участие в чемпионатах профессионального мастерства в других регионах России. Это позволяет участнику и компатриоту погрузиться в ситуацию чемпионатного движения, принять роль, конкурсанту продемонстрировать «багаж» полученного опыта в ходе подготовки, умение ориентироваться на конкурсной площадке, во времени, отработать манеру представления задания, определить «проблемное поле» и наметить пути исправления.

При подготовке к чемпионату преподаватели не только передают опыт, тренируют, мотивируют к профессиональному росту, но и вселяют в студента веру в себя, в свои профессиональные возможности и личностный потенциал. Целенаправленная поэтапная деятельность позволяет подготовить конкурентоспособного, мобильного и компетентного участника чемпионата и будущего специалиста.

Участие в чемпионатном движении мотивировало преподавательский состав колледжа принять участие в конкурсном отборе на предоставление в 2019 году из федерального бюджета грантов в форме субсидий в целях оказания государственной поддержки профессиональных образовательных организаций в целях обеспечения соответствия их материально-технической базы современным требованиям в рамках федерального проекта «Молодые профессионалы».

Благодаря чему на отделении дошкольного образования на сегодняшний день открыты и функционируют мастерские по компетенции «Дошкольное воспитание» и «Специальное дошкольное образование», оснащенные развивающим и интерактивным оборудованием.

Созданные условия позволяют преподавателям более эффективно выстраивать практическую деятельность обучающихся по подготовке к чемпионату, связанную с планированием и организацией различных видов деятельности детей дошкольного возраста, режимных процессов, досуговых мероприятий и др. Развивающая предметно-пространственная среда мастерских, использование в ходе практических занятий интерактивного оборудования способствуют развитию методической грамотности, компетентности участника, повышению интереса к педагогической деятельности и профессии в целом.

Таким образом, используя идеологию движения Worldskills как одно из направлений инновационной деятельности в образовательном процессе колледжа, происходит

повышение квалификации и мастерства преподавательского состава колледжа, а также освоение обучающимися профессиональных компетенций ФГОС СПО и трудовых функций Профессиональных стандартов, повышается качество профессиональной подготовки, развивается профессиональное и креативное мышление студентов, формируется опыт творческой деятельности в профессиональной сфере, увеличивается доля выпускников, трудоустроенных по полученной специальности, совершенствуются и расширяются связи с социальными партнерами, растёт престиж педагогической специальности.

Представленный опыт может быть полезен профессиональным образовательным организациям, заинтересованным в подготовке высококвалифицированных специалистов, участников чемпионата.

Список литературы:

1. Академия WorldSkills: официальный сайт WorldSkills Russia –URL: <http://worldskills.ru/>(дата обращения: 20.11.2020). – Текст: электронный.

2. Алексеева, М. Б. Анализ инновационной деятельности: учебник и практикум для вузов / М. Б. Алексеева, П. П. Ветренко. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 303 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00483-0. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. с. 11 – URL: <https://urait.ru/bcode/450657/p.11> (дата обращения: 23.11.2020).

3. Марданов, М.В. Опыт внедрения в содержание профессиональной подготовки студентов требований стандартов WorldSkills // Педагогический опыт: от теории к практике: материалы II Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 5 сент. 2017 г.).

УДК 373.24

ДВИЖЕНИЕ WORLDSKILLS RUSSIA КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Митрошина Г. М.,
воспитатель
МКДОУ ШР «Детский сад №5 «Одуванчик».
с. Баклаши

Аннотация. Автором представлен опыт участия в Региональном отраслевом чемпионате профессионального мастерства в сфере образования Иркутской области по стандартам WorldSkills Russia по компетенции «Дошкольное воспитание».

Ключевые слова. Профессиональные конкурсы, опыт, инновации, развитие, конкурсное движение.

WORLDSKILLS RUSSIA MOVEMENT AS A FACTOR IN THE DEVELOPMENT OF INNOVATIVE ACTIVITIES OF PRESCHOOL TEACHERS

Mitroshina G.M.,
Educator
MPEI SHD «Kindergarten №. 5 «Dandelion»,
S. Baklashi

Abstract. The author presents the experience of participating in the regional industry championship of professional skills in the field of education of the Irkutsk region according to WorldSkills Russia standards in the competence "Preschool education".

Key words. Professional competition, experience, innovation development, competitive movement.

Деятельность педагогов в детском саду строится через разные формы работы, что способствует реализации творческого потенциала педагога и педагогического коллектива. В новых условиях развития образования молодой специалист должен обладать такими качествами как: творческий, активный, коммуникабельный, любовь к детям, стремление систематически повышать свой профессиональный уровень. От его профессионализма, компетентности зависит успешное обучение и воспитание подрастающего поколения. Молодой воспитатель должен быть примером для подражания, увлекать за собой в творческую деятельность или игру не только детей, но и родителей, находить подход к каждому индивидуально. Для молодых специалистов многое необходимо узнать, придя в дошкольное учреждение и он понимает, что полученных при обучении знаний недостаточно.

Конкурсное движение побуждает росту профессиональных качеств педагогов, позволяя работать не в одном, а в многих направлениях. Это – хороший стимул для профессионального роста и результативности труда педагогов.

Конкурсное движение – это инновационный фактор развития в образовании, позволяющий педагогу самореализоваться, достигнуть поставленной цели, проявить свой талант [1].

Профессиональные конкурсы в ДОО – это начальная ступенька для педагога, толчок для дальнейшего участия в конкурсном движении. Для молодых педагогов существуют различные конкурсы: новая волна, родительское признание «Лучший молодой воспитатель», «Педагогический дебют», WorldSkills Russia. [3].

WorldSkills Russia один из конкурсов, который способствует развитию инновационной деятельности педагога дошкольного образования.

WorldSkills (WSI, от англ. *Skills* – «умения») – международная некоммерческая ассоциация, целью которой является повышение статуса и стандартов профессиональной подготовки и квалификации по всему миру, популяризация рабочих профессий через проведение международных соревнований по всему миру. Основана в 1946 году. На сегодняшний день в деятельности организации принимают участие 80 стран [2].

В 2019 году я приняла участие в муниципальном отборочном этапе III Регионального отраслевого чемпионата профессионального мастерства в сфере образования Иркутской области по стандартам WorldSkills Russia по компетенции «Дошкольное воспитание».

Конкурс проводился на основании положения, отмечены цели и задачи конкурса, сроки проведения, участники, этапы проведения, жюри, критерии оценки конкурсных мероприятия, конкурсные задания и др.

Участниками были воспитатели те, которые недавно закончили педагогические колледжи, университеты и воспитатели, которые работают несколько лет в детском саду. В высших учебных заведениях и колледжах студенты участвуют в подобном мероприятии и им знаком этот конкурс, мне было не совсем легко перестроиться на такого рода мероприятия. На конкурсе можно было воспользоваться только основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, остальное ты вспоминаешь и применяешь из опыта. Так же в конкурсе были задания с использованием владения компьютера и интерактивной доской. В течении своего выступления педагог мог перестроиться в зависимости от ситуации, но ему необходимо было уложиться вовремя, если участник не смог это сделать с него вычитывают баллы, он останавливался и покидал зал, даже не закончив свое выступление, это был еще один пункт оценивания. Волонтерами были воспитатели детского сада, это было намного тяжелее чем с детьми, задания нужно было продемонстрировать так чтобы тебя оценили достойно жюри и волонтеры.

На первом этапе «Обучение и воспитание детей дошкольного возраста» продемонстрировала интегрированное занятие по речевому развитию (выразительное чтение) по сказке В. П. Катаева «Цветик семицветик». Придумала и разработала дидактическую игру «Лепесток убери, про эмоцию расскажи» на ИКТ оборудовании. Этот этап дал возможность применить свои знания, полученные ранее в работе с детьми, показать себя и побороть страх, наверное, каждый педагог волнуется в начале любого испытания, но взяв себя в руки все получилось.

На втором этапе конкурса взаимодействия с родителями, я разработала совместный проект воспитателя, детей и родителей «Моя любимая книга», оформила презентацию с результатами и применением ИКТ для выступления с сообщением о проекте на родительском собрании. За определенное время подготовила проект и представила членам жюри в течении 5 мин, в конце были заданы вопросы.

На следующем этапе «Организация различных видов деятельности и общения детей дошкольного возраста», продемонстрировала умения проводить бодрящую гимнастику после сна в подготовительной группе, в которую входили «Побудка в кровати», ходьба по массажным дорожкам под речь педагога. Организовала фрагмент режимного мероприятия второй половины дня в детском саду беседа «Золотая волшебница осень» и провела игру «По грибы». На завершающем этапе было легче в плане того что все лица уже знакомые и не было такого волнения, переживала только чтобы уложиться вовремя. Все участники пришли уже с готовой игрой, тем самым мы сэкономили время на подготовку.

Участие в мероприятии способствовало актуализации и систематизации опыта воспитателя, педагогической компетенции, совершенствованию умений целеполагания,

планирования, проведению игровой деятельности, а также разработку проекта в презентации, разработка содержания родительского собрания. Конкурс является не только видом соревнования в профессиональном мастерстве, но и способом представить свои способности, умения в достижении результата, а также увидеть свои ошибки, что, служит стимулом участвовать в профессиональных конкурсах.

В заключении хочется сказать, участвуя в конкурсах ты испытываешь и проверяешь себя, после такого испытания появляется уверенность в себе и своих силах, в дальнейшем буду обязательно принимать участие в конкурсах для воспитателей.

Список литературы:

1. Старикова, Л.Д. Методология педагогического исследования [Текст]: учебник для вузов / Старикова Л. Д., Стариков С. А. – М.: Издательство Юрайт. –2020. –287 с.
2. Туякова, Б.С. Инновационная деятельность педагогов. Наука об образовании [Текст]/ Б. С. Туякова// Вестник «Орлеу» - kst – 2015. – № 4. – С.130-133.
3. Энгельман, М. А. Профессиональные конкурсы как средство повышения педагогической компетенции будущих специалистов [Текст] / М. А. Энгельман // Инновационное развитие профессионального образования. – 2016. – С 67 - 69.

УДК 377.5

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА К УЧАСТИЮ В ЧЕМПИОНАТЕ WORLDSKILLSRUSSIA ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Шеверновская Ю.В.,

преподаватель

ГБПОУ ИО «Иркутский региональный колледж педагогического образования».

г. Иркутск

Аннотация. В статье раскрывается вопрос использования интерактивных методов обучения в подготовке обучающихся педагогического колледжа к участию в чемпионате в чемпионате WorldSkillsRussia по компетенции «Дошкольное воспитание».

Ключевые слова: интерактивный метод, обучающиеся педагогического колледжа, чемпионат WorldSkillsRussia.

THE USE OF INTERACTIVE TEACHING METHODS IN PREPARING STUDENTS OF THE PEDAGOGICAL COLLEGE TO PARTICIPATE IN THE WORLDSKILLSRUSSIA CHAMPIONSHIP ON THE COMPETENCE "PRESCHOOL EDUCATION"

Severinovka Yu. V.

teacher

Irkutsk regional College of pedagogical education,

Irkutsk

Abstract. The article deals with the use of interactive teaching methods in the preparation of students of the pedagogical College to participate in the championship in the WorldSkillsRussia championship on the competence " Preschool education»

Key words: interactive method, pedagogical college students, WorldSkillsRussia championship.

Развитие системы образования в условиях современных Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) направлено на то, чтобы центральной фигурой образовательного процесса стал сам обучаемый. В ФГОС отмечается, что цель обучения – это формирование и развитие общекультурных, профессиональных компетенций выпускников средних образовательных учреждений, для их становления в социальной и профессиональной деятельности [4].

Одной из возможностей становления профессиональных компетенций обучающихся педагогического колледжа является участие в чемпионате WorldSkillsRussia по компетенции «Дошкольное воспитание».

Основной целью движения WorldSkills является повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем гармонизации лучших практик и профессиональных стандартов во всем мире посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства, как в каждой отдельной стране, так и во всем мире в целом [3].

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (ФГОС СПО) предъявляет ряд требований к организации учебного процесса, одно из которых – это применение активных и интерактивных методов обучения, которые оказывают положительное влияние на развитие и формирование профессиональных компетенций обучающихся [4].

Интерактивный («Inter» – взаимный, «act» – действовать) означает взаимодействовать, выстраивать диалог, вступать и поддерживать беседу с кем-либо. Таким образом интерактивные методы в отличие от активных методов, направлены на более широкое взаимодействие обучающихся со всеми субъектами образовательного процесса: преподаватели, обучающиеся.

Цель интерактивного метода – создание комфортных условий, в которых обучающиеся: успешны; осознают и проявляют свои интеллектуальные способности; самостоятельно влияют на результативность обучения; проявляют свою субъектную позицию. [2]

Основываются интерактивные методы на таких принципах как: взаимодействие; обязательная обратная связь; активность обучающихся; опора на групповой опыт. На занятиях с использованием интерактивных методов обучения педагог выступает помощником для обучающихся в их исследовательской деятельности. Основная задача педагога на таких занятиях – это создание условия для активности, инициативности и самостоятельности, обучающихся колледжа. Обучающиеся активно вступают и поддерживают коммуникативную деятельность, совместно находят способы решения поставленным задачам, самостоятельно разрешают возникающие конфликтные ситуации, договариваются, находят компромиссы [2].

Интерактивные методы обучения при подготовке обучающихся педагогического колледжа к участию в чемпионате WorldSkillsRussia по компетенции «Дошкольное воспитание», позволяют обучающимся использовать полученные теоретические знания и практические навыки в решении предложенных педагогических задач в процессе самостоятельной педагогической деятельности, активно осваивать профессиональные действия, необходимые будущему педагогу - профессионалу.

В своей работе по подготовке к участию в чемпионате WorldSkillsRussia по компетенции «Дошкольное воспитание», мы используем такие интерактивные методы как: ролевая игра и кейс-метод.

Ролевая игра позволяет студентам педагогического колледжа учиться, опираясь как на собственный, уже приобретённый опыт, так и входе организованной, регулируемой имитации профессиональной педагогической деятельности. В основе ролевой игры лежит моделирование и проигрывание принимаемых социальных ролей в ходе решения профессиональных педагогических задач.

Принимая на себя роль разных субъектов образовательного процесса ДОО, обучающиеся приобретают практический опыт решения возникающих профессиональных ситуаций, оценивают их с разных позиций, находят пути их решения учитывая принимаемую роль, опираясь на теоретические знания, практический опыт.

Использование ролевой игры в работе по подготовке к чемпионатам позволяет обучающимся обрести опыт взаимодействия в разных профессиональных ситуациях. Проанализировать взаимосвязь своих профессиональных действий и полученного результата.

Кейс- метод позволяет обучающимся анализируя представленные в кейсах учебно-профессиональные задачи, оценивать разнообразные способы их решения, находить оптимальный способ решения, составлять план. В ходе работы с кейсами обучающиеся закрепляют умение решать проблемные ситуации по всем видам профессиональной деятельности. Так же обучающиеся педагогического колледжа проявляют умение анализировать, оценивать, находить наиболее подходящее решение поставленной проблеме; выстраивать взаимоотношения между участниками образовательного процесса, активизируя свои коммуникативные способности; проявлять свою субъектную позицию [1].

Использование интерактивных методов в подготовке обучающихся к чемпионатам позволяют им практически отработать такие умения как: осуществлять присмотр и уход за детьми дошкольного возраста в соответствии с санитарными нормами и правилами; организовывать и проводить мероприятия, по укреплению здоровья детей и их физического развития; организовывать и проводить различные виды деятельности в соответствии с ФГОС ДО и общение детей дошкольного возраста; организовывать и проводить совместную образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам дошкольного образования; взаимодействовать с родителями и сотрудниками ДОО; организовывать методическое обеспечение образовательного процесса; анализировать проведение в условиях образовательной организации.

Таким образом при подготовке к чемпионатам с использованием интерактивных методов обучающиеся педагогического колледжа как самостоятельно, так и совместно решают проблемы, моделируют педагогические ситуации, отрабатывают практические умения, анализируют и дают оценку как действиям друг друга, так и собственным само-

стоятельным решениям, что в свою очередь повышает эффективность процесса подготовки участников.

Активное развитие чемпионатов профессионального мастерства в соответствии со стандартами WorldSkillsRussia по компетенции «Дошкольное воспитание», стимулирует педагогов к участию в разработке новых образовательных программ, к использованию эффективных методик, технологий, методов обучения для подготовки обучающихся к участию в чемпионатах WorldSkills, что в свою очередь оказывает положительное влияние на развитие всей системы среднего педагогического образования.

Список литературы:

1. Бакиева, Ф. Р. Кейс-метод как способ формирования профессиональной компетентности будущих педагогов / Ф. Р. Бакиева, В. С. Муллакаева [Текст]: непосредственный // Молодой ученый. - 2015. - № 12 (92). - С. 707-710. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/92/20362/>. – Загл. с экрана.

2. Мухина, Т.Г. Активные и интерактивные образовательные технологии (формы проведения занятий) в высшей школе [Текст]: учебное пособие / сост. Т.Г. Мухина. - Н. Новгород: ННГАСУ, 2013. - 97 с.

3. Официальный сайт WorldSkills Russia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://worldskills.ru/>.

4. Федеральный государственный стандарт среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://edu.ru/documents/view/59845/>.

Отв. редактор **Удова Ольга Владимировна**

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНДАРТОВ

Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) 8-9 декабря 2020г.

Подписано в печать 25 марта 2021 г.

Отпечатано: ООО «Типография «Аспринт»
664011 г. Иркутск, ул. Пролетарская, строение 7/1
Тел: 8 (3952) 99-44-27, e-mail: 400002@mail.ru
Бумага офсетная, формат 60*90 1/16 усл. печ.л. 32
Заказ № 3062. Тираж 100 экз.



ASPRINT

asprintirk.ru  [asprint.irk](https://www.instagram.com/asprint.irk)



9 785604 620717